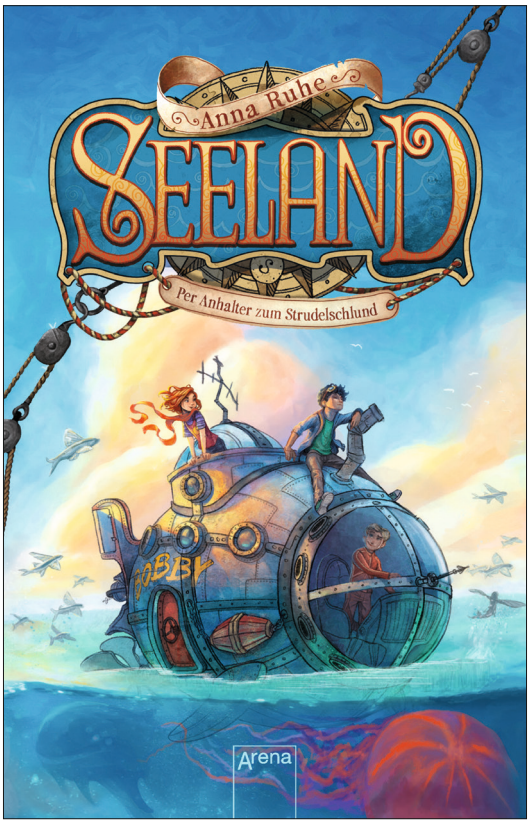
ZUM LESEN VERLOCKEN

Neue Materialien für den Unterricht

Klassen 5–10



Anna Ruhe

Seeland

Per Anhalter zum Strudelschlund

Arena Verlag
ISBN 978-3-401-51228-0
288 Seiten

Geeignet ab Klasse 5

Eine Erarbeitung von
Grit Büsing

Herausgegeben von
Peter Conrady

Hier geht es direkt zur Website www.arena-verlag.de

Zum Inhalt

Max hat einen Plan: Endlich raus aus dem öden Kaff Bittie Cross und seinen Vater suchen, der seit Jahren verschwunden ist. Dass sich die seltsame Emma an seine Fersen heftet und ihn zwingt, in einen Brunnen zu klettern, passt Max gar nicht. Doch plötzlich reißt ein Strudel die beiden mit sich – und sie landen in einer unglaublichen Welt: Seeland! Hier gibt es Städte auf Stegen und Häuser wie Eisberge, kauzige Pilzsammler, Unterwasserpiraten, freundliche Riesenquallen und echte Meerjungfrauen. Und ausgerechnet in Seeland entdeckt Max eine Spur seines Vaters. Wie kann das sein? Zusammen mit Emma taucht Max ab in das größte Abenteuer seines Lebens.

Zur Autorin

Anna Ruhe wurde in Berlin geboren. Nach einem Abstecher an die englische Küste studierte sie Kommunikationsdesign und arbeitete danach als Grafikdesignerin, bis sie Schriftstellerin wurde. Im Jahr 2015 erschien ihr erster Kinderroman. Seitdem hat sie viele weitere Bücher veröffentlicht. Ihre Werke stehen regelmäßig auf der Spiegel-Bestsellerliste und wurden bislang in 15 Sprachen übersetzt. Sie ist Mutter von zwei Kindern und lebt mit ihrer Familie in Berlin.

www.annaruhe.de

© Andrea Katheder

Zum Illustrator

Max Meinzold ist freischaffender Grafikdesigner und Illustrator. Seine Schwerpunkte liegen in den Bereichen Science-Fiction, Fantasy und der Kinder- und Jugendliteratur. Für seine innovative Buchgestaltung wurde er bereits für zahlreiche Preise nominiert.

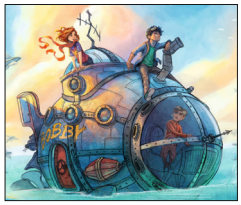
www.meinzold.de

© Tami Albrecht

Didaktische Anregungen

Dieses Buch besticht durch seine spannende Erzählweise und ist nicht nur deshalb als Lektüre im Unterricht geeignet. Umfang und Sprache sind altersgerecht und gut händelbar. Die vom Umfang sehr überschaubaren Kapitel laden auch zum Vorlesen im Unterricht ein. Sie geben den Leserinnen und Lesern zusätzlich die Möglichkeit, selbstständig inhaltlich mit dem Buch zu arbeiten.

Die verwendeten »Fantasiewörter«, welche in Seeland verwendet werden, bedürfen einer Erläuterung, da evtl. etwas ungeübtere Leserinnen und Leser mit der Aussprache Schwierigkeiten haben könnten.



Dieses Symbol begleitet die Schülerinnen und Schüler in ihrem Leseprozess und gibt Hinweise zur Bearbeitung der Arbeitsaufträge!

Didaktische Struktur der Unterrichtseinheit

AB 1 – Vorüberlegungen zum Buch
Die Leserinnen und Leser sollen sich mit dem Buchtitel und der damit verbundenen Buch-Thematik auseinandersetzen. Das Cover dient als Anregung. Als Methode dient hierbei ein Placemat.

AB 2 – Seeland und die neuen Begriffe
Zur Sicherung des Textverständnisses sollen die Schülerinnen und Schüler unbekannte Wörter klären. Wichtig ist hierbei, dass die Bedeutung im Klassenverband besprochen wird, um evtl. Falschaussagen korrigieren zu können. Zu Beginn der Unterrichtsstunde sollte den Schülerinnen und Schülern immer Zeit gegeben werden, Begriffe untereinander zu klären oder sich Interessantes aus dem Roman mitteilen zu können.

AB 3 – Personenbeschreibung

Um eine selbst gewählte Person während der ganzen Unterrichtsreihe zu begleiten, beschreiben die Schülerinnen und Schüler diese Figur, erwähnen Stationen und Ereignisse und notieren die Stelle, an der sie Informationen im Buch entdeckt haben. Wichtig erscheinen hierbei die Gründe für die Entscheidung, welche Person ausgewählt wurde. Die Schülerinnen und Schüler erklären ihre Entscheidung. Dies setzt den sicheren Umgang mit einer Lektüre voraus.

AB 4 – Ein Elfchen schreiben

Diese Übung lässt sich sehr gut als stichwortartige Zusammenfassung von Passagen literarischer Texte durchführen.

Die Präsentation der angefertigten Arbeiten im Klassenraum sollte wertschätzend vorgenommen werden.

AB 5 – Textstellen wiederfinden – Rätsel erstellen

Das Erstellen einer eigenen Rätselkartei dient dem besseren Leseverständnis und erhöht die Leselust der Schülerinnen und Schüler.

Diese Kartei könnte im Klassenraum zur freien Verfügung stehen.

AB 6 – Silbenrätsel

Lösung:
1. Anna Ruhe
2. Gresham
3. Meerjungfrau
4. Kustoh
5. Wasserbus
6. Elastopri
7. Lumiroks
8. Quallengelee
9. Bullauge
10. Nelto

AB 7 – Gitterrätsel

Lösung:

W	A	S	S	E	R	B	U	S	D	B	L
C	I	D	U	M	P	I	L	Z	W	B	M
N	T	D	Ü	D	L	S	A	R	G	C	X
C	M	I	L	M	A	R	F	K	L	L	N
S	V	C	I	O	N	D	A	S	W	P	H
S	R	T	D	A	T	H	F	G	H	J	A
G	R	E	S	H	A	M	E	Z	R	U	I
S	C	H	R	L	G	H	M	M	S	D	R
Q	U	A	L	L	E	N	C	H	I	P	S

Cidumpilz, Plantage, Milmar, Gresham, Quallenchips, Wasserbus

AB 8 – Richtig oder falsch?

Die Leserinnen und Leser beweisen abschließend, dass sie sich in ihrer Lektüre zurechtfinden und lösen Rätselfragen zum Inhalt.

Aussage	**richtig**	**falsch**
Ziggy hat blaue Augen.		• X • Ein blaues und ein grünes Auge • Seite 37
Max Freundin heißt Emma.	• X	
Ziggys Tochter heißt Muriel.		• X • Maila • Seite 37
Berlin ist die Hauptstadt von Seeland.		• X • Milmar • Seite 43
In Seeland zahlt man mit Euro.		• X • Gresham • z.B. Seite 42
Nach Milmar kann man mit dem Wasserbus fahren.	• X	

AB 9 – Seeland – Mein Brief

Die Schülerinnen und Schüler sollen motiviert werden, sich mit dem Gelesenen final auseinanderzusetzen, indem sie mit ihren eigenen Worten Seeland beschreiben.

Die Form eines Briefes sollte eingehalten werden, um somit auch noch einmal das Schreiben von verschiedenen Textsorten zu üben. Empfehlenswert wäre, die Form eines Briefes im Klassenverband zu wiederholen.

AB 10 – Einen Fragenkatalog verfassen

Zu einem Text werden Leitfragen gestellt, die – gemeinsam beantwortet – zum abschließenden Zusammenfassen des Buches führen sollen.

Der Austausch könnte in Form eines Frage-Antwort-Spiels im Klassenverband gestaltet werden. Denkenswert wäre hier die Einteilung der Klasse in Gruppe A und B. Eine Gruppe stellt die Fragen; die andere Gruppe stellt die Antworten zusammen. Um die Richtigkeit zu prüfen, bietet es sich an, die Antworten an der Tafel zu fixieren. Das Arbeiten mit einer Partnerin / einem Partner ist erwünscht.

AB 11 – Wie war der Text? Einen Text beurteilen.

Nach dem Lesen der Lektüre sollen sich die Schülerinnen und Schüler noch einmal mit dem Lesestoff auseinandersetzen, in dem sie die Lektüre beurteilen und bewerten. Ein Austausch der Ergebnisse im Klassenverband wäre wünschenswert, damit sich die Schülerinnen und Schüler im Zuhören und Argumentieren üben.

AB 12 – Einen Lückentext bearbeiten

Um die Sprachaufmerksamkeit auf eine bestimmte Wortart (Verben) zu lenken, fehlen diese in dem Lückentext. Das Bilden des Infinitivs und der drei Zeitformen Präsens, Präteritum und Futur I sollen hier wiederholt und geübt werden. Andere Zeitformen könnten selbstverständlich ergänzt werden.

Die Schülerinnen und Schüler wählen diesmal unter drei verschiedenen Schwierigkeitsstufen. Auch die komplette Bearbeitung aller Aufgaben ist denkbar.

Die Arbeit mit einem Lückentext soll den Schülerinnen und Schülern ermöglichen, Gelesenes zu erinnern und es bewusst zu reproduzieren. Die Kontrolle sollte durch das Lesen des Originaltextes erfolgen.

Lösung: auflachen – ausschalten – (sich) umdrehen – haben – nicken – sein – sollen – umlackieren – andeuten – folgen – schreiten – verdrehen

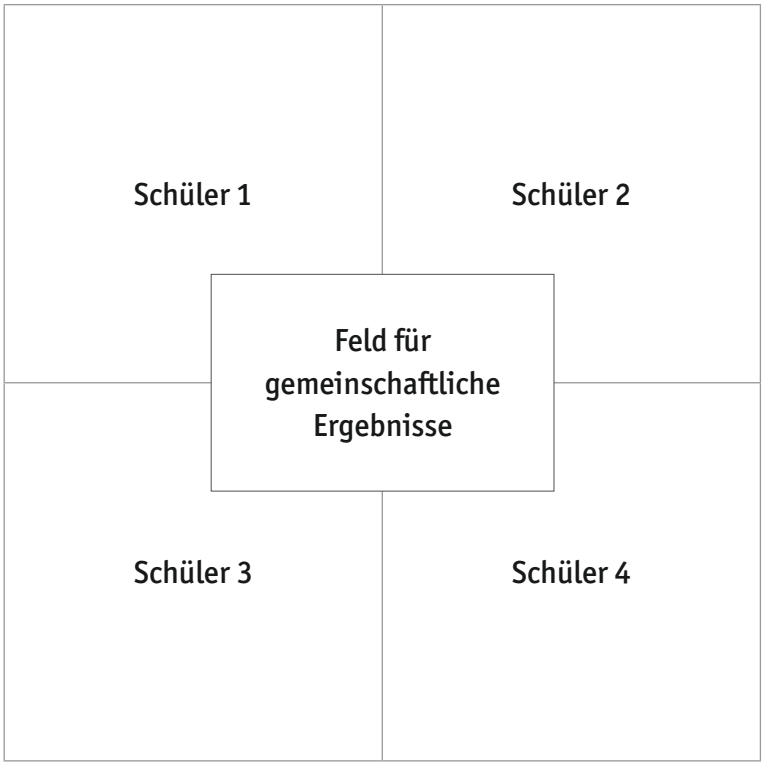
Nennform	**1. Pers. Singular, Präsens**	**1. Pers. Singular, Präteritum**	**1. Pers. Singular, Futur I**
auflachen	ich lache auf	ich lachte auf	ich werde auflachen
ausschalten	ich schalte aus	ich schaltete aus	ich werde ausschalten
umdrehen	ich drehe (mich) um	ich drehte (mich) um	ich werde (mich) umdrehen
haben	ich habe	ich hatte	ich werde haben
nicken	ich nicke	ich nickte	ich werde nicken
sein	ich bin	ich war	ich werde sein

Nennform	**1. Pers. Singular, Präsens**	**1. Pers. Singular, Präteritum**	**1. Pers. Singular, Futur I**
sollen	ich soll	ich sollte	ich werde sollen
umlackieren	ich lackiere um	ich lackierte um	ich werde umlackieren
andeuten	ich deute an	ich deutete an	ich werde andeuten
folgen	ich folge	ich folgte	ich werde folgen
schreiten	ich schreite	ich schritt	ich werde schreiten
verdrehen	ich verdrehe	ich verdrehte	ich werde verdrehen

Name: Klasse: Datum:

AB 1 – Vorüberlegungen zum Buch

»Seeland – Per Anhalter zum Strudelschlund« ist ein sehr abenteuerlicher Buchtitel.
Was steckt wohl hinter diesem Titel?
Erarbeitet in einer Vierergruppe anhand der Placemat-Methode die Fragen und präsentiert im Anschluss das Gruppenergebnis der Klasse:



1. **Worum könnte es in dem Buch gehen?**
2. **Was erzählt uns die Zeichnung auf dem Cover?**
3. **Versuche den Buchtitel zu erklären!**

Was ist ein Placemat?

- *https://www.methodenkartei.uni-oldenburg.de/methode/placemat/ (Stand 15. Juli 2023)*
- *https://www.uni-due.de/imperia/md/images/zfh/mentoring-tutorien/placemat.pdf (Stand 15. Juli 2023)*

Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de

Name: Klasse: Datum:

AB 2 – Seeland und die neuen Begriffe

In Seeland gibt es ganz neue Dinge zu entdecken.
Viele Begriffe sind neu und unbekannt.
Sammele alle neuen Begriffe aus Seeland.
Schreibe diese während des Lesens auf. Notiere auch die Erklärung dazu.

- Gresham (Geld in Seeland)
-
-

Erstelle ein Quiz… frage deine Klasse nach der Erklärung der Begriffe.

Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de

Name: Klasse: Datum:

AB 3 – Personenbeschreibung

Max und Emma sind Abenteuerfreunde.
Die Autorin beschreibt diese beiden Figuren sehr detailliert.
Wähle eine dieser Personen aus und notiere während des Lesens alle wichtigen Personenbeschreibungen, Fakten, Ereignisse usw., die mit dieser Person in Verbindung stehen.

→ **Ich habe mich für folgende Figur entschieden:**

_____

→ **Ich habe diese Figur ausgesucht, weil**

_____

_____

_____

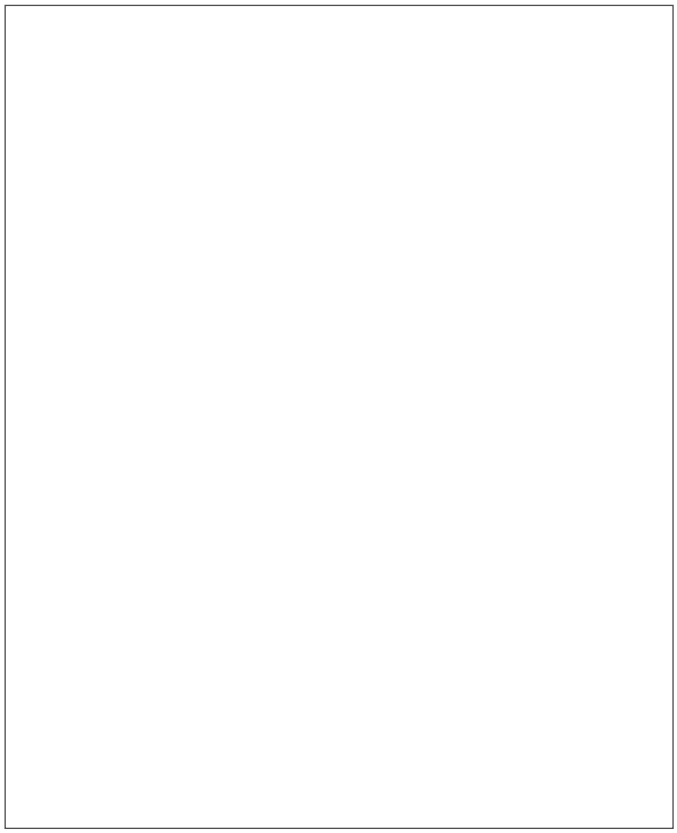
Aussehen/ Ereignis ...	**Buchseite**

Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de

Name: Klasse: Datum:

Zeichne ein Porträt von Emma oder Max!

So stelle ich mir die Figur vor …



Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de

Name: Klasse: Datum:

AB 4 – Ein Elfchen schreiben

Max und Emma sind fasziniert von der Unterwasserstadt.
Verfasse ein Elfchen, indem du die beschriebene Schönheit nutzt.
Schreibe dein Elfchen auf eine extra DIN-A4-Seite und gestalte das Blatt.

Gehe wie folgt vor:

Ein Elfchen besteht aus 11 Wörtern, verteilt auf 5 Zeilen. In der ersten Zeile wird der erste Einfall zu einem Textabschnitt mit einem Wort fixiert. Zwei Eigenschaften, d.h. zwei Wörter, stehen auf der zweiten Zeile. Drei Wörter folgen in Zeile drei. Eine weitere Idee mit vier Wörtern bezeichnet die vierte Zeile und mit einem abschließenden Wort schließt das Elfchen auf Zeile fünf. Ein Elfchen muss sich nicht reimen.

Schaue auch hier:

http://www.medienwerkstatt-online.de/lws_wissen/vorlagen/showcard.php?id=2119 (Stand 15. Juli 2023)

Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de

Name: Klasse: Datum:

AB 5 – Textstellen wiederfinden – Rätsel erstellen

Suche ein beliebiges Kapitel heraus, dessen Inhalt du besonders interessant findest und erstelle dazu Rätselfragen.

Arbeitstipps:

1. **Wähle dein Kapitel aus und lies noch einmal genau nach!**
2. **Schreibe zu dem Inhalt des Kapitels eine Frage auf eine Karteikarte!**
3. **Notiere auf der Rückseite die Antwort mit Seitenangabe!**
   Dies erleichtert das Nachschlagen in dem Buch.

Die nun entstandene Kartei bietet euch die Möglichkeit eines Frage-Antwort-Spieles.
Die Spielregeln könnt ihr selbst entwickeln.

Sammele deine Kärtchen eventuell in einem selbstgestalteten Kasten.

Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de

Name: Klasse: Datum:

AB 6 – Silbenrätsel

Löse folgendes Silbenrätsel! Achte bitte auf die Groß- und Kleinschreibung, wenn du die Begriffe notierst!

1. **Buchautorin**
2. **Währung in Seeland**
3. **Anderes Wort für Nixe**
4. **kleines U-Boot**
5. **Verkehrsmittel in Seeland**
6. **Material, aus dem in Seeland die Bücher bestehen**
7. **Glühende Steine**
8. **Nahrungsmittel in Seeland**
9. **Fenster im Schiff**
10. **Nachname eines berühmten Chemikers**

qual – e – was – an – na – to – au – ru – he – lu – gres – to – roks – ham – lee – meer – ge – mi – jung – frau – kus – toh – nel – ser – bus – las – pri – len – ge – bull –

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de

Name: Klasse: Datum:

AB 7 – Gitterrätsel

In diesem Gitterrätsel findest du sechs Seeland-Begriffe (waagerecht und senkrecht).
Lies dafür noch einmal Kapitel 5 und 6!

W	A	S	S	E	R	B	U	S	D	B	L
C	I	D	U	M	P	I	L	Z	W	B	M
N	T	D	Ü	D	L	S	A	R	G	C	X
C	M	I	L	M	A	R	F	K	L	L	N
S	V	C	I	O	N	D	A	S	W	P	H
S	R	T	D	A	T	H	F	G	H	J	A
G	R	E	S	H	A	M	E	Z	R	U	I
S	C	H	R	L	G	H	M	M	S	D	R
Q	U	A	L	L	E	N	C	H	I	P	S

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de

Name: Klasse: Datum:

AB 8 – Richtig oder falsch?

Jetzt kennst du deinen Roman ganz genau.

Lies folgende Aussagen und entscheide, ob die Aussage richtig oder falsch ist.
Wenn du einen Fehler entdeckst, schreibe die richtige Lösung und die Seitenzahl, auf der du die Information gefunden hast, in die letzte Spalte!

Die erste Aussage in der Tabelle dient als Beispiel.

Vergleiche die Ergebnisse mit deiner Banknachbarin / mit deinem Banknachbarn!

Aussage	**richtig**	**falsch**
Ziggy hat blaue Augen.		• X • Ein blaues und ein grünes Auge • Seite 37
Max Freundin heißt Emma.		
Ziggys Tochter heißt Muriel.		
Berlin ist die Hauptstadt von Seeland.		
In Seeland zahlt man mit Euro.		

Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de

Name: Klasse: Datum:

Aussage	**richtig**	**falsch**
Nach Milmar kann man mit dem Wasserbus fahren.		

Quelle Foto: https://www.annaruhe.de/seeland (Stand 15. Juli 2023)

Du hast Lust auf mehr? Finde noch eigene Aussagen und frage deine Klasse!

Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de

Name: Klasse: Datum:

AB 9 – Seeland – mein Brief

Seeland ist ein ganz besonderer Ort.

Schreibe einer Person deiner Wahl einen Brief, in dem du Seeland beschreibst.
Formuliere so genau, dass die Empfängerin oder der Empfänger des Briefes sich gut vorstellen kann, wie es in Seeland aussieht.

Gern kannst du deinen Brief durch eine Zeichnung ergänzen.

Liebe / Lieber _____ !

Du bist dir nicht mehr sicher, wie man einen Brief schreibt?
Frage in der Klasse nach den Schreibregeln!

Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de

Name: Klasse: Datum:

AB 10 – Einen Fragenkatalog verfassen

Erstelle zu der Lektüre einen Fragenkatalog und notiere die Antworten.

Gehe wie folgt vor:

1. **Schreibe mindestens zehn Fragen zum Inhalt des Textes auf.**
2. **Beantworte diese Fragen stichpunktartig.**
3. **Stelle nun die Fragen deinen Mitschülerinnen und Mitschülern.**
4. **Überprüft die Richtigkeit der Antworten.**

Leitfragen könnten sein:

- *Wer ist die Hauptperson im Text?*
- *Wie verhält sich die Hauptperson und warum?*
- *Wann findet die Handlung statt?*
- *Wo findet die Handlung statt?*
- *Wie endet die Handlung?*

Gern kannst du weitere W-Fragen ergänzen!

Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de

Name: Klasse: Datum:

AB 11 – Einen Text beurteilen und bewerten

Wie bewertest du den Roman nach dem genauen Lesen?
Kreuze an, was deiner Meinung nach zutrifft!
Diskutiert die Ergebnisse in der Lerngruppe!

Der Text des Buches...

	ist gut verständlich.		erzählt so, dass ich mit den Personen mitfühlen kann.
	ist spannend.		macht mich neidisch, weil ich das auch erleben möchte.
	ist langweilig.		berührt mich nicht.
	macht Lust zu lesen.		verwendet schwierige Wörter, die ich nicht verstehe.
	bringt mich zum Nachdenken.		gibt mir viele, neue Informationen.
	müsste durch mehrere Bilder ergänzt sein.		regt zum Selbstschreiben an.

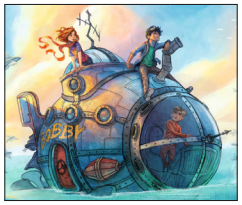
Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de

Name: Klasse: Datum:

AB 12 – Einen Lückentext bearbeiten

Im folgenden Buchauszug (S.210) fehlen die Verben (Tuwörter). Ergänze diese in den Lücken! Für dein Vorgehen hast du verschiedene Möglichkeiten. Die * geben den Schwierigkeitsgrad deiner Aufgabe an. Wähle mindestens zwei Aufgaben aus, die du bearbeiten möchtest.

Ari _____ laut _____. Dann _____ er den Lautsprecher _____ und _____ _____ zu Emma und Max _____. »Wir _____ ja auch sonst keine Probleme als Bobbys Lackierung.« Emma _____. »Außerdem _____ wir unter Wasser, wie _____ wir ihn hier bitte _____?« Navaro _____ ihnen _____, ihm zu _____. Mit kräftig rudernden Bewegungen _____ er durchs Wasser. Max _____ die Augen.



**Nutze die Buchseiten und schreibe die Verben (Tuwörter) in die Lücken!*

***Denke dir passende Verben aus und fülle die Lücken allein aus. Achte aber darauf, dass du den Inhalt nicht veränderst!*

****Schreibe alle Verben aus diesem Buchauszug in der Nennform und dann in der 1. Person Singular in den Zeitformen Präsens, Präteritum und Futur I auf!*

Arena Verlag · Rottendorfer Str. 16 · 97074 Würzburg · Tel. 09 31 / 796 44-0 · info@arena-verlag.de · www.arena-verlag.de