



P.A.U.L. D. 8, differenzierende Ausgabe

ISBN 978-3-14-127518-6

PLANUNGSHILFE

Stoffverteilungsplan / Stadtteilschule Hamburg

Der Stoffverteilungsplan bezieht sich auf den Bildungsplan Deutsch für die Stadtteilschule Hamburg, Jahrgänge 5–11, herausgegeben von der Behörde für Schule und Berufsbildung der Freien und Hansestadt Hamburg 2022.

Eintragungen in der Spalte „Inhalte“:

schwarze Schrift = Mindestanforderungen
rote Schrift = erhöhte Anforderungen



	<p>Textsorten unterscheiden</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informations- und Unterhaltungsfunktion unterscheiden - altersangemessene Texte bedeutender Autorinnen und Autoren kennen - wesentliche Elemente eines Textes erfassen - Schulbibliotheken und öffentliche Bibliotheken nutzen 		
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <p>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch: Ein Buch lesen und in einem Blogbeitrag, Video oder Podcast vorstellen</p>	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>	

<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>	
<p>Schule der Zukunft – sachlich und überzeugend argumentieren (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 20-35)</p>			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 20/21)</p> <p>Distanzunterricht: ja oder nein? – Eine Argumentation vorbereiten und verfassen (S. 22-29)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 30/31)</p> <p>Eine Skifahrt mit der Klasse? – Einen argumentativen Brief materialgestützt planen und verfassen (S. 32-34)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Argumentative Briefe verfassen (S. 35)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - sich sachgerecht in der Standardsprache äußern - situations- sowie adressatengerecht sprechen - eigene Beiträge situativ den Gesprächsanlässen anpassen - die eigene Meinung begründet vertreten - nonverbale Aspekte des Sprechens bei sich und anderen beachten - die eigene Meinung nachvollziehbar vertreten - auf Gesprächsbeiträge sachlich und argumentierend eingehen - das eigene Gesprächsverhalten und das anderer kriterienorientiert beobachten und bewerten - in Gesprächen auch auf Gegenpositionen sachlich und argumentierend eingehen - unterschiedliche Gesprächsformen kennen und sie praktizieren - wesentliche Inhalte von Gesprächen notieren und sie zur Reproduktion nutzen - freie Redebeiträge leisten 	<p>Inhalte</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Darstellung 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 006 Audio: Schülerdiskussion über Distanzlerntag (S. 23) - 007 Video: Meinung begründen (S. 26) - 008 Arbeitsblatt: Schreiplan argumentativer Brief (S. 27) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pro- und Kontra-Argumente zusammenstellen (S. 5/6) - Argumente auf- und ausbauen (S. 7/8) - Eine Argumentation verfassen (S. 9) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pro- und Kontra-Argumente gegenüberstellen (S. 10-12) - Argumente aufbauen und ausbauen (S. 13/14) - Einen argumentativen Brief untersuchen (S. 15/16) - Einen argumentativen Brief schreiben (S. 17/18) - Argumente formulieren und ausbauen (S. 19) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



Schreiben

- Texte sinnvoll und zielorientiert strukturieren
- Texte dem Zweck entsprechend sowie adressatengerecht gestalten
- mehrere thematisch relevante Informationen sinnvoll verknüpfen
- nachvollziehbar mit einem bewusst gewählten Aufbau bestehend aus Einleitung, Diskussionsteil und Abschluss/und bewusst, adäquat und sicher Strukturelemente einsetzend argumentieren
- einen Schreibplan erstellen
- den geplanten Text in einzelne Abschnitte gliedern
- Ausdrücke, die dem jeweiligen Verwendungszusammenhang angemessen sind, verwenden
- Textentwürfe im Hinblick auf einzelne inhaltliche, inhaltlich-strukturelle und sprachliche Aspekte korrigieren
- Textentwürfe auf der Grundlage von Feedback bearbeiten
- kriteriengeleitet Aufbau, Inhalt und Formulierungen eigener Texte hinsichtlich der Aufgabenstellung überprüfen
- kriteriengeleitet eigene und fremde Texte hinsichtlich des Aufbaus, des Inhalts und der Formulierungen revidieren

Schreiben

- lokale und globale Kohärenz
- bewusste Gestaltung des Stils formulieren
- Feedback geben und einarbeiten
- Überprüfung der Textentwürfe auf struktureller Ebene



	<p>Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Textfunktionen und Textsorten unterscheiden - Informations- und Unterhaltungsfunktion unterscheiden <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Funktion von Gesprächsregeln erkennen und Lösungen bei Verständnisproblemen finden - grundlegende Argumentationsstrategien kennen - Argumentationsstrategien unterscheiden - Möglichkeiten der Satzverknüpfung und der Sicherung des Textzusammenhangs kennen und verwenden 	<p>Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - argumentative Sachtexte <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprache und Kommunikation - Sprachlich-stilistische Aspekte von Texten untersuchen und reflektieren: Textfunktion, sprachliche Gestaltungsmittel, erstes Verständnis für Argumentationsstrategien 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Teilnahme an Diskussionen, den eigenen Standpunkt begründen - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Andere von etwas überzeugen Eine Argumentation (Brief/E-Mail) schreiben/überarbeiten Einen argumentativen Brief materialgestützt planen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>	



<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>	
<p>Die Arktis und wir – Materialien auswerten und präsentieren (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 36-55)</p>			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 36/37)</p> <p>Die Arktis – einen Sachtext erschließen und auswerten (S. 38-41)</p> <p>Klima, Tiere, Pflanzen ... – unterschiedliche Materialien auswerten (S. 38-41)</p> <p>Die Arktis und der Klimawandel – Materialien auswerten und vergleichen (S. 44-49)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 50-51)</p> <p>Thema festlegen, recherchieren ... – einen Kurzvortrag vorbereiten und halten (S. 52-54)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! über andere Regionen und Länder informieren (S. 55)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - situations- sowie adressatengerecht sprechen - zweckgebunden relevante Informationen erfassen - wesentliche Aussagen aus gesprochenen Texten und Redebeiträgen verstehen - Informationen aus Texten und Redebeiträgen sichern und sie wiedergeben - Kurzvorträge/Referate mithilfe eines Stichwortzettels/einer Gliederung halten - Medien für die Darstellung von Sachverhalten nutzen - auch komplexere Inhalte vortragen und dabei Medien sach- und adressatenorientiert einsetzen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - mehrere thematisch relevante Informationen sinnvoll verknüpfen - wesentliche Informationen aus kontinuierlichen, diskontinuierlichen und multimodalen Texten zusammenfassen 	<p>Inhalte</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Darstellung 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 009 Audio: „Das Nordpolargebiet: die Arktis“ (S. 38) - 010 Arbeitsblatt: „Das Nordpolargebiet: die Arktis“ (S. 40) - 011 Arbeitsblatt: Stichworte für Zusammenfassung (S. 40) - 012 Arbeitsblatt: Mindmap für Zusammenfassung (S. 40) - 013 Arbeitsblatt: Feedbackbogen für Kurzvortrag (S. 41) - 014 Video: Sachtexte erschließen (S. 41) - 015 Arbeitsblatt: Texte M 1 und M 2 (S. 42) - 016 Arbeitsblatt: Auswertung Texte M 1, M 2 (S. 42) - 017 Arbeitsblatt: Stichwortzettel zu M 3 (S. 42) - 018 Arbeitsblatt: Auswertung von M 1, M 2 (S. 49) - 019 Videos: Tipps für Erklärvideos (S. 49) - 020 Arbeitsblatt: Stichwortzettel zu M 1 (S. 50) - 021 Audio: „Klimawandel und Tiere der Arktis“ (S. 50) - 022 Arbeitsblatt: „Klimawandel und Tiere der Arktis“ (S. 51) - 023 Arbeitsblatt: Tipps für einen Kurzvortrag (S. 53) - 024 Video: Folien für digitale Präsentation (S. 54) - 025 Video: Tipps für Kurzvorträge (S. 54) - 026 Arbeitsblatt: Mögliche Themen für Kurzvorträge (S. 55) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen Sachtext erschließen (S. 10-13) - Schaubilder und Diagramme auswerten (S. 14/15) - Verschiedenen Materialien Infos entnehmen (S. 16/17) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen Sachtext erschließen (S. 20-23) - Unterschiedliche Materialien auswerten (S. 24-26) - Diagramme erschließen (S. 27/28) - Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten (S. 29/30) - Einen Sachtext erschließen (S. 31)



	<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen in kontinuierlichen und diskontinuierlichen Texten ermitteln - aufgaben-/themenbezogen recherchieren <p>Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - zentrale Merkmale verschiedener Formen diskontinuierlicher Texte wie Karten, Diagramme und Tabellen kennen - bei der Übernahme fremder Texte Quellen angeben - zentrale Aussagen auch komplexerer Sach- und Gebrauchstexte inhaltlich bewerten und dabei auch erworbenes Wissen berücksichtigen - den Sachgehalt informierender (auch diskontinuierlicher) Texte erfassen - diskontinuierliche Texte auch im Zusammenhang mit kontinuierlichen Texten verstehen 	<p>Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - digitale Texte - diskontinuierliche Texte 	<p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten Über Regionen und Länder informieren - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Einem Sachtext Informationen entnehmen Einem Diagramm Informationen entnehmen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>	

<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>	
<p>Schwierige Beziehungen? – Kurze Erzählungen untersuchen (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 56-75)</p>			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 56/57)</p> <p>„Partnerarbeit“ – eine Kurzgeschichte erschließen (S. 58-63)</p> <p>„Frost“ – eine Kurzgeschichte untersuchen (S. 64-69)</p> <p>„Liebe Mom, lieber Dad ...“ – eine Kurzgeschichte untersuchen (S. 70-72)</p> <p>Das kommt immer wieder! – Aufgaben bei Klassenarbeiten verstehen und lösen (S. 73)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 74/75)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - zentrale Merkmale von Textsorten bzw. Handlungsmuster kennen - Inhalte auch längerer und komplexerer Texte zusammenfassend wiedergeben - Ereignisse einer Textuntersuchung darstellen - Zitate in den eigenen Text integrieren - Textentwürfe im Hinblick auf einzelne inhaltliche, inhaltlich-strukturelle und sprachliche Aspekte korrigieren - Textentwürfe auf der Grundlage von Feedback bearbeiten <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - unterschiedliche Lesestrategien kennen und sie in Abhängigkeit von Leseinteresse und -ziel anwenden - ihr Lesetempo angemessen zur Aufgabenstellung bzw. zur Leseabsicht regulieren - Randbemerkungen setzen 	<p>Inhalte</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zusammenfassen - Charakterisieren <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lesefertigkeiten und Lesefähigkeiten - Lesetechniken/Lesestrategien 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 027 Audio: „Partnerarbeit“ von Stefanie Dominguez (S. 58) - 028 Arbeitsblatt: Aussagen zu „Partnerarbeit“ (S. 60) - 029 Arbeitsblatt: Beziehung von Tessa und Ben (S. 61) - 030 Arbeitsblatt: Feedbackbogen Inhaltsangabe (S. 62) - 031 Arbeitsblatt: Untersuchung „Partnerarbeit“ (S. 63) - 032 Audio: „Frost“ von Elisabeth Steinkellner (S. 65) - 033 Arbeitsblatt: „Frost“ von Elisabeth Steinkellner (S. 91) - 034 Arbeitsblatt: Untersuchung „Frost“ (S. 91) - 035 Arbeitsblatt: Lückentext: Salibas Klassenarbeit (S. 69) - 036 Audio: „Liebe Mom, lieber Dad“ v. Irene Dische (S. 70) - 037 Arbeitsblatt: Aussagen zu „Liebe Mom ...“ (S. 71) - 038 Video: Erzähltechnik untersuchen (S. 72) - 039 Audio: „Schlittensfahrten“ von Helga M. Novak (S. 74) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eine Kurzgeschichte erschließen (S. 18-21) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eine Kurzgeschichte erschließen (S. 32-34) - Die Merkmale einer Kurzgeschichte kennen (S. 35) - Kurzgeschichten untersuchen (S. 36-40) - Den Inhalt einer Kurzgeschichte wiedergeben (S. 41) - Eine Kurzgeschichte untersuchen (S. 42/43) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p>



	<p>Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - epische, lyrische, dramatische Texte unterscheiden und wesentliche Merkmale kennen - zentrale Aussagen und Inhalte erschließen - Handlungen, Verhaltensweisen und Verhaltensmotive beschreiben und bewerten - wesentliche Fachbegriffe zur Erschließung von Literatur kennen und anwenden - wesentliche Elemente eines Textes erfassen - Aufgaben lösen, bei denen das Gesamtverständnis längerer und Texte vorausgesetzt ist, z. B. zentrale Aussagen und die mögliche Autorintention erkennen - eigene Deutungen des Textes entwickeln, mit anderen darüber sprechen und sich auf den Text beziehen - bei fiktionalen Texten auch unterschiedliche Aussagen oder Gedanken von Figuren und der Erzählinstanz bewerten und ihr Urteil begründen 	<p>Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Roman oder Erzählung - Epik: Handlungs-/Konfliktverlauf, Figurenkonstellation 	<ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Eine Inhaltsangabe einer Kurzgeschichte verfassen Figurenbeziehungen in einer Kurzgeschichte untersuchen Typische Merkmale an einer Kurzgeschichte nachweisen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>	



	<ul style="list-style-type: none"> unterscheiden - zentrale Merkmale verschiedener Formen diskontinuierlicher Texte wie Karten, Diagramme und Tabellen kennen - Intention(en) eines Textes erfassen, insbesondere Zusammenhänge zwischen Zweck, Textmerkmalen, Leseerwartungen und Wirkungen - den Sachgehalt informierender (auch diskontinuierlicher) Texte erfassen - diskontinuierliche Texte auch im Zusammenhang mit kontinuierlichen Texten verstehen <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - öffentliche und private Kommunikationssituationen unterscheiden und sich ihnen sprachlich jeweils angemessen verhalten 	<p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprache und Kommunikation: Sprache in digitalen Netzwerken 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte erschließen (S. 41) - Diagramme und Schaubilder beschreiben und deuten (S. 47) 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Ein Diagramm erschließen und auswerten Einem Sachtext Informationen entnehmen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ... 	



<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>	
<p>Zeitungen, Nachrichten, Fake News ... – sich über aktuelle Themen informieren (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 94-115)</p>			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 94/95)</p> <p>Welchen Medien vertraust du? – Über Informationsquellen nachdenken (S. 96)</p> <p>Vom Ereignis zur Berichterstattung – die Entstehung eines Zeitungsartikels kennenlernen (S. 97-99)</p> <p>Informierende journalistische Texte – Meldungen und Berichte erschließen (S. 100-106)</p> <p>Mit Texten Meinungen machen – Kommentare erschließen (S. 107-109)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 110)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Projektideen (S. 111)</p> <p>Stimmt das so? – Die Zuverlässigkeit von Berichterstattungen einschätzen (S. 112-115)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte sinnvoll und zielorientiert strukturieren - Texte dem Zweck entsprechend sowie adressatengerecht gestalten - kohärent, angemessen detailliert und so, dass subjektive Bewertungen kaum noch vorkommen, berichten - Texte ziel-, adressaten- und situationsbezogen konzipieren, ggf. auch mit Einbeziehung von weiteren Informationsquellen - Textentwürfe auf der Grundlage von Feedback bearbeiten <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen zu einem Thema/Problem in unterschiedlichen Medien suchen und sie auswählen <p>Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Textfunktionen und Textsorten unterscheiden - Informations- und Unterhaltungsfunktion unterscheiden - zentrale Aussagen und Inhalte erschließen 	<p>Inhalte</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Berichten 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 045 Arbeitsblatt: „Mahnung an Schüler ...“ (S. 103) - 046 Arbeitsblatt: „Pariser stimmen für Verbot ...“ (S. 105) - 047 Arbeitsblatt: Hinweise für Zeitungsberichte (S. 106) - 048 Video: Textsorten in der Zeitung (S. 106) - 049 Audio: „Niemand braucht einen E-Scooter!“ (S. 107) - 050 Audio: „Gewalt auf dem Fußballplatz ...“ (S. 110) - 051 Video: Fake News erkennen (S. 115) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eine Nachricht überarbeiten (S. 26/27) - Einen Bericht erschließen (S. 28/29) - Einen Kommentar verfassen (S. 30/31) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Meldungen und Berichte erschließen (S. 50-53) - Kommentare erschließen (S. 54/55) - Fake News erkennen (S. 56) - Einen Zeitungstext untersuchen (S. 57) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



	<ul style="list-style-type: none"> - Intention(en) eines Textes erfassen, insbesondere Zusammenhänge zwischen Zweck, Textmerkmalen, Leseerwartungen und Wirkungen - zentrale Aussagen auch komplexerer Sach- und Gebrauchstexte inhaltlich bewerten und dabei auch erworbenes Wissen berücksichtigen - Formen der Informationspräsentation unterscheiden – Information vs. Unterhaltung - zwischen Information und Wertung in Texten unterscheiden - den Sachgehalt informierender Texte erfassen <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Textfunktionen erfassen - Leistungen von Sätzen wie auch Wortarten kennen und sie zur Textuntersuchung nutzen 	<p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachlich-stilistische Aspekte von Texten untersuchen und reflektieren: Textfunktion, sprachliche Gestaltungsmittel, Informationsstrategien 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte erschließen (S. 41) - Diagramme und Schaubilder beschreiben und deuten (S. 47) 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Einen Zeitungsbericht erschließen Eine Zeitungsnachrichten schreiben Einen Kommentar verfassen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>	

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:	
Was möchtest du werden? – Sich mit verschiedenen Materialien informieren (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 116-127)			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 116/117)</p> <p>Was macht man als ...? – Verschiedenen Materialien Informationen entnehmen (S. 118–122)</p> <p>„Der Beruf des/der ...“ – einen informativen Text schreiben (S. 123/124)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Über einen Beruf informieren (S. 125)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 126/127)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - in einem angemessenen Tempo und lesbar schreiben sowie Texte übersichtlich gestalten - ein Textverarbeitungsprogramm und seine Möglichkeiten nutzen - Texte in der Regel flüssig formulieren - Texte sinnvoll und zielorientiert strukturieren - Texte dem Zweck entsprechend sowie adressatengerecht gestalten - mehrere thematisch relevante Informationen sinnvoll verknüpfen - wesentliche Informationen aus kontinuierlichen, diskontinuierlichen und multimodalen Texten zusammenfassen <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen entnehmen und sie zielgerichtet nutzen - Vorwissen und neue Informationen unterscheiden - aufgaben-/themenbezogen recherchieren <p>Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</p>	<p>Inhalte</p>	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 052 Arbeitsblatt: Material-Auswertung „Gesundheits- und Kinderkrankenpfleger/-in“ (S. 122) - 053 Arbeitsblatt: Material-Auswertung „Baugeräteführer/-in“ (S. 127) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materialien gezielt Informationen entnehmen (S. 58/59) - Verschiedenen Materialien Infos entnehmen (S. 60-62) - Einen informativen Text schreiben (S. 63) - Über einen Beruf informieren (S. 64/65) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



	<ul style="list-style-type: none">- Informations- und Unterhaltungsfunktion unterscheiden- zentrale Aussagen auch komplexerer Sach- und Gebrauchstexte inhaltlich bewerten und dabei auch erworbenes Wissen berücksichtigen		
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - Sachtexte erschließen (S. 41)	Leistungsnachweis - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Materialgestützt einen informierenden Text verfassen	Weitere Materialien/Medien - ...	

<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>	
<p>„Das Herz eines Boxers“ – ein Theaterstück erschließen (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 128-147)</p>			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 128/129)</p> <p>Leo und Jojo – den Anfang eines Theaterstücks erschließen (S. 130-135)</p> <p>„Du hast ja richtig Charakter.“ – Die Beziehung der Figuren untersuchen (S. 136-141)</p> <p>„Ich bin immer weggelaufen.“ die Haltung von Figuren untersuchen (S. 142-144)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! Projektideen zum Theaterstück „Das Herz eines Boxers“ (S. 145)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 146/147)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - wesentliche Aussagen aus gesprochenen Texten und Redebeiträgen verstehen - auch nonverbale Äußerungen erfassen - literarische Texte sinngestaltend vortragen - Texte szenisch gestalten - Texte (medial unterschiedlich vermittelt) szenisch gestalten <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textsortenwissen nutzen - zentrale Merkmale von Textsorten bzw. Handlungsmuster kennen <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - sich in und zwischen Texten orientieren und sich mithilfe textueller Lesehilfen einen Überblick verschaffen - auch komplexere Texte nach einer Vorbereitung sinnverständlich vorlesen - unterschiedliche Lesestrategien kennen und sie in Abhängigkeit von Leseinteresse und -ziel anwenden - Textschemata erfassen 	<p>Inhalte</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - sinngestaltendes Vortragen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kreatives Schreiben - Charakterisieren <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lesefertigkeiten und Lesefähigkeiten - Lesetechniken/Lesestrategien 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 054 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 1/1 (S. 130) - 055 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 1/2 (S. 132) - 056 Arbeitsblatt: Untersuchung der Exposition (S. 133) - 057 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 2/1 (S. 136) - 058 Arbeitsblatt: Hinweise für Standbilder (S. 137) - 059 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 2/2 (S. 138) - 060 Arbeitsblatt: Hinweise für Standbilder (S. 140) - 061 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 3/1 (S. 142) - 062 Video: Videos animieren (S. 144) - 063 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 3/2 (S. 146) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Den Anfang eines Theaterstückes erschließen (S. 66-68) - Beziehungen und Konflikte in der ersten Szene (S. 69/70) - Die Beziehung der Figuren untersuchen (S. 71-73) - Szenisches Lesen (S. 74) - Ein Theaterstück erschließen (S. 75) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)

	<p>Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - epische, lyrische, dramatische Texte unterscheiden und wesentliche Merkmale kennen - Handlungen, Verhaltensweisen und Verhaltensmotive beschreiben und bewerten - wesentliche Fachbegriffe zur Erschließung von Literatur kennen und anwenden - eigene Deutungen des Textes entwickeln, mit anderen darüber sprechen und sich auf den Text beziehen <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umgangssprache, Standardsprache und Dialekt erkennen und unterscheiden - Soziolekte kennen und in ihrer Funktion unterscheiden - Gruppensprachen kennen - an einzelnen Wörtern zeigen, dass Sprache sich wandelt - ästhetische Funktionen eines Textes erfassen 	<p>Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lektüre eines Dramenauszugs - Drama: Figurenkonstellation, Handlungsablauf, Konflikt/Spannungsverlauf 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren Einen Comic zu einer Theaterszene gestalten - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Inhaltsangabe einer Theaterszene verfassen Einen inneren Monolog schreiben Die Entwicklung einer Figurenbeziehung beschreiben 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>	



<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>	
<p>Und sie fragen, warum ...? – Sich mit Songtexten auseinandersetzen (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 148-165)</p>			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 148/149) „Der Song handelt von ...“ – den Inhalt eines Songtextes wiedergeben (S. 150-153)</p> <p>Absolute Wahnsinnsshow – einen Songtext erschließen (S. 154-159)</p> <p>Mitte März, 30 Grad – einen Songtext erschließen und seinen Inhalt wiedergeben (S. 160-163)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 164/165)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textsortenwissen nutzen - zentrale Merkmale von Textsorten bzw. Handlungsmuster kennen - Inhalte auch längerer und komplexerer Texte zusammenfassend wiedergeben <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verfahren zur Textstrukturierung kennen und sie selbstständig anwenden - ihr Lesetempo angemessen zur Aufgabenstellung bzw. zur Leseabsicht regulieren <p>Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - an einem repräsentativen Beispiel Zusammenhänge zwischen Text, Entstehungszeit und Leben der Autorin/des Autors herstellen - wesentliche Fachbegriffe zur Erschließung von Literatur kennen und anwenden - Intention(en) eines Textes erfassen, insbesondere Zusammenhänge zwischen Zweck, Textmerkmalen, 	<p>Inhalte</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zusammenfassen <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lesefertigkeiten und Lesefähigkeiten - Lesetechniken/Lesestrategien <p>Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lyrik: Thema, Aufbau, lyrische Sprecher*in, Reimstruktur, Rhythmus - ausgewählte sprachliche Mittel 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 064 Arbeitsblatt: „Das Paradies“ (S. 152) - 065 Arbeitsblatt: „An Tagen wie diesen“ (S. 155) - 066 Video: Sprachliche Bilder bestimmen (S. 157) - 067 Arbeitsblatt: Inhalt „An Tagen wie diesen“ (S. 159) - 068 Arbeitsblatt: Aussagen zu „Warm im Altenheim“ (S. 161) - 069 Arbeitsblatt: Textstellen „Warm im Altenheim“ (S. 162) - 070 Arbeitsblatt: Aussagen zu „Leichtes Gepäck“ (S. 165) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen Songtext erschließen (S. 32) - Sprachliche Bilder bestimmen und deuten (S. 33–35) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen Songtext lesen und verstehen (S. 76-78) - Den Inhalt eines Songtextes wiedergeben (S. 79) - Einen Songtext erschließen (S. 80-81) - Songtexte erschließen und den Inhalt wiedergeben (S. 82/83) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



	<p>Leseerwartungen und Wirkungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - wesentliche Darstellungsmittel eines Mediums kennen und deren Wirkungen einschätzen - Inhalte in eigenen Worten zusammenfassend wiedergeben - Aufgaben lösen, bei denen das Gesamtverständnis längerer und komplexerer Texte vorausgesetzt ist, z. B. zentrale Aussagen und die mögliche Autorintention erkennen - eigene Deutungen des Textes entwickeln, mit anderen darüber sprechen und sich auf den Text beziehen <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - ästhetische Funktionen eines Textes erfassen - sprachliche Mittel zur Sicherung des Textzusammenhangs auf der Wortebene, der Satzebene und der Bedeutungsebene kennen - die Wirkungen sprachlicher Gestaltungsmittel im textzusammenhang erläutern 		
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten (S. 52–54) 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Einen Songtext erschließen und den Inhalt wiedergeben Eine Inhaltsangabe eines Songtextes verfassen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ... 	

<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>	
<p>„Ich spreche viele Sprachen!“ – Über Sprache(n) nachdenken (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 176-189)</p>			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 176/177) Ich kann ... – über Mehrsprachigkeit nachdenken (S. 178/179) gut, good, guod ... – die Verwandtschaft von Sprachen erkunden (S. 180-182) Sprint, Technik, Kredit ... – sich mit Fremdwörtern auseinandersetzen (S. 183/184) Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 185) Erdäpfel, Grumbeere, Tüffeln ... – Dialekte erkunden (S. 186-188) Jetzt seid ihr dran! – Projektideen rund um das Thema Sprache (S. 189)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Schreiben - häufig genutzte und geübte Fremdwörter richtig schreiben</p> <p>Lesen - Wortbedeutungen klären - auch selten vorkommende Wörter als Ganzheiten dekodieren</p> <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen - gesprochene und geschriebene Sprache, Alltagssprache und Bildungssprache, Umgangssprache, Standardsprache und Dialekt unterscheiden - ausgewählte Beispiele fremdsprachlicher Einflüsse kennen - Niederdeutsch als Regionalsprache kennen - an einzelnen Wörtern zeigen, dass Sprache sich wandelt - Gründe für den Wandel von Sprache nennen und einzelne Beispiele anführen - im Textzusammenhang Wortbedeutungen und Bedeutungsbeziehungen untersuchen</p>	<p>Inhalte</p> <p>Schreiben - Schreibung häufig genutzter Fremdwörter</p> <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen - Sprache und Kommunikation - Sprachvergleich: Herkunftssprache/Familiensprache/Fremdsprache - Sprachidentität - Sprachwandel</p>	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes - 080 Arbeitsblatt: Sprachen-Weltkarte (S. 177) - 081 Audio: „Mehr Mehrsprachigkeit“ (S. 178) - 082 Audio: „Meine Mutter mag keine Konsonanten“ (S. 179) - 083 Arbeitsblatt: Tabelle für Sprachenvergleich (S. 180) - 084 Audio: „Wegen dumm tüüg harr de Polizei ...“ (S. 187)</p> <p>Arbeitsbuch Inklusion - Über Mehrsprachigkeit nachdenken (S. 84-86) - Sich mit Fremdwörtern auseinandersetzen (S. 87) - Fremdwörter richtig schreiben (S. 88) - Mehrsprachigkeit und Fremdwörter (S. 89)</p> <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen</p> <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</p>



Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8	Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
- Sachtexte erschließen (S. 41)	- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Teilnahme an Diskussionen - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Sprachverwandtschaften untersuchen und erklären Einen Sachtext erschließen und zusammenfassen	- ...

<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>	
<p>„Guten Tag, ich heiße ...“ – Sich um einen Praktikumsplatz bewerben (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 190-205)</p>			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 190/191) „Hallo, hier spricht Manja ...“ – telefonisch Kontakt mit einem Betrieb aufnehmen (S. 192-195) „Sehr geehrter Herr ...“ – per E-Mail einen Betrieb kontaktieren (S. 196-198) Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 199) „Schönen guten Tag ...“ – ein persönliches Gespräch in einem Betrieb führen (S. 200-202) Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 203) „Ich wäre gern ...“ – Wünsche und Vorstellungen mit dem Konjunktiv II ausdrücken (S. 204/205)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - sich sachgerecht in der Standardsprache äußern - über einen für die Bewältigung schulischer, beruflicher und gesellschaftlicher Sprechsituationen angemessenen Wortschatz verfügen - Wirkungen der eigenen Redeweise kennen und beobachten - situations- sowie adressatengerecht sprechen - sich in Gesprächen notwendige Informationen beschaffen - nonverbale Aspekte des Sprechens bei sich und anderen beachten - schulische, berufliche und öffentliche Gesprächssituationen unterscheiden und sich in diesen angemessen verhalten - unterschiedliche Gesprächsformen kennen und sie praktizieren <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - ein Textverarbeitungsprogramm und seine Möglichkeiten nutzen - fähig sein, Formulare auszufüllen - Texte dem Zweck entsprechend 	<p>Inhalte</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unterscheidung und Anwendung verschiedener Register <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - adressatenbezogenes Schreiben - Bewerben - lokale und globale Kohärenz - bewusste Gestaltung des Stils 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 085 Audio: Telefongespräch David – Herr Novak (S. 192) - 086 Audio: Telefongespräch Finn – Frau Held (S. 193) - 087 Arbeitsblatt: Situationen für Telefonate (S. 194) - 088 Arbeitsblatt: Nadirs E-Mail-Bewerbung (S. 197) - 089 Arbeitsblatt: Annas E-Mail-Bewerbung (S. 199) - 090 Audio: Gespräch David – Herr Novak (S. 200) - 091 Video: Konjunktiv II (S. 205) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sich telefonisch vorstellen (S. 36/37) - Sich per E-Mail um ein Praktikum bewerben (S. 38–40) - Ein persönliches Gespräch im Betrieb führen (S. 41) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Telefonisch Kontakt zu einem Betrieb aufnehmen (S. 90/91) - Per E-Mail einen Betrieb kontaktieren (S. 93/94) - Ein persönliches Gespräch in einem Betrieb führen (S. 95) - Sich auf ein persönliches Gespräch vorbereiten (S. 96-97) - Sich um einen Praktikumsplatz bewerben (S. 98/99) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



	<p>sowie adressatengerecht gestalten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lebenslauf und Bewerbung verfassen - Ausdrücke, die dem jeweiligen Verwendungszusammenhang angemessen sind, verwenden - Textentwürfe auf der Grundlage von Feedback bearbeiten <p>Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Textfunktionen und Textsorten unterscheiden <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modi kennen - die Grundbedingungen und -regeln für kommunikative Situationen im Alltag kennen (Adressatenorientierung, Situationsangemessenheit) - beim Sprachhandeln die Inhalts- und Beziehungsebene erkennen und berücksichtigen - öffentliche und private Kommunikationssituationen unterscheiden und sich ihnen sprachlich jeweils angemessen verhalten 	<p>Formulieren</p> <ul style="list-style-type: none"> - Feedback geben und einarbeiten - Überprüfung der Textentwürfe auf struktureller Ebene <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprache und Kommunikation - sprachliche Vielfalt: Alltagssprache vs. Bildungssprache 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Teilnahme an Rollenspielen - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Eine E-Mail an einen Praktikumsbetrieb schreiben 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>	

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:	
Das weiche Fell ... – Attribute zum Beschreiben verwenden (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 206-215)			
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg (S. 206/207) Das Alpaka – ein Tier mit Attributen beschreiben (S. 208-210) Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 211) Besondere Tiere – eine Tierbeschreibung verfassen (S. 212/213) Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 214) Jetzt seid ihr dran! – Interessante Tiere beschreiben und vorstellen (S. 215)	Kompetenzen Sprechen und Zuhören - sich sachgerecht in der Standardsprache äußern Schreiben - mehrere thematisch relevante Informationen sinnvoll verknüpfen - unter einer einheitlichen Perspektive auch komplexere Gegenstände, Zustände und Vorgänge so beschreiben, dass die Leserin/der Leser ein Vorstellungsbild aufbauen kann Lesen - Nachschlagewerke zur Klärung von Fachbegriffen, Fremdwörtern und Sachfragen heranziehen	Inhalte Schreiben - Beschreiben	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8 Webcodes - 092 Arbeitsblatt: Beschreibung eines Alpakas (S. 208) - 093 Arbeitsblatt: Aussagen zu Alpakas (S. 210) - 094 Arbeitsblatt: Übungen zum Attribut (S. 210) Arbeitsheft / Interaktive Übungen - Mit Attributen genau beschreiben (S. 42) - Attribute erkennen und bestimmen (S. 43) - Gegenstände genau beschreiben (S. 44/45) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten (S. 52–54)	Leistungsnachweis - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Präsentation von Arbeitsergebnissen Einen Kurzvortrag über ein Tier vorbereiten und halten - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Eine Tierbeschreibung verfassen		Weitere Materialien/Medien - ...

<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>	
<p>Superfoods – Nebensätze erkennen und verwenden (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 216-225)</p>			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 216/217)</p> <p>Superfoods in der Diskussion – Arten von Nebensätzen erkennen (S. 218-220)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 221)</p> <p>Superfoods genau im Blick – Relativsätze untersuchen und bilden (S. 222)</p> <p>Dass es gesunde Sachen in der Mensa gibt, freut mich! – dass-Sätze verwenden (S. 223/224)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 225)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitgehend die Interpunktion beherrschen - kennen die wichtigsten Interpunktionsregeln und wenden diese in der Regel sicher an <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Satzstrukturen mithilfe grammatischer Proben bestimmen - Satzstrukturen kennen und funktional verwenden - Satzstrukturen im funktionalen Zusammenhang untersuchen - Möglichkeiten der Satzverknüpfung und der Sicherung des Textzusammenhangs kennen und sie beim Untersuchen, Schreiben und Überarbeiten verwenden 	<p>Inhalte</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zeichensetzung <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Satzarten und Satzstrukturen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 095 Arbeitsblatt: „Regionale Superfoods“ (S. 217) - 096 Arbeitsblatt: Alles klar? Aufgaben 1–3 (S. 221) - 097 Arbeitsblatt: „Superfrucht Avocado“ (S. 222) - 098 Arbeitsblatt: Alles klar? Aufgaben 1–4 (S. 225) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relativsätze untersuchen und bilden (S. 120/121) - Dass-Sätze verwenden (S. 122) - Nebensätze, Satzglieder, Attribute (S. 127) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und schriftliche Überprüfung zur Bestimmung und Verwendung von Nebensätzen 		<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>



<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>	
<p>Tipps für die Rechtschreibung – Rechtschreibstrategien anwenden (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 226-241)</p>			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 226/227)</p> <p>Wo liegt der Fehler? – Rechtschreibbereiche erkennen (S. 228)</p> <p>Silben sprechen, Wörter verlängern und ableiten ... – einfache Rechtschreibstrategien anwenden (S. 229/230)</p> <p>-heit, -tum, -ig, -lich ... – auf die Endbausteine achten (S. 231)</p> <p><u>Dass</u> du <u>das</u> kannst ... – die Wörter „das“ und „dass“ richtig schreiben (S. 232-234)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 235)</p> <p>Wahl/Wal, Meer/mehr ... – auf die Bedeutung achten (S. 236/237)</p> <p>Fünf-Minuten-Diktate – mit Texten üben (S. 238/239)</p> <p>Für Expertinnen und Experten! – Fremdwörter richtig schreiben (S. 240/241)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Wortschreibung in der Regel im Kernbereich und weitgehend im Peripheriebereich beherrschen - häufig genutzte und geübte Fremdwörter richtig schreiben - unter Anleitung individuelle Fehlerschwerpunkte erkennen und eigene Fehler korrigieren - weitgehend die Getrennt- und Zusammenschreibung (Wortgruppe vs. Kompositum) beherrschen <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nachschlagewerke zur Klärung von Fachbegriffen, Fremdwörtern und Sachfragen heranziehen <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortbildungen untersuchen - wichtige Regeln der Aussprache, der Orthografie und der Zeichensetzung kennen und beim Sprachhandeln anwenden 	<p>Inhalte</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Markierung der Schreibsilbenstruktur und der Silbengrenze - Schreibung von Funktionswörtern und Merkwörtern - Schreibung des Dehnungs-h - Schreibung häufig genutzter Fremdwörter <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Semantik 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 099 Video: Rechtschreibstrategien anwenden (S. 230) - 100 Arbeitsblatt: „Johannes Gutenberg“ (dass/das) (S. 232) - 101 Arbeitsblatt: „Welttag des Buches“ (dass/das) (S. 232) - 102 Audio: „Welttag des Buches“ (dass/das) (S. 233) - 103 Arbeitsblatt: Alles klar? Aufgaben 1–3 (S. 235) - 104 Arbeitsblatt: Verschiedene Diktatformen (S. 238) - 105 Audio: Diktat „Fata Morgana“ (S. 238) - 106 Audio: Diktat „Champignons“ (S. 238) - 107 Audio: Diktat „Energie“ (S. 239) - 108 Audio: Diktat „Chips“ (S. 239) - 109 Audio: Diktat „Computer als Journalisten“ (S. 239) - 110 Audio: Diktat „Intelligenz und Gehirngröße“ (S. 239) - 111 Arbeitsblatt: Diktate Fremdwörter (S. 241) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einfache Rechtschreibverfahren anwenden (S. 46/47) - Die Wörter <i>dass</i> und <i>das</i> richtig schreiben (S. 48–51) - Auf die Endbausteine achten (S. 52) - Auf die Bedeutung achten (S. 53) - Fremdwörter richtig schreiben (S. 54/55) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Auf die Bedeutung achten (S. 100/101) - Die Wörter „das“ und „dass“ richtig schreiben (S. 105/106) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen



			BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - ...	Leistungsnachweis - Mündliche und schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien und zur Bestimmung grammatischer Strukturen		Weitere Materialien/Medien - ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:	
Rechtschreibtraining – Wörter mit kurzem und langem Vokal (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 244-247)			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Konsonanten? – Wörter mit kurzem Vokal richtig schreiben (S. 244/245)</p> <p>Meer, Bühne, fegen ... – Wörter mit langem Vokal richtig schreiben (S. 246)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 247)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Wortschreibung in der Regel im Kernbereich und weitgehend im Peripheriebereich beherrschen - unter Anleitung individuelle Fehlerschwerpunkte erkennen und eigene Fehler korrigieren <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - wichtige Regeln der Aussprache, der Orthografie und der Zeichensetzung kennen und beim Sprachhandeln anwenden 	<p>Inhalte</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Silbengelenkschreibung (Doppelkonsonanten, <tz>, <ck>) - Doppelvokalschreibung bei schreibhäufigen Wörtern 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 114 Selbsteinschätzung: kurze/lange Vokale (S. 244) - 115 Audio: Wörter mit verschied. Konsonanten (S. 244) - 116 Arbeitsblatt: „Upcycling“ (S. 245) - 117 Audio: „Upcycling“ (S. 245) - 118 Audio: „Umweltschonende Kunstprojekte“ (S. 246) - 136 Video: Wörter mit kurzem Vokal (S. 327) - 137 Video: Wörter mit langem Vokal (S. 327) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wörter mit kurzem und langem Vokal schreiben (S. 56) - Wörter mit langem Vokal richtig schreiben (S. 57/58) - Teste dich selbst! – kurze/lange Vokale (S. 59) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wörter mit kurzem Vokal richtig schreiben (S. 102) - Schreibweisen von Wörtern mit langem Vokal (S. 103) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <p>- Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien</p>		<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:	
Rechtschreibtraining – s-Laute (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 248-251)			
Aufbau der Unterrichtseinheit Gesummt oder gezischt? – Stimmhafte und stimmlose s-Laute unterscheiden (S. 248) „s“, „ss“ oder „ß“? – s-Laute richtig schreiben (S. 249) Für Expertinnen und Experten – der stimmlose s-Laut in einer Wortfamilie (S. 250) Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 251)	Kompetenzen Schreiben - die Wortschreibung in der Regel im Kernbereich und weitgehend im Peripheriebereich beherrschen - unter Anleitung individuelle Fehlerschwerpunkte erkennen und eigene Fehler korrigieren Sprache und Sprachgebrauch untersuchen - wichtige Regeln der Aussprache, der Orthografie und der Zeichensetzung kennen und beim Sprachhandeln anwenden	Inhalte Schreiben - Schreibung von Wörtern mit <s>, <ss>, <ß>	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8 Webcodes - 119 Selbsteinschätzung: Wörter mit s-Lauten (S. 248) - 120 Audio: „Arbeiten mit Metall“ (S. 248) - 121 Arbeitsblatt: Alles klar Aufgaben 1–3 (S. 251) - 138 Video: Wörter mit s-Laut (S. 327) Arbeitsheft / Interaktive Übungen - Stimmhafte und stimmlose s-Laute unterscheiden (S. 60) - Den stimmlosen s-Laut richtig schreiben (S. 61/62) - Teste dich selbst! – s-Laute richtig schreiben (S. 63) Arbeitsbuch Inklusion - s-Laute richtig schreiben (S. 104) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - ...	Leistungsnachweis - Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien		Weitere Materialien/Medien - ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:	
Rechtschreibtraining – Groß- und Kleinschreibung (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 252-257)			
Aufbau der Unterrichtseinheit Das schreibt man groß! – Nomen, Satzanfänge und Nominalisierungen (S. 252) Auf Klassenfahrt – die Groß- und Kleinschreibung üben (S. 253/254) Montagmorgen, gestern, vormittags ... – Zeitangaben richtig schreiben (S. 255) Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 256/257)	Kompetenzen Schreiben - die Wortschreibung in der Regel im Kernbereich und weitgehend im Peripheriebereich beherrschen - weitgehend die Satzinterne Großschreibung beherrschen - unter Anleitung individuelle Fehlerschwerpunkte erkennen und eigene Fehler korrigieren Sprache und Sprachgebrauch untersuchen - die zentralen Wortarten in ihren Erscheinungsformen kennen und sie nach formalen Kriterien bestimmen - wichtige Regeln der Aussprache, der Orthografie und der Zeichensetzung kennen und beim Sprachhandeln anwenden	Inhalte Schreiben - Großschreibung am text- und Satzanfang - satzinterne Großschreibung	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8 Webcodes - 122 Selbsteinschätzung: Groß-/Kleinschreibung (S. 252) - 123 Arbeitsblatt: Alles klar? Aufgaben 1–6 (S. 256/257) - 139 Video: Nominalisierungen (S. 327) Arbeitsheft / Interaktive Übungen - Nominalisierungen erkennen (S. 64/65) - Zeitangaben richtig schreiben (S. 66) - Teste dich selbst! – Groß- und Kleinschreibung (S. 67) Arbeitsbuch Inklusion - Nomen, Satzanfänge und Nominalisierungen (S. 106/107) - Zeitangaben richtig schreiben (S. 108) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - ...	Leistungsnachweis - Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien		Weitere Materialien/Medien - ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:	
Zeichensetzungstraining – Kommasetzung (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 258-267)			
Aufbau der Unterrichtseinheit Schleife, Vulkan, Brücke ... – das Komma bei Aufzählungen (S. 258) Rätselhaftes Sportgerät – das Komma in Satzreihen (S. 259/260) Das ist kein Kinderspiel, weil ... – das Komma in einfachen Satzgefügen (S. 261-263) Ein etwas anderer Kampfsport – das Komma in komplexen Satzgefügen (S. 264/265) Querfeldein – das Komma bei nachgestellten Erläuterungen (S. 266) Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 267)	Kompetenzen Schreiben - weitgehend die Interpunktion beherrschen - kennen die wichtigsten Interpunktionsregeln und wenden diese in der Regel sicher an - unter Anleitung individuelle Fehlerschwerpunkte erkennen und eigene Fehler korrigieren Sprache und Sprachgebrauch untersuchen - Satzstrukturen mithilfe grammatischer Proben bestimmen - Satzstrukturen kennen und funktional verwenden - wichtige Regeln der Aussprache, der Orthografie und der Zeichensetzung kennen und beim Sprachhandeln anwenden	Inhalte Schreiben - Zeichensetzung	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8 Webcodes - 124 Selbsteinschätzung: Kommasetzung (S. 258) - 125 Arbeitsblatt: Sachtext „Murmeln“ (S. 262) - 140 Video: Kommas in Satzreihen/Satzgefügen (S. 327) Arbeitsheft / Interaktive Übungen - Das Komma bei Aufzählungen und Satzreihen (S. 68) - Das Komma in einfachen Satzgefügen (S. 69) - Das Komma in komplexen Satzgefügen (S. 70) - Das Komma bei Einschüben und nachgestellten Erläuterungen (S. 72) - Teste dich selbst! – Zeichensetzung S. 73) Arbeitsbuch Inklusion - Das Komma bei Aufzählungen (S. 109) - Kommas in Satzreihen und Satzgefügen (S. 110/111) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - Nebensätze erkennen und verwenden (S. 216–225)	Leistungsnachweis - Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Regeln zur Zeichensetzung		Weitere Materialien/Medien - ...



<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>	
<p>Grammatiktraining – Wortarten (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 268-279)</p>			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Die Farbe Blau – Wortarten wiederholen (S. 268/269)</p> <p>Die Blaue Mauritius – Zeitformen wiederholen (S. 270/271)</p> <p>König „Blauzahn“ – Modalverben kennenlernen (S. 272/273)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 274)</p> <p>Der blaue Planet – Pronomen wiederholen und anwenden (S. 275/276)</p> <p>Blaue Trikots – Konjunktionen, Präpositionen, Adverbien wiederholen (S. 277/278)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 279)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Wortschreibung in der Regel im Kernbereich und weitgehend im Peripheriebereich beherrschen - weitgehend die Satzinterne Großschreibung beherrschen - unter Anleitung individuelle Fehlerschwerpunkte erkennen und eigene Fehler korrigieren <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - die zentralen Wortarten in ihren Erscheinungsformen kennen und sie nach formalen Kriterien bestimmen - prototypische Wortarten in Texten bestimmen - Leistungen von Sätzen wie auch Wortarten kennen und sie zur Textuntersuchung nutzen 	<p>Inhalte</p> <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortarten in ihrer Funktionalität 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 126 Selbsteinschätzung: Wortarten (S. 268) - 127 Selbsteinschätzung: Zeitformen (S. 270) - 128 Arbeitsblatt: „Geschichte der blauen Mauritius“ (S. 271) - 129 Selbsteinschätzung: Pronomen (S. 275) - 130 Selbsteinschätzung: Konj., Präp., Adverbien (S. 277) - 141 Video: Nomen – Genus, Numerus, Artikel (S. 327) - 142 Video: Nomen – Kasus (S. 327) - 143 Video: Verb – Infinitiv, Personalform (S. 327) - 144 Video: Präsens, Präteritum, Futur (S. 327) - 145 Video: Perfekt (S. 327) - 146 Video: Plusquamperfekt (S. 327) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - bekannte Wortarten wiederholen (S. 74/75) - Zeitformen wiederholen und üben (S. 76/77) - Modalverben wiederholen und üben (S. 78) - Pronomen wiederholen und üben (S. 79/80) - Konjunktionen, Präpositionen, Adverbien (S. 81/82) - Teste dich selbst! – Wortarten (S. 83) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zeitformen (S. 112-114) - Pronomen kennen und anwenden (S. 117) - Konjunktionen, Präpositionen und Adverbien (S. 118) - Die Wortarten kennen (S. 119) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen



			BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - ...	Leistungsnachweis - Mündliche und schriftliche Überprüfungen z. B. zu lexikalischen und grammatischen Strukturen		Weitere Materialien/Medien - ...



<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>	
<p>Grammatiktraining – Satzglieder (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 280-287)</p>			
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Fußball nur mit Ton – bekannte Satzglieder wiederholen (S. 280/281)</p> <p>Ein Satzglied unter der Lupe – die adverbiale Bestimmung (S. 282-284)</p> <p>Kein eigenes Satzglied, sondern ein Satzgliedteil – das Attribut (S. 285/286)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 287)</p>	<p>Kompetenzen</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - unter Anleitung individuelle Fehlerschwerpunkte erkennen und eigene Fehler korrigieren <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - bestimmen Satzglieder - Satzstrukturen mithilfe grammatischer Proben bestimmen - Satzstrukturen kennen und funktional verwenden - Satzstrukturen im funktionalen Zusammenhang untersuchen 	<p>Inhalte</p> <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Satzglieder in ihrer Funktionalität 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 131 Selbsteinschätzung: Satzglieder (S. 280) - 132 Arbeitsblatt: Fußball-Blindenreportage (S. 283) - 133 Arbeitsblatt: Alles klar? – Aufgaben 1–3 (S. 287) - 147 Video: Satzglieder erkennen / Umstellprobe (S. 327) - 148 Video: Subjekt (S. 327) - 149 Video: Prädikat und Prädikatsklammer (S. 327) - 150 Video: Dativobjekt und Akkusativobjekt (S. 327) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Umstellprobe anwenden (S. 84) - Subjekt, Prädikat und Objekte bestimmen (S. 85) - Adverbiale Bestimmungen bestimmen (S. 86/87) - Bestandteil eines Satzglieds – das Attribut (S. 88/89) - Teste dich selbst! – Satzglieder (S. 90/91) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bekannte Satzglieder wiederholen (S. 123/124) - Die adverbiale Bestimmung (S. 125) - Das Attribut (S. 126) - Nebensätze, Satzglieder, Attribute (S. 127) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8	Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
- Attribute zum Beschreiben verwenden (S. 208–210)	- Mündliche und schriftliche Überprüfungen z. B. zu lexikalischen und grammatischen Strukturen	- ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:	
Grammatiktraining – Aktiv und Passiv (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 288-291)			
Aufbau der Unterrichtseinheit „In der AG wird gezaubert ...“ – Aktiv und Passiv unterscheiden und verwenden (S. 288-290) Alles klar? Teste dich selbst! (S. 291)	Kompetenzen Schreiben - unter Anleitung individuelle Fehlerschwerpunkte erkennen und eigene Fehler korrigieren Sprache und Sprachgebrauch untersuchen - die zentralen Wortarten in ihren Erscheinungsformen kennen und sie nach formalen Kriterien bestimmen - Aktiv- und Passivkonstruktionen erkennen	Inhalte	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8 Webcodes - 134 Selbsteinschätzung: Aktiv/Passiv (S. 288) - 135 Arbeitsblatt: „Zaubern wie Harry Potter“ (S. 288) Arbeitsheft / Interaktive Übungen - Aktiv und Passiv unterscheiden und verwenden (S. 92-95) Arbeitsbuch Inklusion - Aktiv und Passiv unterscheiden u. verwenden (S. 115/116) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - ...	Leistungsnachweis - Mündliche und schriftliche Überprüfungen zur Verwendung von lexikalischen und grammatischen Strukturen		Weitere Materialien/Medien - ...