**Arbeitsschritte, um eine Ballade in einen Bericht umzuformen**

1) Lies dir die Ballade genau durch.

2) Kläre unbekannte Wörter.

3) Bestimme in eigenen Worten das **Thema** der Ballade: **Worum geht es?**

4) Beantworte die 7 W-Fragen

- \_\_\_\_? Personen, die in der Ballade vorkommen.

- \_\_\_\_? Der Ort des Geschehens.

- \_\_\_\_? Der Zeitpunkt (Tag, Jahr, Uhrzeit), zu dem das Ereignis passiert.

- \_\_\_\_? Das Hauptereignis.

- \_\_\_\_? Die einzelnen Handlungsabschnitte des Geschehens (Hintergrundinformationen).

- \_\_\_\_? Die Gründe für die einzelnen Handlungsabschnitte.

- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_? Die Auswirkungen, die das Geschehen hat.

**Aufbau eines Berichts**

1) Jeder Bericht benötigt eine passende \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2) Die \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ enthält die ersten vier W-Fragen \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_.

 Formuliere höchstens zwei Sätze.

3) Im \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ gehst du genau auf die W-Fragen \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_\_\_ ein.

4) Der \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ist im Bericht sehr kurz und beantwortet die W-Frage \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Schreibstil**

Der Bericht ist \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ geschrieben und enthält keine \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Aussagen von Beteiligten werden knapp in \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ wiedergegeben.

**Zeitform**

Der Bericht wird im \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ geschrieben.

Bsp.: Der Kapitän **berichtete**, John Maynard habe sich geopfert.

Hat etwas vor dem berichteten Ereignis stattgefunden, so steht das im \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Bsp.: Alle Passagiere **hatten** sich auf die Schifffahrt **gefreut**.