



P.A.U.L. D. 5, differenzierende Ausgabe

ISBN 978-3-14-127515-5

PLANUNGSHILFE

Stoffverteilungsplan / Realschule Nordrhein-Westfalen

bezieht sich auf den Kernlehrplan Deutsch für die Sekundarstufe I Realschule, herausgegeben vom Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen 2022.



Fach: Deutsch		Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Wir und unsere Schule – die neue Klasse und Schule kennenlernen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 10-31)			
Aufbau der Unterrichtseinheit		Kompetenzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5
Einstieg	S. 10/11	<p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – in Gesprächssituationen aktiv zuhören und Sprechabsichten identifizieren – Arbeitsergebnisse in schriftlicher Form sachgerecht sichern und dokumentieren – mündliche Beiträge artikuliert, verständlich und sprachlich korrekt gestalten – auf Gesprächsbeiträge anderer eingehen und diese weiterführen – eigene Urteile in mündlicher und schriftlicher Form sachbezogen begründen – Feedback geben und annehmen <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – grundlegende Textfunktionen innerhalb von Sachtexten (hier: beschreiben) unterscheiden – in einfachen diskontinuierlichen (hier: Pläne) und kontinuierlichen Sachtexten – auch in digitaler Form – Aufbau und Funktion beschreiben – beim Verfassen eines eigenen Textes verschiedene Textfunktionen (argumentieren, berichten, beschreiben, erklären, informieren) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> – gelingende und misslingende Kommunikation in Gesprächen unterscheiden – Gesprächsregeln mit dem Ziel einer funktionalen Gesprächsführung entwickeln – Verletzungen von Gesprächsregeln identifizieren und einen Lösungsansatz entwickeln 	<p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 001 Audio: Diskussion in der Klasse (S. 28) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Briefe überarbeiten und schreiben (S. 5-7) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wege beschreiben, Fahrpläne lesen (S. 5-9) – Briefe schreiben, Standpunkte begründen (S. 10-12) – Alles klar? (S. 13) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Das sind wir! – Sich kennenlernen	S. 12-15		
Wer? Was? Wann? Wo? – die neue Schule erkunden	S. 16-19		
Mir gefällt es gut ... – Briefe untersuchen und schreiben	S. 20-25		
Alles klar? – Üben und überprüfen	S. 26/27		
Streit um eine Klassenaktion – miteinander sprechen	S. 28-31		



	<ul style="list-style-type: none"> - artikuliert sprechen und Tempo, Lautstärke und Sprechweise situationsangemessen einsetzen - das eigene Kommunikationsverhalten nach Kommunikationskonventionen ausrichten - zu strittigen Fragen aus dem eigenen Erfahrungsbereich eigene Standpunkte begründen und in Kommunikationssituationen lösungsorientiert vertreten <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - in digitaler und nicht-digitaler Kommunikation Elemente konzeptioneller Mündlichkeit bzw. Schriftlichkeit identifizieren, die Wirkungen vergleichen und in eigenen Produkten (hier: persönlicher Brief) adressatenangemessen verwenden 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - ... 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: <ul style="list-style-type: none"> o Beiträge zum Unterrichtsgespräch - Schriftliche Leistungsüberprüfung: <ul style="list-style-type: none"> o Einen Brief schreiben/überarbeiten o Andere von etwas überzeugen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ...



Fach: Deutsch		Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Komm mit in eine andere Welt! – Sich mit Märchen auseinandersetzen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 32-53)			
Aufbau der Unterrichtseinheit		Kompetenzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5
Einstieg	S. 32/33	<p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – sinnerfassend lesen und zuhören – Texte mit elementaren analytischen Methoden untersuchen – Gehörtes und Gelesenes zusammenfassen – schreibproduktive Formen der Texterschließung für vertieftes Leseverstehen einsetzen – Texte flüssig vorlesen sowie sprechgestaltende Mittel beim Vortragen verständnisfördernd einsetzen – die inhaltliche und sprachliche Gestaltung von Texten als Modell für eigenes Schreiben verwenden – mündliche und schriftliche Texte funktional gestalten – Feedback geben und annehmen <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wortbedeutungen aus dem Kontext erschließen und unter Zuhilfenahme von digitalen sowie analogen Wörterbüchern klären – an einfachen Beispielen Abweichungen von der Standardsprache beschreiben <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – angeleitet zentrale Aussagen mündlicher und schriftlicher Texte identifizieren und daran das Gesamtverständnis des Textes erläutern – in literarischen Texten Figuren untersuchen und Figurenbeziehungen textbezogen erläutern – dialogische Texte im Hinblick auf explizit dargestellte Absichten und Verhaltensweisen von Figuren sowie einfache Dialogverläufe untersuchen – eigene Texte zu literarischen Texten verfassen (u. a. Ausgestaltung, Fortsetzung, Paralleltex-te) und im Hinblick auf den 	<p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 002, 003 Arbeitsblätter: Texte/Tabellen (S. 35) – 004 Audio: „Sterntaler“, Märchenvortrag Schülerin (S. 36) – 005 Video: „Sterntaler“, Märchenvortrag Schüler (S. 37) – 006 Arbeitsblatt: Märchentext „Sterntaler“ (S. 37) – 007 Audio: „Die Wassernixe“ (S. 40) – 008 Arbeitsblatt: Vorlage für Worterklärungen (S. 40) – 009 Audio: „Das goldene und das silberne Kind“ (S. 42) – 010 Audio: „Der Wolf und die sieben Geißlein“ (S. 48) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ein Märchen erschließen, Merkmale nachweisen (S. 8-11) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Märchen erschließen, Merkmale kennen (S. 14-25) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
„Es war einmal ...“ – Märchen erschließen und vortragen	S. 34-37		
Märchen unter der Lupe – Merkmale von Märchen kennen und nachweisen	S. 38-47		
Ein Wolf packt aus – mit Märchenfiguren Interviews führen	S. 48/49		
Alles klar? – Üben und überprüfen	S. 50/51		
Das könnt ihr noch machen – Ideen rund um Märchen	S. 52/53		



	<p>Ausgangstext erläutern</p> <ul style="list-style-type: none">– Geschichten in mündlicher und schriftlicher Form frei oder an Vorgaben orientiert unter Nutzung von Gestaltungsmitteln (u. a. Steigerung, Vorausdeutungen, Pointierung) erzählen– ihr eigenes Urteil über einen Text begründen und in kommunikativen Zusammenhängen (Buchkritik, Leseempfehlung) erläutern <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none">– artikuliert sprechen und Tempo, Lautstärke und Sprechweise situationsangemessen einsetzen– nonverbale Mittel (u. a. Gestik, Mimik, Körperhaltung) und paraverbale Mittel (u. a. Intonation) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none">– in literalen und audiovisuellen Texten Merkmale virtueller Welten identifizieren– grundlegende Recherchestrategien in Printmedien und digitalen Medien (u. a. Suchmaschinen für Kinder) funktional einsetzen– Texte medial umformen (hier: Verfilmung) und verwendete Gestaltungsmittel beschreiben– grundlegende Funktionen der Textverarbeitung unterscheiden und einsetzen	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <ul style="list-style-type: none">– Ein Erklärvideo erstellen (S. 187)	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none">– Mündliche und andere fachspezifische Leistungen:<ul style="list-style-type: none">○ Ein Märchen vortragen○ Ein Märchenbuch gestalten	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none">– ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Mit Worten spielen, mit Sprache malen – Gedichte vortragen, erschließen und schreiben (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 54-73)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg S. 54/55</p> <p>„erstens brüll ich, wann ich will!“ – Gedichte wirkungsvoll vortragen S. 56-59</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen S. 60</p> <p>Verse, Strophen, Reime ... – die Form von Gedichten bestimmen S. 61-63</p> <p>„Der Frühling ist ein Maler“ – sprachliche Bilder deuten S. 64-67</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen S. 68/69</p> <p>Schreibwerkstatt – Gedichte am Computer eingeben und gestalten S. 70-73</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Texte mit elementaren analytischen Methoden untersuchen – Texte flüssig vorlesen sowie sprechgestaltende Mittel beim Vortragen verständnisfördernd einsetzen – Texte in handschriftlicher und digitaler Form leserfreundlich aufbereiten – Feedback geben und annehmen <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – einfache sprachliche Mittel (Metapher, Personifikation, Vergleich, klangliche Gestaltungsmittel) in ihrer Wirkung beschreiben <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – lyrische Texte untersuchen – auch unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Gestaltungsmittel (Reim, Metrum, Klang, strophische Gliederung; einfache Formen der Bildlichkeit) <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> – artikuliert sprechen und Tempo, Lautstärke und Sprechweise situationsangemessen einsetzen <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> – grundlegende Funktionen der Textverarbeitung unterscheiden und einsetzen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 011, 012 Audio: „Frühlinter“, Schülervortrag (S. 58) – 013 Arbeitsblatt: Gedicht „Frühlinter“ (S. 58) – 014-015 Audio und Arbeitsblatt: „Gewitter“ (S. 60) – 016 Audio: „Seit Wochen suchen wir ein Haus“ (S. 61) – 017 Arbeitsblatt: Gedichte passend ergänzen (S. 63) – 018 Audio: „Die Frühlingssonne“ (S. 66) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Die Form von Gedichten bestimmen (S. 12) – Sprachliche Bilder erschließen (S. 13) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Gedichte verstehen und vortragen (S. 26-30) – Die Form von Gedichten, sprachliche Bilder (S. 31-34) – Alles klar? (S. 35) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <p>– ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> – Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: <ul style="list-style-type: none"> ○ Ein Gedicht vortragen/präsentieren ○ Ein Gedicht am Computer gestalten 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>– ...</p>

Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Ungleiche Freunde – Jugendbücher zum Thema Freundschaft lesen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 74-101)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg S. 74/75</p> <p>Martin Muser: Kannawoniwasein! – ein Jugendbuch kennenlernen S. 76-85</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen S. 87</p> <p>Andreas Steinhöfel: Rico, Oskar und die Tieferschatten – Jugendbuchauszüge erschließen S. 88-94</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen S. 95</p> <p>Rico und Oskar im Film – eine Verfilmung kennenlernen S. 96/97</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Ein Jugendbuch lesen und vorstellen S. 98-101</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – sinnerfassend lesen und zuhören – Lesestrategien zielführend einsetzen – Texte mit elementaren analytischen Methoden untersuchen – Gehörtes und Gelesenes zusammenfassen – schreibproduktive Formen der Texterschließung für vertieftes Leseverstehen einsetzen – Texte flüssig vorlesen sowie sprechgestaltende Mittel beim Vortragen verständnisfördernd einsetzen – die inhaltliche und sprachliche Gestaltung von Texten als Modell für eigenes Schreiben verwenden – einen zunehmend differenzierten Wortschatz funktional einsetzen – eigene Urteile in mündlicher und schriftlicher Form sachbezogen begründen <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wortbedeutungen aus dem Kontext erschließen und unter Zuhilfenahme von digitalen sowie analogen Wörterbüchern klären <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – angeleitet zentrale Aussagen mündlicher und schriftlicher Texte identifizieren und daran das Gesamtverständnis des Textes erläutern – in literarischen Texten Figuren untersuchen und Figurenbeziehungen textbezogen erläutern – eine persönliche Stellungnahme zu den Ereignissen und zum Verhalten von literarischen Figuren textgebunden formulieren – eigene Texte zu literarischen Texten verfassen (hier: innerer Monolog, Figurenbeschreibung, Tagebucheintrag) und im Hinblick auf den Ausgangstext erläutern 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 019 Audio: „Kannawoniwasein!“, Kapitel 3 (S. 81-84) – 020 Audio: „Die Fundnudel“ (S. 88-90) – 021 Arbeitsblatt: Übersicht aktueller Jugendbücher (S. 99) – 022 Arbeitsblatt: Vorlage Steckbrief für Lesekiste (S. 100) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Figuren und ihre Beziehung beschreiben (S. 14-17) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Jugendbuchauszüge erschließen (S. 36-46) – Ein Jugendbuch vorstellen (S. 47) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



	<ul style="list-style-type: none"> - ein eigenes Urteil über einen Text begründen und in kommunikativen Zusammenhängen (hier: Leseempfehlung) erläutern <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> - eigene Beobachtungen und Erfahrungen anderen gegenüber sprachlich angemessen und verständlich darstellen - nonverbale Mittel (u. a. Gestik, Mimik, Körperhaltung) und paraverbale Mittel (u. a. Intonation) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Gestaltungsmittel in Präsentationsformen verschiedener literarischer Texte benennen und deren Wirkung beschreiben (hier: Hörspiel, Verfilmung) - Texte medial umformen (Vertonung/Verfilmung bzw. szenisches Spiel) und verwendete Gestaltungsmittel beschreiben - Inhalt und Gestaltung von Medienprodukten angeleitet beschreiben 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - ... 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: <ul style="list-style-type: none"> o Ein Jugendbuch vorstellen/präsentieren o Ein Lapbook / Eine Lesekiste gestalten - Schriftliche Leistungsüberprüfung: <ul style="list-style-type: none"> o Einen Jugendbuchauszug untersuchen o Eine literarische Figur beschreiben 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ...



Fach: Deutsch		Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Medien früher und heute – über Medien nachdenken (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 102-113)			
Aufbau der Unterrichtseinheit		Kompetenzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5
Einstieg	S. 102/103	<p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Gelesenes zusammenfassen – zu fachlichen Gegenständen persönlich Stellung beziehen – Arbeitsergebnisse in schriftlicher Form sachgerecht sichern und dokumentieren – einen zunehmend differenzierten Wortschatz funktional einsetzen <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – Informationen aus Sachtexten aufeinander beziehen und miteinander vergleichen – Sachtexte – auch in digitaler Form – zur Erweiterung der eigenen Wissensbestände, für den Austausch mit anderen und für das Verfassen eigener Texte gezielt einsetzen – beim Verfassen eines eigenen Textes verschiedene Textfunktionen (hier: erklären, informieren) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> – Medien bezüglich ihrer Präsentationsform (Printmedien, Hörmedien, audiovisuelle Medien: Websites, interaktive Medien) und ihrer Funktion beschreiben (informative, kommunikative, unterhaltende Schwerpunkte) – Informationen und Daten aus Printmedien und digitalen Medien gezielt auswerten – Internet-Kommunikation als potenziell öffentliche Kommunikation identifizieren und grundlegende Konsequenzen für sich und andere einschätzen – grundlegende Recherchestrategien in Printmedien und digitalen Medien (u. a. Suchmaschinen für Kinder) funktional einsetzen 	<p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 023 Arbeitsblatt: Reflexionsbogen Mediennutzung (S. 102) – 024 Arbeitsblatt: Textteile für Gruppenpuzzle (S. 112); Notizzettel für Zuhörer/-innen <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Über die Mediennutzung nachdenken (S. 18/19) – Mediennutzungsdauer – eine Grafik erschließen (S. 20/21) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Mediennutzung im Alltag (S. 48/49) – Im Internet recherchieren (S. 50/51) – Materialien auswerten und andere informieren (S. 52) – Alles klar? (S. 53) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Ohne Internet und Smartphone – über den Medienwandel nachdenken	S. 104/105		
Wie finde ich Informationen zu einem Thema? – Im Internet recherchieren	S. 106-108		
Wie lief Kommunikation früher? – Materialien auswerten und andere informieren	S. 109-112		
Alles klar? – Üben und überprüfen	S. 113		



	<ul style="list-style-type: none">- digitale und nicht-digitale Medien zur Organisation von Lernprozessen und zur Dokumentation von Arbeitsergebnissen einsetzen	
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 - ...	Leistungsnachweis <ul style="list-style-type: none">- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen:<ul style="list-style-type: none">o Beiträge zum Unterrichtsgesprächo In Arbeitsgruppen Ergebnisse präsentiereno Einen Kurzvortrag halten	Weitere Materialien/Medien - ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Der Weltraum, unendliche Weiten ... – Sachtexte erschließen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 114-127)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg S. 114/115</p> <p>Vor, während und nach dem Lesen ... – mit Sachtexten umgehen lernen S. 116-121</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Einen Sachtext selbstständig erschließen S. 122-125</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen S. 126/127</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – sinnerfassend lesen und Gelesenes zusammenfassen – Lesestrategien zielführend einsetzen – Texte mit elementaren analytischen Methoden untersuchen – Arbeitsergebnisse in schriftlicher Form sachgerecht sichern und dokumentieren <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wortbedeutungen aus dem Kontext erschließen und unter Zuhilfenahme von digitalen sowie analogen Wörterbüchern klären <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – angeleitet zentrale Aussagen schriftlicher Texte identifizieren und daran das Gesamtverständnis des Textes erläutern – in einfachen diskontinuierlichen und kontinuierlichen Sachtexten – auch in digitaler Form – Aufbau und Funktion beschreiben – Informationen aus Sachtexten aufeinander beziehen und miteinander vergleichen – Sachtexte – auch in digitaler Form – zur Erweiterung der eigenen Wissensbestände gezielt einsetzen <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> – dem Leseziel und dem Medium angepasste einfache Lesestrategien des orientierenden, selektiven, intensiven und vergleichenden Lesens einsetzen (u. a. bei Hypertexten) und die Lektüreegebnisse darstellen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 025 Arbeitsblatt: Sachtext „Der Weltraum ...“ (S. 119) – 026 Arbeitsblatt: Mindmap zum Ergänzen (S. 121) – 027 Arbeitsblatt: Sachtext „Die erste Mondlandung“ (S. 123) – 028 Video: Arbeitsschritte Sachtexte erschließen (S. 124) – 029 Arbeitsblatt: Sachtext „Außerirdisches Leben“ (S. 126) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Einen Sachtext erschließen (S. 22-25) – Eine Mindmap erstellen (S. 26-29) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Einen Sachtext lesen und verstehen (S. 54-60) – Alles klar? (S. 61) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <p>– ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> – Schriftliche Leistungsüberprüfung: <ul style="list-style-type: none"> ○ Einen Sachtext untersuchen ○ Eine Mindmap zur Zusammenfassung erstellen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>– ...</p>



Fach: Deutsch		Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:		
Tipps aus der Erzählwerkstatt – wir erzählen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 128-149)					
Aufbau der Unterrichtseinheit		Kompetenzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5		
Einstieg	S. 128/129	<p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – sinnerfassend lesen und zuhören – Texte mit elementaren analytischen Methoden untersuchen – Gehörtes und Gelesenes zusammenfassen – in Gesprächssituationen aktiv zuhören und Sprechabsichten identifizieren – Texte flüssig vorlesen sowie sprechgestaltende Mittel beim Vortragen verständnisfördernd einsetzen – Texte in handschriftlicher und digitaler Form leserfreundlich aufbereiten – eigene Texte (hier: Erzählungen) angeleitet planen und nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten – Feedback geben und annehmen <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – eine normgerechte Zeichensetzung für einfache Satzstrukturen (hier: wörtliche Rede) realisieren <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – ein Schreibziel benennen und mittels geeigneter Hilfen zur Planung und Formulierung (u. a. typische grammatische Konstruktionen, lexikalische Wendungen, satzübergreifende Muster der Textorganisation, Modelltexte) eigene Texte planen, verfassen und überarbeiten) – Geschichten in mündlicher und schriftlicher Form frei oder an Vorgaben orientiert unter Nutzung von Gestaltungsmitteln (u. a. Steigerung, Vorausdeutungen, Pointierung) erzählen 	<p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 030 Audio: Mündliche Erzählung einer Schülerin (S. 130) – 031 Video: Mündliche Erzählung einer Schülerin (S. 132) – 032 Arbeitsblatt: Grafik Erzählmaus zum Ausfüllen (S. 134) – 033 Arbeitsblatt: Erzählplan zum Ergänzen (S. 139) – 034 Arbeitsblatt: Blanko-Vorlage Erzählplan (S. 146/149) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Was geschieht? – Einen Brief überarbeiten (S. 30/31) – Eine Erzählung planen und schreiben (S. 32-37) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Erzählungen untersuchen, planen und schreiben (S. 62-73) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert) 		
Das glaubt ihr nicht ... – mündlich erzählen	S. 130-132				
Einleitung, Hauptteil, Schluss – den Aufbau einer Erzählung untersuchen	S. 133-135				
Vater und Sohn – zu einer Bildergeschichte erzählen	S. 136-145				
Jetzt bist du dran! – Eigene Erzählungen schreiben	S. 146/147				
Alles klar? – Üben und überprüfen	S. 148/149				



	<p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> – aktiv zuhören, gezielt nachfragen und Gehörtes zutreffend wiedergeben – auch unter Nutzung eigener Notizen – artikuliert sprechen und Tempo, Lautstärke und Sprechweise situationsangemessen einsetzen – nonverbale Mittel (u. a. Gestik, Mimik, Körperhaltung) und paraverbale Mittel (u. a. Intonation) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> – grundlegende Funktionen der Textverarbeitung unterscheiden und einsetzen – 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ein Erklärvideo erstellen (S. 187) – Einen Text am Computer eingeben (S. 71) 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> – Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: <ul style="list-style-type: none"> ○ Ein Erlebnis / Eine Geschichte mündlich erzählen – Schriftliche Leistungsüberprüfung: <ul style="list-style-type: none"> ○ Eine Erzählung planen und schreiben ○ Eine Erzählung überarbeiten 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> – ...

Fach: Deutsch		Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Vorhang auf, Bühne frei! – Theater spielen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 150-167)			
Aufbau der Unterrichtseinheit		Kompetenzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5
Einstieg	S. 150/151	<p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – sinnerfassend lesen und zuhören – Texte mit elementaren analytischen Methoden untersuchen – Texte flüssig vorlesen sowie sprechgestaltende Mittel beim Vortragen verständnisfördernd einsetzen – Feedback geben und annehmen <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – einfache sprachliche Mittel (hier: klangliche Gestaltungsmittel) in ihrer Wirkung beschreiben <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – in literarischen Texten Figuren untersuchen und Figurenbeziehungen textbezogen erläutern – dialogische Texte im Hinblick auf explizit dargestellte Absichten und Verhaltensweisen von Figuren sowie einfache Dialogverläufe untersuchen <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> – artikuliert sprechen und Tempo, Lautstärke und Sprechweise situationsangemessen einsetzen – nonverbale Mittel (u. a. Gestik, Mimik, Körperhaltung) und paraverbale Mittel (u. a. Intonation) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen <p>Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> – Texte medial umformen (Vertonung/Verfilmung bzw. szenisches Spiel) und verwendete Gestaltungsmittel beschreiben 	<p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 035 Audio: Gedichtvortrag „Krähen“ (S. 157) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Assoziationen zum Thema Theater (S. 74) – Gefühle ausdrücken, Emotionen benennen (S. 75-77) – Ein Theaterstück erschließen (S. 78-80) – Alles klar? (S. 81) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Alles sagen ohne Worte – Gefühle und Situationen pantomimisch darstellen	S. 152-155		
Auf den Ton kommt es an! – Gefühle ausdrücken	S. 156/157		
Annette Fischer: Die Elterntauschzentrale – Theaterszenen lesen und spielen	S. 158-165		
Alles klar? – Üben und überprüfen	S. 166/167		



Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus <i>P.A.U.L. D. 5</i>	Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
- ...	<ul style="list-style-type: none">- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen:<ul style="list-style-type: none">o Szenische Darstellung/Lesungo Erstellen eines Standbildes - Schriftliche Leistungsüberprüfung:<ul style="list-style-type: none">o Eine Szene aus einem Theaterstück untersuchen	- ...



Fach: Deutsch		Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Kleine Dinge mit großer Wirkung – Gegenstände und Vorgänge beschreiben (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 168-187)			
Aufbau der Unterrichtseinheit		Kompetenzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5
Einstieg S. 168/169		Übergeordnete Kompetenzen	Webcodes
Es ist weiß und steht ... – eine Gegenstandsbeschreibung überarbeiten S. 170/171		– eigene Texte angeleitet planen und nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten	– 036 Arbeitsblatt: Beschreibung als Lückentext (S. 170)
Die Bastelarbeit ist ein ... – eine Gegenstandsbeschreibung verfassen S. 172/173		– Arbeitsergebnisse in schriftlicher Form sachgerecht sichern und dokumentieren	– 037 Arbeitsblatt: Formulierungshilfen Beschreibung (S. 173)
Schreiben mit Streichhölzern – Merkmale und Bausteine einer Vorgangsbeschreibung kennen S. 174-177		– mündliche und schriftliche Texte funktional gestalten	– 038 Arbeitsblatt: Bilderfolge Armbänder basteln (S. 178)
Ezgis Vorschlag: Armbänder basteln – eine Bastelanleitung überarbeiten S. 178-180		– einen zunehmend differenzierten Wortschatz funktional einsetzen	– 039 Arbeitsblatt: Beschreibung zum Verbessern (S. 180)
Jetzt bist du dran! – Eine Bastelanleitung verfassen S. 181-183		– Feedback geben und annehmen	– 040 Arbeitsblatt: Beschreibung als Lückentext (S. 180)
Alles klar? – Üben und überprüfen S. 184/185		Texte	– 041 Video: Arbeitsschritte Papierhubschrauber (S. 181)
Das könnt ihr noch machen! – Projektideen rund um große und kleine Basteleien S. 186/187		– grundlegende Textfunktionen innerhalb von Sachtexten (hier: beschreiben, erklären) unterscheiden	– 042 Arbeitsblatt: Formulierungshilfen Bastelanleitung (S. 182)
		– ein Schreibziel benennen und mittels geeigneter Hilfen zur Planung und Formulierung (u. a. typische grammatische Konstruktionen, lexikalische Wendungen, satzübergreifende Muster der Textorganisation, Modelltexte) eigene Texte planen, verfassen und überarbeiten	Arbeitsheft / Interaktive Übungen
		– beim Verfassen eines eigenen Textes verschiedene Textfunktionen (hier: beschreiben) unterscheiden und situationsangemessen einsetzen	– Gegenstände und Vorgänge beschreiben (S. 38/39)
		Medien	Arbeitsheft Inklusion
		– Texte medial umformen (Vertonung/Verfilmung bzw. szenisches Spiel) und verwendete Gestaltungsmittel beschreiben	– Gegenstände und Vorgänge beschreiben (S. 82-87)
			– Bastelanleitungen lesen, verbessern, schreiben (S. 88-92)
			– Alles klar? (S. 93)
			Materialien für Lehrerinnen und Lehrer
			– Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln
			– Materialien zur Lernerfolgskontrolle
			BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien
			– weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5		Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
– ...		– Schriftliche Leistungsüberprüfung:	– ...
		○ Einen Gegenstand beschreiben	
		○ Eine Bastelanleitung überarbeiten/verfassen	



Fach: Deutsch		Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Lernen kann man lernen! – Das eigene Lernen organisieren (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 188-199)			
Aufbau der Unterrichtseinheit		Kompetenzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5
Einstieg	S. 188/189	<p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – in Gesprächssituationen aktiv zuhören und Sprechabsichten identifizieren – Arbeitsergebnisse in schriftlicher Form sachgerecht sichern und dokumentieren – auf Gesprächsbeiträge anderer eingehen und diese weiterführen <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> – Informationen aus Sachtexten (hier: Aufgabenstellungen) aufeinander beziehen und miteinander vergleichen <p>Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> – artikuliert sprechen und Tempo, Lautstärke und Sprechweise situationsangemessen einsetzen 	<p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Heute schon an morgen denken – sich auf den Schultag vorbereiten	S. 190/191		
Den Überblick behalten – Hefte und Mappen führen	S. 192/193		
Benenne ... Beschreibe ... Erkläre ... – Aufgaben verstehen	S. 194-196		
Alles klar? üben und überprüfen	S. 197		
Wie gelingt mir die Mitarbeit? – Sich am Unterricht beteiligen	S. 198/199		
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5		Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
<ul style="list-style-type: none"> – Die Seiten 194-196 des Kapitels können in Verbindung mit allen anderen Kapiteln eingesetzt werden, wenn Arbeitsaufträge und Operatoren zum Thema gemacht werden sollen. 		– ...	– ...



Fach: Deutsch		Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Das ist keine Zauberei – Wortarten kennen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 200-231)			
Aufbau der Unterrichtseinheit		Kompetenzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5
Einstieg	S. 200/201	Übergeordnete Kompetenzen – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch und grammatisch normgerecht schreiben Sprache – Wortarten (hier: Verb, Nomen, Artikel, Pronomen, Adjektiv) unterscheiden – unterschiedliche Flexionsformen (Konjugation – Tempus, Deklination – Genus, Numerus, Kasus; Komparation) unterscheiden	Webcodes – 043 Video: Nomen – Numerus, Genus, Artikel (S. 208) – 044 Video: Nomen – Kasus (S. 212) – 045 Arbeitsblatt: Zusatzübung Kasus bestimmen (S. 212) – 046 Arbeitsblatt: Tabelle für Nomen-Deklination (S. 214) – 047 Video: Personalformen des Verbs (S. 216) – 048 Arbeitsblatt: Präteritum, Präsens, Futur (S. 220) – 049 Video: Tempusformen des Verbs (S. 221) – 050 Arbeitsblatt: Übersicht Personalpronomen (S. 228/229) Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Nomen erkennen und deklinieren (S. 40-44) – Verben konjugieren und Zeitformen bilden (S. 45-47) – Adjektive erkennen und steigern (S. 48/49) – Pronomen erkennen und verwenden (S. 50/51) – Teste dich selbst! (S. 52/53) Arbeitsheft Inklusion – Nomen – Artikel, Singular/Plural, Fälle (S. 94-98) – Verben – Präsens, Präteritum, Futur I (S. 99-102) – Adjektive und Pronomen (S. 103-106) – Alles klar? (S. 107) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Das Nomen	S. 202-214		
Alles klar? – Teste dich selbst!	S. 215		
Das Verb	S. 216-221		
Alles klar? – Teste dich selbst!	S. 222		
Das Adjektiv	S. 223-226		
Das Pronomen	S. 227-230		
Alles klar? – Teste dich selbst!	S. 231		



Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5	Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
<ul style="list-style-type: none">- Satzanfänge und Nomen großschreiben (S. 295)- Nominalisierungen richtig schreiben (S. 296-298)	<ul style="list-style-type: none">- Mündliche und schriftliche Überprüfungen z. B. zu lexikalischen und grammatischen Strukturen	<ul style="list-style-type: none">- ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Die Bausteine des Satzes – Satzglieder kennen (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 232-249)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg S. 232</p> <p>Umstellprobe und Ersatzprobe – Satzglieder erkennen S. 233-235</p> <p>Was geschieht oder was tut jemand? – Das Prädikat bestimmen S. 236-238</p> <p>Wer oder was ...? – Das Subjekt bestimmen S. 239/240</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! S. 241</p> <p>Der Wärter gibt dem Erdmännchen das Futter. – Die Objekte kennenlernen S. 242-245</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! S. 246</p> <p>Wo, wann, warum, wie ...? – Die adverbialen Bestimmungen kennenlernen S. 247/248</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! S. 249</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch und grammatisch normgerecht schreiben <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – grundlegende Strukturen von Sätzen (hier: Prädikat; Satzglieder: Subjekt, Objekt, Adverbial) untersuchen – Sprachstrukturen mithilfe von Ersatz- und Umstellprobe untersuchen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> – 051 Video: Umstell- und Ersatzprobe (S. 234) – 052 Arbeitsblatt: Lückentext „Erdmännchen“ (S. 236) – 053 Video: Prädikat und Prädikatsklammer (S. 237) – 054 Video: Das Subjekt bestimmen (S. 240) – 055 Video: Objekte bestimmen (S. 245) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Die Umstellprobe (S. 54) – Prädikat und Subjekt bestimmen (S. 56/57) – Objekte und adverbiale Bestimmungen (S. 58-61) – Teste dich selbst! (S. 62-63) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Satzglieder kennen und benennen (S. 108) – Prädikat, Subjekt und Objekte bestimmen (S. 109-112) – Adverbiale Bestimmungen (S. 113/114) – Alles klar? (S. 115) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <p>– ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> – Mündliche und schriftliche Überprüfungen z. B. zu lexikalischen und grammatischen Strukturen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>– ...</p>

Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Das kann man lernen! – Tipps und Methoden für die Rechtschreibung (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 250-269)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg S. 250 Silben sprechen, verlängern und ableiten – Rechtschreibstrategien anwenden S. 251-256 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 257 Nomen und Satzanfänge schreibt man groß! – Rechtschreibregeln anwenden S. 258 Das oder dass? – Die Ersatzprobe anwenden S. 259/260 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 261 Vielleicht, denn, deshalb ... – sich Merkwörter einprägen S. 262/263 Das hilft immer – im Wörterbuch nachschlagen S. 264/265 „Fünf-Minuten-Diktate“ – mit Diktaten die Rechtschreibung trainieren S. 266/267 Überprüfen → Ändern ... – die Rechtschreibprüfung am Computer nutzen S. 268/269	Kompetenzen Übergeordnete Kompetenzen – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch und grammatisch normgerecht schreiben Sprache – mittels geeigneter Rechtschreibstrategien (auf Laut-Buchstaben-Ebene, Wortebene, Satzebene) und unter Rückgriff auf grammatisches Wissen Texte angeleitet überprüfen – angeleitet zu Fehlerschwerpunkten passende Rechtschreibstrategien (hier: silbierendes Sprechen, Verlängern, Ableiten, Wörter zerlegen, Nachschlagen, Ausnahmeschreibung merken) zur Textüberarbeitung einsetzen Medien – Möglichkeiten und Grenzen digitaler Unterstützungsmöglichkeiten bei der Textproduktion beurteilen (Rechtschreibprogramme, Thesaurus)	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5 Webcodes – 056 Audio: Wörter deutlich in Silben gesprochen (S. 251) – 057 Audio: Wortpaare deutlich ausgesprochen (S. 254) – 058 Video: Rechtschreibstrategien (S. 256) – 059 Arbeitsblatt: Eine Rechtschreibkartei anlegen (S. 263) – 060 Arbeitsblatt: Vorschläge weitere Diktat-Arten (S. 266) – 061-065 Audio: Fünf-Minuten-Diktate (S. 267) Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Wörter in Silben sprechen und verlängern (S. 64/65) – Schreibweise ableiten, Rechtschreibregeln (S. 66/67) – Ersatzprobe das/dass (S. 68/69) – Im Wörterbuch nachschlagen (S. 70/71) – Sich Merkwörter einprägen (S. 72) – Mit Diktaten üben (S. 73) – Teste dich selbst! (S. 74/75) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 – ...	Leistungsnachweis – Anwendung fachspezifischer Methoden und Arbeitsweisen (z. B. Benutzen von Nachschlagewerken) – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien	Weitere Materialien/Medien – ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Unbekannte Sportarten – Wörter mit kurzem Vokal richtig schreiben (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 270-277)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg S. 270 Genau hinhören – Wörter mit kurzen und langen Vokalen unterscheiden S. 271 Ball, rennen, Halle ... – Wörter mit Doppelkonsonanten richtig schreiben S. 272 Hand, Muskel, Balken ... – Wörter mit verschiedenen Konsonanten nach kurzem Vokal richtig schreiben S. 273/274 Bäcker, er schmeckt, Blitz, er sitzt ... – Wörter mit ck und tz richtig schreiben S. 275 Fünf-Minuten-Diktate – Texte zum Üben S. 276 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 277	Kompetenzen Übergeordnete Kompetenzen – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch und grammatisch normgerecht schreiben Sprache – mittels geeigneter Rechtschreibstrategien (auf Laut-Buchstaben-Ebene, Wortebene, Satzebene) und unter Rückgriff auf grammatisches Wissen Texte angeleitet überprüfen – angeleitet zu Fehlerschwerpunkten passende Rechtschreibstrategien (hier: silbierendes Sprechen, Verlängern, Ableiten, Wörter zerlegen, Nachschlagen, Ausnahmeschreibung merken) zur Textüberarbeitung einsetzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5 Webcodes – 066 Audio: Unterstrichene Wörter aus dem Text (S. 271) – 067 Audio: Unterstrichene Wörter aus dem Text (S. 273) – 068 Video: Schreibung Wörter mit kurzem Vokal (S. 274) – 069 Audio: Wörter aus dem Wortspeicher (S. 275) – 070-072 Audio: Fünf-Minuten-Diktate (S. 276) Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Wörter mit Doppelkonsonanten (S. 76) – verschiedene Konsonanten nach kurzem Vokal (S. 77) – ck und tz nach kurzem betonten Vokal (S. 78) – Teste dich selbst! (S. 79) Arbeitsheft Inklusion – Wörter mit kurzen und langen Vokalen (S. 116/117) – Wörter mit Doppelkonsonanten (S. 118) – Wörter mit ck und tz (S. 119) – verschiedene Konsonanten nach kurzem Vokal (S. 120) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 – ...	Leistungsnachweis – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien	Weitere Materialien/Medien – ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Auf der Wiese und am See – Wörter mit langem Vokal richtig schreiben (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 278-285)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg S. 278 Blume, Rose, Honig – Wörter mit langem Vokal ohne Dehnungszeichen richtig schreiben S. 279/280 Zahl, Hahn, fahren – Wörter mit Dehnungs-h richtig schreiben S. 281 Der Igel auf der Wiese ... – Wörter mit langem i S. 282/283 See, Aal, Boot ... – Merkwörter mit verdoppeltem Vokal S. 284 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 285	Kompetenzen Übergeordnete Kompetenzen – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch und grammatisch normgerecht schreiben Sprache – angeleitet zu Fehlerschwerpunkten passende Rechtschreibstrategien (hier: Ausnahmeschreibung merken) zur Textüberarbeitung einsetzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5 Webcodes – 073 Audio: Wörter aus der Wörterschlange (S. 279) – 074 Audio: Text „Der Igel auf der Wiese“ (S. 282) – 075 Audio: Schreibung Wörter mit langem Vokal (S. 283) Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Wörter mit und ohne Dehnungs-h (S. 80) – Wörter mit langem i-Laut (S. 81) – Wörter mit Doppelvokal (S. 82) – Teste dich selbst! (S. 83) Arbeitsheft Inklusion – Wörter mit langem Vokal richtig schreiben (S. 121) – Wörter mit Dehnungs-h richtig schreiben (S. 122) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 – ...	Leistungsnachweis – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien	Weitere Materialien/Medien – ...



Fach: Deutsch		Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Eisbären, Strauße, Walrösser – s-Laute richtig schreiben (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 286-293)			
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg S. 286 Gesummt oder gezischt? – Stimmhafte und stimmlose s-Laute unterscheiden S. 287-289 Hörst du davor einen kurzen oder einen langen Vokal? – Wörter mit ss und ß richtig schreiben S. 290/291 Gesummt oder gezischt? Langer oder kurzer Vokal? – Die Rechtschreibung von s-Lauten trainieren S. 292 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 293		Kompetenzen Übergeordnete Kompetenzen – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch und grammatisch normgerecht schreiben Sprache – angeleitet zu Fehlerschwerpunkten (hier: s-Laute) passende Rechtschreibstrategien (hier: silbierendes Sprechen, Verlängern, Ausnahmeschreibung merken) zur Textüberarbeitung einsetzen	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5 Webcodes – 076 Audio: Unterstrichene Wörter aus dem Text (S. 287) – 077 Video: Wörter mit dem s-Laut richtig schreiben (S. 290) Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Stimmlose und stimmhafte s-Laute unterscheiden (S. 84) – Den stimmlosen s-Laut schreiben: ss oder ß? (S. 85/86) – Teste dich selbst! (S. 87) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 – ...		Leistungsnachweis – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien	Weitere Materialien/Medien – ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Rund um Flugzeuge und das Fliegen – Groß- und Kleinschreibung (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 294-299)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg S. 294</p> <p>Bei Flugzeugen ist es ... – Satzanfänge und Nomen großschreiben S. 295</p> <p>Wenn Verben und Adjektive zu Nomen werden – Nominalisierungen richtig schreiben S. 296-298</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! S. 299</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Übergeordnete Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> – orthografisch normgerecht schreiben <p>Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wortarten (hier: Nomen, Nominalisierungen) unterscheiden 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5</p> <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Satzanfänge und Nomen großschreiben (S. 88) – Nominalisierungen erkennen u. richtig schreiben (S. 89/90) – Teste dich selbst! (S. 91) <p>Arbeitsheft Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> – Satzanfänge und Nomen großschreiben (S. 123) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5</p> <ul style="list-style-type: none"> – ... 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> – ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 5	Zeitraum/Dauer:
Tierwelten – Zeichensetzung bei Aufzählungen und bei wörtlicher Rede (P.A.U.L. D. Schülerband 5, S. 300-309)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg S. 300 Tierisch gut! – Das Komma bei Aufzählungen richtig setzen S. 301/302 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 303 Calvin und Hobbes – die Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede kennenlernen S. 304-307 Nicht immer „sagen“ sagen – Redebegleitsätze gestalten S. 308 Alles klar? – Teste dich selbst! S. 309	Kompetenzen Übergeordnete Kompetenzen – sprachliche Strukturen untersuchen – orthografisch normgerecht schreiben Sprache – grundlegende Strukturen von Sätzen (hier: Satzarten: Aussage-, Frage-, Aufforderungssatz) untersuchen – eine normgerechte Zeichensetzung für einfache Satzstrukturen (hier: Aufzählung, wörtliche Rede) realisieren	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 5 Webcodes – 078 Arbeitsblatt: Schülertext zum Bearbeiten (S. 305) – 079 Video: Zeichensetzung bei wörtlicher Rede (S. 307) Arbeitsheft / Interaktive Übungen – Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede (S. 92/93) – Komma bei Aufzählungen (S. 94) – Teste dich selbst! (S. 95) Arbeitsheft Inklusion – Komma bei Aufzählungen (S. 124) – Satzarten und Satzschlusszeichen (S. 125) – wörtliche Rede (S. 126) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer – Didaktische Hinweise und Lösungen zu den Teilkapiteln – Materialien zur Lernerfolgskontrolle BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien – weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 5 – ...	Leistungsnachweis – Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Regeln zur Zeichensetzung	Weitere Materialien/Medien – ...