


Inhalt

10 **Wir und unsere Schule** **die neue Klasse und Schule kennenlernen**

12	Das sind wir!	sich kennenlernen
12	Paula, Jannick und ...?	den eigenen Namen gestalten
14	Das bin ich ...	sich mithilfe von Steckbriefen vorstellen
16	Wer? Was? Wann? Wo?	die neue Schule erkunden
16	Wo ist der Musikraum?	sich in der neuen Schule zurechtfinden
19	Wie komme ich nach Hause?	einen Busfahrplan lesen
20	Mir gefällt es gut ...	Briefe untersuchen und schreiben
20	Anrede, Briefkopf, Briefftext ...	den Aufbau eines Briefes untersuchen
23	Wie geht es dir?	einen Brief schreiben
26	Alles klar?	üben und überprüfen
28	Streit um eine Klassenaktion	miteinander sprechen
28	„So kommen wir nicht weiter!“	Gesprächsregeln entwickeln
30	Ich bin der Meinung, dass ...	den eigenen Standpunkt begründen

32 **Komm mit in eine andere Welt** **sich mit Märchen auseinandersetzen**



34	„Es war einmal ...“ <i>Brüder Grimm: Sterntaler</i>	Märchen erschließen und vortragen
38	Märchen unter der Lupe	Merkmale von Märchen kennen und nachweisen
40	Dies ist ein Märchen, weil ... <i>Brüder Grimm: Die Wassernixe</i>	Märchenmerkmale nachweisen
42	„Märchen aus aller Welt“	Märchen aus anderen Ländern kennenlernen
42	Niame, der Hexenmeister <i>Das goldene und das silberne Kind (afrikanisches Märchen)</i>	aus der Sicht von Märchenfiguren schreiben
45	Das Töpfchen <i>Das Töpfchen (Märchen aus der Türkei)</i>	ein Märchen zu Ende schreiben
48	Ein Wolf packt aus <i>Elke Kahlert: Jetzt rede ich. Endlich die Wahrheit über die sieben Geißlein</i>	mit Märchenfiguren Interviews führen
50	Alles klar? <i>Brüder Grimm: Der süße Brei</i>	üben und überprüfen
52	Das könnt ihr noch machen	Ideen rund um Märchen
52	Eine Märchenlesung veranstalten	
52	Ein Klassenmärchenbuch gestalten	
53	Märchenvideos filmen	
53	Märchenkunstwerke gestalten	

Mit Worten spielen, mit Sprache malen





Gedichte vortragen, erschließen und schreiben

54	James Krüss: <i>Das Wasser</i> Heinz Brand: <i>Acht Regenwürmer</i> Martin Auer: <i>Unnützes Gedicht</i> Christian Morgenstern: <i>Drei Spatzen</i>	
56	„erstens brüll ich, wann ich will!“	Gedichte wirkungsvoll vortragen
56	Wutsprüche Gerald Jatzek: <i>Wutsprüche</i>	mit der Stimmlautstärke spielen
57	Frühlinter! James Krüss: <i>Frühlinter</i>	Pausen und Betonungen wirkungsvoll einsetzen
60	Alles klar? Erwin Moser: <i>Gewitter</i>	üben und überprüfen
61	Verse, Strophen, Reime ...	die Form von Gedichten bestimmen
61	<i>Schreit und weit</i> Robert Gernhardt: <i>Seit Wochen suchen wir ein Haus</i> August Heinrich Hoffmann von Fallersleben: <i>Der Reiher</i>	Reime erkennen
63	Paarreim, Kreuzreim, umarmender Reim Joachim Ringelnatz: <i>Reklame</i> Heinz Ehrhardt: <i>Das Finkennest</i> James Krüss: <i>Wenn die Möpfe Schnäpse trinken</i>	Reimanordnungen bestimmen
64	„Der Frühling ist ein Maler“	sprachliche Bilder deuten
64	„Was der doch malen kann!“ August Heinrich Hoffmann von Fallersleben: <i>Maler Frühling</i>	Personifikationen erkennen
66	„... wie eine Katze“ Christine Busta: <i>Die Frühlingssonne</i> Wolfgang Bächler: <i>Der Nebel</i>	Vergleiche erkennen und deuten
68	Alles klar? Joachim Ringelnatz: <i>Bumerang</i> Gustav Falke: <i>Wäsche im Wind</i>	üben und überprüfen
70	Schreibwerkstatt	Gedichte am Computer eingeben und gestalten
70	Schriftgröße, Fettdruck, Schriftart ... Christine Busta: <i>Der Sommer</i>	ein Gedicht am Computer eingeben 
72	Formen, Symbole, Piktogramme ...	ein Gedicht am Computer gestalten 

74 **Ungleiche Freunde** **Jugendbücher zum Thema Freundschaft lesen**

76	Martin Muser: Kannawoniwasein!	ein Jugendbuch kennenlernen
76	Worum könnte es gehen?	Leseerwartungen entwickeln
77	„Ein seltsamer Typ ...“	den Anfang eines Jugendbuches erschließen und aus der Sicht von Figuren schreiben
81	„Ich heiße übrigens Jola“	eine Figur beschreiben
87	Alles klar?	üben und überprüfen
88	Andreas Steinhöfel: Rico, Oskar und die Tieferschatten	Jugendbuchauszüge erschließen
88	„Ich heiße Rico“	einen Erzähltext vortragen und seinen Inhalt erschließen
92	Das Treffen bei Rico	Figuren und ihre Beziehung beschreiben
95	Alles klar?	üben und überprüfen
96	Rico und Oskar im Film	eine Verfilmung kennenlernen 
98	Jetzt seid ihr dran!	ein Jugendbuch lesen und vorstellen
98	Ein passendes Buch finden	
99	Das Lesen eines Buches planen und durchführen	
100	Ein Buch präsentieren und vorstellen	


102 **Medien früher und heute** **über Medien nachdenken**

104	Ohne Internet und Smartphone	über den Medienwandel nachdenken 
106	Wie finde ich Informationen zu einem Thema?	im Internet recherchieren 
109	Wie lief Kommunikation früher?	Materialien auswerten und andere informieren 
113	Alles klar?	üben und überprüfen 

114 **Der Weltraum, unendliche Weiten ...** **Sachtexte erschließen**

116	Vor, während und nach dem Lesen ...	mit Sachtexten umgehen lernen
116	Vor dem Lesen ...	den Text überfliegen, Leseerwartungen entwickeln
118	Genau lesen ...	die Bedeutung von Wörtern klären, in Sinnabschnitte gliedern, Überschriften finden und markieren
120	Nach dem Lesen ...	das eigene Textverständnis zusammenfassen und überprüfen
122	Jetzt seid ihr dran!	einen Sachtext selbstständig erschließen
126	Alles klar?	üben und überprüfen


128 **Tipps aus der Erzählwerkstatt** **wir erzählen**

130	Das glaubt ihr nicht ...	mündlich erzählen
133	Einleitung, Hauptteil, Schluss	den Aufbau einer Erzählung untersuchen
136	Vater und Sohn	zu einer Bildergeschichte erzählen
136	Nicht gleich drauflos schreiben!	das Schreiben einer Erzählung planen
140	Tipps aus der Erzählwerkstatt	eine Erzählung schreiben und überarbeiten 
146	Jetzt bist du dran!	eigene Erzählungen schreiben
146	Reizwortgeschichten	
146	Einen Erzählansatz fortsetzen	
147	Eine Erzählung ausgestalten	
147	Zu einer Bildergeschichte erzählen	
148	Alles klar?	üben und überprüfen

150 **Vorhang auf, Bühne frei!** **Theater spielen**

152	Alles sagen ohne Worte	Gefühle und Situationen pantomimisch darstellen
156	Auf den Ton kommt es an!	Gefühle ausdrücken
156	„Ich muss mal mit dir reden!“	Gefühle mit der Stimme ausdrücken
157	Kra kra ... <i>Uwe-Michael Gutschhahn: Krähen</i>	ein Gedicht szenisch lesen
158	Anette Fischer: Die Elterntauschzentrale	Theaterszenen lesen und spielen
158	„Endlich mal ohne Verbote“	die Anfangsszene eines Theaterstücks erschließen und in einem Standbild darstellen
162	„Sehr liebe Eltern ...“	eine Theaterszene erschließen und in einer szenischen Lesung umsetzen
165	„Ich wollte doch nur ...“	den Schluss eines Theaterstücks erschließen
166	Alles klar?	üben und überprüfen

168 **Kleine Dinge mit großer Wirkung** **Gegenstände und Vorgänge beschreiben**

170	Es ist weiß und steht ...	eine Gegenstandsbeschreibung überarbeiten
172	Die Bastelarbeit ist ein ...	eine Gegenstandsbeschreibung verfassen
174	Schreiben mit Streichhölzern	Merkmale und Bausteine einer Vorgangsbeschreibung kennen
178	Ezgis Vorschlag: Armbänder basteln	eine Bastelanleitung überarbeiten
181	Jetzt bist du dran!	eine Bastelanleitung verfassen
181	Einen Hubschrauber aus Papier bauen	
184	Alles klar?	üben und überprüfen
186	Das könnt ihr noch machen!	Projektideen rund um große und kleine Basteleien

188 **Lernen kann man lernen!** **Das eigene Lernen organisieren**

190	Heute schon an morgen denken	sich auf den Schultag vorbereiten
192	Den Überblick behalten	Hefte und Mappen führen
194	Benenne ... Beschreibe ... Erkläre ...	Aufgaben verstehen
197	Alles klar?	üben und überprüfen
198	Wie gelingt mir die Mitarbeit?	sich am Unterricht beteiligen


200 **Das ist keine Zauberei** **Wortarten kennen**

202	Das Nomen	
202	Zauberer, Zauberstab, Zauberei	was Nomen bezeichnen
204	Der Zauberhut (m), die Zauberin (f), das Kartenspiel (n)	das grammatische Geschlecht bestimmen
206	Das Zauberbild oder ein Zauberbild?	bestimmte und unbestimmte Artikel verwenden
209	Der Zauberkasten, die Zauberkästen	Singular und Plural von Nomen bilden
211	Das Hexenhaus (Nom.), des Hexenhauses (Gen.), dem Hexenhaus (Dat.)	Nomen deklinieren
215	Alles klar?	Teste dich selbst!
216	Das Verb	
216	zaubern (Infinitiv), ich zaubere, du zauberst ...	Verben konjugieren
219	Heute zaubere ich, gestern zauberte ich ...	Zeitformen erkennen und verwenden
222	Alles klar?	Teste dich selbst!
223	Das Adjektiv	
223	Wie ist die Zaubernuss?	die Aufgabe von Adjektiven erkennen
224	schön, schöner, am schönsten	Adjektive steigern
227	Das Pronomen	
227	ich, mir, mich ... er, ihm, ihn ...	Personalpronomen verwenden
230	<u>mein</u> Zauberapfel, <u>eure</u> Zauberäpfel ...	Possessivpronomen verwenden
231	Alles klar?	Teste dich selbst!

232 **Die Bausteine des Satzes** **Satzglieder kennen**

233	Umstellprobe und Ersatzprobe	Satzglieder erkennen
236	Was geschieht oder was tut jemand?	das Prädikat bestimmen
239	Wer oder was ...?	das Subjekt bestimmen
241	Alles klar?	Teste dich selbst!
242	Der Wärter gibt dem Erdmännchen das Futter.	die Objekte kennenlernen
242	Wen oder was ...?	das Akkusativobjekt erkennen
244	Wem ...?	das Dativobjekt erkennen
246	Alles klar?	Teste dich selbst!
247	Wo, wann, warum, wie ...?	die adverbialen Bestimmungen kennenlernen
249	Alles klar?	Teste dich selbst!

250 **Das kann man lernen!** **Tipps und Methoden für die Rechtschreibung**

251	Silben sprechen, verlängern und ableiten	Rechtschreibstrategien anwenden
251	Welpen, Hunde, Dalmatiner ...	die Silben eines Wortes sprechen und genau hinhören
254	Hund – Hunde, Korb – Körbe ...	Wörter verlängern
256	Freude/sich freuen, träumen/der Traum ...	die Rechtschreibung eines Wortes ableiten
257	Alles klar?	Teste dich selbst!
258	Nomen und Satzanfänge schreibt man groß!	Rechtschreibregeln anwenden
259	Das oder dass?	die Ersatzprobe anwenden
261	Alles klar?	Teste dich selbst!
262	Vielleicht, denn, deshalb ...	sich Merkwörter einprägen
264	Das hilft immer	im Wörterbuch nachschlagen
266	„Fünf-Minuten-Diktate“	mit Diktaten die Rechtschreibung trainieren
268	Überprüfen → Ändern ...	die Rechtschreibprüfung am Computer nutzen 

270 **Unbekannte Sportarten** **Wörter mit kurzem Vokal richtig schreiben**

271	Genau hinhören	Wörter mit kurzen und langen Vokalen unterscheiden
272	Ball, rennen, Halle ...	Wörter mit Doppelkonsonanten richtig schreiben
273	Hand, Muskel, Balken ...	Wörter mit verschiedenen Konsonanten nach kurzem Vokal richtig schreiben
275	Bäcker, er schmeckt, Blitz, er sitzt ...	Wörter mit ck und tz richtig schreiben
276	Fünf-Minuten-Diktate	Texte zum Üben
277	Alles klar?	Teste dich selbst!

278 **Auf der Wiese und am See** **Wörter mit langem Vokal richtig schreiben**

279	Blume, Rose, Honig	Wörter mit langem Vokal ohne Dehnungszeichen richtig schreiben
281	Zahl, Hahn, fahren	Wörter mit Dehnungs-h richtig schreiben
282	Der Igel auf der Wiese ...	Wörter mit langem i
284	See, Aal, Boot ...	Merkwörter mit verdoppeltem Vokal
285	Alles klar?	Teste dich selbst!

286 **Eisbären, Strauße, Walrösser ...** **s-Laute richtig schreiben**

287	Gesummt oder gezischt?	stimmhafte und stimmlose s-Laute unterscheiden
290	Hörst du davor einen kurzen oder einen langen Vokal?	Wörter mit ss und ß richtig schreiben
292	Gesummt oder gezischt? Langer oder kurzer Vokal?	die Rechtschreibung von s-Lauten trainieren
293	Alles klar?	Teste dich selbst!

294 **Rund um Flugzeuge und das Fliegen** **Groß- und Kleinschreibung**

295	Bei Flugzeugen ist es ...	Satzanfänge und Nomen großschreiben
296	Wenn Verben und Adjektive zu Nomen werden	Nominalisierungen richtig schreiben
299	Alles klar?	Teste dich selbst!

300 **Tierwelten** **Zeichensetzung bei Aufzählungen und bei wörtlicher Rede**

301	Tierisch gut!	das Komma bei Aufzählungen richtig setzen
303	Alles klar?	Teste dich selbst
304	Calvin und Hobbes	die Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede kennenlernen
304	Aussagen, Fragen, Aufforderungen	Satzarten unterscheiden
305	Hobbes sagt: „Pass auf!“	die Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede anwenden
308	Nicht immer „sagen“ sagen	Redebegleitsätze gestalten
309	Alles klar?	Teste dich selbst!

310 **Anhang**

310	Hilfekarten
329	Lösungen „Alles klar? – Teste dich selbst!“
345	Verzeichnis der Methoden, Lern- und Sprachboxen
347	Verzeichnis der Textarten
349	Stichwortverzeichnis
351	Text- und Bildquellen