



Adverbiale Bestimmungen verwenden

Mit **adverbialen Bestimmungen** kannst du die näheren Umstände von Vorgängen, Handlungen und Zuständen angeben, zum Beispiel, wenn du anschaulich beschreiben und spannend erzählen willst.

Im Schülerband (Seite 74-75) findest du den Anfang der spannenden Geschichte „Die Monsterprüfung“. Hier stehen ein paar Sätze daraus:

- (1) Es war schon weit nach Mitternacht.
- (2) Ganz Oaksend schlief.
- (3) Still, friedlich und dunkel lagen die Häuser da.
- (4) Robin saß am Schreibtisch im Schein einer Leselampe.
- (5) Plötzlich erklang hinter ihm ein leises Geräusch.
- (6) Eine blaugraue, pelzige Hand fingerte am Rand entlang.
- (7) Schließlich stand ein sehr haariges Wesen im Zimmer.
- (8) Das Wesen leckte sich die Lippen und rieb sich voller Vorfriede die Hände.
- (9) Lautlos trat es neben Robin, holte aus – und tippte ihm auf die Schulter.
- (10) Robin fuhr hoch und stierte schlaftrunken um sich.

(Sätze aus: Andrea Martin. Die Geheimnisse von Oaksend – die Monsterprüfung. München: cbj Verlag 2019. S. 18-22; verändert)

Lies dazu noch einmal auf Seite 200 im Schülerband nach.

1 Adverbiale Bestimmungen des Ortes und der Zeit kennst du schon. Unterstreiche sie in den Sätzen mit verschiedenen Farben:

- adverbiale Bestimmungen des Ortes blau,
- adverbiale Bestimmungen der Zeit grün.

2 In einigen Sätzen kommen außerdem noch adverbiale Bestimmungen der Art und Weise vor. Sie antworten auf die Frage „Wie?“.

Beispiel: **Wie** lagen die Häuser da? → Still, friedlich und dunkel

Ermittle die adverbialen Bestimmungen der Art und Weise:

- Stelle Wie-Fragen und schreibe die Antworten auf.
- Unterstreiche diese adverbialen Bestimmungen rot.

Wie saß Robin am Schreibtisch?

→ _____



Wie rieb sich das Wesen _____?

→ _____

Wie trat es _____?

→ _____

Wie _____?

→ _____

- 3 Schreibe selbst eine kleine Geschichte mit adverbialen Bestimmungen. Die folgenden Stichwörter geben dir Ideen:

**Schultasche – auspacken – geheimnisvolle Flasche –
verschnörkelte Beschriftung – lesen – Zaubertrank –
unsichtbar – ...**

- 4 Ermittle die adverbialen Bestimmungen in deiner Geschichte und unterstreiche sie mit verschiedenen Farben wie in Aufgabe 1 und 2.
- 5 Welche adverbialen Bestimmungen kommen besonders häufig vor? Vergleiche die Häufigkeit der einzelnen adverbialen Bestimmungen in den vorgegebenen Sätzen und in deiner eigenen Geschichte.