

Inhaltsverzeichnis

Einleitung

- Die neuen Method Guides 4
- Verteilung der Methoden in Band 1 und Band 2 5
- Was ist guter Fremdsprachenunterricht? 6
- Unterrichtsentwicklung durch Kompetenzaufgaben 7
- Scaffolding 8
- Kooperatives Lernen im Fremdsprachenunterricht 9
- Wie setze ich die Methoden in meinem Unterricht ein? 10
 - Wie arbeite ich mit language support? 10
 - Wie gehe ich mit Fehlern um? 11
 - Methods – The golden rules 12

Methoden

- 1-minute presentation (Kurzvortrag) 18
- 4 corners (Vier-Ecken-Gespräch) 31
- 5-minute teacher (Schüler als Lehrer) 42
- Bus stop (Lerntempoduett) 47
- Buzz reading (Lesegemurmel) 56
- Cooperative storytelling (Gemeinsames Geschichtenerzählen) 59
- Dramatic reading (Szenisches Lesen) 71
- Film response journal (Filmtagebuch) 87
- Freeze frame (Statuen bauen) 93
- Giving feedback (Feedbackmethoden) 105
- Graphic organizers (Grafische Strukturierungsformen) 116
- Guided fantasy (Fantasiereise) 122
- Hot seat (Heißer Stuhl) 131
- Milling around (Marktplatz) 138
- Non-stop talking (Dauerreden) 149
- Paper theatre (Kamishibai) 156
- Picture dictation (Bilddiktat) 164
- Read and look up (Lesen und Aufschauen) 174
- Round robin (Blitzlicht) 179
- Rub out (Auswischtechnik) 183
- Silent viewing (Sehen ohne Ton) 187
- Small talk (Konversation) 197
- Sound only (Hören ohne Bilder) 209
- Speed dating (Sprechtraining) 218
- Split viewing (Informationsaustausch) 226
- Still image (Standbild) 232
- Talking while walking (Gespräche im Gehen) 241
- Zipper (Reißverschluss) 252