



P.A.U.L. D. 5, differenzierende Ausgabe

ISBN 978-3-14-127515-5

PLANUNGSHILFE

Stoffverteilungsplan / Sekundarschule Nordrhein-Westfalen

bezieht sich auf den Kernlehrplan Deutsch für die Sekundarstufe I
Gesamtschule/Sekundarschule, herausgegeben vom Ministerium für
Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen 2022.



Fach: Deutsch		Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Wir und unsere Schule – die neue Klasse und Schule kennenlernen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 10-31)			
Aufbau der Unterrichtseinheit		Kompetenzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5
Einstieg	S. 10/11	<p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – in Gesprächssituationen aktiv zuhören und Sprechabsichten identifizieren – Arbeitsergebnisse in schriftlicher Form sachgerecht sichern und dokumentieren – mündliche Beiträge artikuliert, verständlich und sprachlich korrekt gestalten – auf Gesprächsbeiträge anderer eingehen und diese weiterführen – eigene Urteile in mündlicher und schriftlicher Form sachbezogen begründen – Feedback geben und annehmen <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – grundlegende Textfunktionen innerhalb von Sachtexten (hier: beschreiben) unterscheiden – in einfachen diskontinuierlichen (hier: Pläne) und kontinuierlichen Sachtexten – auch in digitaler Form – Aufbau und Funktion beschreiben – beim Verfassen eines eigenen Textes verschiedene Textfunktionen (argumentieren, berichten, beschreiben, erklären, informieren) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> – gelingende und misslingende Kommunikation in Gesprächen unterscheiden – Gesprächsregeln mit dem Ziel einer funktionalen Gesprächsführung entwickeln – Verletzungen von Gesprächsregeln identifizieren und einen Lösungsansatz entwickeln 	<p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 001 Audio: Diskussion in der Klasse (S. 28) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Briefe überarbeiten und schreiben (S. 5-7) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wege beschreiben, Fahrpläne lesen (S. 5-9) – Briefe schreiben, Standpunkte begründen (S. 10-12) – Alles klar? (S. 13) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Das sind wir! – Sich kennenlernen	S. 12-15		
Wer? Was? Wann? Wo? – die neue Schule erkunden	S. 16-19		
Mir gefällt es gut ... – Briefe untersuchen und schreiben	S. 20-25		
Alles klar? – Üben und überprüfen	S. 26/27		
Streit um eine Klassenaktion – miteinander sprechen	S. 28-31		



	<ul style="list-style-type: none"> - artikuliert sprechen und Tempo, Lautstärke und Sprechweise situationsangemessen einsetzen - das eigene Kommunikationsverhalten nach Kommunikationskonventionen ausrichten - zu strittigen Fragen aus dem eigenen Erfahrungsbereich eigene Standpunkte begründen und in Kommunikationssituationen lösungsorientiert vertreten <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - in digitaler und nicht-digitaler Kommunikation Elemente konzeptioneller Mündlichkeit bzw. Schriftlichkeit identifizieren, die Wirkungen vergleichen und in eigenen Produkten (hier: persönlicher Brief) adressatenangemessen verwenden 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - ... 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: <ul style="list-style-type: none"> o Beiträge zum Unterrichtsgespräch - Schriftliche Leistungsüberprüfung: <ul style="list-style-type: none"> o Einen Brief schreiben/überarbeiten o Andere von etwas überzeugen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ...



Fach: Deutsch		Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Komm mit in eine andere Welt! – Sich mit Märchen auseinandersetzen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 32-53)			
Aufbau der Unterrichtseinheit		Kompetenzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5
Einstieg	S. 32/33	<p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – sinnerfassend lesen und zuhören – Texte mit elementaren analytischen Methoden untersuchen – Gehörtes und Gelesenes zusammenfassen – schreibproduktive Formen der Texterschließung für vertieftes Leseverstehen einsetzen – Texte flüssig vorlesen sowie sprechgestaltende Mittel beim Vortragen verständnisfördernd einsetzen – die inhaltliche und sprachliche Gestaltung von Texten als Modell für eigenes Schreiben verwenden – mündliche und schriftliche Texte funktional gestalten – Feedback geben und annehmen <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wortbedeutungen aus dem Kontext erschließen und unter Zuhilfenahme von digitalen sowie analogen Wörterbüchern klären – an einfachen Beispielen Abweichungen von der Standardsprache beschreiben <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – angeleitet zentrale Aussagen mündlicher und schriftlicher Texte identifizieren und daran das Gesamtverständnis des Textes erläutern – in literarischen Texten Figuren untersuchen und Figurenbeziehungen textbezogen erläutern – dialogische Texte im Hinblick auf explizit dargestellte Absichten und Verhaltensweisen von Figuren sowie einfache Dialogverläufe untersuchen – eigene Texte zu literarischen Texten verfassen (u. a. Ausgestaltung, Fortsetzung, Paralleltex-te) und im Hinblick auf den 	<p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 002, 003 Arbeitsblätter: Texte/Tabellen (S. 35) – 004 Audio: „Sterntaler“, Märchenvortrag Schülerin (S. 36) – 005 Video: „Sterntaler“, Märchenvortrag Schüler (S. 37) – 006 Arbeitsblatt: Märchentext „Sterntaler“ (S. 37) – 007 Audio: „Die Wassernixe“ (S. 40) – 008 Arbeitsblatt: Vorlage für Worterklärungen (S. 40) – 009 Audio: „Das goldene und das silberne Kind“ (S. 42) – 010 Audio: „Der Wolf und die sieben Geißlein“ (S. 48) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ein Märchen erschließen, Merkmale nachweisen (S. 8-11) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Märchen erschließen, Merkmale kennen (S. 14-25) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
„Es war einmal ...“ – Märchen erschließen und vortragen	S. 34-37		
Märchen unter der Lupe – Merkmale von Märchen kennen und nachweisen	S. 38-47		
Ein Wolf packt aus – mit Märchenfiguren Interviews führen	S. 48/49		
Alles klar? – Üben und überprüfen	S. 50/51		
Das könnt ihr noch machen – Ideen rund um Märchen	S. 52/53		



	<p>Ausgangstext erläutern</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geschichten in mündlicher und schriftlicher Form frei oder an Vorgaben orientiert unter Nutzung von Gestaltungsmitteln (u. a. Steigerung, Vorausdeutungen, Pointierung) erzählen - ihr eigenes Urteil über einen Text begründen und in kommunikativen Zusammenhängen (Buchkritik, Leseempfehlung) erläutern <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> - artikuliert sprechen und Tempo, Lautstärke und Sprechweise situationsangemessen einsetzen - nonverbale Mittel (u. a. Gestik, Mimik, Körperhaltung) und paraverbale Mittel (u. a. Intonation) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - in literalen und audiovisuellen Texten Merkmale virtueller Welten identifizieren - grundlegende Recherchestrategien in Printmedien und digitalen Medien (u. a. Suchmaschinen für Kinder) funktional einsetzen - Texte medial umformen (hier: Verfilmung) und verwendete Gestaltungsmittel beschreiben - grundlegende Funktionen der Textverarbeitung unterscheiden und einsetzen 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ein Erklärvideo erstellen (S. 187) 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: <ul style="list-style-type: none"> o Ein Märchen vortragen o Ein Märchenbuch gestalten 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Mit Worten spielen, mit Sprache malen – Gedichte vortragen, erschließen und schreiben (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 54-73)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg S. 54/55 „erstens brüll ich, wann ich will!“ – Gedichte wirkungsvoll vortragen S. 56-59 Alles klar? – Üben und überprüfen S. 60 Verse, Strophen, Reime ... – die Form von Gedichten bestimmen S. 61-63 „Der Frühling ist ein Maler“ – sprachliche Bilder deuten S. 64-67 Alles klar? – Üben und überprüfen S. 68/69 Schreibwerkstatt – Gedichte am Computer eingeben und gestalten S. 70-73	Kompetenzen Übergeordnete Kompetenzen – Texte mit elementaren analytischen Methoden untersuchen – Texte flüssig vorlesen sowie sprechgestaltende Mittel beim Vortragen verständnisfördernd einsetzen – Texte in handschriftlicher und digitaler Form leserfreundlich aufbereiten – Feedback geben und annehmen Sprache – einfache sprachliche Mittel (Metapher, Personifikation, Vergleich, klangliche Gestaltungsmittel) in ihrer Wirkung beschreiben Texte – lyrische Texte untersuchen – auch unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Gestaltungsmittel (Reim, Metrum, Klang, strophische Gliederung; einfache Formen der Bildlichkeit) Kommunikation – artikuliert sprechen und Tempo, Lautstärke und Sprechweise situationsangemessen einsetzen Medien – grundlegende Funktionen der Textverarbeitung unterscheiden und einsetzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5 Webcodes – 011, 012 Audio: „Frühlinter“, Schülervortrag (S. 58) – 013 Arbeitsblatt: Gedicht „Frühlinter“ (S. 58) – 014-015 Audio und Arbeitsblatt: „Gewitter“ (S. 60) – 016 Audio: „Seit Wochen suchen wir ein Haus“ (S. 61) – 017 Arbeitsblatt: Gedichte passend ergänzen (S. 63) – 018 Audio: „Die Frühlingssonne“ (S. 66) Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Die Form von Gedichten bestimmen (S. 12) – Sprachliche Bilder erschließen (S. 13) Arbeitsheft Inklusion – Gedichte verstehen und vortragen (S. 26-30) – Die Form von Gedichten, sprachliche Bilder (S. 31-34) – Alles klar? (S. 35) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 – ...	Leistungsnachweis – Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: ○ Ein Gedicht vortragen/präsentieren ○ Ein Gedicht am Computer gestalten	Weitere Materialien/Medien – ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Ungleiche Freunde – Jugendbücher zum Thema Freundschaft lesen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 74-101)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg S. 74/75</p> <p>Martin Muser: Kannawoniwasein! – ein Jugendbuch kennenlernen S. 76-85</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen S. 87</p> <p>Andreas Steinhöfel: Rico, Oskar und die Tieferschatten – Jugendbuchauszüge erschließen S. 88-94</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen S. 95</p> <p>Rico und Oskar im Film – eine Verfilmung kennenlernen S. 96/97</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Ein Jugendbuch lesen und vorstellen S. 98-101</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – sinnerfassend lesen und zuhören – Lesestrategien zielführend einsetzen – Texte mit elementaren analytischen Methoden untersuchen – Gehörtes und Gelesenes zusammenfassen – schreibproduktive Formen der Texterschließung für vertieftes Leseverstehen einsetzen – Texte flüssig vorlesen sowie sprechgestaltende Mittel beim Vortragen verständnisfördernd einsetzen – die inhaltliche und sprachliche Gestaltung von Texten als Modell für eigenes Schreiben verwenden – einen zunehmend differenzierten Wortschatz funktional einsetzen – eigene Urteile in mündlicher und schriftlicher Form sachbezogen begründen <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wortbedeutungen aus dem Kontext erschließen und unter Zuhilfenahme von digitalen sowie analogen Wörterbüchern klären <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – angeleitet zentrale Aussagen mündlicher und schriftlicher Texte identifizieren und daran das Gesamtverständnis des Textes erläutern – in literarischen Texten Figuren untersuchen und Figurenbeziehungen textbezogen erläutern – eine persönliche Stellungnahme zu den Ereignissen und zum Verhalten von literarischen Figuren textgebunden formulieren – eigene Texte zu literarischen Texten verfassen (hier: innerer Monolog, Figurenbeschreibung, Tagebucheintrag) und im Hinblick auf den Ausgangstext erläutern 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 019 Audio: „Kannawoniwasein!“, Kapitel 3 (S. 81-84) – 020 Audio: „Die Fundnudel“ (S. 88-90) – 021 Arbeitsblatt: Übersicht aktueller Jugendbücher (S. 99) – 022 Arbeitsblatt: Vorlage Steckbrief für Lesekiste (S. 100) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Figuren und ihre Beziehung beschreiben (S. 14-17) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Jugendbuchauszüge erschließen (S. 36-46) – Ein Jugendbuch vorstellen (S. 47) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



	<ul style="list-style-type: none"> - ein eigenes Urteil über einen Text begründen und in kommunikativen Zusammenhängen (hier: Leseempfehlung) erläutern <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> - eigene Beobachtungen und Erfahrungen anderen gegenüber sprachlich angemessen und verständlich darstellen - nonverbale Mittel (u. a. Gestik, Mimik, Körperhaltung) und paraverbale Mittel (u. a. Intonation) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Gestaltungsmittel in Präsentationsformen verschiedener literarischer Texte benennen und deren Wirkung beschreiben (hier: Hörspiel, Verfilmung) - Texte medial umformen (Vertonung/Verfilmung bzw. szenisches Spiel) und verwendete Gestaltungsmittel beschreiben - Inhalt und Gestaltung von Medienprodukten angeleitet beschreiben 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - ... 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: <ul style="list-style-type: none"> o Ein Jugendbuch vorstellen/präsentieren o Ein Lapbook / Eine Lesekiste gestalten - Schriftliche Leistungsüberprüfung: <ul style="list-style-type: none"> o Einen Jugendbuchauszug untersuchen o Eine literarische Figur beschreiben 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Medien früher und heute – über Medien nachdenken (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 102-113)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg S. 102/103</p> <p>Ohne Internet und Smartphone – über den Medienwandel nachdenken S. 104/105</p> <p>Wie finde ich Informationen zu einem Thema? – Im Internet recherchieren S. 106-108</p> <p>Wie lief Kommunikation früher? – Materialien auswerten und andere informieren S. 109-112</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen S. 113</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Gelesenes zusammenfassen – zu fachlichen Gegenständen persönlich Stellung beziehen – Arbeitsergebnisse in schriftlicher Form sachgerecht sichern und dokumentieren – einen zunehmend differenzierten Wortschatz funktional einsetzen <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – Informationen aus Sachtexten aufeinander beziehen und miteinander vergleichen – Sachtexte – auch in digitaler Form – zur Erweiterung der eigenen Wissensbestände, für den Austausch mit anderen und für das Verfassen eigener Texte gezielt einsetzen – beim Verfassen eines eigenen Textes verschiedene Textfunktionen (hier: erklären, informieren) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> – Medien bezüglich ihrer Präsentationsform (Printmedien, Hörmedien, audiovisuelle Medien: Websites, interaktive Medien) und ihrer Funktion beschreiben (informative, kommunikative, unterhaltende Schwerpunkte) – Informationen und Daten aus Printmedien und digitalen Medien gezielt auswerten – Internet-Kommunikation als potenziell öffentliche Kommunikation identifizieren und grundlegende Konsequenzen für sich und andere einschätzen – grundlegende Recherchestrategien in Printmedien und digitalen Medien (u. a. Suchmaschinen für Kinder) funktional einsetzen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 023 Arbeitsblatt: Reflexionsbogen Mediennutzung (S. 102) – 024 Arbeitsblatt: Textteile für Gruppenpuzzle (S. 112); Notizzettel für Zuhörer/-innen <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Über die Mediennutzung nachdenken (S. 18/19) – Mediennutzungsdauer – eine Grafik erschließen (S. 20/21) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Mediennutzung im Alltag (S. 48/49) – Im Internet recherchieren (S. 50/51) – Materialien auswerten und andere informieren (S. 52) – Alles klar? (S. 53) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



	<ul style="list-style-type: none"> - digitale und nicht-digitale Medien zur Organisation von Lernprozessen und zur Dokumentation von Arbeitsergebnissen einsetzen 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - ... 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: <ul style="list-style-type: none"> o Beiträge zum Unterrichtsgespräch o In Arbeitsgruppen Ergebnisse präsentieren o Einen Kurzvortrag halten 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Der Weltraum, unendliche Weiten ... – Sachtexte erschließen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 114-127)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg S. 114/115 Vor, während und nach dem Lesen ... – mit Sachtexten umgehen lernen S. 116-121 Jetzt seid ihr dran! – Einen Sachtext selbstständig erschließen S. 122-125 Alles klar? – Üben und überprüfen S. 126/127</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – sinnerfassend lesen und Gelesenes zusammenfassen – Lesestrategien zielführend einsetzen – Texte mit elementaren analytischen Methoden untersuchen – Arbeitsergebnisse in schriftlicher Form sachgerecht sichern und dokumentieren <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wortbedeutungen aus dem Kontext erschließen und unter Zuhilfenahme von digitalen sowie analogen Wörterbüchern klären <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – angeleitet zentrale Aussagen schriftlicher Texte identifizieren und daran das Gesamtverständnis des Textes erläutern – in einfachen diskontinuierlichen und kontinuierlichen Sachtexten – auch in digitaler Form – Aufbau und Funktion beschreiben – Informationen aus Sachtexten aufeinander beziehen und miteinander vergleichen – Sachtexte – auch in digitaler Form – zur Erweiterung der eigenen Wissensbestände gezielt einsetzen <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> – dem Leseziel und dem Medium angepasste einfache Lesestrategien des orientierenden, selektiven, intensiven und vergleichenden Lesens einsetzen (u. a. bei Hypertexten) und die Lektüreeergebnisse darstellen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 025 Arbeitsblatt: Sachtext „Der Weltraum ...“ (S. 119) – 026 Arbeitsblatt: Mindmap zum Ergänzen (S. 121) – 027 Arbeitsblatt: Sachtext „Die erste Mondlandung“ (S. 123) – 028 Video: Arbeitsschritte Sachtexte erschließen (S. 124) – 029 Arbeitsblatt: Sachtext „Außerirdisches Leben“ (S. 126) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Einen Sachtext erschließen (S. 22-25) – Eine Mindmap erstellen (S. 26-29) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Einen Sachtext lesen und verstehen (S. 54-60) – Alles klar? (S. 61) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <p>– ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> – Schriftliche Leistungsüberprüfung: <ul style="list-style-type: none"> ○ Einen Sachtext untersuchen ○ Eine Mindmap zur Zusammenfassung erstellen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>– ...</p>



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
<hr/>		
Tipps aus der Erzählwerkstatt – wir erzählen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 128-149)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg S. 128/129</p> <p>Das glaubt ihr nicht ... – mündlich erzählen S. 130-132</p> <p>Einleitung, Hauptteil, Schluss – den Aufbau einer Erzählung untersuchen S. 133-135</p> <p>Vater und Sohn – zu einer Bildergeschichte erzählen S. 136-145</p> <p>Jetzt bist du dran! – Eigene Erzählungen schreiben S. 146/147</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen S. 148/149</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – sinnerfassend lesen und zuhören – Texte mit elementaren analytischen Methoden untersuchen – Gehörtes und Gelesenes zusammenfassen – in Gesprächssituationen aktiv zuhören und Sprechabsichten identifizieren – Texte flüssig vorlesen sowie sprechgestaltende Mittel beim Vortragen verständnisfördernd einsetzen – Texte in handschriftlicher und digitaler Form leserfreundlich aufbereiten – eigene Texte (hier: Erzählungen) angeleitet planen und nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten – Feedback geben und annehmen <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – eine normgerechte Zeichensetzung für einfache Satzstrukturen (hier: wörtliche Rede) realisieren <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – ein Schreibziel benennen und mittels geeigneter Hilfen zur Planung und Formulierung (u. a. typische grammatische Konstruktionen, lexikalische Wendungen, satzübergreifende Muster der Textorganisation, Modelltexte) eigene Texte planen, verfassen und überarbeiten) – Geschichten in mündlicher und schriftlicher Form frei oder an Vorgaben orientiert unter Nutzung von Gestaltungsmitteln (u. a. Steigerung, Vorausdeutungen, Pointierung) erzählen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 030 Audio: Mündliche Erzählung einer Schülerin (S. 130) – 031 Video: Mündliche Erzählung einer Schülerin (S. 132) – 032 Arbeitsblatt: Grafik Erzählmaus zum Ausfüllen (S. 134) – 033 Arbeitsblatt: Erzählplan zum Ergänzen (S. 139) – 034 Arbeitsblatt: Blanko-Vorlage Erzählplan (S. 146/149) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Was geschieht? – Einen Brief überarbeiten (S. 30/31) – Eine Erzählung planen und schreiben (S. 32-37) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Erzählungen untersuchen, planen und schreiben (S. 62-73) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



	<p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktiv zuhören, gezielt nachfragen und Gehörtes zutreffend wiedergeben – auch unter Nutzung eigener Notizen - artikuliert sprechen und Tempo, Lautstärke und Sprechweise situationsangemessen einsetzen - nonverbale Mittel (u. a. Gestik, Mimik, Körperhaltung) und paraverbale Mittel (u. a. Intonation) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Funktionen der Textverarbeitung unterscheiden und einsetzen - 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ein Erklärvideo erstellen (S. 187) - Einen Text am Computer eingeben (S. 71) 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: <ul style="list-style-type: none"> o Ein Erlebnis / Eine Geschichte mündlich erzählen - Schriftliche Leistungsüberprüfung: <ul style="list-style-type: none"> o Eine Erzählung planen und schreiben o Eine Erzählung überarbeiten 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Vorhang auf, Bühne frei! – Theater spielen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 150-167)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg S. 150/151</p> <p>Alles sagen ohne Worte – Gefühle und Situationen pantomimisch darstellen S. 152-155</p> <p>Auf den Ton kommt es an! – Gefühle ausdrücken S. 156/157</p> <p>Annette Fischer: Die Elterntauschzentrale – Theaterszenen lesen und spielen S. 158-165</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen S. 166/167</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – sinnerfassend lesen und zuhören – Texte mit elementaren analytischen Methoden untersuchen – Texte flüssig vorlesen sowie sprechgestaltende Mittel beim Vortragen verständnisfördernd einsetzen – Feedback geben und annehmen <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – einfache sprachliche Mittel (hier: klangliche Gestaltungsmittel) in ihrer Wirkung beschreiben <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – in literarischen Texten Figuren untersuchen und Figurenbeziehungen textbezogen erläutern – dialogische Texte im Hinblick auf explizit dargestellte Absichten und Verhaltensweisen von Figuren sowie einfache Dialogverläufe untersuchen <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> – artikuliert sprechen und Tempo, Lautstärke und Sprechweise situationsangemessen einsetzen – nonverbale Mittel (u. a. Gestik, Mimik, Körperhaltung) und paraverbale Mittel (u. a. Intonation) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> – Texte medial umformen (Vertonung/Verfilmung bzw. szenisches Spiel) und verwendete Gestaltungsmittel beschreiben 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 035 Audio: Gedichtvortrag „Krähen“ (S. 157) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Assoziationen zum Thema Theater (S. 74) – Gefühle ausdrücken, Emotionen benennen (S. 75-77) – Ein Theaterstück erschließen (S. 78-80) – Alles klar? (S. 81) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus <i>P.A.U.L. D. 5</i>	Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
- ...	<ul style="list-style-type: none">- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen:<ul style="list-style-type: none">o Szenische Darstellung/Lesungo Erstellen eines Standbildes - Schriftliche Leistungsüberprüfung:<ul style="list-style-type: none">o Eine Szene aus einem Theaterstück untersuchen	- ...



Fach: Deutsch		Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Kleine Dinge mit großer Wirkung – Gegenstände und Vorgänge beschreiben (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 168-187)			
Aufbau der Unterrichtseinheit		Kompetenzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5
Einstieg S. 168/169		Übergeordnete Kompetenzen	Webcodes
Es ist weiß und steht ... – eine Gegenstandsbeschreibung überarbeiten S. 170/171		– eigene Texte angeleitet planen und nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten	– 036 Arbeitsblatt: Beschreibung als Lückentext (S. 170)
Die Bastelarbeit ist ein ... – eine Gegenstandsbeschreibung verfassen S. 172/173		– Arbeitsergebnisse in schriftlicher Form sachgerecht sichern und dokumentieren	– 037 Arbeitsblatt: Formulierungshilfen Beschreibung (S. 173)
Schreiben mit Streichhölzern – Merkmale und Bausteine einer Vorgangsbeschreibung kennen S. 174-177		– mündliche und schriftliche Texte funktional gestalten	– 038 Arbeitsblatt: Bilderfolge Armbänder basteln (S. 178)
Ezgis Vorschlag: Armbänder basteln – eine Bastelanleitung überarbeiten S. 178-180		– einen zunehmend differenzierten Wortschatz funktional einsetzen	– 039 Arbeitsblatt: Beschreibung zum Verbessern (S. 180)
Jetzt bist du dran! – Eine Bastelanleitung verfassen S. 181-183		– Feedback geben und annehmen	– 040 Arbeitsblatt: Beschreibung als Lückentext (S. 180)
Alles klar? – Üben und überprüfen S. 184/185		Texte	– 041 Video: Arbeitsschritte Papierhubschrauber (S. 181)
Das könnt ihr noch machen! – Projektideen rund um große und kleine Basteleien S. 186/187		– grundlegende Textfunktionen innerhalb von Sachtexten (hier: beschreiben, erklären) unterscheiden	– 042 Arbeitsblatt: Formulierungshilfen Bastelanleitung (S. 182)
		– ein Schreibziel benennen und mittels geeigneter Hilfen zur Planung und Formulierung (u. a. typische grammatische Konstruktionen, lexikalische Wendungen, satzübergreifende Muster der Textorganisation, Modelltexte) eigene Texte planen, verfassen und überarbeiten	Arbeitsheft / Interaktive Übungen
		– beim Verfassen eines eigenen Textes verschiedene Textfunktionen (hier: beschreiben) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen	– Gegenstände und Vorgänge beschreiben (S. 38/39)
		Medien	Arbeitsheft Inklusion
		– Texte medial umformen (Vertonung/Verfilmung bzw. szenisches Spiel) und verwendete Gestaltungsmittel beschreiben	– Gegenstände und Vorgänge beschreiben (S. 82-87)
			– Bastelanleitungen lesen, verbessern, schreiben (S. 88-92)
			– Alles klar? (S. 93)
			Materialien für Lehrerinnen und Lehrer
			– Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln
			– Materialien zur Lernerfolgskontrolle
			BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien
			– weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5		Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
– ...		– Schriftliche Leistungsüberprüfung:	– ...
		○ Einen Gegenstand beschreiben	
		○ Eine Bastelanleitung überarbeiten/verfassen	



Fach: Deutsch		Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Lernen kann man lernen! – Das eigene Lernen organisieren (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 188-199)			
Aufbau der Unterrichtseinheit		Kompetenzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5
Einstieg	S. 188/189	<p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – in Gesprächssituationen aktiv zuhören und Sprechabsichten identifizieren – Arbeitsergebnisse in schriftlicher Form sachgerecht sichern und dokumentieren – auf Gesprächsbeiträge anderer eingehen und diese weiterführen <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – Informationen aus Sachtexten (hier: Aufgabenstellungen) aufeinander beziehen und miteinander vergleichen <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> – artikuliert sprechen und Tempo, Lautstärke und Sprechweise situationsangemessen einsetzen 	<p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Heute schon an morgen denken – sich auf den Schultag vorbereiten	S. 190/191		
Den Überblick behalten – Hefte und Mappen führen	S. 192/193		
Benenne ... Beschreibe ... Erkläre ... – Aufgaben verstehen	S. 194-196		
Alles klar? üben und überprüfen	S. 197		
Wie gelingt mir die Mitarbeit? – Sich am Unterricht beteiligen	S. 198/199		
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5		Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
<ul style="list-style-type: none"> – Die Seiten 194-196 des Kapitels können in Verbindung mit allen anderen Kapiteln eingesetzt werden, wenn Arbeitsaufträge und Operatoren zum Thema gemacht werden sollen. 		– ...	– ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
<hr/>		
Das ist keine Zauberei – Wortarten kennen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 200-231)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg S. 200/201</p> <p>Das Nomen S. 202-214</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! S. 215</p> <p>Das Verb S. 216-221</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! S. 222</p> <p>Das Adjektiv S. 223-226</p> <p>Das Pronomen S. 227-230</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! S. 231</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch und grammatisch normgerecht schreiben <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wortarten (hier: Verb, Nomen, Artikel, Pronomen, Adjektiv) unterscheiden – unterschiedliche Flexionsformen (Konjugation – Tempus, Deklination – Genus, Numerus, Kasus; Komparation) unterscheiden 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 043 Video: Nomen – Numerus, Genus, Artikel (S. 208) – 044 Video: Nomen – Kasus (S. 212) – 045 Arbeitsblatt: Zusatzübung Kasus bestimmen (S. 212) – 046 Arbeitsblatt: Tabelle für Nomen-Deklination (S. 214) – 047 Video: Personalformen des Verbs (S. 216) – 048 Arbeitsblatt: Präteritum, Präsens, Futur (S. 220) – 049 Video: Tempusformen des Verbs (S. 221) – 050 Arbeitsblatt: Übersicht Personalpronomen (S. 228/229) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Nomen erkennen und deklinieren (S. 40-44) – Verben konjugieren und Zeitformen bilden (S. 45-47) – Adjektive erkennen und steigern (S. 48/49) – Pronomen erkennen und verwenden (S. 50/51) – Teste dich selbst! (S. 52/53) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Nomen – Artikel, Singular/Plural, Fälle (S. 94-98) – Verben – Präsens, Präteritum, Futur I (S. 99-102) – Adjektive und Pronomen (S. 103-106) – Alles klar? (S. 107) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus <i>P.A.U.L. D. 5</i>	Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
<ul style="list-style-type: none"> - Satzanfänge und Nomen großschreiben (S. 295) - Nominalisierungen richtig schreiben (S. 296-298) 	<ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und schriftliche Überprüfungen z. B. zu lexikalischen und grammatischen Strukturen 	<ul style="list-style-type: none"> - ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Die Bausteine des Satzes – Satzglieder kennen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 232-249)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg S. 232 Umstellprobe und Ersatzprobe – Satzglieder erkennen S. 233-235 Was geschieht oder was tut jemand? – Das Prädikat bestimmen S. 236-238 Wer oder was ...? – Das Subjekt bestimmen S. 239/240 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 241 Der Wärter gibt dem Erdmännchen das Futter. – Die Objekte kennenlernen S. 242-245 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 246 Wo, wann, warum, wie ...? – Die adverbialen Bestimmungen kennenlernen S. 247/248 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 249	Kompetenzen Übergeordnete Kompetenzen – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch und grammatisch normgerecht schreiben Sprache – grundlegende Strukturen von Sätzen (hier: Prädikat; Satzglieder: Subjekt, Objekt, Adverbial) untersuchen – Sprachstrukturen mithilfe von Ersatz- und Umstellprobe untersuchen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5 Webcodes – 051 Video: Umstell- und Ersatzprobe (S. 234) – 052 Arbeitsblatt: Lückentext „Erdmännchen“ (S. 236) – 053 Video: Prädikat und Prädikatsklammer (S. 237) – 054 Video: Das Subjekt bestimmen (S. 240) – 055 Video: Objekte bestimmen (S. 245) Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Die Umstellprobe (S. 54) – Prädikat und Subjekt bestimmen (S. 56/57) – Objekte und adverbiale Bestimmungen (S. 58-61) – Teste dich selbst! (S. 62-63) Arbeitsheft Inklusion – Satzglieder kennen und benennen (S. 108) – Prädikat, Subjekt und Objekte bestimmen (S. 109-112) – Adverbiale Bestimmungen (S. 113/114) – Alles klar? (S. 115) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 – ...	Leistungsnachweis – Mündliche und schriftliche Überprüfungen z. B. zu lexikalischen und grammatischen Strukturen	Weitere Materialien/Medien – ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Das kann man lernen! – Tipps und Methoden für die Rechtschreibung (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 250-269)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg S. 250 Silben sprechen, verlängern und ableiten – Rechtschreibstrategien anwenden S. 251-256 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 257 Nomen und Satzanfänge schreibt man groß! – Rechtschreibregeln anwenden S. 258 Das oder dass? – Die Ersatzprobe anwenden S. 259/260 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 261 Vielleicht, denn, deshalb ... – sich Merkwörter einprägen S. 262/263 Das hilft immer – im Wörterbuch nachschlagen S. 264/265 „Fünf-Minuten-Diktate“ – mit Diktaten die Rechtschreibung trainieren S. 266/267 Überprüfen → Ändern ... – die Rechtschreibprüfung am Computer nutzen S. 268/269	Kompetenzen Übergeordnete Kompetenzen – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch und grammatisch normgerecht schreiben Sprache – mittels geeigneter Rechtschreibstrategien (auf Laut-Buchstaben-Ebene, Wortebene, Satzebene) und unter Rückgriff auf grammatisches Wissen Texte angeleitet überprüfen – angeleitet zu Fehlerschwerpunkten passende Rechtschreibstrategien (hier: silbierendes Sprechen, Verlängern, Ableiten, Wörter zerlegen, Nachschlagen, Ausnahmeschreibung merken) zur Textüberarbeitung einsetzen Medien – Möglichkeiten und Grenzen digitaler Unterstützungsmöglichkeiten bei der Textproduktion beurteilen (Rechtschreibprogramme, Thesaurus)	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5 Webcodes – 056 Audio: Wörter deutlich in Silben gesprochen (S. 251) – 057 Audio: Wortpaare deutlich ausgesprochen (S. 254) – 058 Video: Rechtschreibstrategien (S. 256) – 059 Arbeitsblatt: Eine Rechtschreibkartei anlegen (S. 263) – 060 Arbeitsblatt: Vorschläge weitere Diktat-Arten (S. 266) – 061-065 Audio: Fünf-Minuten-Diktate (S. 267) Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Wörter in Silben sprechen und verlängern (S. 64/65) – Schreibweise ableiten, Rechtschreibregeln (S. 66/67) – Ersatzprobe das/dass (S. 68/69) – Im Wörterbuch nachschlagen (S. 70/71) – Sich Merkwörter einprägen (S. 72) – Mit Diktaten üben (S. 73) – Teste dich selbst! (S. 74/75) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 – ...	Leistungsnachweis – Anwendung fachspezifischer Methoden und Arbeitsweisen (z. B. Benutzen von Nachschlagewerken) – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien	Weitere Materialien/Medien – ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Unbekannte Sportarten – Wörter mit kurzem Vokal richtig schreiben (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 270-277)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg S. 270 Genau hinhören – Wörter mit kurzen und langen Vokalen unterscheiden S. 271 Ball, rennen, Halle ... – Wörter mit Doppelkonsonanten richtig schreiben S. 272 Hand, Muskel, Balken ... – Wörter mit verschiedenen Konsonanten nach kurzem Vokal richtig schreiben S. 273/274 Bäcker, er schmeckt, Blitz, er sitzt ... – Wörter mit ck und tz richtig schreiben S. 275 Fünf-Minuten-Diktate – Texte zum Üben S. 276 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 277	Kompetenzen Übergeordnete Kompetenzen – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch und grammatisch normgerecht schreiben Sprache – mittels geeigneter Rechtschreibstrategien (auf Laut-Buchstaben-Ebene, Wortebene, Satzebene) und unter Rückgriff auf grammatisches Wissen Texte angeleitet überprüfen – angeleitet zu Fehlerschwerpunkten passende Rechtschreibstrategien (hier: silbierendes Sprechen, Verlängern, Ableiten, Wörter zerlegen, Nachschlagen, Ausnahmeschreibung merken) zur Textüberarbeitung einsetzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5 Webcodes – 066 Audio: Unterstrichene Wörter aus dem Text (S. 271) – 067 Audio: Unterstrichene Wörter aus dem Text (S. 273) – 068 Video: Schreibung Wörter mit kurzem Vokal (S. 274) – 069 Audio: Wörter aus dem Wortspeicher (S. 275) – 070-072 Audio: Fünf-Minuten-Diktate (S. 276) Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Wörter mit Doppelkonsonanten (S. 76) – verschiedene Konsonanten nach kurzem Vokal (S. 77) – ck und tz nach kurzem betonten Vokal (S. 78) – Teste dich selbst! (S. 79) Arbeitsheft Inklusion – Wörter mit kurzen und langen Vokalen (S. 116/117) – Wörter mit Doppelkonsonanten (S. 118) – Wörter mit ck und tz (S. 119) – verschiedene Konsonanten nach kurzem Vokal (S. 120) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 – ...	Leistungsnachweis – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien	Weitere Materialien/Medien – ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Auf der Wiese und am See – Wörter mit langem Vokal richtig schreiben (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 278-285)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg S. 278 Blume, Rose, Honig – Wörter mit langem Vokal ohne Dehnungszeichen richtig schreiben S. 279/280 Zahl, Hahn, fahren – Wörter mit Dehnungs-h richtig schreiben S. 281 Der Igel auf der Wiese ... – Wörter mit langem i S. 282/283 See, Aal, Boot ... – Merkwörter mit verdoppeltem Vokal S. 284 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 285	Kompetenzen Übergeordnete Kompetenzen – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch und grammatisch normgerecht schreiben Sprache – angeleitet zu Fehlerschwerpunkten passende Rechtschreibstrategien (hier: Ausnahmeschreibung merken) zur Textüberarbeitung einsetzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5 Webcodes – 073 Audio: Wörter aus der Wörterschlange (S. 279) – 074 Audio: Text „Der Igel auf der Wiese“ (S. 282) – 075 Audio: Schreibung Wörter mit langem Vokal (S. 283) Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Wörter mit und ohne Dehnungs-h (S. 80) – Wörter mit langem i-Laut (S. 81) – Wörter mit Doppelvokal (S. 82) – Teste dich selbst! (S. 83) Arbeitsheft Inklusion – Wörter mit langem Vokal richtig schreiben (S. 121) – Wörter mit Dehnungs-h richtig schreiben (S. 122) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 – ...	Leistungsnachweis – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien	Weitere Materialien/Medien – ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
<hr/>		
Eisbären, Strauße, Walrösser – s-Laute richtig schreiben (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 286-293)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg S. 286 Gesummt oder gezischt? – Stimmhafte und stimmlose s-Laute unterscheiden S. 287-289 Hörst du davor einen kurzen oder einen langen Vokal? – Wörter mit ss und ß richtig schreiben S. 290/291 Gesummt oder gezischt? Langer oder kurzer Vokal? – Die Rechtschreibung von s-Lauten trainieren S. 292 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 293	Kompetenzen Übergeordnete Kompetenzen – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch und grammatisch normgerecht schreiben Sprache – angeleitet zu Fehlerschwerpunkten (hier: s-Laute) passende Rechtschreibstrategien (hier: silbierendes Sprechen, Verlängern, Ausnahmeschreibung merken) zur Textüberarbeitung einsetzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5 Webcodes – 076 Audio: Unterstrichene Wörter aus dem Text (S. 287) – 077 Video: Wörter mit dem s-Laut richtig schreiben (S. 290) Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Stimmlose und stimmhafte s-Laute unterscheiden (S. 84) – Den stimmlosen s-Laut schreiben: ss oder ß? (S. 85/86) – Teste dich selbst! (S. 87) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 – ...	Leistungsnachweis – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien	Weitere Materialien/Medien – ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Rund um Flugzeuge und das Fliegen – Groß- und Kleinschreibung (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 294-299)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg S. 294 Bei Flugzeugen ist es ... – Satzanfänge und Nomen großschreiben S. 295 Wenn Verben und Adjektive zu Nomen werden – Nominalisierungen richtig schreiben S. 296-298 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 299	Kompetenzen Übergeordnete Kompetenzen – orthografisch normgerecht schreiben Sprache – Wortarten (hier: Nomen, Nominalisierungen) unterscheiden	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5 Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Satzanfänge und Nomen großschreiben (S. 88) – Nominalisierungen erkennen u. richtig schreiben (S. 89/90) – Teste dich selbst! (S. 91) Arbeitsheft Inklusion – Satzanfänge und Nomen großschreiben (S. 123) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 – ...	Leistungsnachweis – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien	Weitere Materialien/Medien – ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Tierwelten – Zeichensetzung bei Aufzählungen und bei wörtlicher Rede (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 300-309)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg S. 300 Tierisch gut! – Das Komma bei Aufzählungen richtig setzen S. 301/302 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 303 Calvin und Hobbes – die Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede kennenlernen S. 304-307 Nicht immer „sagen“ sagen – Redebegleitsätze gestalten S. 308 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 309	Kompetenzen Übergeordnete Kompetenzen – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch normgerecht schreiben Sprache – grundlegende Strukturen von Sätzen (hier: Satzarten: Aussage-, Frage-, Aufforderungssatz) untersuchen – eine normgerechte Zeichensetzung für einfache Satzstrukturen (hier: Aufzählung, wörtliche Rede) realisieren	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5 Webcodes – 078 Arbeitsblatt: Schülertext zum Bearbeiten (S. 305) – 079 Video: Zeichensetzung bei wörtlicher Rede (S. 307) Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede (S. 92/93) – Komma bei Aufzählungen (S. 94) – Teste dich selbst! (S. 95) Arbeitsheft Inklusion – Komma bei Aufzählungen (S. 124) – Satzarten und Satzschlusszeichen (S. 125) – wörtliche Rede (S. 126) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 – ...	Leistungsnachweis – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Regeln zur Zeichensetzung	Weitere Materialien/Medien – ...