



# P.A.U.L. D. 5, differenzierende Ausgabe

ISBN 978-3-14-127515-5

PLANUNGSHILFE

## Stoffverteilungsplan / Realschule plus Rheinland-Pfalz

Der Stoffverteilungsplan bezieht sich auf den Lehrplan Deutsch für die Sekundarstufe I, herausgegeben vom Ministerium für Bildung des Landes Rheinland-Pfalz 2021.

### Eintragungen in der Spalte „Kompetenzen und Inhalte“

Die Eintragungen weisen die *Kernbereiche* des Lehrplans aus, denen die im jeweiligen Kapitel des Schulbuches schwerpunktmäßig entwickelten und geförderten Kompetenzen zugeordnet sind.

Die einzelnen Kompetenzen und ihre Differenzierung (auf grundlegendem, mittlerem und erhöhtem Kompetenzniveau) können im Detail den Seiten 36 – 75 des Lehrplans entnommen werden.



<b>Fach: Deutsch</b>		<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Wir und unsere Schule – die neue Klasse und Schule kennenlernen</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 10-31)			
<b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b>		<b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b>	<b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b>
Einstieg	S. 10/11	<b>Sprechen und Zuhören</b>	<b>Webcodes</b>
Das sind wir! – Sich kennenlernen	S. 12-15	– Situations- und adressatenkreisgerecht kommunizieren	– 001 Audio: Diskussion in der Klasse (S. 28)
Wer? Was? Wann? Wo? – die neue Schule erkunden	S. 16-19	– Verstehend zuhören	<b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b>
Mir gefällt es gut ... – Briefe untersuchen und schreiben	S. 20-25	– Mit anderen sprechen (dialogisches Sprechen)	– Briefe überarbeiten und schreiben (S. 5-7)
Alles klar? – Üben und überprüfen	S. 26/27	– Vor anderen sprechen (monologisches Sprechen)	<b>Arbeitsheft Inklusion</b>
Streit um eine Klassenaktion – miteinander sprechen	S. 28-31	– Informierendes Sprechen (hier: Pläne beschreiben, Ergebnisse präsentieren)	– Wege beschreiben, Fahrpläne lesen (S. 5-9)
		<b>Schreiben</b>	– Briefe schreiben, Standpunkte begründen (S. 10-12)
		– Über Schreibfertigkeiten verfügen	– Alles klar? (S. 13)
		– Richtig schreiben (hier: Beherrschen der alphabetischen Sortierung)	<b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b>
		– Texte planen und entwerfen (hier: persönlicher Brief)	– Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln
		– Texte formulieren	– Materialien zur Lernerfolgskontrolle
		– Kreativ-gestaltendes Schreiben (hier: Namensplakat, Steckbrief)	<b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b>
		– Meinungen äußern und Stellung nehmen in einfachen und konkreten Entscheidungssituationen (hier: persönliche Briefe schreiben)	– weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
		– Stichwörter/Notizen anfertigen	
		<b>Lesen</b>	
		– Pragmatische Texte (hier: Pläne) verstehen und nutzen	
		<b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b>	
		– Sprachliche Strukturen beschreiben und Sprachwissen funktional nutzen	
		– Bedeutungsebene (hier: Adjektive zur Beschreibung von Eigenschaften)	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gespräche und Texte (hier: persönlicher Brief) in Verwendungszusammenhängen reflektieren und bewusst gestalten</li> </ul>	
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ...</li> </ul>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen:             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Beiträge zum Unterrichtsgespräch</li> </ul> </li> <li>- Schriftliche Leistungsüberprüfung:             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Einen Brief schreiben/überarbeiten</li> <li>o Andere von etwas überzeugen</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ...</li> </ul>



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Komm mit in eine andere Welt! – Sich mit Märchen auseinandersetzen</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 32-53)		
<b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b>  Einstieg S. 32/33 „Es war einmal ...“ – Märchen erschließen und vortragen S. 34-37 Märchen unter der Lupe – Merkmale von Märchen kennen und nachweisen S. 38-47 Ein Wolf packt aus – mit Märchenfiguren Interviews führen S. 48/49 Alles klar? – Üben und überprüfen S. 50/51 Das könnt ihr noch machen – Ideen rund um Märchen S. 52/53	<b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b>  <b>Sprechen und Zuhören</b> – Situations- und adressatengerecht kommunizieren – Verstehend zuhören – Vor anderen sprechen (monologisches Sprechen) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vorlesen</li> <li>○ Vortragen</li> </ul> <b>Schreiben</b> – Texte formulieren <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Freie/freiere Schreibformen im Kontext des handlungs- und produktionsorientierten Deutschunterrichts (hier: innerer Monolog, Tagebucheintrag, Handlungen weiterschreiben)</li> <li>○ Kreativ-gestaltendes Schreiben (hier: Klassenmärchenbuch)</li> </ul> <b>Lesen</b> – Lesetechniken und Lesestrategien anwenden <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vorher-Strategien</li> <li>○ Während-Strategien</li> <li>○ Nachher-Strategien</li> </ul> – Literarische Texte verstehen und erschließen <ul style="list-style-type: none"> <li>○ wesentliche Textelemente erfassen und beschreiben (hier: Figuren, Konfliktverlauf, Spannungsverlauf; Raum- und Zeitgestaltung)</li> </ul>	<b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b>  <b>Webcodes</b> – 002, 003 Arbeitsblätter: Texte/Tabellen (S. 35) – 004 Audio: „Sterntaler“, Märchenvortrag Schülerin (S. 36) – 005 Video: „Sterntaler“, Märchenvortrag Schüler (S. 37) – 006 Arbeitsblatt: Märchentext „Sterntaler“ (S. 37) – 007 Audio: „Die Wassernixe“ (S. 40) – 008 Arbeitsblatt: Vorlage für Worterklärungen (S. 40) – 009 Audio: „Das goldene und das silberne Kind“ (S. 42) – 010 Audio: „Der Wolf und die sieben Geißlein“ (S. 48)  <b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b> – Ein Märchen erschließen, Merkmale nachweisen (S. 8-11)  <b>Arbeitsheft Inklusion</b> – Märchen erschließen, Merkmale kennen (S. 14-25)  <b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle  <b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b>  – Ein Erklärvideo erstellen (S. 187)	<b>Leistungsnachweis</b>  – Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ein Märchen vortragen</li> <li>○ Ein Märchenbuch gestalten</li> </ul>	<b>Weitere Materialien/Medien</b>  – ...



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Mit Worten spielen, mit Sprache malen – Gedichte vortragen, erschließen und schreiben</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 54-73)		
<b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b>  Einstieg S. 54/55  „erstens brüll ich, wann ich will!“ – Gedichte wirkungsvoll vortragen S. 56-59  Alles klar? – Üben und überprüfen S. 60  Verse, Strophen, Reime ... – die Form von Gedichten bestimmen S. 61-63  „Der Frühling ist ein Maler“ – sprachliche Bilder deuten S. 64-67  Alles klar? – Üben und überprüfen S. 68/69  Schreibwerkstatt – Gedichte am Computer eingeben und gestalten S. 70-73	<b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b>  <b>Sprechen und Zuhören</b> – Situations- und adressatenkreisgerecht kommunizieren – Verstehend zuhören – Vor anderen sprechen (monologisches Sprechen) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vorlesen</li> <li>○ Vortragen</li> </ul> <b>Schreiben</b> – Texte formulieren <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Nachahmung literarischer Texte (hier: ein eigenes Gedicht schreiben)</li> </ul> <b>Lesen</b> – Literarische Texte (hier: Gedichte) verstehen und erschließen <ul style="list-style-type: none"> <li>○ wesentliche Textelemente erfassen und beschreiben (hier: Verse, Strophen, Reime)</li> </ul> <b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b> – Sprachliche Strukturen beschreiben und Sprachwissen funktional nutzen <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Bedeutungsebene (hier: sprachliche Bilder untersuchen)</li> </ul> <b>Digitale Medien nutzen</b> – Medien zur Entwicklung, Gestaltung und Präsentation von Lernprodukten nutzen	<b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b>  <b>Webcodes</b> – 011, 012 Audio: „Frühlinter“, Schülervortrag (S. 58) – 013 Arbeitsblatt: Gedicht „Frühlinter“ (S. 58) – 014-015 Audio und Arbeitsblatt: „Gewitter“ (S. 60) – 016 Audio: „Seit Wochen suchen wir ein Haus“ (S. 61) – 017 Arbeitsblatt: Gedichte passend ergänzen (S. 63) – 018 Audio: „Die Frühlingssonne“ (S. 66)  <b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b> – Die Form von Gedichten bestimmen (S. 12) – Sprachliche Bilder erschließen (S. 13)  <b>Arbeitsheft Inklusion</b> – Gedichte verstehen und vortragen (S. 26-30) – Die Form von Gedichten, sprachliche Bilder (S. 31-34) – Alles klar? (S. 35)  <b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle  <b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b>  – ...	<b>Leistungsnachweis</b>  – Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ein Gedicht vortragen/präsentieren</li> <li>○ Ein Gedicht am Computer gestalten</li> </ul>	<b>Weitere Materialien/Medien</b>  – ...



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Ungleiche Freunde – Jugendbücher zum Thema Freundschaft lesen</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 74-101)		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg <span style="float: right;">S. 74/75</span></p> <p>Martin Muser: Kannawoniwasein! – ein Jugendbuch kennenlernen <span style="float: right;">S. 76-85</span></p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen <span style="float: right;">S. 87</span></p> <p>Andreas Steinhöfel: Rico, Oskar und die Tieferschatten – Jugendbuchauszüge erschließen <span style="float: right;">S. 88-94</span></p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen <span style="float: right;">S. 95</span></p> <p>Rico und Oskar im Film – eine Verfilmung kennenlernen <span style="float: right;">S. 96/97</span></p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Ein Jugendbuch lesen und vorstellen <span style="float: right;">S. 98-101</span></p>	<p><b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Situations- und adressatenkreisgerecht kommunizieren</li> <li>– Verstehend zuhören</li> <li>– Mit anderen sprechen (dialogisches Sprechen)             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ moderierendes Sprechen</li> </ul> </li> <li>– Vor anderen sprechen (monologisches Sprechen)             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vorlesen</li> <li>○ Vortragen</li> <li>○ informierendes Sprechen (hier: Beschreiben, Präsentieren)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Texte planen und entwerfen</li> <li>– Texte formulieren             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Freie/freiere Schreibformen im Kontext eines handlungs- und produktionsorientierten Deutschunterrichts (hier: innerer Monolog, Ferientagebuch)</li> <li>○ Beschreibungen (hier: Figurenbeschreibung)</li> <li>○ Kreativ-gestaltendes Schreiben (hier: Lesekiste, Lapbook)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lesetechniken und Lesestrategien anwenden             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vorher-Strategien</li> <li>○ Während-Strategien</li> <li>○ Nachher-Strategien</li> </ul> </li> <li>– Literarische Texte (hier: Jugendbücher) verstehen und erschließen             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ wesentliche Textelemente erfassen und beschreiben (hier: Figuren, Positionen von Figuren reflektieren und deren Zustandekommen verstehen)</li> <li>○ Inhalte erfassen und Handlungsverläufe in altersgemäßen Fil-</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 019 Audio: „Kannawoniwasein!“, Kapitel 3 (S. 81-84)</li> <li>– 020 Audio: „Die Fundnudel“ (S. 88-90)</li> <li>– 021 Arbeitsblatt: Übersicht aktueller Jugendbücher (S. 99)</li> <li>– 022 Arbeitsblatt: Vorlage Steckbrief für Lesekiste (S. 100)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Figuren und ihre Beziehung beschreiben (S. 14-17)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Jugendbuchauszüge erschließen (S. 36-46)</li> <li>– Ein Jugendbuch vorstellen (S. 47)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln</li> <li>– Materialien zur Lernerfolgskontrolle</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>



	<p>men (hier: Verfilmung von Jugendliteratur) beschreiben</p> <p><b>Digitale Medien nutzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Medien zur Entwicklung, Gestaltung und Präsentation von Lernprodukten nutzen (hier: Hörspiel, Video, Podcast)</li> </ul>	
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ...</li> </ul>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen:             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Ein Jugendbuch vorstellen/präsentieren</li> <li>o Ein Lapbook / Eine Lesekiste gestalten</li> </ul> </li> <li>- Schriftliche Leistungsüberprüfung:             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Einen Jugendbuchauszug untersuchen</li> <li>o Eine literarische Figur beschreiben</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ...</li> </ul>



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Medien früher und heute – über Medien nachdenken</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 102-113)		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg S. 102/103</p> <p>Ohne Internet und Smartphone – über den Medienwandel nachdenken S. 104/105</p> <p>Wie finde ich Informationen zu einem Thema? – Im Internet recherchieren S. 106-108</p> <p>Wie lief Kommunikation früher? – Materialien auswerten und andere informieren S. 109-112</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen S. 113</p>	<p><b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Situations- und adressatenkreisgerecht kommunizieren</li> <li>– Mit anderen sprechen (dialogisches Sprechen)             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ argumentierendes Sprechen</li> <li>○ moderierendes Sprechen</li> </ul> </li> <li>– Vor anderen sprechen (monologisches Sprechen)             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vortragen</li> <li>○ informierendes Sprechen (hier: Beschreiben, Präsentieren/Referieren)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Über Schreibfertigkeiten verfügen</li> <li>– Texte planen und entwerfen</li> <li>– Texte formulieren             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Informierendes Schreiben (hier: Gegenstandsbeschreibung)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lesetechniken und Lesestrategien anwenden             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Während-Strategien</li> <li>○ Nachher-Strategien</li> </ul> </li> <li>– Pragmatische Texte verstehen und nutzen</li> </ul> <p><b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Gespräche und Texte in Verwendungszusammenhängen reflektieren und bewusst gestalten</li> </ul> <p><b>Digitale Medien nutzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Medien in Lernprozesse integrieren</li> <li>– Medieninhalte finden, erfassen und nutzen</li> <li>– Die Mediennutzung reflektieren</li> </ul>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 023 Arbeitsblatt: Reflexionsbogen Mediennutzung (S. 102)</li> <li>– 024 Arbeitsblatt: Textteile für Gruppenpuzzle (S. 112); Notizzettel für Zuhörer/-innen</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Über die Mediennutzung nachdenken (S. 18/19)</li> <li>– Mediennutzungsdauer – eine Grafik erschließen (S. 20/21)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Mediennutzung im Alltag (S. 48/49)</li> <li>– Im Internet recherchieren (S. 50/51)</li> <li>– Materialien auswerten und andere informieren (S. 52)</li> <li>– Alles klar? (S. 53)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln</li> <li>– Materialien zur Lernerfolgskontrolle</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>





---

<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b>	<b>Leistungsnachweis</b>	<b>Weitere Materialien/Medien</b>
- ...	- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: <ul style="list-style-type: none"><li>○ Beiträge zum Unterrichtsgespräch</li><li>○ In Arbeitsgruppen Ergebnisse präsentieren</li><li>○ Einen Kurzvortrag halten</li></ul>	- ...



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Der Weltraum, unendliche Weiten ... – Sachtexte erschließen</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 114-127)		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg <span style="float: right;">S. 114/115</span></p> <p>Vor, während und nach dem Lesen ... – mit Sachtexten umgehen lernen <span style="float: right;">S. 116-121</span></p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Einen Sachtext selbstständig erschließen <span style="float: right;">S. 122-125</span></p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen <span style="float: right;">S. 126/127</span></p>	<p><b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Mit anderen sprechen (dialogisches Sprechen)                     <ul style="list-style-type: none"> <li>○ argumentierendes Sprechen</li> </ul> </li> <li>– Vor anderen sprechen (monologisches Sprechen)                     <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vortragen</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Texte planen und entwerfen</li> <li>– Texte formulieren                     <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Stichwörter/Notizen anfertigen (hier: Mindmap)</li> </ul> </li> <li>– Texte überarbeiten</li> </ul> <p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lesetechniken und Lesestrategien anwenden                     <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vorher-Strategien</li> <li>○ Während-Strategien</li> <li>○ Nachher-Strategien</li> </ul> </li> <li>– Pragmatische Texte verstehen und nutzen</li> </ul> <p><b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Texte in Verwendungszusammenhängen reflektieren und bewusst gestalten</li> </ul> <p><b>Digitale Medien nutzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Medieninhalte finden, erfassen und nutzen</li> </ul>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 025 Arbeitsblatt: Sachtext „Der Weltraum ...“ (S. 119)</li> <li>– 026 Arbeitsblatt: Mindmap zum Ergänzen (S. 121)</li> <li>– 027 Arbeitsblatt: Sachtext „Die erste Mondlandung“ (S. 123)</li> <li>– 028 Video: Arbeitsschritte Sachtexte erschließen (S. 124)</li> <li>– 029 Arbeitsblatt: Sachtext „Außerirdisches Leben“ (S. 126)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Einen Sachtext erschließen (S. 22-25)</li> <li>– Eine Mindmap erstellen (S. 26-29)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Einen Sachtext lesen und verstehen (S. 54-60)</li> <li>– Alles klar? (S. 61)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln</li> <li>– Materialien zur Lernerfolgskontrolle</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b></p> <p>– ...</p>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Schriftliche Leistungsüberprüfung:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Einen Sachtext untersuchen</li> <li>○ Eine Mindmap zur Zusammenfassung erstellen</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <p>– ...</p>



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Tipps aus der Erzählwerkstatt – wir erzählen</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 128-149)		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg S. 128/129</p> <p>Das glaubt ihr nicht ... – mündlich erzählen S. 130-132</p> <p>Einleitung, Hauptteil, Schluss – den Aufbau einer Erzählung untersuchen S. 133-135</p> <p>Vater und Sohn – zu einer Bildergeschichte erzählen S. 136-145</p> <p>Jetzt bist du dran! – Eigene Erzählungen schreiben S. 146/147</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen S. 148/149</p>	<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Situations- und adressatenkreisgerecht kommunizieren</li> <li>– Verstehend zuhören</li> <li>– Vor anderen sprechen (monologisches Sprechen)             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vorlesen</li> <li>○ erzählendes Sprechen mit Hilfe vorgegebener Erzählpläne</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Über Schreibfertigkeiten verfügen</li> <li>– Texte planen und entwerfen</li> <li>– Texte formulieren             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Erzählendes Schreiben nach Vorgaben</li> <li>○ Stichwörter/Notizen anfertigen</li> </ul> </li> <li>– Texte überarbeiten</li> </ul> <p><b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Gespräche und Texte in Verwendungszusammenhängen reflektieren und bewusst gestalten</li> </ul> <p><b>Digitale Medien nutzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Medien (hier: Textverarbeitungsprogramm) in Lernprozesse integrieren</li> <li>– Medien zur Entwicklung, Gestaltung und Präsentation von Lernprodukten nutzen (hier: ein Erklärvideo erstellen)</li> </ul>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 030 Audio: Mündliche Erzählung einer Schülerin (S. 130)</li> <li>– 031 Video: Mündliche Erzählung einer Schülerin (S. 132)</li> <li>– 032 Arbeitsblatt: Grafik Erzählmaus zum Ausfüllen (S. 134)</li> <li>– 033 Arbeitsblatt: Erzählplan zum Ergänzen (S. 139)</li> <li>– 034 Arbeitsblatt: Blanko-Vorlage Erzählplan (S. 146/149)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Was geschieht? – Einen Brief überarbeiten (S. 30/31)</li> <li>– Eine Erzählung planen und schreiben (S. 32-37)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Erzählungen untersuchen, planen und schreiben (S. 62-73)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln</li> <li>– Materialien zur Lernerfolgskontrolle</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ein Erklärvideo erstellen (S. 187)</li> <li>– Einen Text am Computer eingeben (S. 71)</li> </ul>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Mündliche und andere fachspezifische Leistungen:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ein Erlebnis / Eine Geschichte mündlich erzählen</li> </ul> </li> <li>– Schriftliche Leistungsüberprüfung:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Eine Erzählung planen und schreiben</li> <li>○ Eine Erzählung überarbeiten</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ...</li> </ul>



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Vorhang auf, Bühne frei! – Theater spielen</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 150-167)		
<b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b>  Einstieg S. 150/151  Alles sagen ohne Worte – Gefühle und Situationen pantomimisch darstellen S. 152-155  Auf den Ton kommt es an! – Gefühle ausdrücken S. 156/157  Annette Fischer: Die Elterntauschzentrale – Theaterszenen lesen und spielen S. 158-165  Alles klar? – Üben und überprüfen S. 166/167	<b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b>  <b>Sprechen und Zuhören</b> – Situations- und adressatenkreisgerecht kommunizieren – Verstehend zuhören – Mit anderen sprechen (dialogisches Sprechen) – Vor anderen sprechen (monologisches Sprechen) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vortragen</li> </ul> – Szenisches Spielen  <b>Schreiben</b> – Texte planen und entwerfen – Texte formulieren <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Variation/Nachahmung literarischer Texte (hier: Theaterszene)</li> </ul> <b>Lesen</b> – Lesetechniken und Lesestrategien anwenden <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vorher-Strategien</li> <li>○ Während-Strategien</li> <li>○ Nachher-Strategien</li> </ul> – Literarische Texte verstehen und erschließen <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lyrik</li> <li>○ Szenisch-dialogische Literatur (hier: Dialoge, Figuren, Handlungsentwicklung, Szenenanweisungen, einfache Gestaltungsmittel (z. B. Kulissen, Licht); Figurengestaltung)</li> </ul> <b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b> – Sprachliche Strukturen beschreiben und Sprachwissen funktional nutzen <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Bedeutungsebene (hier: Ausdrücke für Gefühle, Wortfeld „gehen“)</li> </ul> – Gespräche und Texte in Verwendungszusammenhängen reflektieren und bewusst gestalten	<b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b>  <b>Webcodes</b> – 035 Audio: Gedichtvortrag „Krähen“ (S. 157)  <b>Arbeitsheft Inklusion</b> – Assoziationen zum Thema Theater (S. 74) – Gefühle ausdrücken, Emotionen benennen (S. 75-77) – Ein Theaterstück erschließen (S. 78-80) – Alles klar? (S. 81)  <b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln  <b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



---

Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus <i>P.A.U.L. D. 5</i>	Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
- ...	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen:<ul style="list-style-type: none"><li>o Szenische Darstellung/Lesung</li><li>o Erstellen eines Standbildes</li></ul></li> <li>- Schriftliche Leistungsüberprüfung:<ul style="list-style-type: none"><li>o Eine Szene aus einem Theaterstück untersuchen</li></ul></li></ul>	- ...



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Kleine Dinge mit großer Wirkung – Gegenstände und Vorgänge beschreiben</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 168-187)		
<b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b>  Einstieg S. 168/169 Es ist weiß und steht ... – eine Gegenstandsbeschreibung überarbeiten S. 170/171 Die Bastelarbeit ist ein ... – eine Gegenstandsbeschreibung verfassen S. 172/173 Schreiben mit Streichhölzern – Merkmale und Bausteine einer Vorgangsbeschreibung kennen S. 174-177 Ezgis Vorschlag: Armbänder basteln – eine Bastelanleitung überarbeiten S. 178-180 Jetzt bist du dran! – Eine Bastelanleitung verfassen S. 181-183 Alles klar? – Üben und überprüfen S. 184/185 Das könnt ihr noch machen! – Projektideen rund um große und kleine Basteleien S. 186/187	<b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b>  <b>Sprechen und Zuhören</b> – Situations- und adressatenkreisgerecht kommunizieren Vor anderen sprechen (monologisches Sprechen) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ informierendes Sprechen (hier: Beschreiben, Erklären, Präsentieren)</li> </ul> <b>Schreiben</b> – Texte planen und entwerfen – Texte formulieren <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Informierendes Schreiben in Beschreibungen (hier: Gegenstandsbeschreibung)</li> <li>○ Erklärendes Schreiben/Instruierendes Schreiben (hier: Bastelanleitung)</li> </ul> – Texte überarbeiten  <b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b> – Sprachliche Strukturen beschreiben und Sprachwissen funktional nutzen <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Bedeutungsebene</li> </ul> – Gespräche und Texte in Verwendungszusammenhängen reflektieren und bewusst gestalten  <b>Digitale Medien nutzen</b> – Medien zur Entwicklung, Gestaltung und Präsentation von Lernprodukten nutzen (hier: ein Erklärvideo erstellen)	<b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b>  <b>Webcodes</b> – 036 Arbeitsblatt: Beschreibung als Lückentext (S. 170) – 037 Arbeitsblatt: Formulierungshilfen Beschreibung (S. 173) – 038 Arbeitsblatt: Bilderfolge Armbänder basteln (S. 178) – 039 Arbeitsblatt: Beschreibung zum Verbessern (S. 180) – 040 Arbeitsblatt: Beschreibung als Lückentext (S. 180) – 041 Video: Arbeitsschritte Papierhubschrauber (S. 181) – 042 Arbeitsblatt: Formulierungshilfen Bastelanleitung (S. 182)  <b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b> – Gegenstände und Vorgänge beschreiben (S. 38/39)  <b>Arbeitsheft Inklusion</b> – Gegenstände und Vorgänge beschreiben (S. 82-87) – Bastelanleitungen lesen, verbessern, schreiben (S. 88-92) – Alles klar? (S. 93)  <b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle  <b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b> – ...	<b>Leistungsnachweis</b> – Schriftliche Leistungsüberprüfung: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Einen Gegenstand beschreiben</li> <li>○ Eine Bastelanleitung überarbeiten/verfassen</li> </ul>	<b>Weitere Materialien/Medien</b> – ...



<b>Fach: Deutsch</b>		<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Lernen kann man lernen! – Das eigene Lernen organisieren</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 188-199)			
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg S. 188/189</p> <p>Heute schon an morgen denken – sich auf den Schultag vorbereiten S. 190/191</p> <p>Den Überblick behalten – Hefte und Mappen führen S. 192/193</p> <p>Benenne ... Beschreibe ... Erkläre ... – Aufgaben verstehen S. 194-196</p> <p>Alles klar? üben und überprüfen S. 197</p> <p>Wie gelingt mir die Mitarbeit? – Sich am Unterricht beteiligen S. 198/199</p>	<p><b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Situations- und adressatenkreisgerecht kommunizieren</li> <li>– Mit anderen sprechen (dialogisches Sprechen)</li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Über Schreibfertigkeiten verfügen</li> <li>– Texte überarbeiten</li> </ul> <p><b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sprachliche Strukturen beschreiben und Sprachwissen funktional nutzen                         <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Bedeutungsebene</li> </ul> </li> <li>– Gespräche und Texte in Verwendungszusammenhängen reflektieren und bewusst gestalten</li> </ul> <p><b>Digitale Medien nutzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Medieninhalte finden, erfassen und nutzen</li> </ul>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b></p> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>	
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Die Seiten 194-196 des Kapitels können in Verbindung mit allen anderen Kapiteln eingesetzt werden, wenn Arbeitsaufträge und Operatoren zum Thema gemacht werden sollen.</li> </ul>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ...</li> </ul>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ...</li> </ul>	



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Das ist keine Zauberei – Wortarten kennen</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 200-231)		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg S. 200/201</p> <p>Das Nomen S. 202-214</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! S. 215</p> <p>Das Verb S. 216-221</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! S. 222</p> <p>Das Adjektiv S. 223-226</p> <p>Das Pronomen S. 227-230</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! S. 231</p>	<p><b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Vor anderen sprechen (monologisches Sprechen)                     <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vorlesen</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Richtig schreiben</li> <li>– Texte überarbeiten</li> </ul> <p><b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sprachliche Strukturen beschreiben und Sprachwissen funktional nutzen                     <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Wortebene (hier: Nomen, Artikel, Verb, Adjektiv, Personal- und Possessivpronomen unterscheiden; gebräuchliche Verben im Indikativ (Präsens, Präteritum, Futur) konjugieren und die Formen funktional korrekt in der entsprechenden Sprech- und Schreibsituation verwenden)</li> </ul> </li> <li>– Gespräche und Texte in Verwendungszusammenhängen reflektieren und bewusst gestalten</li> </ul> <p><b>Digitale Medien nutzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Medieninhalte finden, erfassen und nutzen</li> </ul>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 043 Video: Nomen – Numerus, Genus, Artikel (S. 208)</li> <li>– 044 Video: Nomen – Kasus (S. 212)</li> <li>– 045 Arbeitsblatt: Zusatzübung Kasus bestimmen (S. 212)</li> <li>– 046 Arbeitsblatt: Tabelle für Nomen-Deklination (S. 214)</li> <li>– 047 Video: Personalformen des Verbs (S. 216)</li> <li>– 048 Arbeitsblatt: Präteritum, Präsens, Futur (S. 220)</li> <li>– 049 Video: Tempusformen des Verbs (S. 221)</li> <li>– 050 Arbeitsblatt: Übersicht Personalpronomen (S. 228/229)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Nomen erkennen und deklinieren (S. 40-44)</li> <li>– Verben konjugieren und Zeitformen bilden (S. 45-47)</li> <li>– Adjektive erkennen und steigern (S. 48/49)</li> <li>– Pronomen erkennen und verwenden (S. 50/51)</li> <li>– Teste dich selbst! (S. 52/53)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Nomen – Artikel, Singular/Plural, Fälle (S. 94-98)</li> <li>– Verben – Präsens, Präteritum, Futur I (S. 99-102)</li> <li>– Adjektive und Pronomen (S. 103-106)</li> <li>– Alles klar? (S. 107)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln</li> <li>– Materialien zur Lernerfolgskontrolle</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>





---

<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b>	<b>Leistungsnachweis</b>	<b>Weitere Materialien/Medien</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Satzanfänge und Nomen großschreiben (S. 295)</li><li>- Nominalisierungen richtig schreiben (S. 296-298)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mündliche und schriftliche Überprüfungen z. B. zu lexikalischen und grammatischen Strukturen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ...</li></ul>

<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Die Bausteine des Satzes – Satzglieder kennen</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 232-249)		
<b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b>  Einstieg S. 232 Umstellprobe und Ersatzprobe – Satzglieder erkennen S. 233-235 Was geschieht oder was tut jemand? – Das Prädikat bestimmen S. 236-238 Wer oder was ...? – Das Subjekt bestimmen S. 239/240 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 241 Der Wärter gibt dem Erdmännchen das Futter. – Die Objekte kennenlernen S. 242-245 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 246 Wo, wann, warum, wie ...? – Die adverbialen Bestimmungen kennenlernen S. 247/248 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 249	<b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b>  <b>Sprechen und Zuhören</b> – Vor anderen sprechen (monologisches Sprechen)  <b>Schreiben</b> – Texte überarbeiten  <b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b> – Sprachliche Strukturen beschreiben und Sprachwissen funktional nutzen o Satzebene (hier: Umstell- und Ersatzprobe, Subjekt, Prädikat, Objekte und adverbiale Bestimmungen bestimmen) – Gespräche und Texte in Verwendungszusammenhängen reflektieren und bewusst gestalten	<b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b>  <b>Webcodes</b> – 051 Video: Umstell- und Ersatzprobe (S. 234) – 052 Arbeitsblatt: Lückentext „Erdmännchen“ (S. 236) – 053 Video: Prädikat und Prädikatsklammer (S. 237) – 054 Video: Das Subjekt bestimmen (S. 240) – 055 Video: Objekte bestimmen (S. 245)  <b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b> – Die Umstellprobe (S. 54) – Prädikat und Subjekt bestimmen (S. 56/57) – Objekte und adverbiale Bestimmungen (S. 58-61) – Teste dich selbst! (S. 62-63)  <b>Arbeitsheft Inklusion</b> – Satzglieder kennen und benennen (S. 108) – Prädikat, Subjekt und Objekte bestimmen (S. 109-112) – Adverbiale Bestimmungen (S. 113/114) – Alles klar? (S. 115)  <b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle  <b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b>  – ...	<b>Leistungsnachweis</b>  – Mündliche und schriftliche Überprüfungen z. B. zu lexikalischen und grammatischen Strukturen	<b>Weitere Materialien/Medien</b>  – ...



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Das kann man lernen! – Tipps und Methoden für die Rechtschreibung</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 250-269)		
<b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b> Einstieg S. 250 Silben sprechen, verlängern und ableiten – Rechtschreibstrategien anwenden S. 251-256 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 257 Nomen und Satzanfänge schreibt man groß! – Rechtschreibregeln anwenden S. 258 Das oder dass? – Die Ersatzprobe anwenden S. 259/260 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 261 Vielleicht, denn, deshalb ... – sich Merkwörter einprägen S. 262/263 Das hilft immer – im Wörterbuch nachschlagen S. 264/265 „Fünf-Minuten-Diktate“ – mit Diktaten die Rechtschreibung trainieren S. 266/267 Überprüfen → Ändern ... – die Rechtschreibprüfung am Computer nutzen S. 268/269	<b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b> <b>Sprechen und Zuhören</b> – Situations- und adressatenkreisgerecht kommunizieren <b>Schreiben</b> – Richtig schreiben (hier: Ableiten, Verlängern, silbische Durchgliederung, Großschreibung von Nomen und Satzanfängen, das/dass, Merkwörter, Nachschlagen) – Texte überarbeiten <b>Digitale Medien nutzen</b> – Medien in Lernprozesse integrieren (hier: Rechtschreibprüfung am Computer)	<b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b> <b>Webcodes</b> – 056 Audio: Wörter deutlich in Silben gesprochen (S. 251) – 057 Audio: Wortpaare deutlich ausgesprochen (S. 254) – 058 Video: Rechtschreibstrategien (S. 256) – 059 Arbeitsblatt: Eine Rechtschreibkartei anlegen (S. 263) – 060 Arbeitsblatt: Vorschläge weitere Diktat-Arten (S. 266) – 061-065 Audio: Fünf-Minuten-Diktate (S. 267) <b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b> – Wörter in Silben sprechen und verlängern (S. 64/65) – Schreibweise ableiten, Rechtschreibregeln (S. 66/67) – Ersatzprobe das/dass (S. 68/69) – Im Wörterbuch nachschlagen (S. 70/71) – Sich Merkwörter einprägen (S. 72) – Mit Diktaten üben (S. 73) – Teste dich selbst! (S. 74/75) <b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b> – ...	<b>Leistungsnachweis</b> – Anwendung fachspezifischer Methoden und Arbeitsweisen (z. B. Benutzen von Nachschlagewerken) – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien	<b>Weitere Materialien/Medien</b> – ...



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Unbekannte Sportarten – Wörter mit kurzem Vokal richtig schreiben</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 270-277)		
<b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b>  Einstieg S. 270 Genau hinhören – Wörter mit kurzen und langen Vokalen unterscheiden S. 271 Ball, rennen, Halle ... – Wörter mit Doppelkonsonanten richtig schreiben S. 272 Hand, Muskel, Balken ... – Wörter mit verschiedenen Konsonanten nach kurzem Vokal richtig schreiben S. 273/274 Bäcker, er schmeckt, Blitz, er sitzt ... – Wörter mit ck und tz richtig schreiben S. 275 Fünf-Minuten-Diktate – Texte zum Üben S. 276 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 277	<b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b>  <b>Sprechen und Zuhören</b> – Situations- und adressatenkreisgerecht kommunizieren – Verstehend zuhören  <b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b> – Sprachliche Strukturen beschreiben und Sprachwissen funktional nutzen <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Laut-Buchstaben-Ebene</li> </ul>	<b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b>  <b>Webcodes</b> – 066 Audio: Unterstrichene Wörter aus dem Text (S. 271) – 067 Audio: Unterstrichene Wörter aus dem Text (S. 273) – 068 Video: Schreibung Wörter mit kurzem Vokal (S. 274) – 069 Audio: Wörter aus dem Wortspeicher (S. 275) – 070-072 Audio: Fünf-Minuten-Diktate (S. 276)  <b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b> – Wörter mit Doppelkonsonanten (S. 76) – verschiedene Konsonanten nach kurzem Vokal (S. 77) – ck und tz nach kurzem betonten Vokal (S. 78) – Teste dich selbst! (S. 79)  <b>Arbeitsheft Inklusion</b> – Wörter mit kurzen und langen Vokalen (S. 116/117) – Wörter mit Doppelkonsonanten (S. 118) – Wörter mit ck und tz (S. 119) – verschiedene Konsonanten nach kurzem Vokal (S. 120)  <b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle  <b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b>  – ...	<b>Leistungsnachweis</b>  – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien	<b>Weitere Materialien/Medien</b>  – ...



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Auf der Wiese und am See – Wörter mit langem Vokal richtig schreiben</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 278-285)		
<b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b>  Einstieg S. 278 Blume, Rose, Honig – Wörter mit langem Vokal ohne Dehnungszeichen richtig schreiben S. 279/280 Zahl, Hahn, fahren – Wörter mit Dehnungs-h richtig schreiben S. 281 Der Igel auf der Wiese ... – Wörter mit langem i S. 282/283 See, Aal, Boot ... – Merkwörter mit verdoppeltem Vokal S. 284 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 285	<b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b>  <b>Sprechen und Zuhören</b> – Verstehend zuhören  <b>Schreiben</b> – Über Schreibfertigkeiten verfügen – Richtig schreiben (hier: Wörter mit langem Vokal)	<b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b>  <b>Webcodes</b> – 073 Audio: Wörter aus der Wörterschlange (S. 279) – 074 Audio: Text „Der Igel auf der Wiese“ (S. 282) – 075 Audio: Schreibung Wörter mit langem Vokal (S. 283)  <b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b> – Wörter mit und ohne Dehnungs-h (S. 80) – Wörter mit langem i-Laut (S. 81) – Wörter mit Doppelvokal (S. 82) – Teste dich selbst! (S. 83)  <b>Arbeitsheft Inklusion</b> – Wörter mit langem Vokal richtig schreiben (S. 121) – Wörter mit Dehnungs-h richtig schreiben (S. 122)  <b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle  <b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b>  – ...	<b>Leistungsnachweis</b>  – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien	<b>Weitere Materialien/Medien</b>  – ...



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Eisbären, Strauße, Walrösser – s-Laute richtig schreiben</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 286-293)		
<b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b>  Einstieg S. 286 Gesummt oder gezischt? – Stimmhafte und stimmlose s-Laute unterscheiden S. 287-289 Hörst du davor einen kurzen oder einen langen Vokal? – Wörter mit ss und ß richtig schreiben S. 290/291 Gesummt oder gezischt? Langer oder kurzer Vokal? – Die Rechtschreibung von s-Lauten trainieren S. 292 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 293	<b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b>  <b>Sprechen und Zuhören</b> – Verstehend zuhören – Mit anderen sprechen (dialogisches Sprechen) (hier. Rechtschreibgespräche)  <b>Schreiben</b> – Richtig schreiben (hier: s-Laute)	<b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b>  <b>Webcodes</b> – 076 Audio: Unterstrichene Wörter aus dem Text (S. 287) – 077 Video: Wörter mit dem s-Laut richtig schreiben (S. 290)  <b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b> – Stimmlose und stimmhafte s-Laute unterscheiden (S. 84) – Den stimmlosen s-Laut schreiben: ss oder ß? (S. 85/86) – Teste dich selbst! (S. 87)  <b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle  <b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b>  – ...	<b>Leistungsnachweis</b>  – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien	<b>Weitere Materialien/Medien</b>  – ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
<b>Rund um Flugzeuge und das Fliegen – Groß- und Kleinschreibung</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 294-299)		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg S. 294</p> <p>Bei Flugzeugen ist es ... – Satzanfänge und Nomen großschreiben S. 295</p> <p>Wenn Verben und Adjektive zu Nomen werden – No- minalisierungen richtig schreiben S. 296-298</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! S. 299</p>	<p><b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verstehend zuhören</li> <li>– Mit anderen sprechen (dialogisches Sprechen) (hier. Rechtschreibgespräche)</li> </ul> <p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Richtig schreiben (hier: Groß- und Kleinschreibung)</li> </ul>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b></p> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Satzanfänge und Nomen großschreiben (S. 88)</li> <li>– Nominalisierungen erkennen u. richtig schreiben (S. 89/90)</li> <li>– Teste dich selbst! (S. 91)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Satzanfänge und Nomen großschreiben (S. 123)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln</li> <li>– Materialien zur Lernerfolgskontrolle</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b></p> <p>– ...</p>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien</li> </ul>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <p>– ...</p>



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 5</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Tierwelten – Zeichensetzung bei Aufzählungen und bei wörtlicher Rede</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 300-309)		
<b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b>  Einstieg S. 300 Tierisch gut! – Das Komma bei Aufzählungen richtig setzen S. 301/302 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 303 Calvin und Hobbes – die Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede kennenlernen S. 304-307 Nicht immer „sagen“ sagen – Redebegleitsätze gestalten S. 308 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 309	<b>Zentrale Kompetenzen und Inhalte</b>  <b>Sprechen und Zuhören</b> – Mit anderen sprechen (dialogisches Sprechen) (hier: Rechtschreibgespräche)  <b>Schreiben</b> – Richtig schreiben (hier: einfache Regeln der Zeichensetzung anwenden (v. a. bei: Satzschluss, Aufzählung, wörtlicher Rede))  <b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b> – Sprachliche Strukturen beschreiben und Sprachwissen funktional nutzen <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Satzebene (hier: verschiedene Satzarten aufgrund der Aussageabsicht unterscheiden)</li> <li>○ Bedeutungsebene (hier: Wortfeld „sagen“)</li> </ul>	<b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</b>  <b>Webcodes</b> – 078 Arbeitsblatt: Schülertext zum Bearbeiten (S. 305) – 079 Video: Zeichensetzung bei wörtlicher Rede (S. 307)  <b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b> – Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede (S. 92/93) – Komma bei Aufzählungen (S. 94) – Teste dich selbst! (S. 95)  <b>Arbeitsheft Inklusion</b> – Komma bei Aufzählungen (S. 124) – Satzarten und Satzschlusszeichen (S. 125) – wörtliche Rede (S. 126)  <b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle  <b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</b>  – ...	<b>Leistungsnachweis</b>  – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Regeln zur Zeichensetzung	<b>Weitere Materialien/Medien</b>  – ...