

ZUM LESEN VERLOCKEN

ZUM LESEN VERLOCKEN

ARENA – Neue Materialien für den Unterricht
Klassen 1 bis 4



Kerstin Löwe

Da will Mia nicht mitmachen

Life junior

Reihe: Was hättest du getan?

ISBN 978-3-401-02789-0

83 Seiten

Geeignet für die Klassen 3 bis 4

Eine Erarbeitung von
Waltraud Vechtel

Herausgegeben von Peter Conrady

Zum Inhalt

Die zehnjährige Mia geht in diesem Schuljahr nicht mehr so gerne in die Schule, da ihre Lieblingsfreundin Hannah in den Sommerferien in eine andere Stadt gezogen ist. Schon morgens auf dem Schulweg fühlt sie sich allein und den Albernheiten von Ludwig schutzlos ausgesetzt. In der Klasse sitzt sie zunächst noch allein – bis Ariana, eine neue Schülerin aus München, ihre Sitznachbarin wird. Ariana übernimmt in ihrer neuen Schule schnell eine Anführerposition. Sie gründet eine coole Bande, trifft allein Entscheidungen, an die sich alle Bandenmitglieder halten müssen. Mia gibt sich große Mühe, um ebenfalls in diese Gruppe aufgenommen zu werden. Als Ariana eine Racheaktion gegen Ludwig organisiert, unterstützt Mia mit eigenen Ideen die Planung. Der Klassenkamerad wird schließlich in eine verlassene Waldhütte gelockt, dort in eine dunkle Kammer eingeschlossen und allein zurückgelassen.

Mia überlegt, ob die Bande da nicht zu weit gegangen ist. Ludwig wird sich zu Tode ängstigen und auch seine Mutter wird sich Sorgen machen. Sie ist hilflos und überlegt: Soll ich die Entscheidung der Bande mittragen und Ludwig nicht befreien **oder** soll ich ihn befreien und riskieren eine Verräterin zu sein?

An dieser Stelle des Buches stoppt die Geschichte mit der Frage: „Was hättest du getan?“ Der Leser muss nun selbst entscheiden, ob er die Möglichkeit 1 oder 2 wählt und auf den entsprechenden Seiten die Geschichte zu Ende lesen.

Zur Autorin

Kerstin Löwe, geboren in Köln, liebt es bereits als Kind, ihren kleinen Schwestern, stapelweise Bücher vorzulesen. Deshalb verschrieb sie sich nach dem Germanistikstudium sowie einem kleinem Umweg in die Welt des Fernsehens ganz dem Lesen und arbeitet seit 15 Jahren für verschiedene Buchverlage. Nebenbei liest sie weiter vor - ihren Kindern zu Hause sowie in Kindergärten und Schulen.

Zur Thematik

In der Reihe „Was hättest du getan?“ muss der Leser im letzten Kapitel selbst entscheiden, welches Ende die Geschichte nehmen soll und damit alle weiteren Konsequenzen tragen. Die Protagonistin Mia aus Kerstin Löwes Taschenbuch „Da will Mia nicht mitmachen“ hat bisher eine unbeschwerte Grundschulzeit zusammen mit ihrer Freundin Hannah erlebt. Das Klassengefüge verändert sich jedoch, als Hannah wegzieht und Ariana neu in die Klasse kommt. Ariana kommt aus der Großstadt und führt schon nach kurzer Zeit eine neue coole Bande an, zu der auch Mia gern dazugehören möchte. In der Lektüre wird anschaulich und spannend aufgezeigt, wie sich eine negative Gruppendynamik entwickeln kann, wenn keine gemeinsamen Regeln mit demokratischen Wertevorstellungen definiert werden. Ariana allein entscheidet, was richtig oder falsch ist. Dies führt zu fehlerhaften Entscheidungen und bringt schließlich den Mitschüler Ludwig in Gefahr. Die Leser müssen sich intensiv mit den Verhaltensweisen der Schülerinnen und Schüler auseinandersetzen, wobei sie selbst zum Teil der Geschichte werden, da sie den weiteren Verlauf durch die Möglichkeit 1 oder 2 bestimmen können. Die *Gruppenzwang* Thematik des Buches ist gut geeignet für Grundschulkindern der 3. und 4. Klasse. Das Buch ist in übersichtliche, kurze Kapitel aufgeteilt und in einfacher Sprache geschrieben. Es kann gemeinsam gelesen oder vom Lehrer vorgelesen werden. Das Geschehen bietet viele Möglichkeiten, mit der Klasse ins Gespräch zu kommen und um die Bedeutung des eigenen Handelns innerhalb einer Gruppe deutlich zu machen.

Sekundärliteratur

- Blum, Eva; Blum, Hans-Joachim: Der Klassenrat. Ziele, Vorteile, Organisation. Verlag an der Ruhr: Essen 2006
- Friedrichs, Birte: Praxisbuch Klassenrat: Gemeinschaft fördern, Konflikte lösen. Beltz Verlag: Weinheim 2009
- Schick, Andreas: Werte bilden. Werteerziehung in der Grundschule mit „Klarigo“. Beltz Verlag: Weinheim: 2011

Didaktische Struktur des Literaturprojektes

Die Geschichte „Da will Mia nicht mitmachen“ bietet viele Ansatzpunkte zum analytischen, aber auch handelnden Umgang mit weiterführenden Aspekten für den Deutschunterricht.

Die Arbeitsblätter dienen als Grundlage für eine Lesebegleitmappe.

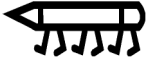
Die Arbeitsblätter 1 bis 12 sind als Angebot für diese Mappe (Schnellhefter) zu verstehen. Die Schülerinnen und Schüler sollten zunächst ein Deckblatt (Autorin, Titel) beschriften und im späteren Verlauf der Geschichte handelnde Personen hinzumalen.

Arbeitsblätter, Materialien	Handlungssituationen
AB 1 Vor dem Lesen: Meine ersten Gedanken zum Buch	<ul style="list-style-type: none"> • Buchcover ansehen, lesen • erste Gedanken, Fragen formulieren
AB 2 Kapitel 1: „Da will Mia nicht mitmachen“ (Verständniskontrolle)	<ul style="list-style-type: none"> • genau lesen (Kap. 1) • Leseverständnis prüfen
AB 3 Kapitel 2: Freundin finden	<ul style="list-style-type: none"> • nachdenken über Mia • Tagebuch schreiben
AB 4 Kapitel 3: IN - OUT	<ul style="list-style-type: none"> • passende Textstellen lesen • Liste erstellen • Begründung, eigene Gedanken aufschreiben
AB 5 Kapitel 4: Ariana, die Bandenchefin	<ul style="list-style-type: none"> • einen Steckbrief schreiben
AB 6 Kapitel 5: Mia will dazugehören!	<ul style="list-style-type: none"> • Leseverständnis prüfen • über Verhalten in der Gruppe nachdenken
AB 7 Kapitel 6: Mutprobe?	<ul style="list-style-type: none"> • Dialoge schreiben • eigene Meinung bilden, begründen
AB 8 Kapitel 7: Rache gegen Ludwig?	<ul style="list-style-type: none"> • einen Comic zeichnen • Plan aufschreiben • diskutieren in Kleingruppe
AB 9 Kapitel 8: Der Denkkzettel	<ul style="list-style-type: none"> • szenisches Spiel (planen, Dialoge aufschreiben, spielen) • eigene Gedanken aufschreiben • Situation beurteilen
AB 10 Kapitel 9a: Eine Bande muss immer zusammenhalten!	<ul style="list-style-type: none"> • verschiedene Reaktionen aufschreiben • eigene Meinung bilden, begründen • Beispiele finden
AB 11 Kapitel 9b: Mia kann da nicht mitmachen!	<ul style="list-style-type: none"> • Stichpunkte schreiben • Wichtiges unterstreichen • Mut-Mach-Spruch schreiben
Ab 12 Kapitel 9a: Versöhnung mit Ludwig	<ul style="list-style-type: none"> • Versöhnungsbrief schreiben
Ab 13 Kapitel 9b: Die Trampolin-Bande	<ul style="list-style-type: none"> • Stichpunkte schreiben • Plakat schreiben, gestalten

Arbeitsblatt 1

Vor dem Lesen: **Meine ersten Gedanken zum Buch**

1. Schau dir zunächst das Buchcover genau an.
Lies die Zusammenfassung der Rückseite.



2. Schreibe nun den Buchtitel in die Mitte dieser Seite.
3. Notiere deine ersten Gedanken und Fragen dazu in die freien Kästchen.

!

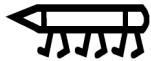
?

!

?

Arbeitsblatt 2

Kapitel 1: „Da will Mia nicht mitmachen“ – Verständniskontrolle



1. Verbinde die Sätze richtig miteinander.

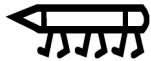
2. Schreibe sie dann in dein Heft.

1. Mia hat ein riesengroßes Problem, denn	a) ein bisschen geärgert.
2. Hannah war eine Frühaufsteherin und ...	b) München.
3. Jeden Morgen wurde Mia von ihrer Freundin Hannah mit ...	c) ihre allerliebste Freundin Hannah ist weggezogen.
4. Auf dem Schulweg haben Mia und Hannah immer viel Quatsch gemacht und Ludwig ...	d) Nintendos mitzubringen.
5. Ludwig, der zwei Straßen von Mia entfernt wohnt, ist ein ...	e) Mia ein Morgenmuffel.
6. Die neue Mitschülerin heißt Ariana und kommt aus ...	f) Ariana antwortet: „Weißt du, ich bin fast elf, da ist klettern einfach Babykram.“
7. Mia fragt Ariana in der Pause: „Willst du mit uns auf unseren Aussichtspunkt kommen?“ ...	g) Clown.
8. Es ist in der Schule streng verboten ...	h) kassiert sie es ein.
9. Wenn die Klassenlehrerin Frau Schwarz verbotenes Spielzeug findet, ...	i) eine arrogante Ziege.
10. Mia hält ihre neue Mitschülerin für ...	j) guter Laune stürmisch begrüßt.

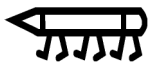
Arbeitsblatt 4

Kapitel 3: IN – OUT

Mia hat sich von ihrem Taschengeld neue Schuhe mit einem pinkfarbenen Leopardenmuster gekauft. Eigentlich wollte sie das Geld für ein Trampolin sparen.



1. Was denkst du: Warum sind Mia diese Schuhe so wichtig?

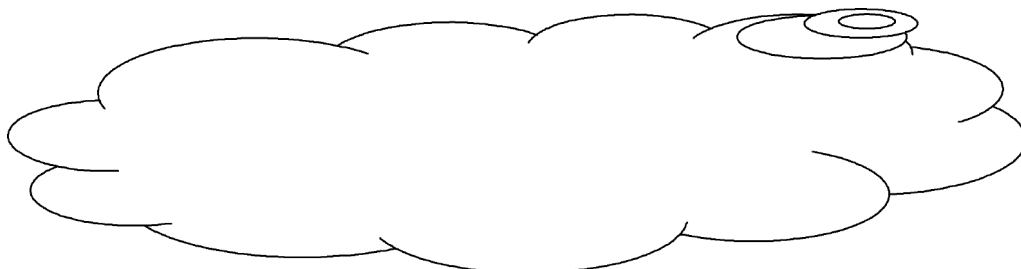


2. Was ist in der Klasse von Mia „in“, was ist „out“?

IN (= ist zur Zeit modern)	OUT (= ist zur Zeit altmodisch)

3. Mia beschreibt Ariana als unfreundlich und wortkarg. Was ändert sich plötzlich zwischen den Mädchen, als Mia ihre neuen Schuhe trägt? Schreibe Arianas Worte auf. (siehe S. 28)

4. Mia will mit der Mode gehen! Was denkst du dazu?



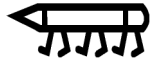
Name:

Klasse:

Datum:

Arbeitsblatt 5

Kapitel 4: Ariana, die Banden-Chefin



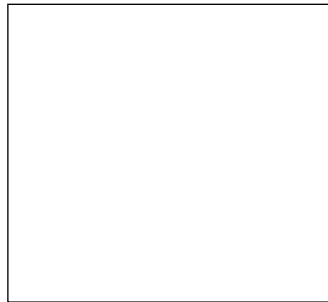
Du hast jetzt schon viel über Ariana gelesen.
Schreibe einen Steckbrief über sie.
Du kannst deine Angaben auch später noch ergänzen.

Name: _____

Alter: _____

Wohnort: _____

Eltern: _____



Bild

Aussehen: _____

Eigenschaften: _____

Was kann Ariana gut? (Was kann sie nicht gut?) _____

Was mag Ariana gern? (Was mag sie nicht?) _____

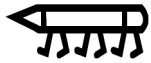
Ihre Freundinnen und Freunde: _____

Arbeitsblatt 6

Kapitel 5: Mia will dazugehören!



1. Wer gehört alles zur Bande? Schreibe die Namen auf.



2. Wie fühlt sich Mia beim ersten Bandentreffen an der Grillhütte?
Was macht ihr Spaß? Was macht ihr Sorgen? Schreibe auf die Linien.



3. „IN“ oder „OUT“?
Unterstreiche alle Lebensmittel mit rot, die Ariana gut findet.

	Popcorn	Apfelschorle	
Cola		Kuchen	Chips
Orangensaft		Erdnüsse (gesalzen)	



4. Was will Mia mitbringen? _____
Findest du auch, dass Kuchen Babykram ist?

Arbeitsblatt 7

Kapitel 6: **Mutprobe?**



1. Schreibe das Gespräch zwischen Ariana und Mia weiter.
Siehe dazu Seite 47/48.

Ariana zu Mia (S. 47) _____

„Warum bringst du deinen Nintendo nicht mal mit in die Schule?“

Mia (S. 47): _____

Ariana (S. 47) _____

Ariana (S. 48) _____

„Also, Mia ...



2. Ist das jetzt eine Mutprobe? Was denkst du dazu?

Arbeitsblatt 8

Kapitel 7: Rache gegen Ludwig



1. Warum plant die Bande eine Racheaktion gegen Ludwig?
Suche dir aus dem Kapitel 7 eine Szene dazu aus.
Zeichne sie als Comic mit Sprech- oder Denkblasen.



2. Wie sieht der Plan gegen Ludwig aus? Beschreibe ihn.

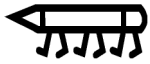
3. Ist der Racheplan gegen Ludwig fair? Sprecht in Kleingruppen darüber.

Arbeitsblatt 9

Kapitel 8: Der Denkwort

1. Ariana, Michelle, Hadice, Emily, Nele, Jo, Theo und Mia verpassen Ludwig einen Denkwort. Spielt die Szene in der Grillhütte nach. (siehe S. 57-63)
Plant zunächst gemeinsam das Rollenspiel.

Wo spielen wir? (z. B. Klassenraum)	Wer übernimmt eine Rolle? (9 Kinder) Welche?	Was brauchen wir für die Szene?



2. Schreibt euch für jede Rolle den passenden Sprechtext auf eine kleine Karteikarte.
3. Was denkst du: Wie mag es Ludwig in der dunklen Kammer gehen?
Wie würdest du dich fühlen?

Ludwig:

*„Ich habe niemanden verraten,
ihr lächerlichen Bandenfutzis!“*

4. Hat Ludwig nun die Bande verraten oder nicht? Beurteile.

Was spricht dafür?	Was spricht dagegen?

Arbeitsblatt 10

Kapitel 9a: **Eine Bande muss immer zusammenhalten!**

Die Klassenlehrerin Frau Schwarz ruft Mias Eltern an. Jetzt wissen sie, dass die Bande Ludwig im Wald in einer Hütte eingesperrt haben.

1. Wie erklärt Mia ihren Eltern die Tat? (S. 69)

2. Wie reagiert ihr Vater? (S. 69/70)

3. Was denkt ihre Mutter? (S. 70)

4. Und was meinst du zu Mias Verhalten? Begründe.

5. Hast du schon einmal den Druck einer Gruppe erlebt? Sprecht darüber.

Arbeitsblatt 11

Kapitel 9b: Mia kann da nicht mitmachen!

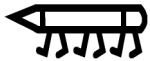
Mia hält den Zwang der Gruppe nicht länger aus. Sie weiß, dass es falsch war, Ludwig einzusperren. Auf dem Weg zur Hütte trifft sie Emily und Nele.

Mia: S. 76

Ähm, also, äh, ich habe vor, Ludwig zu befreien.

Wir sprechen auch gerade darüber.

Emily: S. 76



1. Schreibe die Gedanken, Ängste und Sorgen der drei Mädchen in Strichpunkten auf.
2. Unterstreiche ihre wichtigsten Begründungen mit grün.

3. Wie lautet der *Mut-Mach-Spruch* der drei Mädchen? Schreibe ihn bunt (S. 78)

