

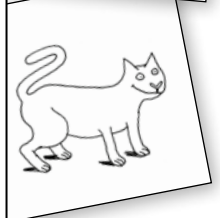
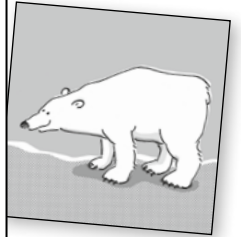
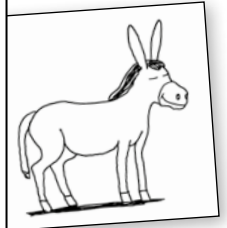
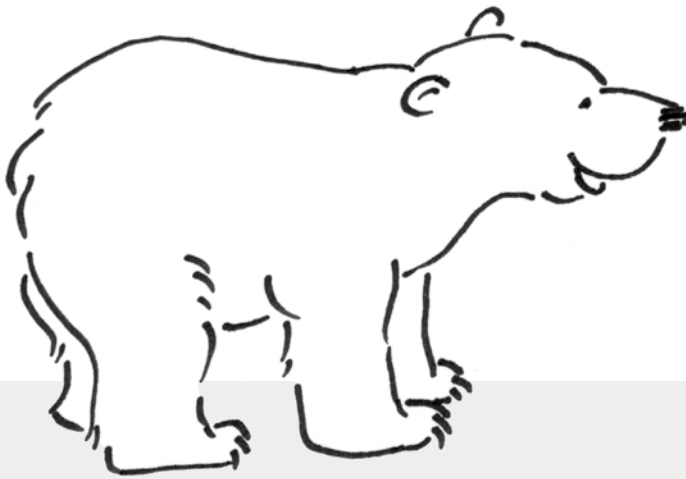


**SPECTRA®**

# Texte in Bewegung

Texte lesen und verstehen lernen  
mit magnetischen Bildkarten

Unterwegs bei uns  
und in der Welt



Autorin:  
Dr. Edelgard Moers

Illustration & Layout:  
Mareike Siepmann



# Inhalt



<b>Materialübersicht</b>	<b>  4</b>
<b>Unterrichtskonzept</b>	<b>  7</b>
<b>Winnis Reise um die Welt (Fantasiegeschichte)</b>	<b>  23</b>
Arbeitsaufträge	32
Arbeitsblätter	51
Tippkarten	63
Lösungen	71
Kopiervorlagen	73
<b>Die Bremer Stadtmusikanten (Märchen)</b>	<b>  85</b>
Arbeitsaufträge	94
Arbeitsblätter	113
Tippkarten	131
Lösungen	139
Kopiervorlagen	142
<b>Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland (Gedicht)</b>	<b>  153</b>
Arbeitsaufträge	161
Arbeitsblätter	179
Tippkarten	203
Lösungen	209
Kopiervorlagen	215
<b>Christoph Kolumbus entdeckt neues Land (Sachtext)</b>	<b>  225</b>
Arbeitsaufträge	233
Arbeitsblätter	255
Tippkarten	269
Lösungen	277
Kopiervorlagen	289
<b>Anhang</b>	<b>  299</b>

# Materialübersicht

Texte in Bewegung | Texte lesen und verstehen lernen mit magnetischen Bildkarten

## 8 Hängeregistertaschen

mit magnetischen Bildelementen zu den vier Textsorten:

### Fantasiegeschichte

Winnis Reise um die Welt

**1a**

Impulsbild

8-teilig, je DIN A4

**1b**

Bildkarten

6 Stück

### Märchen

Die Bremer Stadtmusikanten

**2a**

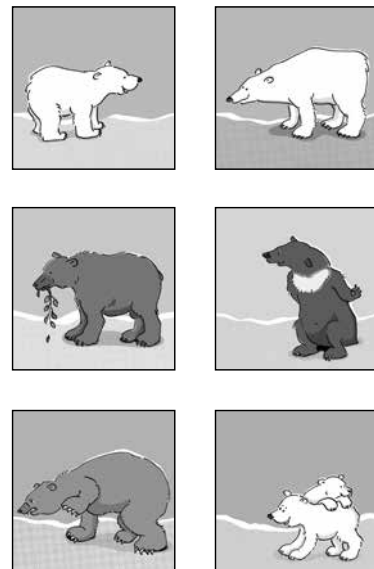
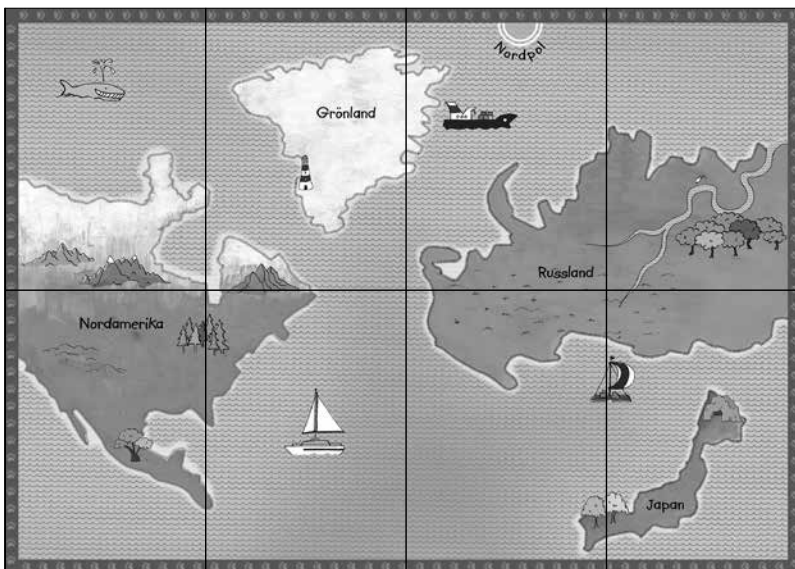
Impulsbild

8-teilig, je DIN A4

**2b**

Bildkarten

9 Stück



### Gedicht (Ballade)

Herr von Ribbeck auf Ribbeck  
im Havelland

**3a**

Impulsbild

8-teilig, je DIN A4

**3b**

Bildkarten

6 Stück

### Sachtext

Christoph Kolumbus entdeckt  
neues Land

**4a**

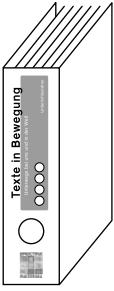
Impulsbild

12-teilig, je DIN A4

**4b**

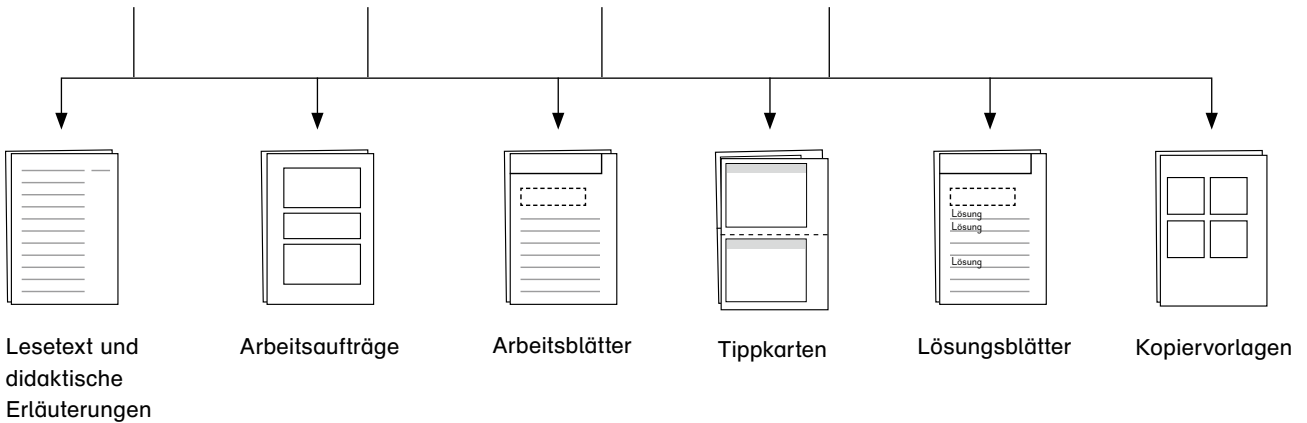
Bildkarten

9 Stück

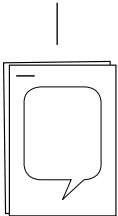


**Ordner mit Unterrichtsmaterialien zu den Texten und Bildelementen:**

Fantasiegeschichte | Märchen | Gedicht (Ballade) | Sachtext



**Anhang**



**CD:**

- alle Materialien des Ordners im PDF-Format
- Impulsbilder farbig und als Strichzeichnung
- Bildkarten farbig und als Strichzeichnung



# Unterrichtskonzept

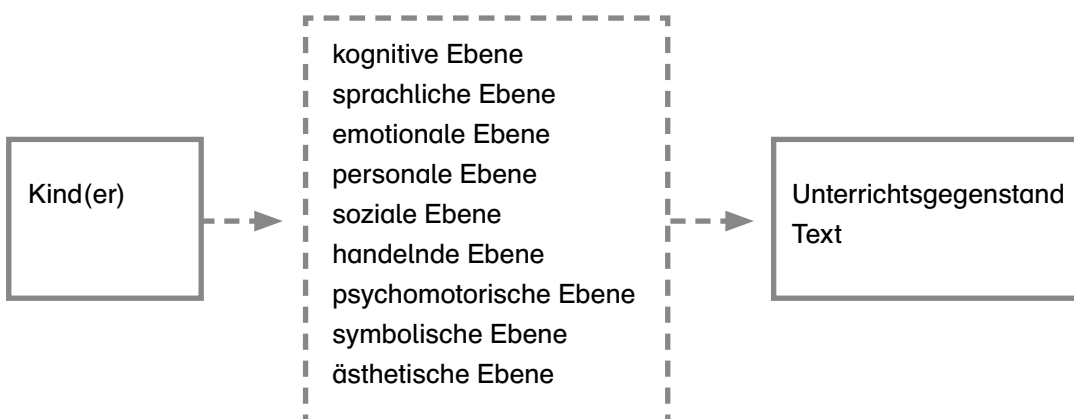
Einen Text zu lesen, Wort für Wort, Satz für Satz, das gelingt den meisten Kindern.  
Den Text aber auch zu verstehen, d. h. auch z. B. zu erfassen,

- was dort genau in welcher Abfolge geschildert wird,
- um welche Menschen, Gegenstände, Orte es dort geht,
- wer was im Text spricht,
- welche Beziehungen zwischen den Handlungsfiguren bestehen,
- aus welchen Gründen die Figuren handeln,

das fällt vielen Kindern sehr schwer. Um zu begreifen, was ein Text aussagt, muss das Kind mehr verstehen als Wörter und Sätze, es muss die Strukturen des Textes, seinen Aufbau verstehen. Es muss sich Begriffe, Namen, Zusammenhänge etc. erschließen können, die anfangs noch unverständlich sind.

Um dem Kind den Zugang zu erleichtern und ihm zu helfen, innere Vorstellungen zu entfalten, sollten Texte auch durch Bilder veranschaulicht werden. Darüber hinaus ist es wichtig, durch Lernangebote jedem Kind zu ermöglichen, den Text über eine Oberflächenstruktur hinaus bis in die Tiefendimension zu erfassen, einen Sachverhalt nachzuvollziehen und zu strukturieren. Das Kind soll die Fähigkeit entwickeln, sich mit Handlungsfiguren zu identifizieren, deren Gedanken und Gefühlen nachzuspüren und die Charaktere der Protagonisten und Gegenspieler zu erkennen und ihr Verhalten zu bewerten.

Durch eine solche intensive Begegnung mit einem Text auf den unterschiedlichen Ebenen können die Kinder darüber hinaus auch übergeordnete Kompetenzen weiterentwickeln, z. B. die emotionale Kompetenz, personale Kompetenz, soziale Kompetenz, Handlungskompetenz.



Den Text anschaulich darzubieten ist ein wichtiger Schritt hin zum Verstehen des Inhaltes. Mithilfe von Bildern (bzw. magnetischen Bildkarten) können die Kinder Rollen von Handlungsfiguren einnehmen, Dialoge nachvollziehen und Handlungsabläufe durchdringen. Der Text kommt (mit den Bildkarten) in Bewegung und wird lebendig.

Zu jeder der hier vorgestellten Textformen gibt es deshalb ein **großes Impulsbild**, das aus einzelnen Teilen besteht und Schritt für Schritt zusammengesetzt werden kann. Darüber hinaus gibt es zu jedem Impulsbild verschiedene **Bildkarten**. Die Verbildlichung ermöglicht den Kindern, weiter in den Text einzutauchen. Sie hilft, einzelne Situationen zu erfassen, macht Identifikationsangebote und trägt auch dazu bei, empathiefähig zu werden. In jedem Kapitel werden das entsprechende Material und die Einsatzmöglichkeiten näher beschrieben.

Durch die vielfältigen Lernangebote entwickelt jedes Kind individuell seinem Lerntempo und seinen Möglichkeiten entsprechend die notwendigen Kompetenzen weiter. Es kreuzt in einem **Kompetenzbogen** an, wie es sich den Text Schritt für Schritt erschlossen hat. Dabei muss es nicht oben beginnen und in chronologischer Reihenfolge vorgehen. Es hat aber von Beginn an eine Transparenz über die Anforderungen und im Verlauf der Arbeit über seinen aktuellen Lernstand. Die Lesekompetenzen sind in auf der entsprechenden Kopiervorlage „Kompetenzbogen“ (S. 300) für ein Kind verständlich und nachvollziehbar dargestellt.

- **Ich kann Vorwissen zum Thema und zur Textsorte sammeln und es mit anderen austauschen.**

Das Kind kann sein Vorwissen zu einem Text aktivieren und es kann herausfinden, ob es sich um eine Fantasiegeschichte, ein Gedicht, ein Märchen oder einen Sachtext handelt.

- **Ich kann eigene Erwartungen und Vermutungen formulieren.**

Das Kind kann seine individuellen Erwartungen zum Text formulieren und es kann zu Beginn, im weiteren Verlauf und am Schluss antizipieren, wie es wohl weitergehen könnte.

- **Ich kann den Text mehrmals leise und allein lesen.**

Das Kind kann den Text so oft wiederholen, bis es den Inhalt gut nachvollziehen kann.

- **Ich kann den Text laut und sinngestaltend vortragen.**

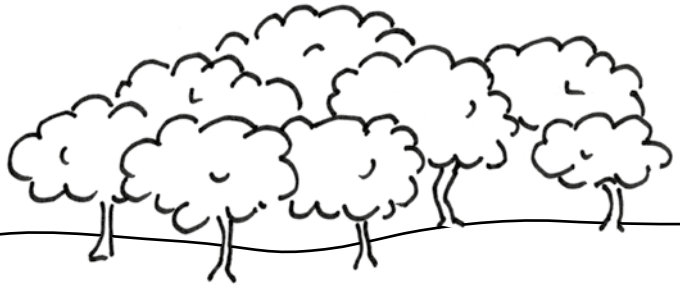
Das Kind kann den Text laut vortragen, flüssig sprechen und entsprechende Betonungen machen.

- **Ich kann Wichtiges markieren und grafisch darstellen.**

Das Kind kann wichtige Schlüsselwörter finden und markieren und den Inhalt z. B. in einer Mindmap, auf einem Plakat oder einer anderen grafischen Form darstellen und so den Inhalt visualisieren.

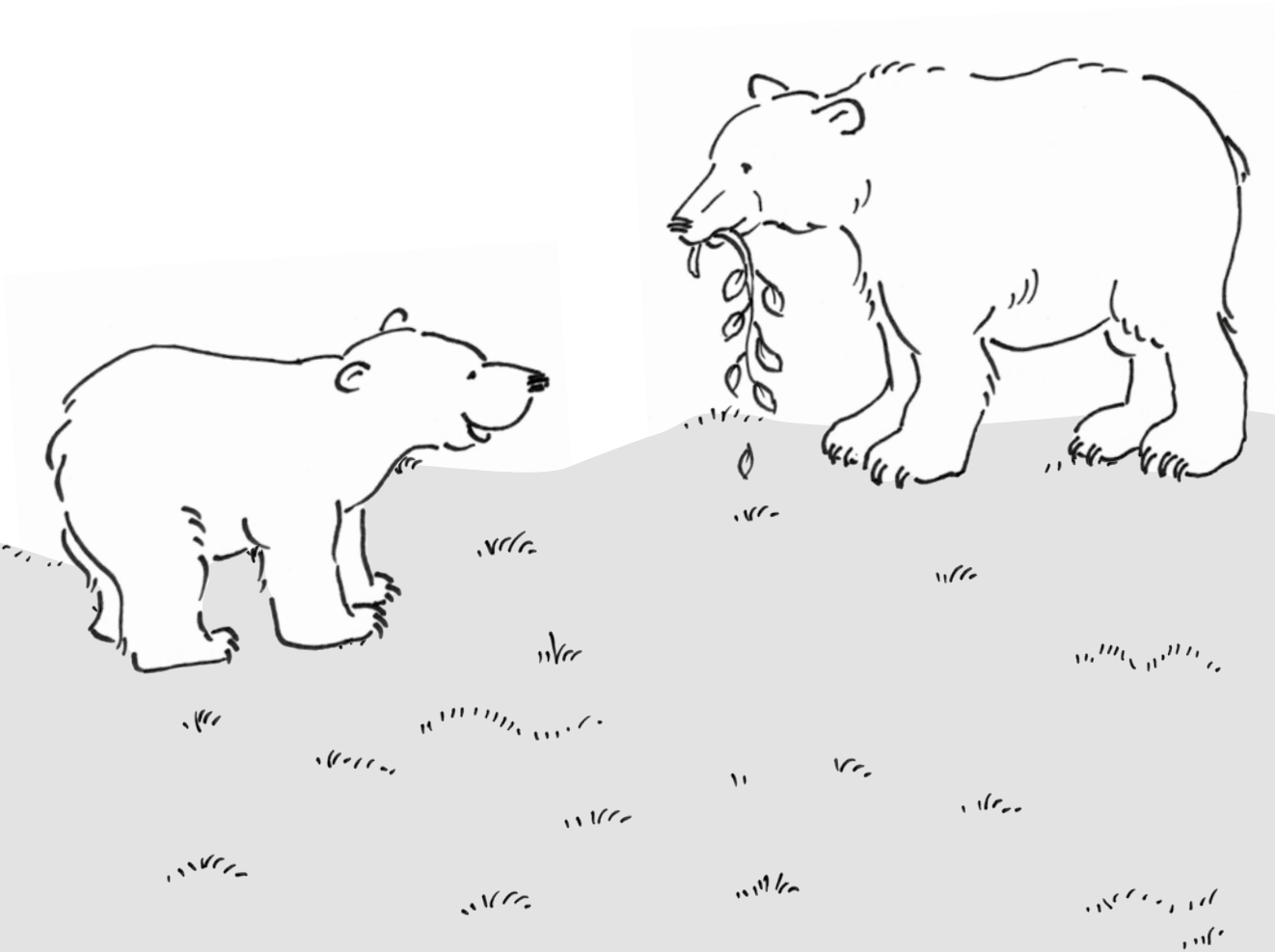
- **Ich kann Fragen zum Inhalt notieren.**

Das Kind kann eigene Fragen zum Inhalt notieren.



# Winnis Reise um die Welt

Fantasiegeschichte



# Überblick Arbeitsaufträge


Nr.	Seite	Bereich	Methode	Sozialform	Zeit	Zusatzmaterial
<b>1</b>	S. 35	Vorwissen austauschen	Stichworte aufschreiben Murmelgespräch	EA, PA	10 Min.	
<b>2</b>	S. 35	Vorwissen austauschen	Gedankensonne – eigenen Text schreiben	EA, GA	10 Min. 30 Min.	Kopiervorlage, S. 302
<b>!</b> <b>3</b>	S. 35	Vorwissen austauschen	Vermutungen formulieren	GA	10 Min.	
<b>!</b> <b>4</b>	S. 36	Dem Text begegnen	Partner- oder Gruppenlesen, Lernplakat oder Mindmap	EA, PA, GA	30 Min.	Kopiervorlagen, S. 74 ff., 83, 299
<b>5</b>	S. 36	Dem Text begegnen	Lesetagebuch führen	EA	Langzeit- aufgabe	Kopiervorlagen, S. 84, 300 Tippkarte, S. 64
<b>6</b>	S. 37	Dem Text begegnen	Lesevortrag gestalten	EA, PA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff.
<b>7</b>	S. 37	Dem Text begegnen	Fragen stellen – Antworten finden	PA	20 Min.	
<b>!</b> <b>8</b>	S. 37	Dem Text begegnen	Richtig oder falsch: Entscheidung treffen	EA	5 Min.	Arbeitsblatt, S. 52 Lösungsblatt, S. 72
<b>9</b>	S. 38	Dem Text begegnen	Satzanfänge	PA	15 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff.
<b>!</b> <b>10</b>	S. 38	Den Text untersuchen	Überschriften finden	PA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff.
<b>11</b>	S. 38	Den Text untersuchen	Rollenspiel, Fragen stellen – Antworten finden	GA	30 Min.	
<b>12</b>	S. 39	Den Text untersuchen	Rollenspiel mit Stabpuppen	GA	45 Min.	Kopiervorlagen, S. 74 ff., 81, 82
<b>13</b>	S. 39	Den Text untersuchen	Strukturieren	GA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff. Arbeitsblatt, S. 53
<b>14</b>	S. 39	Den Text untersuchen	Strukturieren – Sätze ordnen	PA	15 Min.	Kopiervorlage, S. 81 Arbeitsblatt, S. 54
<b>15</b>	S. 40	Den Text untersuchen	Rezension verfassen	PA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff. Tippkarte, S. 64
<b>16</b>	S. 40	Den Text untersuchen	Bericht schreiben	EA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff. Tippkarte, S. 65
<b>17</b>	S. 40	Den Text untersuchen	Rap erfinden	PA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff. Tippkarte, S. 65
<b>18</b>	S. 41	Den Text untersuchen	Brief oder Tagebucheintrag schreiben	EA	15 Min.	Kopiervorlage, S. 301



Nr.	Seite	Bereich	Methode	Sozialform	Zeit	Zusatzmaterial
<b>19</b>	S. 41	Den Text untersuchen	Szenisches Spiel	PA	10 Min. 10 Min. 15 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff.
<b>20</b>	S. 41	Den Text untersuchen	Antworten formulieren	PA	10 Min.	Arbeitsblatt, S. 55
<b>21</b>	S. 42	Den Text untersuchen	Gedicht schreiben	GA	10 Min. 15 Min.	Kopiervorlagen, S. 74 ff., 302 Tippkarten, S. 66 f.
<b>22</b>	S. 42	Den Text untersuchen	Dialog sprechen (Braunbärin)	PA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 56
<b>23</b>	S. 43	Den Text untersuchen	Dialog sprechen (Schwarzbärin)	PA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 57
<b>24</b>	S. 43	Den Text untersuchen	Dialog sprechen (Grizzlybär)	PA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 58
<b>25</b>	S. 43	Über den Text hinaus	Standbild mit Ton	GA	10 Min.	
<b>26</b>	S. 44	Über den Text hinaus	Interview führen	PA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff. Tippkarte, S. 68
<b>27</b>	S. 44	Über den Text hinaus	Stimme leihen	GA	10 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff.
<b>28</b>	S. 45	Über den Text hinaus	Sachtext verfassen	PA	20 Min. 20 Min.	
<b>29</b>	S. 45	Über den Text hinaus	Steckbrief verfassen	PA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 82
<b>30</b>	S. 46	Über den Text hinaus	Geschichte erweitern	GA	45 Min.	Kopiervorlage, S. 82 Tippkarte, S. 68
<b>!</b> <b>31</b>	S. 46	Über den Text hinaus	Reflektieren	EA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 59
<b>32</b>	S. 47	Über den Text hinaus	Reflektieren	GA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 60
<b>33</b>	S. 47	Zusatzaufgabe	Fortsetzung schreiben	EA, GA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff. Tippkarte, S. 69
<b>34</b>	S. 47	Zusatzaufgabe	Fantasiegeschichte schreiben	EA	30 Min.	Tippkarte, S. 69
<b>35</b>	S. 48	Zusatzaufgabe	Randnotizen	PA	25 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff.
<b>36</b>	S. 48	Zusatzaufgabe	Textvergleich	PA	15 Min.	Tippkarte, S. 70

Nr.	Seite	Bereich	Methode	Sozialform	Zeit	Zusatzmaterial
<b>37</b>	S. 48	Zusatzaufgabe	Szenisches Spiel	GA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff.
<b>38</b>	S. 49	Zusatzaufgabe	Erzähllandschaft bauen	GA	15 Min. 30 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff.
<b>39</b>	S. 49	Zusatzaufgabe	Denkblasen ausfüllen	GA	15 Min. 15 Min.	Kopiervorlagen, S. 74 ff., 82, 303
<b>40</b>	S. 50	Zusatzaufgabe	Liebingsstelle benennen	EA	15 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff. Arbeitsblatt, S. 61
<b>41</b>	S. 50	Zusatzaufgabe	Wegbeschreibung	PA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 81 Tippkarte, S. 70
<b>42</b>	S. 50	Zusatzaufgabe	Reflektieren	EA	10 Min.	Arbeitsblatt, S. 62

EA = Einzelarbeit   PA = Partnerarbeit   GA = Gruppenarbeit    = notwendige Basisaufgaben (siehe S. 31)

 = Top 10 der Arbeitsaufträge, die auch beim Einsatz der Kurztexte geeignet sind.

# Überblick



# Arbeitsblätter

zu Nr.	Seite	Bereich	Methode	Sozialform	Zeit	Zusatzmaterial
<b>!</b> 8	S. 52	Dem Text begegnen	Richtig oder falsch: Entscheidung treffen	EA	5 Min.	Lösungsblatt, S. 72
<b>13</b>	S. 53	Den Text untersuchen	Strukturieren	GA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff.
<b>14</b>	S. 54	Den Text untersuchen	Strukturieren – Sätze ordnen	PA	15 Min.	Kopiervorlage, S. 81
<b>20</b>	S. 55	Den Text untersuchen	Antworten formulieren	PA	10 Min.	
<b>22</b>	S. 56	Den Text untersuchen	Dialog sprechen (Braunbärin)	PA	20 Min.	
<b>23</b>	S. 57	Den Text untersuchen	Dialog sprechen (Schwarzbärin)	PA	20 Min.	
<b>24</b>	S. 58	Den Text untersuchen	Dialog sprechen (Grizzlybär)	PA	20 Min.	
<b>!</b> 31	S. 59	Über den Text hinaus	Reflektieren	EA	20 Min.	
<b>32</b>	S. 60	Über den Text hinaus	Reflektieren	GA	20 Min.	
<b>40</b>	S. 61	Zusatzaufgabe	Lieblingsstelle benennen	EA	15 Min.	Kopiervorlage, S. 74 ff.
<b>42</b>	S. 62	Zusatzaufgabe	Reflektieren	EA	10 Min.	



Material:

Lösungsblatt, Stift

Name:

Inhalt:

**Richtig oder falsch:  
Entscheidung treffen**

- Lies die Sätze.
- Welche sind richtig? Welche sind falsch? Kreuze an.

richtig falsch

Winni ist ein Braunbär.

Winni ist ein Eisbär.

Winni trifft in Japan die Schwarzbärin.

Winni trifft in Nordamerika die Schwarzbärin.

Winni kämpft mit der Schwarzbärin.

Winni freundet sich mit der Schwarzbärin an.

Winni trifft einen Waschbären.

Winni trifft in Russland den Grizzlybären.

Winni bleibt für immer bei dem Grizzlybären.

Winni hat auch Heimweh.

Winni will nie mehr wieder nach Hause.

Winni erzählt seinen Eisbärkindern von der Reise.

Winni hat schlechte Erinnerungen an die Reise.

Winni denkt gerne an die Reise zurück.

Die **Tippkarten** geben sowohl konkrete Antworten vor wie auch Fragestellungen oder Anregungen zur Weiterarbeit. Bei Rechercheaufträgen können den Kindern die Tippkarten auch als zusätzliche Informationsquelle gegeben werden.

Mitunter sind zu den aufgeführten Arbeitsaufträgen mehrere Tippkarten vorhanden.

## Tippkarten

## Überblick Tippkarten

zu Nr.	Seite	Bereich	Methode
<b>5</b>	S. 64	Dem Text begegnen	Lesetagebuch führen
<b>15</b>	S. 64	Den Text untersuchen	Rezension verfassen
<b>16</b>	S. 65	Den Text untersuchen	Bericht schreiben
<b>17</b>	S. 65	Den Text untersuchen	Rap erfinden
<b>21 a</b>	S. 66	Den Text untersuchen	Gedicht schreiben – Reimgedicht
<b>21 b</b>	S. 66	Den Text untersuchen	Gedicht schreiben – Akrostichon
<b>21 c</b>	S. 67	Den Text untersuchen	Gedicht schreiben – Drei-Satz-Gedicht
<b>21 d</b>	S. 67	Den Text untersuchen	Gedicht schreiben – Siebenlein
<b>26</b>	S. 68	Über den Text hinaus	Interview führen
<b>30</b>	S. 68	Über den Text hinaus	Geschichte erweitern
<b>33</b>	S. 69	Zusatzaufgabe	Fortsetzung schreiben
<b>34</b>	S. 69	Zusatzaufgabe	Fantasiegeschichte schreiben
<b>36</b>	S. 70	Zusatzaufgabe	Textvergleich
<b>41</b>	S. 70	Zusatzaufgabe	Wegbeschreibung



Die nachfolgenden Fragen helfen dir bei deinem **Bericht**:

**Wer** war beteiligt?

**Was** passierte?

**Wann** passierte es?

**Wie** passierte es?

**Warum** passierte es?

**Welche** Folgen hatte es?

Ein Bericht wird sachlich formuliert.

Du darfst deine Meinung oder deine Gefühle nicht mitteilen.



Dieser Anfang kann eine Hilfe für euch sein.

Ihr könnt das Alphabet nutzen und den **Rap** weiterschreiben.

ABC

bei Winni gibt´s heut Tee.

DEF

der Braunbär kommt zum Treff.

GHI

und Grizzly brüllt laut: „liiiiie!“

JKL

sie kaufen ein noch schnell.

MNO

es gibt auch Ka-ka-o.

...

Die **Kopiervorlagen** können den Kindern als weitere Hilfe zur Verfügung gestellt werden. Die Kopiervorlagen zu Winnis Geschichte befinden sich auf den folgenden Seiten. Andere Kopiervorlagen, die auch für die Arbeit mit anderen Textsorten eingesetzt werden können, befinden sich im Anhang des Ordners (siehe Seite 299 ff.).

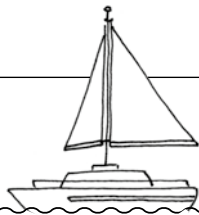
## Überblick Kopiervorlagen

zu Nr.	Seite	Kopiervorlage, Kapitel
<b>4, 6, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 17, 19, 21, 26, 27, 33, 35, 37, 38, 39, 40</b>	S. 74 ff.	Lesetext, Kurzfassung Lesetext
<b>12, 14, 41</b>	S. 81	Impulsbild
<b>12, 29, 30, 39</b>	S. 82	Bildkarten
<b>4</b>	S. 83	Mindmap
<b>5</b>	S. 84	Lesetagebuch (Titelblatt)
zu Nr.	Seite	Kopiervorlage, Anhang
<b>4</b>	S. 299	Partner- oder Gruppenlesen
<b>5</b>	S. 300	Kompetenzbogen
<b>18</b>	S. 301	Tagebucheintrag
<b>2, 21</b>	S. 302	Gedankensonne
<b>39</b>	S. 303	Gedankenblase



Name:

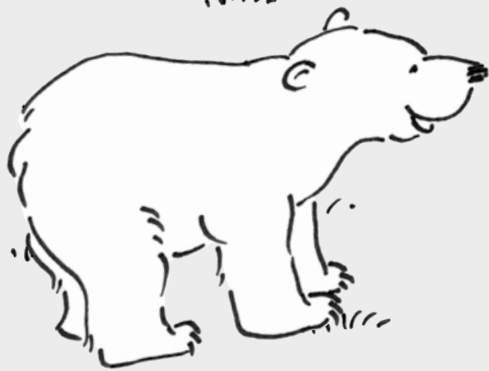
Klasse:



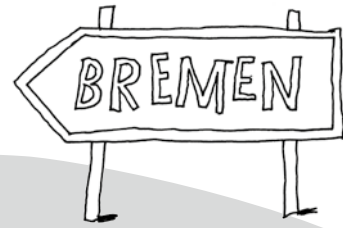
# Mein Lesetagebuch

zur Fantasiegeschichte

**Winnis Reise um die Welt**

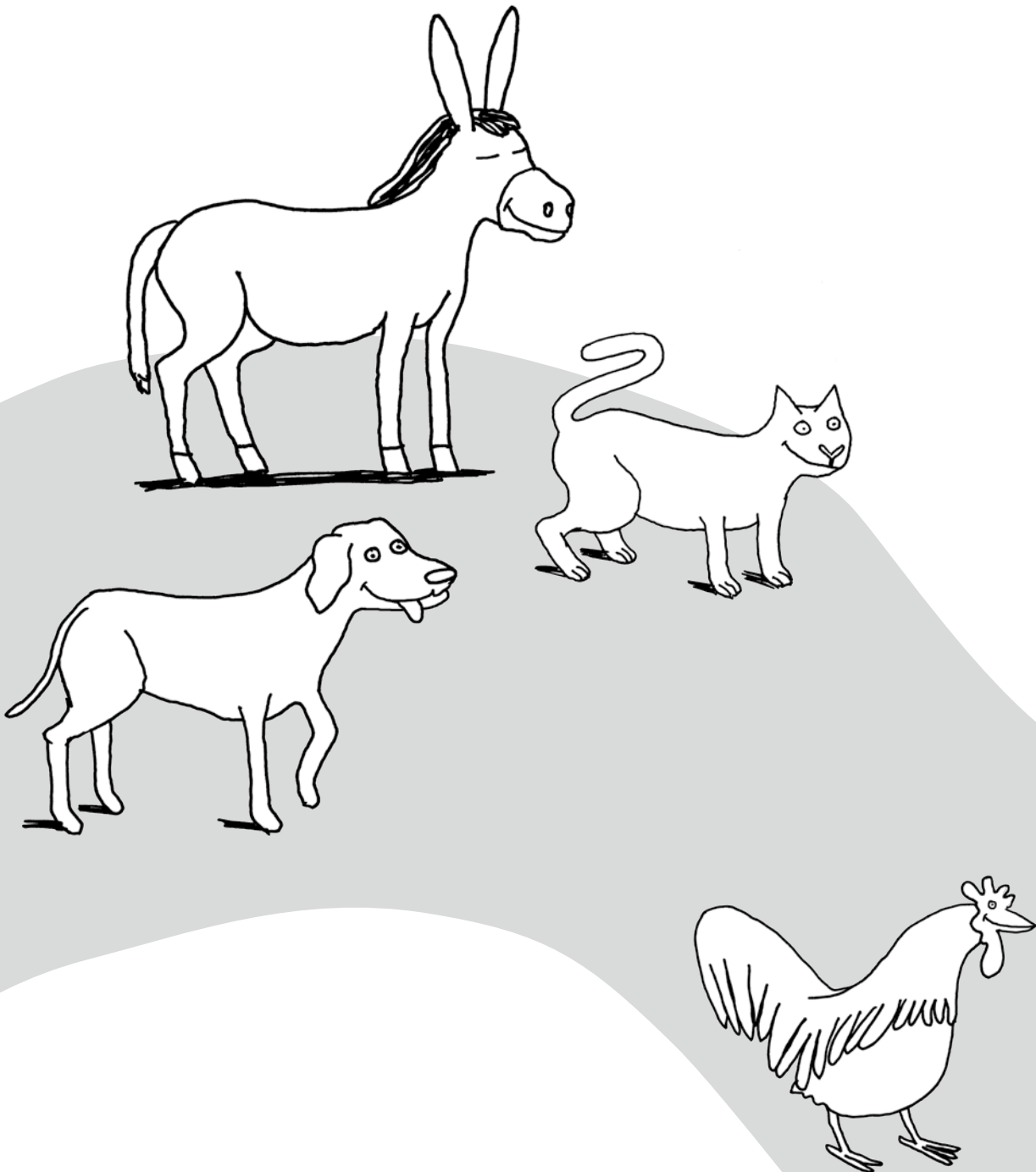






# Die Bremer Stadtmusikanten

Märchen




# Überblick Arbeitsaufträge

Nr.	Seite	Bereich	Methode	Sozialform	Zeit	Zusatzmaterial
<b>!</b> 1	S. 97	Vorwissen austauschen	Stichworte aufschreiben Murmelgespräch	PA	10 Min.	
2	S. 97	Vorwissen austauschen	Einen eigenen Text schreiben	EA, PA, GA	10 Min. 30 Min.	Kopiervorlage, S. 302
<b>!</b> 3	S. 97	Vorwissen austauschen	Erwartungen formulieren Fragen stellen	PA, GA	10 Min.	
<b>!</b> 4	S. 98	Dem Text begegnen	Partner- oder Gruppenlesen Lernplakat oder Mindmap erstellen	PA, GA	20 Min. 15 Min. 30 Min.	Tippkarte, S. 132 Kopiervorlagen, S. 143 ff., 299
5	S. 98	Dem Text begegnen	Lesetagebuch anlegen	EA	Langzeit- aufgabe	Kopiervorlagen, S. 151, 300
6	S. 98	Dem Text begegnen	Antworten finden	EA, PA, GA	15 Min.	Arbeitsblatt, S. 114 Kopiervorlage, S. 143 ff.
7	S. 99	Dem Text begegnen	Strukturieren Erzählen	PA	15 Min. 15 Min.	Kopiervorlagen, S. 143 ff., 149
<b>!</b> 8	S. 99	Dem Text begegnen	Richtig oder falsch: Entscheidung treffen	EA	5 Min.	Kopiervorlage, S. 143 ff. Arbeitsblatt, S. 115 Lösungsblatt, S. 140
<b>!</b> 9	S. 100	Den Text untersuchen	Redewendungen untersuchen	PA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 116 Tippkarte, S. 132
10	S. 100	Den Text untersuchen	Text überfliegen Wörter suchen, Schreiben	PA	20 Min.	Kopiervorlagen, S. 143 ff., 150
11	S. 101	Den Text untersuchen	Text überfliegen Wörter finden	PA	10 Min.	Arbeitsblatt, S. 117 Kopiervorlage, S. 143 ff. Lösungsblatt, S. 141
12	S. 101	Den Text untersuchen	Inhaltsangabe schreiben Rezension verfassen	EA, PA, GA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 143 ff.
13	S. 101	Den Text untersuchen	Gedicht schreiben Rap erfinden	PA	30 Min.	Tippkarten a, b, c, d, e, S. 133 ff.
14	S. 102	Den Text untersuchen	Comic anfertigen	PA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 143 ff.
15	S. 102	Den Text untersuchen	Informationen herausschreiben	PA, GA	15 Min.	Kopiervorlagen, S. 143 ff., 150
16	S. 102	Den Text untersuchen	Brief oder Tagebucheintrag schreiben	EA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 301
17	S. 103	Den Text untersuchen	Rollenspiel	GA	15 Min. 30 Min.	Arbeitsblatt, S. 118 f. Kopiervorlage, S. 150

Nr.	Seite	Bereich	Methode	Sozialform	Zeit	Zusatzmaterial
<b>18</b>	S. 103	Den Text untersuchen	Interview führen	PA	30 Min.	
<b>19</b>	S. 104	Den Text untersuchen	Bericht schreiben	PA	30 Min.	
<b>20</b>	S. 104	Den Text untersuchen	Textvergleich	PA, GA	20 Min. 20 Min.	Arbeitsblatt, S. 120 f. Kopiervorlagen, S. 143 ff., 299
<b>21</b>	S. 105	Über den Text hinaus	Standbild Stimme leihen	GA	10 Min.	
<b>22</b>	S. 105	Über den Text hinaus	Randnotizen	EA	10 Min.	Kopiervorlage, S. 143 ff.
<b>23</b>	S. 106	Über den Text hinaus	Fortsetzung schreiben	EA, PA	15 Min. 10 Min.	Kopiervorlage, S. 143 ff.
<b>!</b> <b>24</b>	S. 106	Über den Text hinaus	Reflektieren	EA, PA, GA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 122
<b>25</b>	S. 106	Über den Text hinaus	Reflektieren Textsorten unterscheiden	EA, PA, GA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 123
<b>26</b>	S. 107	Über den Text hinaus	Partner- oder Gruppenlesen Informationen entnehmen Lernplakat erstellen	PA, GA	40 Min.	Arbeitsblatt, S. 124 Kopiervorlage, S. 299
<b>27</b>	S. 107	Über den Text hinaus	Partner- oder Gruppenlesen Informationen entnehmen Lernplakat erstellen	PA, GA	40 Min.	Arbeitsblatt, S. 125 Kopiervorlage, S. 299
<b>28</b>	S. 107	Über den Text hinaus	Informationen entnehmen	EA, PA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 126
<b>29</b>	S. 108	Über den Text hinaus	Internetrecherche Lernplakat erstellen	EA, PA	30 Min.	Tippkarte, S. 135
<b>30</b>	S. 108	Über den Text hinaus	Biografie verfassen	EA, PA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 125
<b>31</b>	S. 108	Über den Text hinaus	Informationen suchen Lernplakat erstellen	PA	30 Min.	Arbeitsblatt, S. 127
<b>32</b>	S. 109	Über den Text hinaus	Steckbrief schreiben	GA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 150
<b>33</b>	S. 109	Zusatzaufgabe	Tabelle erstellen	EA, PA, GA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 128 Tippkarte, S. 136
<b>34</b>	S. 109	Zusatzaufgabe	Märchen schreiben	EA	10 Min. 30 Min.	Kopiervorlage, S. 302 Tippkarte, S. 136

Nr.	Seite	Bereich	Methode	Sozialform	Zeit	Zusatzmaterial
<b>35</b>	S. 110	Zusatzaufgabe	Partner- oder Gruppenlesen Informationen suchen Lernplakat erstellen	PA, GA	20 Min. 20 Min.	Arbeitsblatt, S. 129 Kopiervorlage, S. 299
<b>36</b>	S. 110	Zusatzaufgabe	Szenisches Spiel	GA	45 Min.	Kopiervorlage, S. 143 ff. Tippkarte, S. 137
<b>37</b>	S. 110	Zusatzaufgabe	Hörspiel erstellen	GA	45 Min.	Arbeitsblatt, S. 118 f.
<b>38</b>	S. 111	Zusatzaufgabe	Erzähllandschaft bauen	GA	15 Min. 30 Min.	Kopiervorlage, S. 149
<b>39</b>	S. 111	Zusatzaufgabe	Textvergleich	PA	30 Min.	Tippkarte, S. 137
<b>40</b>	S. 111	Zusatzaufgabe	Fabel schreiben	EA	30 Min.	Tippkarten a und b, S. 138
<b>41</b>	S. 112	Zusatzaufgabe	Informationen suchen Mindmap erstellen Sachtexte schreiben	GA	15 Min. 30 Min.	Kopiervorlage, S. 150
<b>42</b>	S. 112	Zusatzaufgabe	Reflektieren	EA	10 Min.	Arbeitsblatt, S. 130

EA = Einzelarbeit PA = Partnerarbeit GA = Gruppenarbeit  = notwendige Basisaufgaben (siehe S. 93)

 = Top 10 der Arbeitsaufträge, die auch beim Einsatz der Kurztexte geeignet sind.



Material:

Tippkarte, Stift

Name:

Inhalt:

**Redewendungen untersuchen**

- Lest die nachfolgenden Sätze zunächst leise und allein.  
Lest sie euch dann gegenseitig vor. In diesen Sätzen stecken Redewendungen. Was bedeuten sie? Sprecht darüber.
- Übernehmt die Tabelle in euer Heft. Tragt die Ergebnisse ein.
- Kennt ihr andere Redewendungen, die zum Märchen passen? Sprecht darüber.

Der Esel merkte, dass **kein guter Wind wehte**.

Die Katze sagte: „Wer kann da lustig sein, wenn´s einem **an den Kragen geht**.“

Die Katze machte **ein Gesicht wie drei Tage Regenwetter**.

Die Katze sagte: „**Nun ist guter Rat teuer**.“

Der Hahn schrie, dass es einem **durch Mark und Bein ging**.

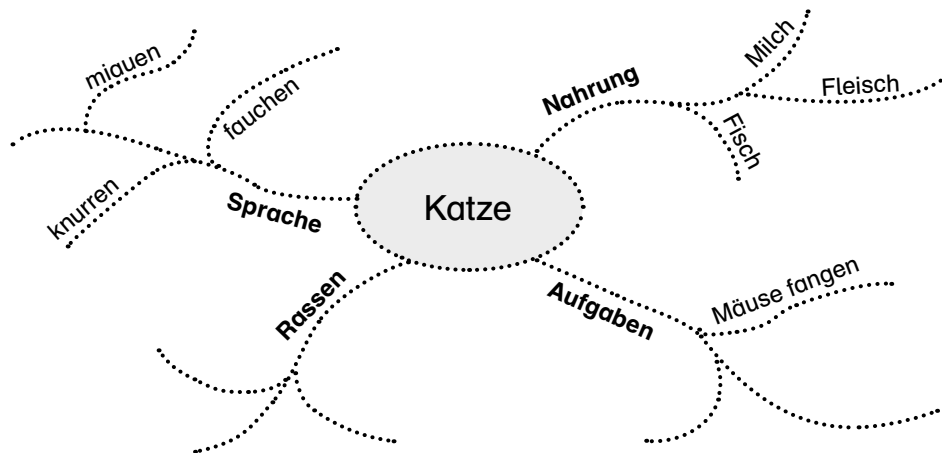
Der Esel sagte: „**Etwas Besseres als den Tod** findest du überall.“

Der Hauptmann sprach: „Wir hätten uns **nicht ins Bockshorn jagen lassen sollen**.“

Redewendung	Bedeutung
Es weht kein guter Wind.	Die Situation ist schlecht.
Jemanden an den Kragen gehen.	
Ein Gesicht wie drei Tage Regenwetter machen.	
Guter Rat ist teuer.	
Es geht durch Mark und Bein.	
Etwas Besseres als den Tod finden.	
Sich nicht ins Bockshorn jagen lassen.	



Denkt daran, dass eine **Mindmap** mehrere Äste haben kann.  
 Sie soll übersichtlich sein. Ihr könnt sie auch mit unterschiedlichen  
 Farben gestalten. Mithilfe der Mindmap könnt ihr später einen  
 Vortrag über das Märchen „Die Bremer Stadtmusikanten“ oder über  
 eines der Tiere halten.



Diese Sätze erklären die **Redewendungen**.  
 Ordne sie der richtigen Redewendung zu.

Ich weiß nicht mehr weiter.

Ein trauriges Gesicht machen.

Überleben ist das Wichtigste.

Sich nicht täuschen lassen.

Erschüttert sein.

Jemanden umbringen wollen.



# Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland

Gedicht




# Überblick Arbeitsaufträge


Nr.	Seite	Bereich	Methode	Sozialform	Zeit	Zusatzmaterial
<b>!</b> 1	S. 164	Vorwissen austauschen	Stichworte aufschreiben Murmelgespräch	PA	10 Min.	Kopiervorlage, S. 302
2	S. 164	Vorwissen austauschen	Fragen sammeln	PA, GA	10 Min.	Kopiervorlage, S. 222
<b>!</b> 3	S. 165	Dem Text begegnen	Partner- oder Gruppenlesen Lernplakat	PA, GA	30 Min.	Kopiervorlagen, S. 216 ff., 299
4	S. 165	Dem Text begegnen	Lesetagebuch führen	EA	Langzeit- aufgabe	Kopiervorlagen, S. 223, 300 Tippkarte, S. 204
5	S. 166	Dem Text begegnen	Vorlesen	EA, PA	30 Min. 30 Min.	Kopiervorlage, S. 216 ff.
6	S. 166	Dem Text begegnen	Vortragen	EA, PA	Langzeit- aufgabe	Kopiervorlage, S. 216 ff.
7	S. 167	Dem Text begegnen	Fragen stellen	PA, GA	20 Min.	Kopiervorlagen, S. 216 ff., 220, 221
<b>!</b> 8	S. 167	Dem Text begegnen	Richtig oder falsch: Entscheidung treffen	EA	5 Min.	Kopiervorlage, S. 216 ff. Arbeitsblatt, S. 181 Lösungsblatt, S. 210
9	S. 167	Dem Text begegnen	Antworten finden	PA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 182
10	S. 168	Dem Text begegnen	Liebblingsstelle benennen	EA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 216 ff.
11	S. 168	Dem Text begegnen	Überschriften formulieren	EA	15 Min.	Kopiervorlage, S. 216 ff. Arbeitsblatt, S. 183
<b>!</b> 12	S. 168	Den Text untersuchen	Begriffe klären	PA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 184 Lösungsblatt, S. 211
13	S. 169	Den Text untersuchen	Entscheidung treffen	PA	5 Min.	Arbeitsblatt, S. 185 Lösungsblatt, S. 212
14	S. 169	Den Text untersuchen	Dialekt betrachten	PA	15 Min.	Arbeitsblatt, S. 186 Lösungsblatt, S. 213
15	S. 169	Den Text untersuchen	Begriffe klären	PA	15 Min.	Arbeitsblatt, S. 187 Lösungsblatt, S. 214
16	S. 170	Den Text untersuchen	Text überfliegen Reimwörter finden	PA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 216 ff. Arbeitsblatt, S. 188
17	S. 170	Den Text untersuchen	Rollenspiel	GA	30 Min. 10 Min.	Kopiervorlagen, S. 216 ff., 221
18	S. 170	Den Text untersuchen	Zusammenfassen	EA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 189



Nr.	Seite	Bereich	Methode	Sozialform	Zeit	Zusatzmaterial
<b>19</b>	S. 171	Den Text untersuchen	Inhaltsangabe schreiben	PA	30 Min.	Arbeitsblatt, S. 190 Tippkarten a und b, S. 204 f.
<b>20</b>	S. 171	Den Text untersuchen	Textteile ordnen	EA, PA, GA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 216 ff. Arbeitsblatt, S. 191 f.
<b>21</b>	S. 171	Den Text untersuchen	Comic anfertigen	PA	30 Min.	evtl. Kopiervorlage, S. 221
<b>22</b>	S. 172	Den Text untersuchen	Entscheidung treffen	EA	15 Min.	Arbeitsblatt, S. 193
<b>23</b>	S. 172	Den Text untersuchen	Gedanken formulieren	GA	20 Min.	Kopiervorlagen, S. 220, 221, 303
<b>24</b>	S. 172	Den Text untersuchen	Tabelle ausfüllen Entscheidung treffen	EA	10 Min.	Kopiervorlage, S. 216 ff. Arbeitsblatt, S. 194
<b>25</b>	S. 173	Den Text untersuchen	Tabelle ausfüllen Entscheidung treffen	EA	10 Min.	Kopiervorlage, S. 216 ff. Arbeitsblatt, S. 195
<b>!</b> <b>26</b>	S. 173	Über den Text hinaus	Text verfassen	EA	20 Min.	
<b>27</b>	S. 173	Über den Text hinaus	Interview führen	PA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 196 Tippkarte, S. 205
<b>28</b>	S. 174	Über den Text hinaus	Informationen suchen Lernplakat erstellen	PA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 220 Tippkarte, S. 206
<b>29</b>	S. 174	Über den Text hinaus	Informationen suchen Lernplakat erstellen	PA	30 Min.	Arbeitsblatt, S. 197
<b>30</b>	S. 174	Über den Text hinaus	Bericht schreiben	EA	30 Min.	Arbeitsblatt, S. 198 Tippkarten a und b, S. 206 f.
<b>31</b>	S. 175	Über den Text hinaus	Fortsetzung schreiben	EA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 302
<b>32</b>	S. 175	Über den Text hinaus	Brief schreiben	EA	20 Min.	


Nr.	Seite	Bereich	Methode	Sozialform	Zeit	Zusatzmaterial
<b>33</b>	S. 175	Zusatzaufgabe	Tagebucheintrag	EA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 301
<b>34</b>	S. 176	Zusatzaufgabe	Gedanken formulieren	EA	15 Min.	Kopiervorlagen, S. 304, 221
<b>35</b>	S. 176	Zusatzaufgabe	Vorstellungen aufschreiben	PA	15 Min.	Arbeitsblatt, S. 199
<b>36</b>	S. 176	Zusatzaufgabe	Personen untersuchen	PA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 200 Tippkarte, S. 207
<b>37</b>	S. 177	Zusatzaufgabe	Antworten finden	EA	10 Min.	Arbeitsblatt, S. 201
<b>38</b>	S. 177	Zusatzaufgabe	Steckbrief erstellen	EA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 202 Tippkarte, S. 208
<b>39</b>	S. 177	Zusatzaufgabe	Fantasiegeschichte schreiben	EA	30 Min.	Tippkarte, S. 208
<b>40</b>	S. 178	Zusatzaufgabe	Rollenspiel schreiben	GA	45 Min.	Kopiervorlage, S. 221
<b>41</b>	S. 178	Zusatzaufgabe	Rap erfinden	PA, GA	45 Min.	Kopiervorlage, S. 216 ff.
<b>42</b>	S. 178	Zusatzaufgabe	Zusammenfassen	EA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 216 ff.

EA = Einzelarbeit PA = Partnerarbeit GA = Gruppenarbeit  = notwendige Basisaufgaben (siehe S. 159)

 = Top 10 der Arbeitsaufträge, die auch beim Einsatz der Kurztexte geeignet sind.  
(Arbeitsblatt zu 9: Nur die Fragen 1 bis 13 sind mithilfe der Kurzfassung zu beantworten.)

<b>10</b>	Dem Text begegnen	Sozialform	Material	Inhalt
		Einzelarbeit	Kopiervorlage Text, S. 216 ff. Buntstifte, Papier	<b>Liebingsstelle benennen</b>

- Lies das Gedicht so langsam, dass das Geschehen wie ein Film in deinem Kopf abläuft.
- Wähle eine Stelle aus, die dir besonders gut gefällt und male ein Bild dazu.
- Erkläre später, wenn du dein fertiges Bild vorstellst, warum dir diese Stelle am besten gefallen hat.


<b>11</b>	Dem Text begegnen	Sozialform	Material	Inhalt
		Einzelarbeit	Kopiervorlage Text, S. 216 ff. Arbeitsblatt, S. 183 Stift, Papier	<b>Überschriften formulieren</b>


- Finde eine neue Überschrift zum Gedicht.
- Formuliere dann zu jeder Strophe auf dem Arbeitsblatt eine Überschrift.


## Den Text untersuchen

<b>12</b>	Den Text untersuchen	Sozialform	Material	Inhalt
		Partnerarbeit	Arbeitsblatt, S. 184 Lösungsblatt, S. 211 Stift	<b>Begriffe klären</b>

- Klärt die Wörter aus dem Gedicht auf dem Arbeitsblatt.
- Schreibt die Bedeutung daneben.

<b>16</b>	Den Text untersuchen	Sozialform	Material	Inhalt
		Partnerarbeit	Kopiervorlage Text, S. 216 ff. Arbeitsblatt, S. 188 Stift	<b>Text überfliegen</b> <b>Reimwörter finden</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Markiert die Reimwörter in dem Gedicht.</li> <li>• Wie reimen sich die Wörter am Ende der Zeilen? Sprecht darüber.</li> <li>• Schreibt auf dem Arbeitsblatt jeweils die beiden Reimwörter nebeneinander auf.</li> </ul>				

<b>17</b>	Den Text untersuchen	Sozialform	Material	Inhalt
		Gruppenarbeit	Kopiervorlage Text, S. 216 ff. Kopiervorlage Bildkarten, S. 221 Buntstifte, Schere Holzstäbe, Klebestreifen	<b>Rollenspiel</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ihr benötigt den alten Herrn von Ribbeck, den jungen Herrn von Ribbeck, das Mädchen, den Jungen sowie die Bauern und Büdner. Malt die entsprechenden Bildkarten auf der Kopiervorlage farbig an.</li> <li>• Schneidet die Figuren aus und klebt sie mit Klebestreifen an einen Holzstab.</li> <li>• Verteilt die Rollen.</li> <li>• Spielt den Inhalt des Gedichtes mit den Stabpuppen nach. Nutzt eure eigenen Worte. Übt es mehrmals.</li> </ul>				

<b>18</b>	Den Text untersuchen	Sozialform	Material	Inhalt
		Einzelarbeit	Arbeitsblatt, S. 189 Stift	<b>Zusammenfassen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fasse den Inhalt des Gedichtes mit deinen Worten und in kurzen Sätzen zusammen.</li> <li>• Schreibe den Text auf dem Arbeitsblatt auf.</li> </ul>				



Material:

Lösungsblatt, Stift

Name:

Inhalt:

**Begriffe klären**

- Klärt nachfolgende Wörter aus dem Gedicht.
- Schreibt die Bedeutung daneben.

Havelland \_\_\_\_\_

Zeile 1

Pantinen \_\_\_\_\_

Zeile 9

Dirn \_\_\_\_\_

Zeile 11

lobesam \_\_\_\_\_

Zeile 14

vorahnend \_\_\_\_\_

Zeile 31

Büdner \_\_\_\_\_

Zeile 22

wenn's Mittag vom Turme scholl \_\_\_\_\_

Zeile 7

Jesus meine Zuversicht \_\_\_\_\_

Zeile 23

Birnbaumsprössling \_\_\_\_\_

Zeile 36

Doppeldachhaus \_\_\_\_\_

Zeile 20

aus dem stillen Haus \_\_\_\_\_

Zeile 35

Kirchhof \_\_\_\_\_

Zeile 41

Material:

Tippkarte

Name:

Inhalt:

**Steckbrief erstellen**

- Fertige einen Steckbrief über die Birne an.  
Male eine Birne dazu oder klebe Bilder auf.

## Steckbrief



Name: \_\_\_\_\_

Form: \_\_\_\_\_

Farbe: \_\_\_\_\_

Größe: \_\_\_\_\_

Gewicht: \_\_\_\_\_

Geschmack: \_\_\_\_\_

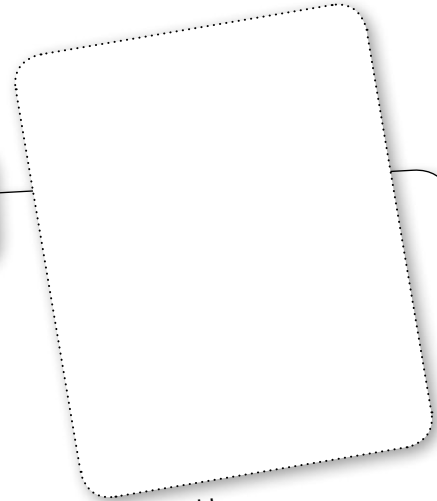
Herkunftsland: \_\_\_\_\_

Erntemonat(e): \_\_\_\_\_

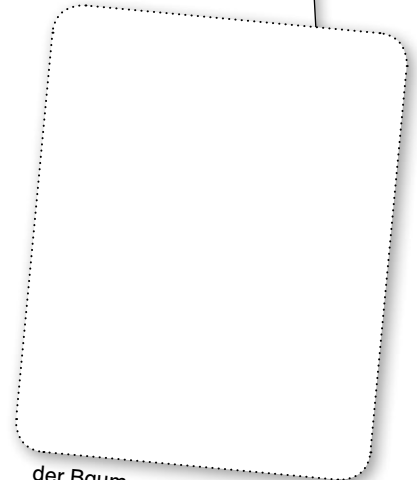
Besonderheiten: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

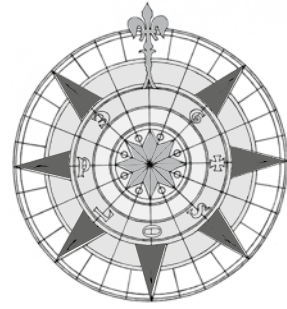
\_\_\_\_\_



die Frucht



der Baum



# Christoph Kolumbus entdeckt neues Land

Sachtext



# Überblick Arbeitsaufträge

Nr.	Seite	Bereich	Methode	Sozialform	Zeit	Zusatzmaterial
<b>1</b>	S. 236	Vorwissen austauschen	Stichworte aufschreiben Murmelgespräch	PA	10 Min.	
<b>2</b>	S. 236	Vorwissen austauschen	Stichworte aufschreiben	GA	10 Min.	Kopiervorlage, S. 302
<b>!</b> <b>3</b>	S. 236	Vorwissen austauschen	Vermuten Fragen aufschreiben	GA	10 Min.	
<b>4</b>	S. 237	Vorwissen austauschen	Gedanken sammeln Platzdeckchen	GA	15 Min.	Tippkarte, S. 270
<b>!</b> <b>5</b>	S. 237	Dem Text begegnen	Lernplakat Mindmap	EA, PA, GA	25 Min. 20 Min.	Kopiervorlagen, S. 290 ff., 299 Tippkarte, S. 270
<b>6</b>	S. 237	Dem Text begegnen	Lesetagebuch führen	EA	Langzeit- aufgabe	Kopiervorlagen, S. 297, 300
<b>7</b>	S. 238	Dem Text begegnen	Schlüsselwörter finden Wörternetz erstellen	EA, PA, GA	25 Min. 20 Min.	Kopiervorlagen, S. 290 ff., 299 Tippkarte, S. 271
<b>8</b>	S. 238	Dem Text begegnen	Antworten finden	EA, PA	15 Min.	Kopiervorlage, S. 290 ff. Arbeitsblatt, S. 256 Lösungsblatt, S. 278
<b>!</b> <b>9</b>	S. 238	Dem Text begegnen	Richtig oder falsch: Entscheidung treffen	EA, PA	5 Min.	Kopiervorlage, S. 290 ff. Arbeitsblatt, S. 257 Lösungsblatt, S. 279
<b>10</b>	S. 239	Dem Text begegnen	Richtig oder falsch: Entscheidung treffen	EA, PA	5 Min.	Kopiervorlage, S. 290 ff. Arbeitsblatt, S. 258 Lösungsblatt, S. 280
<b>11</b>	S. 239	Dem Text begegnen	Fragen beantworten	EA, PA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 290 ff. Arbeitsblatt, S. 259 Lösungsblatt, S. 281
<b>12</b>	S. 239	Den Text untersuchen	Bericht schreiben	EA	30 Min.	Tippkarte, S. 271
<b>13</b>	S. 240	Den Text untersuchen	Interview führen	PA	20 Min.	
<b>14</b>	S. 240	Den Text untersuchen	Perspektivwechsel Gedanken formulieren	GA	20 Min.	Kopiervorlagen, S. 296, 303
<b>!</b> <b>15</b>	S. 241	Den Text untersuchen	Zeitleiste erstellen	EA, PA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 290 ff. Arbeitsblatt, S. 260 Tippkarte, S. 272 Lösungsblatt, S. 282
<b>16</b>	S. 241	Den Text untersuchen	Textteile ordnen	EA, PA, GA	30 Min.	Kopiervorlagen, S. 290 ff., 295, 296 Arbeitsblatt, S. 261 f.




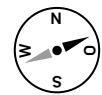


Nr.	Seite	Bereich	Methode	Sozialform	Zeit	Zusatzmaterial
<b>17</b>	S. 241	Den Text untersuchen	Perspektivwechsel Ich-Erzählung	EA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 290 ff.
<b>18</b>	S. 242	Den Text untersuchen	Rap erfinden	PA	30 Min.	
<b>19</b>	S. 242	Den Text untersuchen	Singen mit Bewegung	GA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 299 Arbeitsblatt, S. 263 f. Tippkarte, S. 272 f.
<b>20</b>	S. 243	Den Text untersuchen	Comic anfertigen	PA, GA	30 Min.	Kopiervorlagen, S. 290 ff., 296, 303, 304
<b>21</b>	S. 243	Den Text untersuchen	Perspektivwechsel Lebensbeschreibung	EA	30 Min.	
<b>22</b>	S. 243	Den Text untersuchen	Wörter finden Tabelle anfertigen	EA, PA	20 Min.	Kopiervorlagen, S. 290 ff., 296 Lösungsblatt, S. 283
<b>23</b>	S. 244	Den Text untersuchen	Rollenspiel	GA	40 Min.	Kopiervorlage, S. 296
<b>24</b>	S. 244	Den Text untersuchen	Rollenspiel	PA	20 Min.	Kopiervorlagen, S. 290 ff., 296
<b>25</b>	S. 245	Über den Text hinaus	Perspektivwechsel Gedanken und Äußerungen formulieren	GA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 303, 304
<b>26</b>	S. 245	Über den Text hinaus	Informationen entnehmen Tabelle anfertigen	EA, PA	20 Min.	Lösungsblatt, S. 284
<b>27</b>	S. 246	Über den Text hinaus	Tagebucheintrag	EA	20 Min.	Tippkarte, S. 273 Kopiervorlage, S. 301
<b>28</b>	S. 246	Über den Text hinaus	Informationen entnehmen	EA, PA	20 Min.	Kopiervorlage, S. 290 ff. Arbeitsblatt, S. 265 Lösungsblatt, S. 285
<b>29</b>	S. 247	Über den Text hinaus	Brief schreiben	EA	20 Min.	
<b>30</b>	S. 247	Über den Text hinaus	Vermuten	PA	20 Min.	
<b>31</b>	S. 248	Über den Text hinaus	Informationen entnehmen	EA, PA	30 Min.	Arbeitsblatt, S. 266 Lösungsblatt, S. 286
<b>32</b>	S. 248	Über den Text hinaus	Vermuten Was wäre, wenn ...?	PA	20 Min.	Arbeitsblatt, S. 267

Nr.	Seite	Bereich	Methode	Sozialform	Zeit	Zusatzmaterial
<b>33</b>	S. 249	Zusatzaufgabe	Strukturieren, Markieren, Erzählen	PA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 290 ff.
<b>34</b>	S. 249	Zusatzaufgabe	Fantasiegeschichte oder Märchen schreiben	EA	30 Min.	Kopiervorlage, S. 302 Tippkarten a und b, S. 274
<b>35</b>	S. 250	Zusatzaufgabe	Gedicht schreiben	EA, PA, GA	10 Min. 20 Min.	Kopiervorlage, S. 302 Tippkarten a und b, S. 275
<b>36</b>	S. 250	Zusatzaufgabe	Szenisches Spiel	GA	45 Min.	Kopiervorlage, S. 290 ff.
<b>37</b>	S. 251	Zusatzaufgabe	Grafische Darstellung	EA, PA	15 Min.	Kopiervorlage, S. 290 ff. Arbeitsblatt, S. 268 Lösungsblatt, S. 287
<b>38</b>	S. 251	Zusatzaufgabe	Gedanken aufschreiben	EA	10 Min.	Kopiervorlagen, S. 295, 296, 303
<b>39</b>	S. 252	Zusatzaufgabe	Standbild mit Ton	GA	20 Min.	
<b>40</b>	S. 252	Zusatzaufgabe	Reflektieren	PA	30 Min.	
<b>41</b>	S. 253	Zusatzaufgabe	Brief schreiben	EA	20 Min.	
<b>42</b>	S. 253	Zusatzaufgabe	Text überfliegen Wörter finden	EA	5 Min.	Kopiervorlage, S. 290 ff.

EA = Einzelarbeit PA = Partnerarbeit GA = Gruppenarbeit  = notwendige Basisaufgaben (siehe S. 232)

 = Top 10 der Arbeitsaufträge, die auch beim Einsatz der Kurztexte geeignet sind.



Material:

Kopiervorlage Text  
Lösungsblatt, Stift

Name:

Inhalt:

**Richtig oder falsch:  
Entscheidung treffen**

- Lest die Aussagen zum Sachtext.  
Welche sind falsch? Welche sind richtig? Kreuzt an.

richtig falsch

Christoph Kolumbus wurde in Spanien geboren.

Christoph Kolumbus wurde in Italien geboren.

Er arbeitete schon als Junge auf einem Schiff.

Er interessierte sich nicht für Schiffe.

Von seinem Schwiegervater bekam er viele Seekarten.

Durch seinen Bruder konnte er Seekarten studieren.

Er wusste, dass die Erde eine Kugel ist.

Er glaubte, dass die Erde eine Scheibe sei.

Er wollte nach Westen segeln und so Indien erreichen.

Für diese Reise brauchte er Geld und Schiffe.

Er bekam die Schiffe vom König von England.

Er bekam die Schiffe vom spanischen Königshaus.

Er erreichte Indien.

Er erreichte Amerika.



Material:

Kopiervorlage Text  
Tippkarte  
Lösungsblatt, Stift, Papier

Name:

Inhalt:

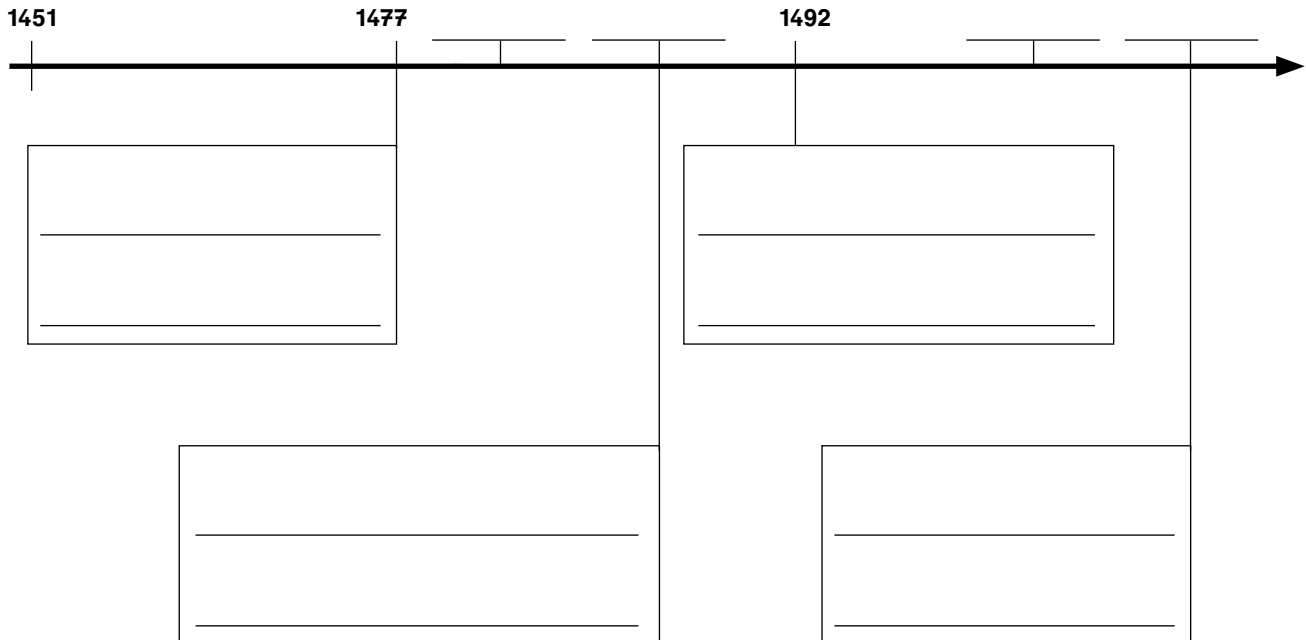
**Zeitleiste erstellen**

- Ergänzt in der Zeitleiste die wichtigsten Jahreszahlen und Ereignisse aus dem Leben von Christoph Kolumbus.

_____
_____

Geburt von _____
Sohn Diego _____

Heimkehr von der _____
vierten Reise _____





Mit den folgenden Stichworten kannst du deine **Zeitleiste** ergänzen:

1480

Umzug nach Portugal

Tod in Spanien

1485

1506

Umzug nach Spanien

1. große Entdeckungsreise

Geburt in Genua

1504



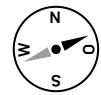
So könnt ihr den **Rap vortragen**:

Legt vier Kinder fest, die nacheinander die einzelnen Strophen rhythmisch sprechen.

Den Refrain könnt ihr im Chor sprechen.

Ihr könnt den Refrain aber auch gemeinsam singen.

Erfindet dazu eine Melodie.



- Ergänzt in der Zeitleiste die wichtigsten Jahreszahlen und Ereignisse aus dem Leben von Christoph Kolumbus.

