

Thema/ Woche	Kommunikative Fertigkeiten; Methodenkompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Passende Materialien zum Schulbuch	
Welcome to Camden Market 3				
Welcome to Camden Market 3 Wo. 1	<p>HV: <i>How to listen:</i> Wegbeschreibungen verstehen, Interviews verstehen LV: Steckbriefe der Lehrwerksfiguren verstehen; Wörter im Lehrbuch finden; Steckbriefen Einzelinformationen entnehmen; <i>How to read:</i> Zuordnungsaufgaben lösen SPR: <i>How to talk:</i> kurze Informationen über vertraute Themen austauschen SCHR: einen Steckbrief zur eigenen Person ausfüllen; <i>How to write:</i> einen Text zu einem bekannten Thema verfassen, sich an Modellen orientieren</p>	<p>– TB S. 3-5 – WB P</p> <p>– Prozesse: <i>note-taking</i></p>		
Theme: 1	Are you hungry?			
Basis: Places to eat Wo. 2-3	<p>HV: Vorwissen zum Aufbau einer Hörerwartung nutzen, visuelle Elemente als Verstehenshilfe nutzen, kurze und einfache Gespräche im Wesentlichen verstehen LV: Bilder zur Texterschließung heranziehen, einem Gespräch über Restaurants Einzelinformationen entnehmen SPR: <i>How to work with others:</i> über bekanntes Essen und Trinken Auskunft geben; Sprachmuster nachahmen; <i>How to talk:</i> Sprachmuster nachahmen; <i>How to work with others:</i> Zuordnungsaufgabe lösen, ein Rollenspiel durchführen SCHR: <i>How to work with grammar:</i> in einfachen Texten sprachliche Elemente und Strukturen identifizieren und sammeln; eine eigene Menükarte, ein Menü für Tiere, ein Kreuzworträtsel anfertigen, Text über das Lieblingsrestaurant verfassen SPRM: <i>How to help out:</i> Zuordnungsaufgabe lösen, Informationen ins Englische übertragen IK: Essengehen in Großbritannien</p>	<p>– <i>wordbank A: Food and drink</i> – TB 1-7 – WB 1-8 – LiF 11R, 12, 19R – L&L</p> <p>– Prozesse: Wortlisten, <i>note-making</i>, Dialog, Rollenspiel – Produkte: Portfolio, Kreuzworträtsel, Texte</p>	<p>Wortschatz: – Restaurant, landestypische Gerichte und Essgewohnheiten</p> <p>Strukturen: – R: Mengenangaben – <i>question tags</i> – R: Satzstellung</p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 12 – 21 Vocab Practice CM 3: S. 9 – 11</p>
Basis: Eating habits Wo. 4-5	<p>HV: visuelle Elemente als Verstehenshilfe nutzen; <i>How to listen:</i> Zuordnungsaufgaben lösen LV: einfachen Sachtexten Einzelinformationen entnehmen; <i>How to read:</i> einfachen Sachtexten Einzelinformationen entnehmen und Zuordnungsaufgabe lösen SPR: <i>How to work with others: double-circle;</i> <i>How to write:</i> kurze Texte zu Reizwörtern erfinden SCHR: Tabellen vervollständigen; Poster, Rezepte, Speiseplan zum Thema Essen anfertigen</p>	<p>– TB 8-15 – WB 9-16 – LiF 9R, 12, 19R</p> <p>– Prozesse: <i>note-taking</i> – Produkte: Poster, Rezepte, Speiseplan <i>Test yourself</i> (WB, S. 16-17)</p>	<p>Wortschatz: – Lebensmittel, Ernährungsgewohnheiten</p> <p>Strukturen: – R: <i>Present perfect</i> – <i>question tags</i> – R: Satzstellung</p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 12 – 21 Vocab Practice CM 3: S. 12 – 14</p>

Thema/ Woche	Kommunikative Fertigkeiten; Methodenkompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Passende Materialien zum Schulbuch	
Practice: Places to eat Flexibel einsetzbar	<p>HV: <i>sound check; How to listen:</i> Zuordnungsaufgaben lösen LV: <i>How to read:</i> Auswahlaufgaben lösen SPR: Lautschrift SCHR: <i>How to work with words: odd one out; How to write:</i> kurze Beschreibungen des Lieblingsessens verfassen, sich an Modellen orientieren SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Auskünfte in die jeweils andere Sprache übertragen</p>	<p>– <i>wordbank A: Food and drink</i> – TB P1-P7 – WB E4 – LiF 11R</p> <p>– Prozesse: <i>odd one out</i></p>	<p>Wortschatz: – Einkaufen, Lebensmittel, Restaurant</p> <p>Strukturen: – R: Mengenangaben</p>	
Practice: Eating habits Flexibel einsetzbar	<p>LV: einfache Gedichte im Wesentlichen verstehen SCHR: Zuordnungsaufgaben lösen SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Informationen aus kurzen, nicht linearen Texten entnehmen und in die jeweils andere Sprache übertragen; in Alltagssituationen einzelne Sätze verstehen und in der jeweils anderen Sprache das Wichtigste wiedergeben bzw. erklären</p>	<p>– <i>wordbank</i> – TB P8-P12 – WB E1-E3, E5-E6 – LiF 5R, 9R, 11R, 12</p>	<p>Wortschatz: – Lebensmittel, unterwegs essen</p> <p>Strukturen: – R: <i>Simple past</i> – R: <i>Present perfect</i> – R: Mengenangaben – <i>question tags</i></p>	
More: Places to eat	<p>HV: kurzen und einfachen Gesprächen Einzelinformationen entnehmen LV: <i>How to read:</i> einfachen Sachtexten Einzelinformationen entnehmen; visuelle Elemente als Verstehenshilfe nutzen SPR: <i>How to talk:</i> zu einer Geschichte anhand von Stichworten sprechen, auswendig gelernte Sprachmuster verwenden; <i>How to talk:</i> in durch Vorgaben gelenkten Rollenspielen kommunizieren SCHR/SPR: <i>How to talk:</i> Listen anfertigen, vorbereitete Dialoge präsentieren</p>	<p>– TB M1-M4 – WB M1-M3</p> <p>– Prozesse: <i>note-taking, Dialog, Rollenspiel</i> – Produkte: Dialoge</p>	<p>Wortschatz: – landestypische Gerichte und Essgewohnheiten</p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 12 – 16 Vocab Practice CM 3: 15</p>
More: Eating habits	<p>HV: kurze und einfache Gespräche im Wesentlichen verstehen LV: <i>How to read:</i> einem Dialog Einzelinformationen entnehmen SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Informationen ins Englische übertragen</p>	<p>– <i>wordbank A: Food and drink</i> – TB M5-M7 – WB M4-M7 – LiF 12</p> <p>– Prozesse: <i>note-taking</i></p> <p>Camden Chronicle (S. 36)</p>	<p>Wortschatz: – Lebensmittel, unterwegs essen</p> <p>Strukturen: – <i>question tags</i></p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 12 – 21 Vocab Practice CM 3: S. 16</p>

Thema/ Woche	Kommunikative Fertigkeiten; Methodenkompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Passende Materialien zum Schulbuch	
Theme 2:	Are you fit?			
Basis: Keeping fit Wo. 6-7	<p>Hörsehverstehen: kurzen Fernsehausschnitten folgen, sich eine Vorstellung vom Hauptinhalt machen und Fragen beantworten, Zuordnungsaufgaben lösen</p> <p>LV: einfachen Sachtexten Einzelinformationen entnehmen; Lautschrift; <i>How to work with words:</i> Tabellen vervollständigen</p> <p>SPR/LV: <i>How to work with others:</i> Bilder zur Texterschließung heranziehen, Sprachmuster nachahmen; seinen Lieblingssportler vorstellen</p> <p>SCHR: Listen anfertigen; Collagen zum Thema Lieblingssport anfertigen, Texte, <i>sport chant</i> zum Thema Lieblingssport verfassen, <i>sport chant</i> gestaltend vortragen, Ideen zu Themen sammeln; <i>How to work with grammar:</i> Lückentexte ausfüllen</p> <p>IK: Red Nose Day</p>	<p>– <i>wordbank B: Free time</i></p> <p>– TB 1-10</p> <p>– WB 1-9</p> <p>– LiF 13, 14, 16R, 18R</p> <p>– L&L</p> <p>– Prozesse: <i>note-taking</i></p> <p>– Produkte: Texte, Collage, Präsentation</p>	<p>Wortschatz:</p> <p>– Sport, Sport und Fitness, soziales und gesellschaftliches Engagement</p> <p>Strukturen:</p> <p>– <i>Gerund</i></p> <p>– Relativsätze</p> <p>– R: Steigerung und Vergleich von Adjektiven</p> <p>– R: Imperativ</p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 31 – 36</p> <p>Vocab Practice CM 3: S. 19 – 21</p>
Basis: At the doctor's Wo. 8-9	<p>HV: <i>How to listen:</i> visuelle Elemente als Verstehenshilfe nutzen, kurze und einfache Gespräche im Wesentlichen verstehen und Fragen beantworten</p> <p>LV: <i>How to work with a dictionary:</i> im zweisprachigen Wörterbuch nachschlagen</p> <p>SPR: <i>How to work with others:</i> vorbereitete und in Ansätzen freie Spielszenen präsentieren; auswendig gelernte Sprachmuster verwenden; Spielszene (<i>dramatic reading</i>) aufnehmen</p> <p>SCHR: <i>How to write:</i> ein Poster zum Körper erstellen, sich an Modellen orientieren</p> <p>SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Informationen ins Englische übertragen</p>	<p>– <i>wordbank C: Health</i></p> <p>– TB 11-16</p> <p>– WB 10-16</p> <p>– LiF 9R, 15R</p> <p>– Prozesse: Rollenspiel</p> <p>– Produkte: Poster, Tonaufnahme</p> <p><i>Test yourself</i> (WB, S. 34)</p>	<p>Wortschatz:</p> <p>– Sport und Fitness, Arztbesuch, der menschliche Körper</p> <p>Strukturen:</p> <p>– R: <i>Present perfect</i></p> <p>– R: Modalverben</p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 31 – 40</p> <p>Vocab Practice CM 3: S. 22 – 24</p>

Thema/ Woche	Kommunikative Fertigkeiten; Methodenkompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Passende Materialien zum Schulbuch	
Practice: Keeping fit Flexibel einsetzbar	LV: Lautschrift; Zuordnungsaufgaben lösen; <i>How to read:</i> Sportler-Steckbrief ausfüllen SCHR: <i>How to work with words:</i> Mind Map anfertigen; <i>How to write:</i> kurze Beschreibung eines Sportlers verfassen; <i>How to work with grammar:</i> Lückentexte vervollständigen; <i>How to work with grammar:</i> in einfachen Texten sprachliche Elemente und Strukturen identifizieren, einfache Hypothesen zur Regelbildung aufstellen und testen SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Informationen aus kurzen Texten entnehmen und ins Englische übertragen	– <i>wordbank B: Free time</i> – TB P1-P7 – WB E2-E4 – LiF 13, 16R-17R – Prozesse: Mind Map – Produkte: Texte	Wortschatz: – Sport, Sport und Fitness Strukturen: – <i>Gerund</i> – R: Steigerung und Vergleich von Adjektiven – R: Adverbien der Art und Weise	
Practice: At the doctor's Flexibel einsetzbar	HV: <i>How to listen:</i> kurze und einfache Gespräche im Wesentlichen verstehen; <i>sound check</i> SPRM: <i>How to help out:</i> in Alltagssituationen einzelne Sätze verstehen und in der jeweils anderen Sprache das Wichtigste wiedergeben bzw. erklären	– TB P8-P13 – WB E1 – LiF 9R, 15R	Wortschatz: – Arztbesuch, der menschliche Körper Strukturen: – R: <i>Present perfect</i> – R: Modalverben	
More: Keeping fit	LV: Vorwissen zum Aufbau einer Leseerwartung nutzen; Texten über den London Marathon Einzelinformationen entnehmen SPR: ein Interview gestaltend vortragen SCHR: eine <i>fact file</i> erstellen; einfache Interviews verfassen	– TB M1-M3 – WB M1-M3 – LiF 10R – Prozesse: Rollenspiel – Produkte: <i>fact file</i> , Interview	Wortschatz: – Sport und Fitness Strukturen: – R: Fragen mit Fragewörtern	Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 31 Vocab Practice CM 3: S. 25
More: At the doctor's	LV: <i>How to read:</i> Blog-Einträgen Einzelinformationen entnehmen SCHR: <i>How to write:</i> Lückentexte vervollständigen; sich an Modellen orientieren und einen Blog-Eintrag verfassen SPRM: einfache Informationen ins Englische übertragen	– TB M4-M7 – WB M4-M6 – LiF 15R, 20 – Produkte: Text (Blog-Eintrag) <i>Camden Chronicle</i> (S. 56)	Wortschatz: – Arztbesuch, Sport Strukturen: – R: Modalverben – <i>Linking words</i>	Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 31 – 34 Vocab Practice CM 3: S. 26

Thema/ Woche	Kommunikative Fertigkeiten; Methodenkompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Passende Materialien zum Schulbuch	
Theme 3:	What's on in your area?			
Basis: Things we can do Wo. 10-11	<p>HV: <i>How to listen:</i> kurze und einfache Gespräche zum Thema Einkaufen im Wesentlichen verstehen</p> <p>LV: Lückentexte ergänzen, Auswahl- und Zuordnungsaufgaben lösen, <i>How to read:</i> Vorlieben und Abneigungen ausdrücken; <i>How to work with a dictionary:</i> Tabellen vervollständigen und unbekannte Wörter im zweisprachigen Wörterbuch nachschlagen</p> <p>SPR: <i>How to talk about pictures:</i> Sprachmuster nachahmen; über den eigenen Wohnort Auskunft geben; <i>How to work with others:</i> zu einer Geschichte anhand eines Chats sprechen; <i>How to talk:</i> in durch Vorgaben gelenkten Rollenspielen kommunizieren; <i>How to work with others:</i> Sprachmuster nachahmen, vorbereitete Dialoge präsentieren; zu eigenen Texten (Veranstaltungsmagazin) sprechen</p> <p>SCHR: <i>How to write:</i> Texte über den eigenen Lieblingswohnort verfassen, kurze Beschreibung des eigenen Wohnortes verfassen, Ideen zum Thema Wohnort sammeln, beim Schreiben Adressat, Anlass und Textsorte berücksichtigen, ein Veranstaltungsmagazin für die eigene Umgebung erstellen, eigene Texte inhaltlich überarbeiten und sprachlich überprüfen</p> <p>SPRM: einfache Informationen ins Englische übertragen</p>	<p>– <i>wordbank E: Traveling, wordbank D: Shopping</i></p> <p>– TB 1-10</p> <p>– WB 1-9</p> <p>– LiF 4R, 19R, 20</p> <p>– Prozesse: <i>note-taking, think-pair-share, Rollenspiel, note-making</i></p> <p>– Projekte: <i>YOUR area</i></p> <p>– Produkte: Texte, Dialog</p>	<p>Wortschatz:</p> <p>– Wohnort, Einkaufsmöglichkeiten</p> <p>Strukturen:</p> <p>– R: <i>Present progressive</i></p> <p>– R: Satzstellung</p> <p>– <i>Linking words</i></p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 50 – 59</p> <p>Vocab Practice CM 3: S. 31 – 33</p>
Basis: Street festivals Wo. 12-13	<p>HV: <i>How to read:</i> einem Text über den Notting Hill Carnival Einzelinformationen entnehmen; kurze und einfache Gespräche im Wesentlichen verstehen; Hörsehverstehen: kurzen Fernsehausschnitten folgen, sich eine Vorstellung vom Hauptinhalt machen und Fragen beantworten</p> <p>LV: <i>How to work with words:</i> Zuordnungsaufgaben lösen</p> <p>SPR: <i>How to work with grammar:</i> in einfachen Texten sprachliche Elemente und Strukturen identifizieren und sammeln, themenbezogene Redebeiträge in der Partnerarbeit leisten; Vorlieben und Abneigungen ausdrücken; zu einer Geschichte anhand von Bildern bzw. Stichworten sprechen; Sprachmuster nachahmen</p> <p>SCHR: das eigene Kostüm oder den eigenen Motivwagen gestalten; <i>How to write:</i> kurze Beschreibungen zum eigenen Besuch eines Straßenfestes verfassen, Wortliste bzw. Mind Map anfertigen, Texte durch leichte Veränderungen umgestalten, eigene und fremde Texte inhaltlich überarbeiten und sprachlich überprüfen, eigene Texte präsentieren</p> <p>IK: Notting Hill Carnival</p>	<p>– <i>wordbank F: Celebrations</i></p> <p>– TB 11-17</p> <p>– WB 10-15</p> <p>– LiF 8, 14</p> <p>– L&L</p> <p>– Projekte: <i>YOUR costume/ YOUR float, YOUR festival</i></p> <p>– Produkte: Wortliste/ Mind Map, Texte, Präsentation</p> <p><i>Test yourself (WB, S. 50/51)</i></p>	<p>Wortschatz:</p> <p>– Feste, Traditionen, Feiertage</p> <p>Strukturen:</p> <p>– <i>Past progressive</i></p> <p>– Relativsätze</p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 50 – 59</p> <p>Vocab Practice CM 3: S. 34 – 36</p>

Thema/ Woche	Kommunikative Fertigkeiten; Methodenkompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Passende Materialien zum Schulbuch	
Practice: Things we can do Flexibel einsetzbar	HV: <i>sound check; How to listen:</i> Auswahlaufgaben lösen LV: Lautschrift; <i>How to read:</i> einfachen Sachtexten Einzelinformationen entnehmen; <i>How to work with grammar:</i> Lückentexte vervollständigen SPR: <i>How to talk about pictures:</i> themenbezogene Redebeiträge im Unterrichtsgespräch leisten, Vorlieben und Abneigungen ausdrücken, Sprachmuster nachahmen; <i>How to talk:</i> in durch Vorgaben gelenkten Rollenspielen kommunizieren SCHR: kurze Beschreibungen eigener Wochenendaktivitäten verfassen; <i>How to work with words: odd one out, How to write:</i> kurze Beschreibungen des eigenen Wohnortes verfassen, auswendig gelernte Sprachmuster verwenden SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Informationen aus kurzen, nicht linearen Texten entnehmen und in die jeweils andere Sprache übertragen	– <i>wordbank D: Shopping</i> – TB P1-P6 – WB E1-E6 – LiF 2R, 4R, 5R – Prozesse: <i>note-making, odd one out, Rollenspiel</i> – Produkte: Texte	Wortschatz: – Wohnort, Taschengeld Strukturen: – R: <i>Simple present</i> – R: <i>Present progressive</i> – R: <i>Simple past</i>	
Practice: Street festivals Flexibel einsetzbar	SPR: themenbezogene Redebeiträge in der Gruppenarbeit leisten SCHR: Wortschatz nach bestimmten Prinzipien ordnen SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Auskünfte in die jeweils andere Sprache übertragen	– <i>wordbank</i> – TB P7-P13 – LiF 4R, 8, 14	Wortschatz: – Schulalltag, Feste Strukturen: – R: <i>Present progressive</i> – <i>Past progressive</i> – Relativsätze	
More: Things we can do	HV: Zuordnungsaufgaben lösen LV: Auswahlaufgaben lösen SPR: <i>How to work with others: placemat,</i> themenbezogene Redebeiträge in der Gruppenarbeit leisten SCHR: eine Anzeige anfertigen; eine Musical-Rezension verfassen SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Informationen aus kurzen, nicht linearen Texten entnehmen und in die jeweils andere Sprache übertragen	– <i>wordbank D: Shopping</i> – TB M1-M4 – WB M1-M5 – Prozesse: <i>note-taking, placemat</i> – Produkte: Anzeige, Rezension	Wortschatz: – Wohnumfeld	Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 50 – 59 Vocab Practice CM 3: S. 37
More: Street festivals	HV: ein Radio-Interview im Wesentlichen verstehen LV: <i>How to read:</i> fiktionale Texte zum Thema Straßenfest im Wesentlichen verstehen SPR/SCHR: <i>How to work with others:</i> in einfachen Texten sprachliche Elemente und Strukturen identifizieren	– <i>wordbank G: People, wordbank J: Clothes</i> – TB M5-M9 – WB M6-M9 – LiF 5R, 8, 14 <i>Camden Chronicle</i> (S. 78)	Wortschatz: – Feste, Traditionen, Formen des Zusammenlebens Strukturen: – R: <i>Simple past</i> – <i>Past progressive</i> – Relativsätze	Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 50 – 59 Vocab Practice CM 3: S. 38

Thema/ Woche	Kommunikative Fertigkeiten; Methodenkompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Passende Materialien zum Schulbuch	
Theme 4:	You're not alone			
Basis: Robinson Crusoe Wo. 14-15	<p>Hörsehverstehen: einer digitalen Diashow Einzelinformationen entnehmen; HV: kurze und einfache Gespräche im Wesentlichen verstehen LV: Bilder und Bildunterschriften zur Texterschließung heranziehen; im zweisprachigen Wörterbuch nachschlagen; Lautschrift SPR: eigene Gefühle ausdrücken; <i>How to work with words:</i> Wortschatz nach bestimmten Prinzipien ordnen, themenbezogene Redebeiträge in der Gruppenarbeit leisten SCHR: Lückentexte vervollständigen, Auswahlaufgaben lösen; kurze Version der Geschichte von Robinson Crusoe verfassen; Wortgitter erstellen; <i>fact file</i> anfertigen, einfache Präsentationen erstellen; <i>How to write:</i> sich an Modellen orientieren</p>	<p>– <i>wordbank G: People</i> – TB 1-6 – WB 1-7 – LiF 13</p> <p>– Prozesse: <i>note-making</i>, Wortgitter – Produkte: Texte, Präsentation</p>	<p>Wortschatz: – Jugendliteratur, Selbstbild</p> <p>Strukturen: – <i>Gerund</i></p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 69 – 78 Vocab Practice CM 3: S. 41 – 43</p>
Basis: Dealing with problems Wo. 16-17	<p>HV: ein Lied im Wesentlichen verstehen LV: Zuordnungs- und Auswahlaufgaben lösen; Lautschrift; visuelle Elemente als Verstehenshilfen nutzen SPR: <i>How to give a talk:</i> zu einer Geschichte anhand von Stichworten sprechen; <i>How to work with others: placemat; How to work with others:</i> auswendig gelernte Sprachmuster verwenden; themenbezogene Redebeiträge in der Partnerarbeit leisten SCHR: <i>How to write a letter:</i> sich an Modellen orientieren; kurze Beschreibung des eigenen Lieblingslieds verfassen; einfache Dialoge verfassen, vorbereitete Dialoge präsentieren SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Informationen aus kurzen, nicht linearen Texten entnehmen und in die jeweils andere Sprache übertragen</p>	<p>– <i>wordbank G: People</i> – TB 7-15 – WB 8-15 – LiF 23</p> <p>– Prozesse: <i>fact file, placemat</i>, Dialog – Produkte: Präsentation, Texte</p> <p><i>Test yourself</i> (WB, S. 66/67)</p>	<p>Wortschatz: – Probleme, Konflikte, Lebensentwürfe</p> <p>Strukturen: – <i>Conditional clauses, type I</i></p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 69 – 78 Vocab Practice CM 3: S. 44 – 46</p>



Thema/ Woche	Kommunikative Fertigkeiten; Methodenkompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Passende Materialien zum Schulbuch
Practice: Robinson Crusoe Flexibel einsetzbar	HV: <i>sound check</i> LV: <i>How to work with a dictionary:</i> Gegensätze von Adjektiven im zweisprachigen Wörterbuch nachschlagen; <i>How to read:</i> Auswahlaufgaben lösen SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Informationen aus kurzen Texten entnehmen und in die jeweils andere Sprache übertragen; <i>How to help out:</i> einfache Auskünfte in die jeweils andere Sprache übertragen	– TB P1-P7 – WB E4-E5 – LiF 5R, 19R	Wortschatz: – Jugendliteratur Strukturen: – R: <i>Simple past</i> – R: Satzstellung
Practice: Dealing with problems Flexibel einsetzbar	HV: <i>sound check</i> LV: Auswahl- und Zuordnungsaufgaben lösen; <i>How to listen:</i> Auswahlaufgaben lösen SCHR: <i>How to write:</i> einen Steckbrief umgestalten; <i>How to work with words:</i> Kreuzworträtsel vervollständigen SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Informationen aus einem Brief entnehmen und in die jeweils andere Sprache übertragen	– TB P8-P14 – WB E1-E3 – LiF 20, 22R, 23	Wortschatz: – häusliche Tätigkeiten, Tagesablauf Strukturen: – <i>Linking words</i> – R: <i>will-future</i> – <i>Conditional clauses, type I</i>
More: Robinson Crusoe	LV: Listen anfertigen SPR: <i>How to give a talk:</i> zu der Geschichte von Robinson Crusoe anhand von Stichworten sprechen; Vorlieben und Abneigungen ausdrücken SCHR: <i>How to write:</i> Lückentext vervollständigen; <i>How to write:</i> einen kurzen Tagebucheintrag verfassen, sich an Modellen orientieren SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Auskünfte in die jeweils andere Sprache übertragen	– TB M1-M5 – WB M1-M4 – LiF 7R, 10R – Prozesse: <i>note-taking</i> – Produkte: Präsentation, Tagebucheintrag	Wortschatz: – Jugendliteratur, Selbstbild, Ereignisse, Probleme Strukturen: – R: <i>Simple past:</i> Entscheidungsfragen und Kurzantworten – R: Fragen mit Fragewörtern
More: Dealing with problems	HV: <i>How to listen:</i> ein kurzes Telefongespräch im Wesentlichen verstehen SPR: themenbezogene Redebeiträge in der Partnerarbeit leisten; vorbereitete Dialoge präsentieren SCHR: <i>How to write a letter:</i> einen Brief an eine <i>agony aunt</i> verfassen, sich an Modellen orientieren; <i>How to write:</i> einfachen Dialog verfassen; SCHR/LV: <i>How to write a letter:</i> Zuordnungsaufgabe lösen	– TB M6-M10 – WB M5-M8 – LiF 23 – Prozesse: <i>note-taking</i> – Produkte: Dialog, Brief/Text <i>Camden Chronicle</i> (S. 98)	Wortschatz: – Probleme, Konflikte Strukturen: – <i>Conditional clauses, type I</i>

Thema/ Woche	Kommunikative Fertigkeiten; Methodenkompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Passende Materialien zum Schulbuch	
Theme 5:	Everyday science			
Basis: Digital world Wo. 18-19	<p>HV: Vorwissen zum Aufbau einer Hörerwartung nutzen LV: einer Geschichte Einzelinformationen entnehmen SPR: Redebeiträge zum Thema Kommunikationsmedien in der Partnerarbeit leisten; <i>How to work with others:</i> Vorlieben zum Thema Computerspiele ausdrücken; Redebeiträge zum Thema Computerspiele im Unterrichtsgespräch leisten; vorbereitete Dialoge präsentieren SCHR: <i>How to work with words:</i> Wortliste anfertigen; eine kurze SMS verfassen; sich an Modellen orientieren, einfache Interviews verfassen, ein Kreuzworträtsel anfertigen, kurze Beschreibung des eigenen Lieblings-Computerspiels verfassen</p>	<p>– <i>wordbank H: Technology</i> – TB 1-7 – WB 1-8 – LiF 10R</p> <p>– Prozesse: Wortliste, <i>buzz group</i>, <i>note-taking</i>, Dialog, <i>note-making</i> – Produkte: Texte, Interviews, Kreuzworträtsel</p>	<p>Wortschatz: – neue Medien, mediale Gewohnheiten, Internet</p> <p>Strukturen: – R: Fragen mit Fragewörtern</p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 88 – 97 Vocab Practice CM 3: S. 53 – 55</p>
Basis: Inventions Wo. 20-21	<p>Hörsehverstehen: kurzen Filmausschnitten über ein Museum folgen und sich eine Vorstellung vom Hauptinhalt machen LV: einem Museumsplan Einzelinformationen entnehmen; einfachen Texten über Erfinder Einzelinformationen entnehmen; <i>How to read:</i> Schlüsselwörter markieren; im zweisprachigen Wörterbuch nachschlagen SPR: Vorlieben und Abneigungen ausdrücken; einer Bastelanleitung Einzelinformationen entnehmen; Sprachmuster nachahmen; eine vorbereitete Tour durch ein Museum präsentieren, Redebeiträge zum Thema Museum in der Partnerarbeit leisten SCHR: <i>How to work with others: think-pair-share;</i> Liste, <i>quiz cards</i> anfertigen IK: Achtung, technische Unterschiede!</p>	<p>– <i>wordbank H: Technology</i> – TB 8-14 – WB 9-13 – LiF 16R, 19R, 23, 24 – L&L</p> <p>– Prozesse: <i>think-pair-share</i> – Produkte: Präsentation, Liste, <i>quiz cards</i></p> <p><i>Test yourself</i> (WB, S. 81/82)</p>	<p>Wortschatz: – Aktivitäten, Biografien berühmter Persönlichkeiten, Museen</p> <p>Strukturen: – R: Steigerung und Vergleich von Adjektiven – R: Satzstellung – <i>Conditional clauses, type I</i> – <i>Passive</i></p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 88 – 97 Vocab Practice CM 3: S. 56 – 58</p>

Thema/ Woche	Kommunikative Fertigkeiten; Methodenkompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Passende Materialien zum Schulbuch
Practice: Digital world Flexibel einsetzbar	HV: <i>sound check; How to listen:</i> Auswahlaufgaben lösen LV: <i>odd one out; How to read:</i> Zuordnungsaufgaben lösen SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Anweisungen zum Erstellen von SMS in die jeweils andere Sprache übertragen; <i>How to help out:</i> in Alltagssituationen einzelne Sätze verstehen und in der jeweils anderen Sprache das Wichtigste wiedergeben	– <i>wordbank H: Technology</i> – TB P1-P7 – WB E4 – LiF 20 – Prozesse: <i>odd one out</i>	Wortschatz: – neue Medien Strukturen: – <i>Linking words</i>
Practice: Inventions Flexibel einsetzbar	HV: <i>sound check; How to work with words: odd one out</i> LV: Bedeutung unbekannter Wörter durch Ableiten erschließen SPR: <i>How to talk:</i> auswendig gelernte Sprachmuster verwenden SCHR: kurze Beschreibungen von Erfindungen verfassen; <i>How to write:</i> sich an Modellen orientieren SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Informationen aus einem Kurzporträt entnehmen und ins Englische übertragen	– <i>wordbank H: Technology</i> – TB P8-P13 – WB E1-E3 – LiF 24 – Prozesse: <i>odd one out</i>	Wortschatz: – <i>Biografien berühmter Persönlichkeiten</i> Strukturen: – <i>Passive</i>
More: Digital world	HV: Zuordnungsaufgaben lösen LV: <i>How to read:</i> Bilder und Überschriften zur Texterschließung heranziehen; Auswahl- und Zuordnungsaufgaben lösen SPR: <i>How to talk:</i> Redebeiträge zum Thema Computerspiele im Unterrichtsgespräch sowie in der Partner- und Gruppenarbeit leisten SCHR: <i>How to write:</i> Ideen zu einer Bildergeschichte sammeln, sich an Modellen orientieren, eigene und fremde Texte inhaltlich überarbeiten und sprachlich überprüfen; Listen anfertigen	– TB M1-M3 – WB M1-M4 – Prozesse: <i>note-making, note-taking</i> – Produkte: Listen <i>Camden Chronicle</i> (S. 118)	Wortschatz: – für die Gegenwart bedeutsame historische Aspekte, neue Medien Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 88 – 97 Vocab Practice CM 3: S. 59
More: Inventions	HV: <i>How to listen:</i> einer Radiosendung Einzelinformationen entnehmen SCHR: <i>How to write:</i> kurzen Text über Erfindungen zu einer Bildergeschichte erfinden; <i>How to write:</i> eigenen Text inhaltlich überarbeiten und sprachlich überprüfen SPRM: <i>How to help out:</i> einfache Auskünfte über ein Museum in die jeweils andere Sprache übertragen	– <i>wordbank H: Technology</i> – TB M4-M7 – WB M5-M8 – LiF 20 – Produkte: Texte	Wortschatz: – für die Gegenwart bedeutsame historische Aspekte, Aktivitäten Strukturen: – <i>Linking words</i> Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 88 – 97 Vocab Practice CM 3: S. 60

Thema/ Woche	Kommunikative Fertigkeiten; Methodenkompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Passende Materialien zum Schulbuch	
Theme 6:	Up and away			
Basis: Planning a holiday Wo. 22-23	<p>HV: ein Lied im Wesentlichen verstehen; einen Dialog im Wesentlichen verstehen</p> <p>LV: Auswahl- und Zuordnungsaufgaben lösen</p> <p>SPR: <i>How to work with others: double circle</i>; zu einer Geschichte anhand von Bildern sprechen; Sprachmuster nachahmen; <i>How to talk about pictures</i>: auswendig gelernte Sprachmuster verwenden; in durch Vorgaben gelenkten Rollenspielen kommunizieren</p> <p>SCHR: <i>How to write</i>: ein Gedicht über die eigenen Ferien verfassen, einen Text über die eigenen Ferienaktivitäten verfassen, sich an Modellen orientieren</p>	<p>– <i>wordbank E: Traveling, wordbank B: Free time</i></p> <p>– TB 1-8</p> <p>– WB 1-10</p> <p>– LiF 19R, 21R-22R, 25</p> <p>– Prozesse: <i>double circle</i></p> <p>– Produkte: Gedichte, Texte</p>	<p>Wortschatz:</p> <p>– Feriengestaltung, Reisen, Verkehrsmittel und Verbindungen</p> <p>Strukturen:</p> <p>– R: Satzstellung</p> <p>– R: <i>going to-future</i></p> <p>– R: <i>will-future</i></p> <p>– <i>Simple present with future meaning</i></p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 107 – 116</p> <p>Vocab Practice CM 3: S. 62 – 65</p>
Basis: Go Britain Wo. 24-25	<p>HV: Gespräche über Reisen im Wesentlichen verstehen, Auswahl- und Zuordnungsaufgaben lösen; Lautschrift</p> <p>SPR: <i>How to talk</i>: Sprachmuster nachahmen, einfache Interviews durchführen; eigene Vorlieben und Abneigungen ausdrücken; ein einfaches Spiel durchführen; SPR/LV: <i>How to work with others</i>: in ausgesuchten Medien recherchieren, einfache Interviews durchführen, Listen anfertigen, kurze Texte zu Reizwörtern erfinden, eigene und fremde Texte inhaltlich überarbeiten und sprachlich überprüfen, vorbereitete Poster, Broschüren präsentieren</p> <p>SCHR: Text über das eigene Lieblingsland verfassen; Poster, Broschüren anfertigen</p>	<p>– TB 9-14</p> <p>– WB 11-17</p> <p>– LiF 10R</p> <p>– Prozesse: Interviews, <i>note-making</i></p> <p>– Projekte: <i>YOUR travel tips</i></p> <p>– Produkte: Texte, Poster</p> <p><i>Test yourself</i> (WB, S. 98/99)</p>	<p>Wortschatz:</p> <p>– Feriengestaltung, Reisen, Verbreitung der Zielsprache</p> <p>Strukturen:</p> <p>– R: Fragen mit Fragewörtern</p>	<p>Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 107 – 116</p> <p>Vocab Practice CM 3: S. 66 – 68</p>

Thema/ Woche	Kommunikative Fertigkeiten; Methodenkompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Passende Materialien zum Schulbuch
Practice: Planning a holiday Flexibel einsetzbar	HV: <i>sound check</i> ; <i>How to listen</i> : Auswahlaufgaben lösen LV: <i>How to read</i> : einem Fahrplan Einzelinformationen entnehmen SCHR: <i>How to write</i> : kurze Texte über den eigenen Traumurlaub zu Reizwörtern erfinden; <i>How to work with grammar</i> : Sätze sprachlich überprüfen SPRM: <i>How to help out</i> : einfache Auskünfte zu einem Ticketautomat in die jeweils andere Sprache übertragen; <i>How to help out</i> : in Alltagssituationen einzelne Sätze verstehen und in der jeweils anderen Sprache wiedergeben	– TB P1-P6 – WB E1-E4, E6 – LiF 21R, 25 – Produkte: Texte	Wortschatz: – Feriengestaltung, Reisen, Verkehrsmittel und Verbindungen Strukturen: – R: <i>going to-future</i>
Practice: Go Britain Flexibel einsetzbar	HV: <i>sound check</i> LV: Zuordnungsaufgaben lösen SCHR: <i>How to work with words</i> : Wörter ergänzen SPRM: <i>How to help out</i> : einfache Informationen aus kurzen, nicht linearen Texten entnehmen und in die jeweils andere Sprache übertragen	– TB P7-P13 – WB E5 – LiF 5R, 19R, 25	Wortschatz: – Reisen, Museen Strukturen: – R: <i>Simple past</i> – R: Satzstellung – <i>Simple present with future meaning</i>
More: Planning a holiday	LV: Websites über ein Ferienlager Einzelinformationen entnehmen; Auswahlaufgaben lösen SPR: auswendig gelernte Sprachmuster verwenden, einfachen Text über Regeln im Ferienlager präsentieren; vorbereitete Dialoge präsentieren SCHR: <i>How to write</i> : Ideen zum Thema Verreisen sammeln	– TB M1-M5 – WB M1-M3 – LiF 15R – Prozesse: <i>note-making</i> , Dialoge – Produkte: Präsentation	Wortschatz: – Feriengestaltung, Aktivitäten, Formen des Zusammenlebens, Verkehrsmittel und Verbindungen Strukturen: – R: Modalverben
More: Go Britain	HV: <i>How to listen</i> : kurze Interviews im Wesentlichen verstehen, sich eine Vorstellung vom Herkunftsland der Sprecher machen LV: in einfachen Texten sprachliche Elemente und Strukturen identifizieren und sammeln SPR: vorbereitete Dialoge präsentieren, SCHR: Listen anfertigen; <i>How to write</i> : Ideen zum Thema Reisen sammeln und eigenen Text über Urlaub verfassen SPRM: einfache Auskünfte in die jeweils andere Sprache übertragen	– TB M6-M9 – WB M4-M7 – Prozesse: <i>note-making</i> , Dialoge, <i>note-taking</i> – Produkte: Texte <i>Camden Chronicle</i> (S. 142)	Wortschatz: – Reisen, Verbreitung der Zielsprache Klassenarbeitstrainer CM 3: S. 107 – 116 Vocab Practice CM 3: S. 70