



Mirjam Mous

Password

Zugriff für immer verweigert

Arena Taschenbuch

ISBN 978-3-401-50885-6

304 Seiten

Geeignet für die Klassen 7–10

Eine Erarbeitung von
Waltraud Vechtel

Herausgegeben von
Peter Conrady



Hier geht es direkt
zur Website
www.arena-verlag.de

Zum Inhalt

Die fünfzehnjährigen Schüler Mick Schipper und Jerro Prins sind beste Freunde, die sich gemeinsam für Comics, Musik und Filme interessieren. Jerros Eltern sind sehr wohlhabend, der Vater als Eigentümer des Unternehmens Prince Enterprise (Computerspiele) und die Mutter als Anwältin. Mick lebt allein mit seiner Mutter und seiner älteren Schwester, da der Vater plötzlich an einem Herzinfarkt verstorben ist.

Eines Tages liegt Jerro bewusstlos auf seinem Bett, als Mick aus dem Badezimmer zurückkommt. Die Haushälterin der Familie Prins ruft einen Rettungswagen, sodass Jerro schnell ins Krankenhaus gebracht werden kann. Die Ärzte machen ein verdorbenes Makrelenbrötchen für diese Histaminvergiftung verantwortlich. Doch Mick kommen Zweifel, da die Symptome einer Vergiftung nicht zu der Bewusstlosigkeit seines Freundes passen und der Rettungswagen verspätet in der Klinik eintraf. Auch fallen ihm weitere Ungereimtheiten an Jerros Verhalten nach seiner Genesung auf: Sein Interesse an Comics hat nachgelassen und der Musikgeschmack hat sich verändert. Er spricht plötzlich Mädchen an und interessiert sich kaum mehr für Mick. Auch findet er das WC in der Schule nicht sofort und hat das gemeinsame Freundschaftspasswort vergessen. Nachdem Jerro ihn öffentlich demütigt und Mick bei der Familie Prins Hausverbot erhalten hat, steht für ihn fest: „Jerro ist nicht mehr Jerro“. Es gelingt ihm jedoch nicht, sein Umfeld davon zu überzeugen, da Jerro doch wie Jerro aussieht und auch niemand verschwunden ist.

Mit kriminalistischem Gespür, das Mick durch sein Interesse für Science-Fiction-Stories erworben hat, versucht er das Rätsel zu lösen und findet am Ende den wahren Jerro.

Zur Autorin

Mirjam Mous, geboren 1963 in den Niederlanden, arbeitete als Sonder-
schullehrerin, bevor sie hauptberuflich Schriftstellerin wurde. Sie schreibt
Bücher für Kinder und Jugendliche und ist besonders bekannt für ihre mit-
reißenden Thriller. Ihr erster Jugendroman »Boy 7« wurde verfilmt und lief
2015 in den deutschen Kinos.



© Privat

Zur Thematik des Buches

Die Autorin Mirjam Mous hat einen spannenden Thriller für Jugendliche geschrieben. Dabei werden folgende Themenschwerpunkte aufgegriffen:

- Identitätsfindung
- Freundschaft
- Familie (z. B. Leben in Reichtum)
- Mobbing
- Hobbys: Comic, Science-Fiction-Stories, Computerspiele usw.
- Künstliche Befruchtung, eineiige Zwillinge
- Wissenschaftliche Experimente und Illegalität
- Wirtschaftsspionage

Der Thriller ist in 7 Teile mit Überschriften und jeweils weiteren Unterkapiteln gegliedert. Diese klare Struktur ermöglicht es, einen guten Überblick über das komplexe Geschehen aus den verschiedenen Perspektiven von Mick, Jerro, Stefan oder Nolte zu behalten.

Mirjam Mous hat einen Thriller geschrieben, der sich flüssig lesen lässt und in den Bann des sympathischen Protagonisten Mick zieht, der als Einziger erkennt, dass Jerro sich verändert hat. Er allein versucht herauszufinden, wer dieser Junge ist, der aussieht wie sein Freund, und was mit dem „echten“ Jerro geschehen ist. Der etwas dickliche Mick wurde früher in seiner Klasse gemobbt und rettet nun seinen entführten Freund in einer beherzten Rettungsaktion.

AB		Handlungssituationen
1	Mein Lesetagebuch „Password“	<ul style="list-style-type: none"> • Gedanken, Gefühle notieren (zu Teil 3, 4, 5) • offene Fragen formulieren
2	Wie es begann ...	<ul style="list-style-type: none"> • Tathergang stichpunktartig notieren • Erklärungen geben (aus dem Text belegen)
3	Mobbingopfer	<ul style="list-style-type: none"> • Gefühlsadjektive benennen • Tagebucheintrag • Mobbingbeispiele benennen • Lösungsvorschläge finden
4	Freunde: Mick und Jerro	<ul style="list-style-type: none"> • Personen beschreiben • Dialog schreiben, auswerten • über Freundschaft nachdenken
5	Micks Geschichte (Teil 3)	<ul style="list-style-type: none"> • Fragen zum Text beantworten • Streitgespräch notieren
6	Jerros Geschichte (Teil 4)	<ul style="list-style-type: none"> • Dialog lesen • Erklärungen finden, notieren
7	Stefans Geschichte (Teil 5)	<ul style="list-style-type: none"> • Person beschreiben • kriminelle Machenschaften erkennen, beschreiben
8	Zwillingsbrüder	<ul style="list-style-type: none"> • in Biologiebüchern/Internet recherchieren • Ähnlichkeiten/Unterschiede finden • fiktives Interview durchführen • diskutieren
9	Mick ist ein Held!	<ul style="list-style-type: none"> • Messenger-Gespräch schreiben
10	Game over	<ul style="list-style-type: none"> • ein Schreibgespräch führen, diskutieren
11	Thriller	<ul style="list-style-type: none"> • Handlungsablauf erzählen • Szenen auswählen, notieren, erläutern
12	Feedbackbogen	<ul style="list-style-type: none"> • Meinungen formulieren, begründen

Name:

Klasse:

Datum:

Arbeitsblatt 1

Mein Lesetagebuch „Password“

Welche Gedanken und Gefühle hast du zu Micks, Jerros und Stefans Geschichte?

Welche Fragen bleiben für dich offen?

Schreibe zu Micks Geschichte (Teil 3):

Schreibe zu Jerros Geschichte (Teil 4):

Schreibe zu Stefans Geschichte (Teil 5):

Name:

Klasse:

Datum:

Arbeitsblatt 2

Wie es begann ...

Aufgabe 1:

Samstag, 11.05. - Völlig aufgelöst erzählt Mick seiner Mutter, was für ein Szenario er gerade im Hause der Familie Prins erlebt hat.

Notiere die Ereignisse stichpunktartig. Lies dazu erneut S. 7 - 20.

Aufgabe 2:

Die Haushälterin lässt den bewusstlosen Jerro Prins mit einem Rettungswagen ins Krankenhaus bringen und schickt Mick nach Hause. Der hat jedoch von Anfang an ein komisches Bauchgefühl, dass da irgendetwas nicht stimmt.

- Versuche dafür Erklärungen zu finden. (S. 12 - 20)
- Damit du die Atmosphäre in Jerros Zimmer erfassen kannst, höre ggf. die Musik der Jungen *The light between us* von Christian Burns.

Arbeitsblatt 3

Mobbingopfer

Aufgabe 1:

Mick wird in der Schule gemobbt.

- Lies dazu die Seiten 22 – 29.
- Markiere Textstellen, die auf seine Gefühlslage hindeuten.
- Schreibe passende Gefühlsadjektive auf (z. B. verzweifelt).

Aufgabe 2:

Mick schreibt in seinem Tagebuch über die täglichen Angriffe und wie er versucht, sich davor zu schützen.

- Schreibe seinen Tagebucheintrag über einen fiktiven Schulalltag. Nutze dazu die Informationen der Seiten 22 - 29.
- Denke an die Beschreibung von Gefühlen.



Aufgabe 3:

Wo fängt für dich Mobbing an?

Nenne Beispiele bei Fotos, Sprüchen, Beleidigungen.

Aufgabe 4:

Mobbingopfer wissen oft nicht, was sie tun könnten.

Überlegt in Kleingruppen, wie Mick mit den täglichen Demütigungen umgehen könnte.

Notiert eure Vorschläge stichpunktartig.

Name:

Klasse:

Datum:

Arbeitsblatt 5

Micks Geschichte (Teil 3)

Aufgabe 1: Mick erkennt seinen Freund Jerro nach der angeblichen Lebensmittelvergiftung durch ein Fischbrötchen nicht mehr wieder.

Welche Erklärungen gehen ihm hierzu durch den Kopf? (siehe S. 70f)

Aufgabe 2:

Was findet Mick an seinem Freund seltsam?

Beschreibe einige Situationen zwischen den beiden Jungen. (S. 48 - 69)

Histaminvergiftung

Interesse für Mädchen

Password

Feuerwerksbombe

Aufgabe 3:

Mick konfrontiert Jerro mit seinen Ermittlungsergebnissen über den „gefakten Rettungswagen“ und das angebliche Rettungswagenteam. Die Jungen streiten sich daraufhin.

- Lies dazu erneut S. 85ff.
- Schreibe bedeutende Sätze des Streitgesprächs auf.



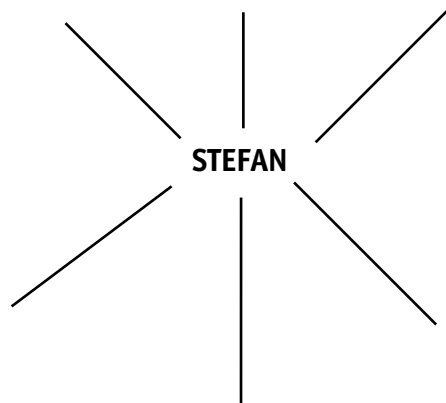
Arbeitsblatt 7

Stefans Geschichte (Teil 5)

Aufgabe 1:

Wer ist Stefan Post?

Notiere, was du über ihn erfahren hast. (siehe 160ff)



Aufgabe 2:

Dexter versucht Stefan und später auch Nel für seine kriminellen Machenschaften zu gewinnen. (S. 195 – 197, 212ff)

➤ Was hat er vor?

➤ Wie schafft Dexter es, Stefan für seine Pläne zu gewinnen?

➤ Nel will die Polizei benachrichtigen, als sie von Dexters Vorhaben erfährt?
Warum unterlässt sie es schließlich? (S. 213f)

Name:

Klasse:

Datum:

Arbeitsblatt 8



Zwillingsbrüder

Aufgabe 1:

Eineiige Zwillinge sind sich zum Verwechseln ähnlich. Warum ist dies so?
Erkläre es aus biologischer Sicht. Recherchiere dazu in Biologiebüchern oder im Internet.

Aufgabe 2:

Jerro und Stefan sind eineiige Zwillingsbrüder.
Was ist bei ihnen ähnlich, was anders? (siehe ab S. 181ff)
Schreibe es in die Tabelle.

Ähnlichkeiten bei Jerro und Stefan	Unterschiede bei Jerro und Stefan

Aufgabe 3:

Gruppenarbeit

Die biologischen Eltern von Jerro und Stefan sind Frau und Herr Prins. Durch illegale Manipulationen im Labor der Fruchtbarkeitsklinik wird Stefan jedoch von Nel Post geboren.



- Führt ein fiktives Interview mit den Eheleuten Prins, Frau Post sowie Jerro und Stefan durch. Überlegt euch vorab Fragen und legt die Rollen fest.
- Wie würdest du reagieren, wenn du von einem Zwilling erfahren würdest? Diskutiert darüber.

Name:

Klasse:

Datum:

Arbeitsblatt 9

Mick ist ein Held!

Aufgabe 1:

Für Kommissar Heijntjes steht fest: Mick ist ein Held, da er seinen Freund Jerro ganz ohne Hilfe befreit hat. (S. 286)

Stell dir vor ...

Mick hat an diesem Tag der Befreiung Jerros aus der Gefangenschaft etliche SMS-Kontakte, z. B. mit seiner Mutter, seiner Schwester, Frau Prins, Herrn Prins, Jerro, Stefan usw.

Wähle eine fiktive Situation aus und schreibe die Handy-Texte dazu auf.

➤ _____

➤ _____

➤ _____

➤ _____

➤ _____

➤ _____

➤ _____

➤ _____

➤ _____

➤ _____

➤ _____

Name:

Klasse:

Datum:

Arbeitsblatt 11

Thriller

Aufgabe 1:

Erzählt euch zu zweit den Handlungsablauf des Thrillers Password mithilfe dieser Stichworte:
Zufall – Held – mächtiger Gegner.

Aufgabe 2:

Bei einem Thriller ist die Spannung stets extrem hoch. Schreibe einige besonders spannende Szenen auf. Vergleiche deine Notizen mit einer anderen Person:
Gibt es Vorlieben für bestimmte Situationen oder eher nicht?

- _____

- _____

- _____

- _____

Name:

Klasse:

Datum:

Arbeitsblatt 12

Feedbackbogen

Ich fand gut, dass ...

Ich fand nicht gut, dass ...

Besonders spannend fand ich ...

Ich würde den Thriller weiterempfehlen, weil ...
