

Julia Boehme

## Das kleine Muffelmonster auf Klassenfahrt (1)

Illustrationen von Franziska Harvey

Arena Verlag

ISBN 978-3-401-71477-6

88 Seiten

**Geeignet für die Klassen 2–4**

Eine Erarbeitung von  
Grit Richter

Herausgegeben von  
Peter Conrady



Hier geht es direkt  
zur Website  
[www.arena-verlag.de](http://www.arena-verlag.de)

## Zum Inhalt

Eine Klassenfahrt – da will das kleine Muffelmonster natürlich mit. Ist doch klar! Doch Moritz ist das gar nicht recht. Schließlich ist sein Muffelmonster geheim und das soll auch so bleiben! „Menno!“, schmolzt das Muffelmonster. Jetzt ist es schlecht gelaunt und kann noch nicht mal zurück in seine Monsterwelt. Und so schleicht das Muffelmonster heimlich in Moritz` Rucksack ... Zum Glück! Denn beim Spurenlesen im Wald, auf der Nachtwanderung und beim Torwandschießen erweist es sich als superstarker Freund. Und eine tolle Überraschung wartet am Ende auch noch auf Moritz!

## Zur Autorin

**Julia Boehme** ist 1966 in Bremen geboren. Sie studierte Literatur und Musikwissenschaft und arbeitete danach als Redakteurin beim Kinderfernsehen. Bereits während dieser Zeit schrieb sie zahlreiche Beiträge für Zeitungen und Radiosender. Im Anschluss an ihr Studium arbeitete sie als Redakteurin beim Kinderfernsehen, wo sie unter anderem die Sendung Käpt'n Blaubär betreute. Seit 2000 ist Boehme als freie Autorin tätig und hat ihren Beruf als Redakteurin aufgegeben. Sie lebt heute mit ihrer Familie in Berlin.

[https://de.wikipedia.org/wiki/Julia\\_Boehme](https://de.wikipedia.org/wiki/Julia_Boehme) (Stand Juli 2021)



© Privat

## Zur Illustratorin

**Franziska Harvey**, 1968 in Frankfurt am Main geboren, studierte in Wiesbaden Illustration und Kalligrafie. Anschließend begann sie für Agenturen und Verlage zu arbeiten und illustriert inzwischen viele Kinderbücher. Sie lebt mit ihrem Mann, ihren drei Kindern, Katz und Hund in Frankfurt.



© Simon Povazan

## Didaktische Anregungen

Das Buch „Das kleine Muffelmonster auf Klassenfahrt“ von Julia Boehme eignet sich sehr gut fürs Lesen und Arbeiten im Unterricht. Die Autorin erzählt kurzweilig und mit gut verständlichem Vokabular eine spannende Klassenfahrtgeschichte. Die farbenfrohen Illustrationen unterstreichen das Geschehen und bieten viel Spielraum zum Nacherzählen.

Der überschaubare Umfang des Buches animiert auch Kinder des frühen Lesealters.

Ein Buch, das wirklich zum Lesen verlockt...



*Dieses Symbol begleitet die Kinder in ihrem Leseprozess und gibt Hinweise zur Bearbeitung der Arbeitsaufträge!*

# Didaktische Struktur der Unterrichtseinheit

## 1. Buchcoverbeschreibung

Anhand des Covers steigen die Kinder in die Thematik ein. Sie beschreiben das Cover und setzen es mit dem Buchtitel in Verbindung.

Sie lernen, ihre eigene Meinung zur Gestaltung zu äußern und diese auch zu begründen.

## 2. Vorüberlegung zum Buch

Die Klasse soll sich mit der Buch-Thematik auseinandersetzen und die Frage beantworten, wer dieses Muffelmonster sein könnte. Anhand eines Clusters sammeln sie ihre Ideen. Im Anschluss lesen sie die Buch-Innenseite zu Beginn der Lektüre und ergänzen ihr Cluster.

## 3. Mein Lesetagebuch

Das Zusammentragen der Geschehnisse aus den einzelnen Kapiteln soll den Kindern die Möglichkeit geben, das Gelesene knapp und präzise zusammenzufassen und es somit mündlich wiedergeben zu können.

## 4. Silbenrätsel

Lösung:

1. Klassenfahrt 2. pechschwarz 3. Wahrheit oder Pflicht 4. Tannenzapfen 5. Kaninchenlöcher  
6. Förster 7. Taschenlampe 8. Tischdienst 9. saure Gurken 10. Fahrersitz

## 5. Gitterrätsel

Lösung:

H	E	R	R	D	U	M	A	N	F
									R
									A
									U
		M	O	R	I	T	Z		L
		I				I			U
K	A	L	L	E		L			K
		O				L			A
									S

*Moritz, Milo, Till, Herr Duman, Frau Lukas, Kalle*

## 6. Moritz und das Muffelmonster

Begleitend zum Lesen notieren sich die Kinder wesentliche Ereignisse und Eigenschaften der beiden Hauptfiguren Moritz und von dem Monster und gestalten daraus einen Steckbrief. Das fächerübergreifende Arbeiten mit dem Kunstunterricht bietet sich an, in dem die Kinder IHR Monster zeichnen und dieses im Klassenraum ausstellen können.

## 7. ABC-Text

Bei diesem Arbeitsauftrag geht es um das Verdichten und Wiederholen der gelesenen Inhalte. Die Kinder arbeiten zu zweit oder in Gruppen. Dies bietet sich hier an, da dieser Auftrag sehr zeitintensiv ist und einige Kinder frustrieren könnte, wenn sie zu einem Buchstaben keine Idee aufweisen können. Die Reihenfolge der Buchstaben muss bei der Bearbeitung erst einmal nicht eingehalten werden. Buchstaben, zu denen keine Ideen gefunden werden, dürfen ausgelassen werden. Ergänzend könnte man die Kinder auffordern, zu einem ihrer Notizen das Geschehene nachzuerzählen oder es aufzuschreiben.

## 8. Einen Lückentext bearbeiten

Um die Sprachaufmerksamkeit auf eine bestimmte Wortart (Verben) zu lenken, fehlen einige in dem Lückentext. Das Bilden der Nennform (Infinitiv) und der beiden Zeitformen Präsens und Präteritum können hier wiederholt werden. Denkwürdig wäre auch das Bilden noch anderer Zeitformen.

Die Kinder wählen diesmal unter 3 verschiedenen Schwierigkeitsstufen. Selbstverständlich ist auch die komplette Bearbeitung aller Stufen denkbar.

Die Arbeit mit einem Lückentext soll ermöglichen, Gelesenes zu erinnern und es bewusst zu reproduzieren. Die Kontrolle sollte durch das Lesen des Originaltextes erfolgen.

### Lösung:

*gehen – angibt – tauchen – ist – macht – abräumen – sitze – spielen – frage – ruft – dazusetzen – beantworten – erfüllen – will – musst – laufen – grinst – schaut – kann*

<b>Nennform</b>	<b>1.Pers. Sg. Präsens</b>	<b>1.Pers. Sg. Präteritum</b>
<i>gehen</i>	<i>ich gehe</i>	<i>ich ging</i>
<i>angeben</i>	<i>ich gebe an</i>	<i>ich gab an</i>
<i>tauchen</i>	<i>ich tauche</i>	<i>ich tauchte</i>
<i>sein</i>	<i>ich bin</i>	<i>ich war</i>
<i>machen</i>	<i>ich mache</i>	<i>ich machte</i>
<i>abräumen</i>	<i>ich räume ab</i>	<i>ich räumte ab</i>
<i>sitzen</i>	<i>ich sitze</i>	<i>ich saß</i>
<i>spielen</i>	<i>ich spiele</i>	<i>ich spielte</i>
<i>fragen</i>	<i>ich frage</i>	<i>ich fragte</i>
<i>rufen</i>	<i>ich rufe</i>	<i>ich rief</i>
<i>dazusetzen</i>	<i>ich setze (mich) dazu</i>	<i>ich setzte (mich) dazu</i>
<i>beantworten</i>	<i>ich beantworte</i>	<i>ich beantwortete</i>
<i>erfüllen</i>	<i>ich erfülle</i>	<i>ich erfüllte</i>
<i>wollen</i>	<i>ich will</i>	<i>ich wollte</i>
<i>müssen</i>	<i>ich muss</i>	<i>ich musste</i>
<i>laufen</i>	<i>ich laufe</i>	<i>ich lief</i>
<i>grinsen</i>	<i>ich grinse</i>	<i>ich grinste</i>
<i>schauen</i>	<i>ich schaue</i>	<i>ich schaute</i>
<i>können</i>	<i>ich kann</i>	<i>ich konnte</i>

## 9. Buchseitenquiz

Dieses Quiz dient dem motivierenden Wiederholen des Inhaltes am Ende der Lektüre und dem Orientieren in der Lektüre. Das Quiz kann als Einzelarbeit, aber auch als Wettstreit innerhalb der Klasse durchgeführt werden.

### Lösung:

1.) Seite 17: Taschenlampe, Apfel, Wasser, Brotbox, Kaugummi, Spitzer, Radiergummi, Block, Stifte, Kuschtiger  
2.) Seite 19: Kalle 3.) Seite 18: Till 4.) Seite 22: allein in der letzten Reihe 5.) Seite 32: Milo 6.) Seite 38/39: saure Gurken

**Differenzierungsmöglichkeit:** Es werden Quizfragen erfunden und innerhalb der Klasse gestellt.

## 10. Freies Schreiben

Die Kinder sollen zum kreativen Umgang mit Sprache angeleitet werden, indem sie eigene Ideen mit dem Sachinhalt des Werkes kombinieren und somit eine eigene Buchempfehlung entstehen kann.

Die Form eines Briefes sollte eingehalten werden, um auch noch einmal das Schreiben dieser Textsorte zu üben. Empfehlenswert wäre es, die Form eines Briefes im Klassenverband zu wiederholen.

## AB 1 – Buchcoverbeschreibung

1. Beschreibe das Cover des Buches!

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Vergleiche das Cover mit dem Buchtitel!

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Was gefällt dir an dem Cover besonders gut? Begründe deine Meinung.

---

---

---

---

---

---

---

---

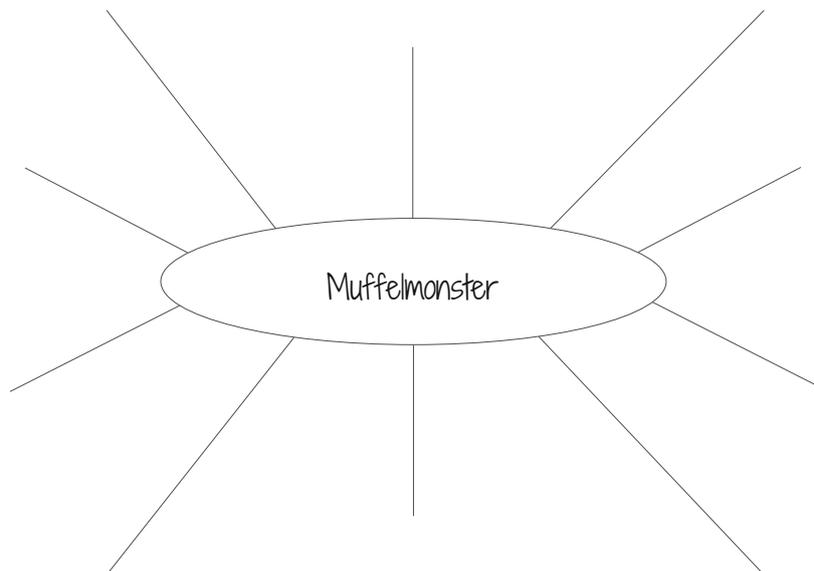
## AB 2 – Vorbereitende Überlegungen zum Buch

Wer könnte das Muffelmonster sein?

1. Sammle in dem oberen Teil des Clusters deine Ideen.
2. Betrachte und lies nun die Coverinnenseite deines Buches und ergänze im unteren Teil des Clusters, was du nun über das Monster erfährst.
3. Vergleiche deine Ergebnisse und stelle sie deiner Klasse vor!



*Gern kannst du dein Ergebnis erst einmal vergleichen und eventuell ergänzen.*



## AB 3 – Mein Lesetagebuch

Dein Buch gliedert sich in 9 Kapitel.

Schreibe aus jedem Kapitel des Buches während des Lesens oder nach dem Lesen wichtige Fakten heraus!

Kapitel	Inhalt
Eine Klasse fährt!	
Der coolste Platz	
Ruckzuck in den Rucksack!	
Zimmer Nr.3	

Name:

Klasse:

Datum:

<b>Kapitel</b>	<b>Inhalt</b>
Sauer macht lustig	
Wald-Detektive	
Wahrheit oder Pflicht	
Monsterwald	
Allerbeste Freunde	

## AB 4 – Silbenrätsel

dienst – Pflicht – sen – Ka – fahrt – Fah – sitz – schwarz – Gur – sau – re – För – Ta – lam – Tisch –  
nin – rer – chen – cher – Tan – za – pech – Wahr – o – der – Klas – ster – heit – schen – pe –  
ken – nen – pfen – lö

1. Das Muffelmonster ist auf ...
2. Farbe des Monsters
3. Das Spiel heißt ...
4. Das Muffelmonster knurpselt an einem ...
5. Im Wald entdecken sie ...
6. Im Wald lernen sie einen ... kennen.
7. Zur Nachtwanderung benötigen alle eine ...
8. Moritz und Milo haben ...
9. Das Monster mopst ...
10. Das Monster klettert im Bus auf den ...

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

## AB 5 – Gitterrätsel

In diesem Gitterrätsel findest du 6 Figuren aus dem Buch (waagrecht und senkrecht).

Finde die Namen im Gitterrätsel und bearbeite nachfolgende Tabelle!

H	E	R	R	D	U	M	A	N	F
	C	H	A	U	S	K	A	N	R
L	I	S	M	X	J	T	U	J	A
R	I	E	T	L	O	F	Z	P	U
A	V	M	O	R	I	T	Z	G	L
D	C	I	A	E	M	I	E	S	U
K	A	L	L	E	Q	L	J	O	K
G	M	O	A	U	F	L	G	C	A
J	M	U	I	W	L	A	H	D	S

Person	Was erfährst du im Text?

## AB 6 – Moritz und das Muffelmonster

Notiere im Laufe der Lektüre alle Informationen, die du über das Aussehen, über die Charaktereigenschaften usw. von Moritz und dem Muffelmonster bekommst.

Fertige nun einen Steckbrief an, damit du die beiden Figuren deiner Klasse vorstellen kannst.

So könntest du arbeiten:

1. Trage in einer Tabelle alle wichtigen Informationen ein.

	Moritz	gefunden auf Seite	Muffelmonster	gefunden auf Seite
Aussehen				
Eigenschaften				
...				

2. Fasse die Ergebnisse deiner Tabelle in einem Steckbrief zusammen.

Name:

Aussehen:

Eigenschaften:

3. Trage die Ergebnisse in deiner Klasse vor und ergänze eventuell deine Arbeit.



*Gern kannst du deinen Steckbrief durch eine Zeichnung der beiden ergänzen.*

*Wähle ein größeres Format und stelle deine Arbeit im Klassenraum aus!*

## AB 7 – ABC-Text

Denke an die gelesenen Abenteuer aus deinem Buch.  
Schreibe nun allein oder zu zweit einen ABC Text!

So könntest du vorgehen:

Überlege eine Checkliste, um deine Arbeit zu erleichtern:

1. Versetze dich in die Rolle der Figur, an die du gerade denkst!  
(z.B. Aussehen, Verhalten ...)
2. An welchen Orten hält sich die Figur auf?
3. Mit wem ist die Figur befreundet?
4. Was tut die Person gern, was nicht so gern?

Schreibe nun auf die linke Seite deines Blattes das Alphabet von oben nach unten auf und notiere allein oder in deiner Arbeitsgruppe zu jedem Buchstaben Sätze oder Begriffe, die dir zum Gelesenen einfallen!

z.B. so:

**A** = Aufbruch zur Klassenfahrt

**B** = \_\_\_\_\_



*Wähle einen Buchstaben aus und erzähle zu deiner Notiz eine Geschichte deiner Klasse oder schreibe sie auf.*

## AB 8 – Einen Lückentext bearbeiten

Im diesem Buchauszug (S.53/54) fehlen einige Verben (Tuwörter). Ergänze diese!  
Für deine Arbeit hast du verschiedene Möglichkeiten.

Die \*\*\* geben den Schwierigkeitsgrad deiner Aufgabe an.

Wähle mindestens zwei Aufgaben aus, die du bearbeiten möchtest.



- \* *Nutze die Buchseiten und schreibe die Verben (Tuwörter) in die Lücken!*
- \*\* *Denke dir passende Verben aus und fülle die Lücken allein aus. Achte aber darauf, dass du den Inhalt nicht veränderst!*
- \*\*\* *Schreibe alle Verben aus diesem Buchauszug in der Nennform und dann in der 1. Person Singular in den Zeitformen Präsens und Präteritum auf!*

Am Nachmittag \_\_\_\_\_ alle noch einmal an den See.

Und auch wenn Till wieder \_\_\_\_\_ mit seinem Körper und wie lange er \_\_\_\_\_ kann, \_\_\_\_\_ es lustig! Da \_\_\_\_\_ es fast gar nichts, dass Milo und Moritz am Abend wieder allein \_\_\_\_\_ müssen. Als sie fertig sind, \_\_\_\_\_ die anderen längst im Partykeller und \_\_\_\_\_ „Wahrheit oder Pflicht“.

„Milo war noch nicht dran, den \_\_\_\_\_ ich!“, \_\_\_\_\_ Till, als sie sich \_\_\_\_\_.

Moritz ist ganz froh, dass er ihn nicht genommen hat.

Eine peinliche Frage \_\_\_\_\_ oder einen verrückten Auftrag \_\_\_\_\_? Wer \_\_\_\_\_ das schon?

„Wahrheit oder Pflicht?“, fragt Till Milo da schon. „Pflicht!“, sagt Milo. „Du \_\_\_\_\_ eine Runde auf den Händen \_\_\_\_\_“, sagt Till und \_\_\_\_\_. Milo \_\_\_\_\_ erschrocken. „Das \_\_\_\_\_ ich aber nicht!“

## AB 9 – Buchseitenquiz

Auf welcher Seite findest du Folgendes?

1. Welche Dinge befinden sich in Moritz Rucksack? Seite \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Wie heißt Tills bester Freund? Seite \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Wie heißt der coolste Junge der Klasse? Seite \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Wo sitzt Moritz auf der Hinfahrt im Bus? Seite \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Wer zieht auf der Klassenfahrt in Moritz Zimmer ein? Seite \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Was mopst das Muffelmonster auf der Klassenfahrt? Seite \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



*Findest du noch eigene Fragen?  
Schreibe sie auf und frage deine  
Klasse nach der Lösung!*

