



Lese- motivation

Klasse

2



Download Materialpaket

Lesemotivation

Klasse 2

Ziel

Welches Ziel verfolgt das Material?

Lesen ist der entscheidende Schlüssel, um Wissen kontinuierlich zu erweitern. Fällt das Lesen jedoch schwer, sinkt die Motivation, sich diese Welt zu erschließen. Gerade zu Beginn des Lesenlernens auf der Wort- und Satzebene ist es wichtig, diesen Prozess mit positiven Erfahrungen zu verknüpfen und somit von Anfang an intrinsische Freude am Lesen zu wecken. Die Kinder werden auf kreative und abwechslungsreiche Weise immer wieder ans Lesen herangeführt, um auf grundlegenden ersten Leseerfahrungen ihre weitere Lesekompetenz aufzubauen. Herrschen fehlende Lesefertigkeiten vor, führt das, zu Frustration und der Erkenntnis, dass Lesen anstrengend ist. Um die Kinder vom Gegenteil zu überzeugen, ist es wichtig, die Interessen der Kinder thematisch mit in den Blick zu nehmen.

Ablauf

Wie kann ich Lesemotivation fördern?

Das vorliegende Downloadpaket gibt Ihnen Materialien an die Hand, die Ihnen helfen, die skizzierten Beispiele in Ihrer Klasse in der Praxis umzusetzen. Dabei spielt die Lehrperson eine entscheidende Rolle. Ihre Aufgabe ist es, individuelle, abwechslungsreiche und motivierende Leseangebote zu schaffen, die den Kindern durch erfolgreich erlernte Lesekompetenz Selbstvertrauen geben.


Wichtige Aspekte sind dabei:



- Bestätigung, Lob.
- spielerische, kreative Angebote.
- abwechslungsreiche Angebote.
- Stärkung der intrinsischen Motivation.
- Vorbild durch die Erwachsenen.
- kindgerechte Auswahl passend zu den Interessen des Kindes.
- Neugierde wecken.



Inhalt

Materialpaket im Überblick



Thema	Lehrwerkreihe	Titel	ISBN
Häufige Wörter flüssig lesen	Westermann Unterrichtsmaterialien Grundschule	Lesen 2, S. 8	978-3-14-123451-0
Wörter in anderen Farben und Schriften lesen	Westermann Unterrichtsmaterialien Grundschule	Lesen 2, S. 16	978-3-14-123451-0
Lesen und malen 	Westermann Unterrichtsmaterialien Grundschule	Lesen 2, S. 21	978-3-14-123451-0
Einen Text in Bildern darstellen	Bausteine	Lesebuch 2, S. 180	978-3-14-137161-1
Bücher mit Lesekisten vorstellen 	Flex und Flora	Lesebuch 2, S. 116	978-3-14-105495-8
Wie lesen wir im Tandem?	Karibu	Lesebuch 2, S. 169	978-3-14-129379-1
Wie machen wir ein Standbild? 	Karibu	Lesebuch 2, S. 172	978-3-14-129379-1
Wie stelle ich ein Buch vor?	Karibu	Lesebuch 2, S. 171	978-3-14-129379-1
Wie führen wir ein Rollenspiel auf? 	Karibu	Lesebuch 2, S. 173	978-3-14-129379-1
Wo finde ich ein bestimmtes Buch in der Bücherei?	Karibu	Lesebuch 2, S. 174	978-3-14-129379-1



Weiter geht's auf Antolin...

wenn Sie Antolin neben dem Thema sehen. Für noch mehr Lesemotivation sind hier passende Quizze hinterlegt. So finden Sie das Material: Einfach den Titel des **Materialpakets** eingeben oder über die Eingabe des **Themas** direkt zu den einzelnen Quizzen springen. Diese können Sie einzeln freischalten oder Sie geben das Gesamtpaket mit einem Klick frei. Viel Freude beim Einsatz!

Ich lese Wörter

Häufige Wörter flüssig lesen

1 Du brauchst:



Spiele so:

- würfeln
- Wörter lesen
- Punkt anmalen



er
auch
nach
dort
unter

ich
und
aber
oder
mit

du
also
kein
dein
was

er
auch
nach
dort
unter

sie
alle
etwas
wann
mehr

wir
ganz
für
im
wenn

ihr
denn
ja
warum
nein

8

1 Eine Spielanleitung lesen und verstehen; Funktions- und Häufigkeitswörter wiederholend lesen

Ich lese Wörter

Wörter in anderen Farben und Schriften lesen

1



rot	orange	gelb	grün	blau
lila	braun	pink	schwarz	grau
hellgrün	dunkelrot	himmelblau	sonnengelb	

2



Kreise **Spiegel** und **Seife** ein.

Spiegel Spange Seife Spiegel

Spülkasten Spinnennetz Spiegel spülen

Spraydose spiegeln Spülkasten

Spinnennetz spitz

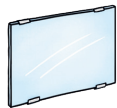


Spange spülen Spiegel Seife

Spiegel spitz Spiegel **Spraydose** spiegeln

Spinnennetz **Seife** Spiegel Spiegel

spiegeln spülen spiegeln **Seife**

Seife **Spiegel** Spülkasten Spiegel

 -mal  -mal 

16

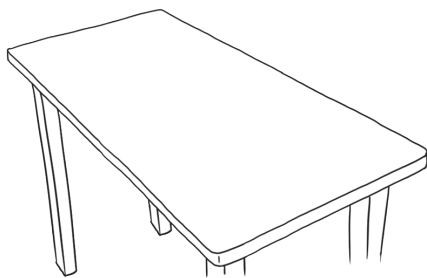
1 Farbadjektive lesen und sie gemäß ihrer Bedeutung farbig einkreisen – 2 Wörter in unterschiedlicher Schriftart und Größe lesen

Ich lese Sätze

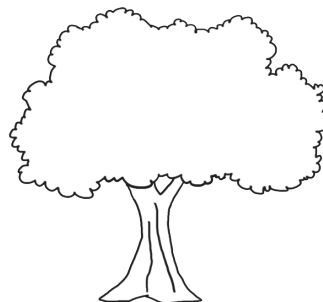
Lesen und malen



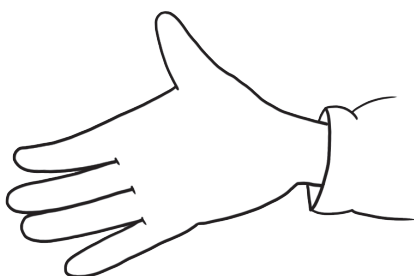
1 Lies und male weiter.



Auf dem Tisch liegen
drei Bananen.



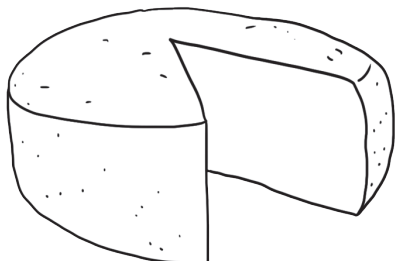
Am Baum hängen
sieben Äpfel.



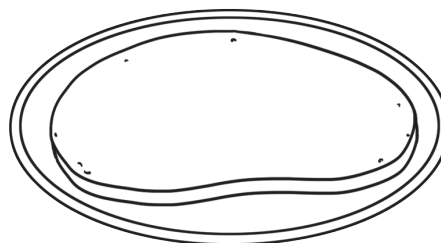
Nora hat fünf Bonbons
in der Hand.



Jimmys Zunge ist
vom Lutscher ganz blau.



In dem Käse sind vier
große und fünf kleine Löcher.



Umut hat eine Scheibe Käse
und ein Stück Tomate
auf seinem Brot.

1 Bilder gemäß Textvorgaben weitermalen

21



So macht es Quiesel

Einen Text in Bildern darstellen

Ich kann mir nicht genau vorstellen, warum es in dem Text geht.



Male doch Bilder zu dem Text.

Aha!

Wenn ich Bilder zu einem Text male, kann ich mir besser vorstellen, warum es in dem Text geht.

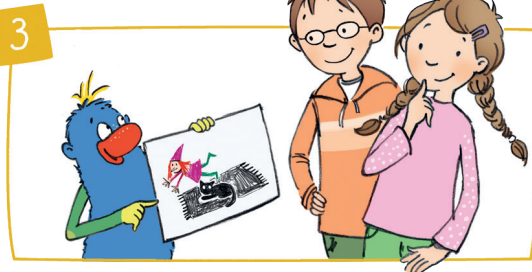


Ich überlege:

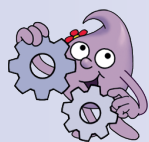
- Wie sehen die Figuren aus?
- Wo sind sie?
- Was machen sie?



Ich male Bilder zum Text.



Ich kann anderen meine Bilder zeigen und dazu erzählen.



Lesestrategien – Nach dem Lesen: Bücher mit Lesekisten vorstellen

A Gestalte einen Schuhkarton außen passend zum Buch.



B Überlege, welche Figuren, Orte oder Stellen im Buch wichtig sind.



C Suche zu jeder wichtigen Stelle einen Gegenstand. Du kannst auch etwas basteln.



D Schreibe zu jedem Gegenstand einige Wörter auf einen Zettel und hefte ihn an den Gegenstand.



E Schreibe in den Kartondeckel:



F Stelle dein Buch mit deiner Lesekiste vor.



Mit einer Lesekiste kannst du dein Buch interessant und anschaulich **vorstellen**. Wenn du beim Vorstellen die Gegenstände **zeigst**, vergisst du nichts Wichtiges.



Dies kannst du auf den Seiten 25 und 37 anwenden.

Lies mit mir!



Wie lesen wir im Tandem?



Gemeinsam

1. einzählen: 1, 2, 3
2. im Chor lesen
3. Lesefehler: den Satz von vorne lesen



S. 58, 72, 82

Trainer oder Trainerin

- Finger mitführen
- auf Lesefehler hinweisen, die nicht selbst verbessert werden
- der Sportlerin oder dem Sportler Rückmeldung geben

Sportler oder Sportlerin

- Hinweise annehmen
- Lesefehler verbessern
- Alleinlesen-Zeichen geben
- der Trainerin oder dem Trainer Rückmeldung geben

• AH Fördern Inklusion A,
S. 40, 41

• flüssig lesen üben
• Leseformate anwenden: Lesetandem
• Rückmeldung geben

169



Jetzt wird gebaut!

Wie machen wir ein Standbild?

Ein Standbild ist eine eingefrorene Situation. Man zeigt Gefühle mit dem Gesichtsausdruck und dem Körper. Es wird nicht gesprochen.

Beispiel von Seite 110: Beim Spielen wurde der Flummi ins Klo versenkt. Die drei Geschwister Dory, Charlotte und Luca müssen den Flummi aus dem Klo retten.

1. Findet euch in einer Gruppe.

Ein Kind darf die anderen „formen“ wie Knete.



2. Sprecht über die Stelle im Text.

Was ist passiert?

Wer spielt wen?

Wer steht wo?

3. Überlegt euch gemeinsam:

- Gesichtsausdrücke
- Körperhaltung



4. Jetzt wird gebaut.

Wie Knete lasst ihr euch nun vom Baumeisterkind hinstellen.

Es bewegt den Kopf, die Arme, die Beine und den Körper der anderen Kinder vorsichtig.

5. Friert ein. Steht still und spricht nicht.

6. Zeigt euer „Bild“ der Klasse.

S. 60, 110

Tipp: Vielleicht kann jemand ein Foto von euch machen.

Aufgeklappt – Ich zeig euch was!



Wie stelle ich ein Buch vor?

Ich spreche laut und deutlich.

Ich zeige euch ein Buch, das mir sehr gut gefällt.

Was ist der Titel des Buches?

– Mein Buch heißt ...

Welchen Umfang hat das Buch?

– Mein Buch hat so viele Seiten ...

Wer ist der Autor oder die Autorin des Buches?

– Es wurde geschrieben von ...

Wer ist der Illustrator oder die Illustratorin des Buches?

– Das Buch wurde illustriert von

Wer spielt mit?

– Ich erzähle euch, wer in der Geschichte mitspielt.

– Ich erzähle euch, was in der Geschichte passiert.

– Ich lese euch eine spannende oder lustige Stelle aus dem Buch vor.

– Habt ihr noch Fragen zu meinem Buch?



S. 101

• AH Fördern Inklusion A,
S. 34, 35

• ein Kinderbuch selbst auswählen und es situations- und adressatengerecht vorstellen

171



Vorhang auf!

Wie führen wir ein Rollenspiel auf?

1. Bereite dich vor.

Übe, deinen Text flüssig zu lesen oder zu sprechen.
Überlege dir, wie sich deine Figur fühlt.
(froh/traurig/wütend/stolz ...)

2. Achte auf deine Sprache.

Sprich laut und langsam.
Verändere deine Stimme.
Zeige dadurch, wie sich
deine Figur fühlt.



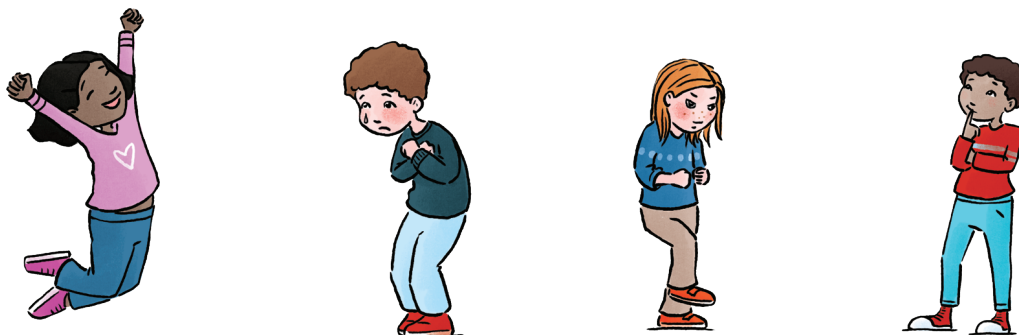
3. Achte auf deinen Körper.

Verändere deine Mimik.
Zeige also durch dein Gesicht,
wie sich deine Figur fühlt.

S. 41, 140, 144



Zeige auch mit deinem Körper, wie sich deine Figur fühlt.
(Gestik)



• AH Fördern Inklusion B,
S. 82, 83

• unter Anleitung Formen des szenischen Sprechens und Spielens planen
und gestalten, z. B. szenische Lesung, Aufführung

173



Wer sucht, der findet!

Wo finde ich ein bestimmtes Buch in der Bücherei?

Die Recherche in der Bücherei

1. Achte auf die Beschriftung der Regale, um dich zurechtzufinden.
2. Um das richtige Buch zu finden, helfen dir der Titel und die Bilder auf dem Buch.
3. Lies den Text auf dem Buchrücken und nutze das Inhaltsverzeichnis.

BIBLIOTHEK



S. 53, 91

174

• in einer Bücherei orientieren

• AH Fördern Inklusion B,
S. 58, 59