

5.4 Eine Rede analysieren

1

GLIEDERUNG EINES RHETORISCHEN LEHRBUCHS/ASPEKTE DER REDEANALYSE

- *Inventio* (Sammeln von Ideen und Gedanken)
- *Dispositio* (sinn- und wirkungsvolle Gliederung des Gesammelten)
- *Elocutio* (sprachliche Ausgestaltung)
- *Memoria* (Auswendiglernen und Proben der Rede)
- *Actio* (Vortrag der Rede)

2

DER KLASSISCHE AUFBAU EINER REDE

1. Exordium (Einleitung)
2. Narratio (Erzählen des Vorgefallenen)
3. Propositio (Ankündigung der Redeabsicht)
4. Argumentatio (Argumentation)
5. Conclusio (Schlussfolgerung/Fazit)

3

SCHLÜSSE UND SCHEINSCHLÜSSE

- **Logischer Schluss:** Aus zwei wahren Aussagen wird das Zutreffen einer dritten Aussage bewiesen.
- **Scheinschluss:** Die Wahrheit der dritten Aussage wird nur unterstellt und nicht bewiesen.
- **Induktionsschluss:** Aus einer Liste an Beispielen und ihren Eigenschaften werden Folgerungen für ein weiteres Beispiel abgeleitet.

4

AUFBAU EINER REDEANALYSE

- prägnanter Einleitungssatz
- Inhaltswiedergabe
- Beschreibung der Redeabsicht
- Darlegung und Erklärung der Inhalte bzw. der Argumente
- Beschreibung der Sprache (Wortfelder, rhetorische Mittel) und ihrer Wirkung
- ggf. Beschreibung der Vortragsart
- Zusammenfassung