

# Karibu



Einfach. Erfolgreich.  
Für Bayern.



Plus  
Biboxen und  
interaktive  
übungen

- Fibel
- Lesebuch 2
- Sprachbuch 2
- Arbeitsheft zum Sprachbuch 2

Mit Infos, Preisen  
und Prüfpaketen!

Teilvorabdruck  
Karibu Bayern

DEUTSCH  
GRUNDSCHULE

NEU



# Einfach, erfolgreich, für Bayern!



## Liebe Lehrerinnen und Lehrer,

was für ein Glück! **Endlich kommt Karibu 2** und schon im nächsten Jahr kommen die Bände 3 und 4!

Karibu 2 greift die Vorkenntnisse aus der **Karibu**-Fibel auf und knüpft an das grundlegende Prinzip der Silben und Piloten aus Jahrgangsstufe 1 an. In Jahrgangsstufe 2 werden, je nach Entscheidung, weitere **Rechtschreibstrategien** (z. B. Wörter weiterschwingen), das Ableiten sowie „**Besondere Wörter**“ und deren Schreibung vermittelt.

- **Kompetenzen** zu allen Deutschbereichen werden aufgebaut, so dass die Kinder stetig zum **selbstständigen Arbeiten** angeleitet werden.
- **Sprache zu reflektieren** ist permanentes Unterrichtsprinzip.
- Auf den **Sternenforscherseiten** wird **rechtschriftliches Wissen** angewendet und **Wörter** mithilfe der erlernten **Strategien** untersucht, die Kinder denken über **sprachliche Besonderheiten** nach und entwickeln ein **Rechtschreibespür**.

„Auf Karibu 2 habe ich schon lange gewartet, jetzt bestelle ich mir mein Prüfpaket!“

- Aufbauend auf der Fibel wird den Kindern ein **Sprachrhythmusgefühl** gegeben.
- Die Inhalte sind im Schuljahr **zeitlich gut umsetzbar** und sie sind **sinnvoll verteilt** über das Schuljahr.
- Curricular gibt es viele **Wiederholungen** und vom Leichten zum Schweren, mit vielen **individuellen Anregungen** und Impulse für **gemeinsame Gespräche**.
- „**Das kann ich jetzt**“-**Seiten als Portfolioseiten** wiederholen und festigen neue sprachliche und rechtschriftliche Inhalte; mit wiederkehrender Reflexionsaufgabe.
- Die Umsetzung des **LehrplanPLUS** ist durch die **Benennung der Kompetenzen auf jeder Seite** eindeutig.
- Aufgaben zur **Medienbildung** orientieren sich an den bayrischen Kompetenzrahmen und sind durch ein Symbol hervorgehoben.
- Differenzierungsmöglichkeiten gibt es auf drei Niveaustufen und offene Aufgabenstellung.

Auf den nächsten Seiten erhalten Sie einen Einblick in die Fibel, das Sprachbuch 2, das Arbeitsheft zum Sprachbuch 2 sowie in das Lesebuch 2. Blättern sie gerne auch online in den Büchern.

*Ihr Karibu-Team*



Das Bestellformular finden Sie unter „**PRÜFPAKETE & INFOS**“

# Die Karibu Materialien



Illustration: Bu. Svenja Döring

KONZEPT

FIBEL

SPRACHBUCH 2

ARBEITSHEFTE ZUM SPRACHBUCH 2

LESEBUCH 2

DIGITAL & INTERAKTIV

PRÜFPAKETE & INFOS



Karibu Fibel Materialien 1



BiBoxen für Karibu 1 und 2 ab Sommer 2020. Interaktive Übungen für Karibu 1 – 4 ab 2021.



Karibu Sprachbuch Materialien 2



Karibu Lesebuch Materialien 2

Karibu 2 erscheint 2020



Karibu Sprachbuch Materialien 3



Karibu Lesebuch Materialien 3

Karibu 3 erscheint 2021



Karibu Sprachbuch Materialien 4

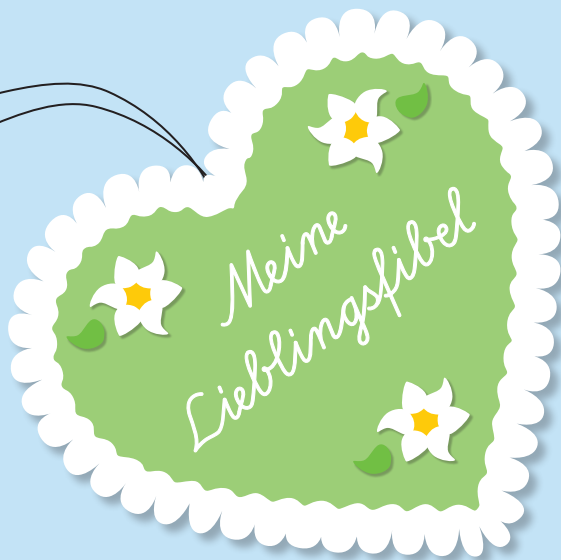


Karibu Lesebuch Materialien 4

Karibu 4 erscheint 2021

# Eine erfolgreiche Basis! Die Karibu Fibel

Ab Sommer  
2020 auch  
als Bibox  
erhältlich.



## Karibu heißt willkommen!

Kari und Bu sind auf die Erde gereist, um mit den Kindern Lesen und Schreiben zu lernen. Und was haben die beiden im Gepäck? Ein tolles Silbenkonzept für den Anfangsunterricht!

### Karibu

- ist ein methodenintegrativer Lehrgang für die 1. Jahrgangsstufe.
- setzt das Konzept der Silbe konsequent um.
- bietet umfangreiches Differenzierungs- und Übungsmaterial.
- fördert lernschwache und fordert lernstarke Kinder.
- vermittelt erste Strategien für den Rechtschreibunterricht.

Alle Infos zur Fibel finden Sie auch unter:

[www.westermann.de/karibuBYFibel](http://www.westermann.de/karibuBYFibel)

Neuer  
Umschlag,  
gleicher  
Inhalt!



Prüfpaket  
mit Fibel und  
Arbeitsheft  
für 10,00 €

Für Karibu 1 gibt es ab  
Sommer 2021 interaktive  
Übungen!




Jetzt reinblättern

Die Karibu Fibel holt jedes Kind ab und heißt es zum Mitarbeiten willkommen. Karibu arbeitet methodenintegrativ und verknüpft den Schriftspracherwerb mit einem deutlichen Blick auf die Silbe.

Vom Einfachen zum Schweren! Karibu unterstützt den systematischen Aufbau der Wortstruktur durch konsequente Silbengliederung (von der offenen zur geschlossenen Silbe). Ausgehend von einfachen, lauttreuen Wörtern werden die Kinder nach und nach an schwierigere Wörter herangeführt.



Jede Doppelseite beginnt mit den Groß- und Kleinbuchstaben, dem Anlautbild und der Lautgebärde.  
 Ansprechende Illustrationen animieren die Kinder zum Erzählen.  
 Die Einfärbung der Silben dient als Strukturhilfe beim Lesen. Sie wird nach und nach zurückgenommen.



M m

Ma	Mu	me	ma	Mama	Mimi
Mi	Mo	mi	mi	Mami	Omi
Me	mu	mo	mu	Momo	Oma

12

durch Bildimpuls Situation beschreiben und Erlebtes erzählen; Buchstaben/Laut kennenlernen, indem der Laut deutlich sprechend isoliert, Wortteile erkannt und Wörter in Silben gelesen werden; ggf. den Begriff „Konsonant“ einführen

Die Texte in Karibu sind lebendig und inhaltsreich. Die Textmenge steigert sich Schritt für Schritt. So wird die Leselust der Kinder geweckt und weiterentwickelt. Das graue Wortmaterial in den Differenzierungssätzen stellt ein zusätzliches Leseangebot dar.



### Die Eichhörnchen

Eichhörnchen suchen immer nach Futter.

Sie finden Samenkörner, Walnüsse,

Tannenzapfen, Eicheln oder Haselnüsse.

Auch Früchte mögen Eichhörnchen gern.



Mit der guten Nase erschnuppern

Eichhörnchen alle Düfte des Waldes.

So finden sie immer etwas zu fressen.

Können giftige Pilze eigentlich

dem Eichhörnchen schaden?




Das Nest des Eichhörnchens  
nennt man Kobel.


Suche weitere Informationen zum Eichhörnchen.


aufgrund der Überschrift Vorwissen zum Textinhalt und zur Textart versprachlichen; Buchstaben/Laut kennenlernen, indem der Laut deutlich sprechend beim Lesen hervorgehoben wird; in Einzel- oder Partnerarbeit Informationen zum Eichhörnchen sammeln



Die Arbeitshefte Teil A und Teil B gehören zur Fibel. Sie ermöglichen den Kindern das selbstständige Arbeiten. Die Texte der Fibel können im Arbeitsheft noch einmal handlungsorientiert bearbeitet werden. Die Kinder schwingen die Wörter, setzen Silbenbögen und markieren die Vokale.

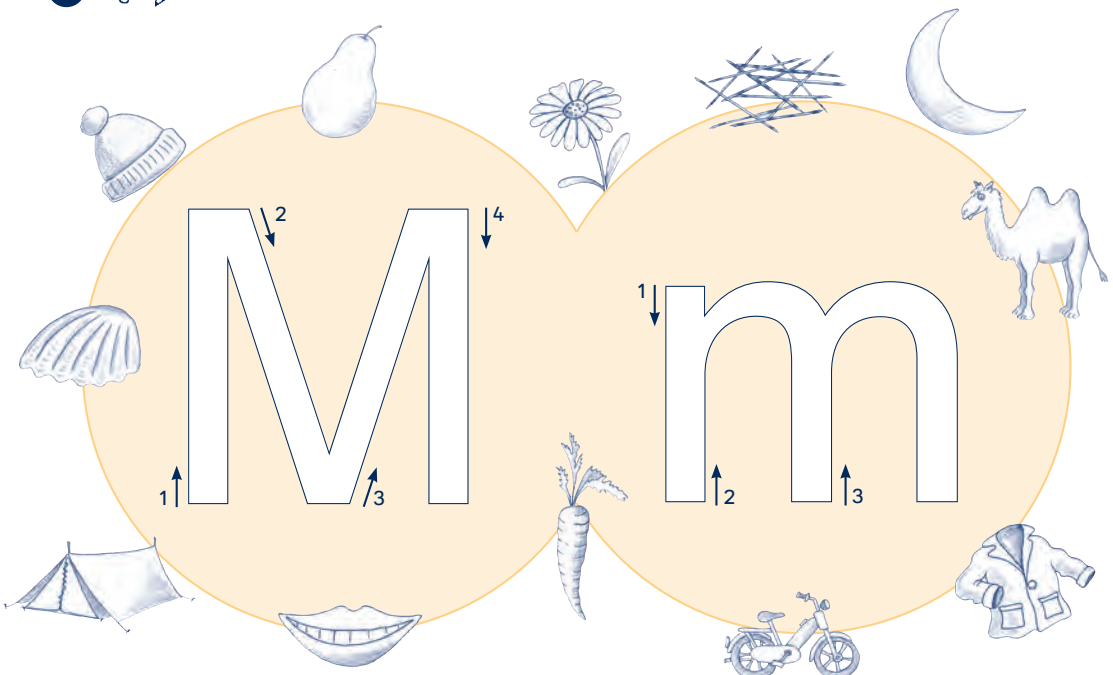



# M m








**1**   Höre und markiere.





**2**  Schreibe.


 **M**

**M** 

 **m**

**m** 

 **M m**

**M m** 

Ein integrierter Vorkurs vereinfacht den Einstieg in den Schriftspracherwerb. Er dient gleichzeitig zur Erfassung der Lernausgangslage. Den Arbeitsheften liegt eine Lernsoftware bei, mit der individuell geübt werden kann.

1  Markiere **M**.

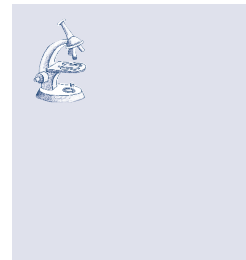
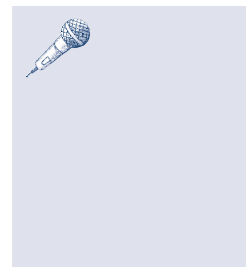
MAMIUNDOMAMALENEMUS  
MÖWENKAMELLAMAWURM

2   Schreibe Wörter mit **M** oder **m**. Male Silbenbögen.

Mama

Omi

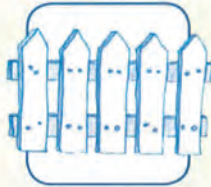
3   In welcher Silbe hörst du **m**?



Je nach Lernstand der Kinder können die Seiten individuell bearbeitet werden.

Beispiel A

Z z



1  Lies mit Silbenbögen und schreibe.

Zirkus

Zarano hat in seinem Hut zwei Hasen.

Leise murmelt er:

„Ene mene Hasenschwein,

es sollen da zwei Katzen sein!“

Zisch, zisch, miau, wau, wau.

O, was ist das?

eine Katze – zwei Katzen

ein Hose – zwei Hasen

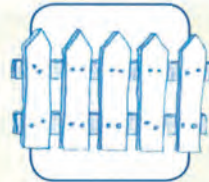
ein Schwein – zwei Schweine

ein Ferkel – zwei Ferkel



Beispiel B

Z z



1 Lies mit Silbenbögen und schreibe.

**Zirkus**

Zarano hat in seinem Hut zwei Hasen.

Leise **murmelt** er:

„Ene mene **Hasenschwein**,  
es sollen da zwei Katzen sein!“

Zisch, zisch, miau, wau, wau.

O, was ist das?



eine Katze	-	zwei Katzen
ein Hase	-	zwei Hasen
ein <b>Schwein</b>	-	zwei Schweine
ein Ferkel	-	zwei Ferkel



→ zur Fibel, Seite 50

119

# Einfach erfolgreich durchstarten! Mit dem Sprachbuch 2

Ab Sommer  
2020 auch  
als Bibox  
erhältlich.

Das Karibu Sprachbuch 2 erfüllt alle Herzenswünsche zum Unterrichten:

- Das **Herzstück des Sprachbuchs** ist das **selbstständige Lernen mithilfe von Strategien**
- **Sprache zu reflektieren** ist permanentes Unterrichtsprinzip
- **Anwendung von rechtschriftlichem Wissen** mit Untersuchung der erlernten Strategien
- **gezielte Festigung sprachlicher und rechtschriftlicher Inhalte** mit Reflexionsaufgaben
- **Kompetenzorientierung** in den Fußzeilen sichtbar
- **Medienbildung** sichtbar auf den Seiten (Medienverweise)
- **schaffbare Inhalte, sinnvolle Verteilung und klarer Aufbau**
- **Curricular**, mit viel Wiederholung, vom Leichten zum Schweren
- fantastische **Methodenseiten** im Anhang
- **erweiterter Grundwortschatz** zum Nachschlagen
- **interaktive Übungen** ab Sommer 2021

Alle Infos zum Sprachbuch 2 finden Sie auch unter:  
[www.westermann.de/karibuBY2-4](http://www.westermann.de/karibuBY2-4)



Jetzt reinblättern!

Verschaffen Sie sich im Blätterbuch zum Sprachbuch 2 schon jetzt einen Eindruck über das Konzept!  
[www.westermann.de/KaribuBY/SB2blaettern](http://www.westermann.de/KaribuBY/SB2blaettern)



Für Karibu 2 gibt es ab Sommer 2021 interaktive Übungen!

Die Rechtschreibkompetenz der Kinder wird systematisch aufgebaut und erweitert. So werden die grundlegenden rechtschriftlichen Prinzipien aus dem Beginn des Schriftspracherwerbs aufgegriffen und erweitert sowie schrittweise durch weitere Prinzipien ergänzt. Die Strategien werden als Sterne dargestellt.



## Strategien



**Strategie: Mitsprechen**

Bei den meisten Wörtern hilft genaues Mitsprechen in Silben.

Kasten, Ritter, Garten, spielen, ...

Melone





**Strategie: Weiterschwingen**

Einige Wörter haben Aufpass-Stellen, die ich durch Weiterschwingen erklären kann.

Hund, Berg, Korb, Bett, spielt, gibt, rennt, ...

Hund – Hunde,  
also mit d





**Strategie: Ableiten**

Einige Wörter haben Aufpass-Stellen, die ich durch Ableiten erklären kann.

Nägel, Äste, träumt, ...

Nägel – Nagel,  
also mit ä





**Strategie: Merken**

Einige Wörter haben Aufpass-Stellen, die ich nicht erklären kann. Ich muss sie mir merken.

Vater, groß, Mädchen, Zahn, Hexe, Baby, Cent, ...

Vater,  
ich höre F, ich schreibe V.





**Großschreibung**

das Kind – die Kinder, der Löffel – die Löffel  
Die Sonne scheint.



**Wortbausteine**

ver









schreib

en


















Apfel

baum

Ein Farbleitsystem und die Kapitelvignetten vereinfachen die Zuordnung der verschiedenen Bereiche des Sprachbuchs. Konkrete Zuordnung der Seiten zu den Kompetenzbereichen ermöglicht einen schnellen Überblick.

Inhaltsverzeichnis				
		Sprechen und Zuhören	Schreiben	Sprachgebrauch und Sprache untersuchen und reflektieren
1	 Tafelschwamm und Pausenspiel S. 4	Erzählen und Zuhören: Erlebnisse; <i>Gesprächsregeln*</i> <i>Murmeltunde*</i> <i>5-Finger-Methode*</i>	Klassenregeln, Ich-Texte	Silben und Vokale; Wörter mit e, el, en und er schreiben; Offene und geschlossene Silbe; Wörter mit doppelten Buchstaben; <i>Abschreiben*</i> <i>Rechtschreibgespräch*</i>
2	 Gemüsebeißer und Sportskanonen S. 16	Informieren: Sportarten; <i>Partnerarbeit*</i>	Rezepte planen und schreiben (Reihenfolge)	Das Abc; Nachschlagen (Wörterliste); Wörter mit ie schreiben; Vokale klingen verschieden; <i>Schleichdiktat*</i>
3	 Wetterfrösche und Waldläufer S. 26	Zu anderen sprechen: Geschichten erzählen; <i>Erzähl- und Zuhörregeln*</i> <i>Rückmeldung geben*</i>	Erlebnisgeschichten planen, schreiben und überarbeiten; <i>Ideenblitze*</i> <i>Leseversammlung*</i>	Nomen erkennen: Artikel, Einzahl und Mehrzahl; Aussprache/Schreibweise von St/st, Sp/sp, K/k, Qu/qu <i>Partnerdiktat*</i>
4	 Bastelspaß und Technikwunder S. 36	Zu anderen sprechen und verstehend zuhören: Wundermaschinen und Bauwerke beschreiben und vorstellen	Anleitungen planen, schreiben und überarbeiten (Informationen ergänzen)	Sätze und Satzzeichen; Wörter mit undeutlichem r schreiben; Wörter mit ng, nk schreiben
5	 Familienband und Freundeskreis S. 46	Szenisch spielen: Gefühle ausdrücken, verstehen und kommunizieren	Einladungen planen, schreiben und überarbeiten	Nomen erkennen: bestimmte und unbestimmte Artikel; Wörter mit Auslautverhärtung weiterschwingen
6	 Traumzeit und Abenteuerheld S. 56	Verstehend zuhören: Von Träumen und Geschichten erzählen	Abenteuergeschichten planen, schreiben und überarbeiten	Verben erkennen; Verben weiterschwingen; Besondere Wörter mit V/v schreiben
7	 Wüstenschiff und Wollmilchsau S. 66	Zu anderen sprechen und verstehend zuhören: Tiere; <i>Vorträge halten*</i>	Steckbriefe planen, schreiben, überarbeiten und veröffentlichen; <i>Texte präsentieren*</i>	Adjektive nutzen; Wörter mit ie weiterschwingen; Wörter mit ä/äu ableiten
8	 Lesemops und Bücherwurm S. 76	Gespräche führen: Von Lesegewohnheiten und Büchern berichten; <i>Buchvorstellung*</i>	Fantasiegeschichten planen, schreiben und überarbeiten; <i>Schreibplan*</i>	Wortfamilien erkennen; Wortstämme erkennen und nutzen; Besondere Wörter mit ai und ä schreiben
2		* An dieser Stelle werden die genannten Methoden eingeführt.		

Symbole erleichtern die Übersicht der Aufgabenauswahl sowie die Verweise auf Methodenseiten und passenden Arbeitsheftseiten.

	Sprechen und Zuhören	Schreiben	Sprachgebrauch und Sprache untersuchen und reflektieren
<p><b>9</b></p>  <p><b>Freizeitspaß und Zeitvertreib</b> S. 86</p>	<p>Verstehend zuhören: Von Spielen erzählen und nachfragen; <i>Zuhörregeln*</i></p>	<p>Erlebnisgeschichten planen, schreiben (Wortfelder nutzen), überarbeiten und veröffentlichen</p>	<p>Sich in Texten orientieren; Eine Tabelle lesen; Besondere Wörter mit ß schreiben; Adjektive weiterschwingen</p>
<p><b>10</b></p>  <p><b>Computermäuse und Funkhühner</b> S. 96</p>	<p>Zu anderen sprechen/ Gespräche führen: Über Medien informieren und über Mediennutzung sprechen</p>	<p>Ein Achrostichon planen, schreiben, überarbeiten und gestalten</p>	<p>Wortbausteine untersuchen; Zusammengesetzte Nomen nutzen; Besondere Wörter mit ck und tz und C schreiben</p>
<p><b>11</b></p>  <p><b>Weltenbummler und Reiseabenteurer</b> S. 106</p>	<p>Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken und vergleichen: Fremdsprachen, Dialekte</p>	<p>Postkarten und E-Mails planen und schreiben</p>	<p>Wortarten erkennen; Besondere Wörter mit Dehnungs-h, X/x und Y/y schreiben</p>
<p><b>12</b></p>  <p><b>Schneemänner und Sandburgen</b> S. 116</p>	<p>Zu anderen sprechen: Gedichtvortrag; Szenisch spielen: Dialogtext, eine Szene nachstellen</p>	<p>Schreibfertigkeiten: Texte mit Schrift gestalten; Einen Brief planen und schreiben; Elfchen und Sprechtaclum planen, schreiben und präsentieren</p>	<p>Wörter mit Umlauten schreiben</p>
<p>Methoden S. 124 Wörterliste S. 140 Fachbegriffe S. 148 Kompetenzen S. 151</p>			
<p><b>Was diese Zeichen bedeuten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Partnerarbeit</li> <li> Nachschlagen in der Wörterliste</li> <li> Lerntagebuch</li> <li><b>AH</b> Arbeitsheft</li> <li> Medienbildung</li> <li> Ich-Du-Wir-Lernform</li> <li> Murmelrunde</li> <li> Fünf-Finger-Methode</li> <li> Wichtige Regeln</li> <li> Das sind Übungswörter.</li> <li> S. 126 Nachschlagen in den Methodenseiten</li> <li> Anforderungsbereich I</li> <li> Anforderungsbereich II</li> <li> Anforderungsbereich III</li> </ul>			
<p>In den Fußzeilen sind die Kompetenzen/Lernschritte der jeweiligen Seite aufgelistet.</p>			<p><b>3</b></p>

Das erste Kapitel des Karibu Sprachbuchs stellt den Übergang zwischen Jahrgangsstufe 1 und Jahrgangsstufe 2 dar. Hier werden die wesentlichen Inhalte wiederholt und die Kinder auf das Lernen in Jahrgangsstufe 2 vorbereitet.



## Tafelschwamm und Pausenspiel

### Von Erlebnissen erzählen

- 1 Sofie hat ihre Ferien-Schatzkiste mit in die Schule gebracht. Erzähle.



### Murmelrunde S. 125

1. Ich denke über ein Thema nach.
2. Ich tausche mich mit anderen Kindern aus.
3. Ich spreche dabei in Flüstersprache.

- 2 Erzählt einem Partnerkind etwas über eure Ferien. Beantwortet euch eure Fragen.

- 3 Sucht euch ein neues Partnerkind. Arbeitet wie in 2.

- 4 Was hat gut geklappt, was nicht? Erkläre.

- 5 Schreibe zu deinem Lieblingstag aus den Ferien.



Dabei lernen die Kinder erste Methoden wie die Murmelrunde und die Fünf-Finger-Methode kennen.

## Gesprächsregeln entwickeln und formulieren

### 1 Erzähle.



### 2 Schreibe Gesprächsregeln auf. Benutze die 5-Finger-Methode.



#### 5-Finger-Methode S. 124

1. Ich zeichne meine Hand auf ein Blatt.
2. Ich sammle Ideen.
3. Ich schreibe sie in die Finger.
4. Ich vergleiche mit einem Partnerkind.

### 3 Gehe leise durch den Raum und lies die Ideen der anderen Kinder.

### 4 Vergleiche mit einem Partnerkind. Ihr könnt noch Regeln dazuschreiben oder eine neue Hand aufmalen.



### 5 Wie hat die 5-Finger-Methode bei dir geklappt? Erzähle.

Auf den Seiten werden oft Einstiege gewählt, die den Kindern das Entdecken grammatischer Strukturen und Sprachvergleiche in realen Gesprächs- und Kommunikationssituationen ermöglichen.











## Wörter mit e, el, en mitsprechen

### 1 Erzähle.



### 2 Schwinge die Wörter und schreibe sie auf. Setze Silbenbögen.

Bub  n    Apf  l    Pilz     Neb  l  
 Tor     Stuf  n    Stein     Schauk  l

### 3 Markiere in den Wörtern aus **2** den Vokal in der letzten Silbe: Buben, ... Was fällt dir auf?

Dieses gemeine e!  
Immer klingt es anders.

### 4 Schwinge die Wörter und schreibe sie auf. Schreibe so: Schaukel, ...



### 5 Schreibe weitere Wörter mit e, el und en in der Endsilbe auf.

Die gemeinsame Erarbeitung sprachlicher Inhalte mündet in der Regelfindung, womit die Entwicklung der sprachlichen Kompetenz der Kinder unterstützt wird.

## Wörter mit er mitsprechen



1 Suche Wörter mit er in der Endsilbe.



2 Sprecht euch die Wörter laut vor. Was fällt euch auf? ∞



3 Was ist dir bei 2 aufgefallen? △

- Die Wörter klingen am Ende alle gleich.
- Die 2. Silbe beginnt immer mit einem Vokal.
- Am Ende der 2. Silbe klingt es fast wie ein a, aber das Wort wird mit er geschrieben.
- In der 2. Silbe ist der Silbenkern immer ein e.



S. 124

4 Schreibe die Wörter auf. Markiere das e in der 2. Silbe.

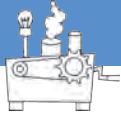


5 Finde weitere Wörter mit er am Ende der Silbe. Schreibe sie auf.

hinter aber weiter oder über

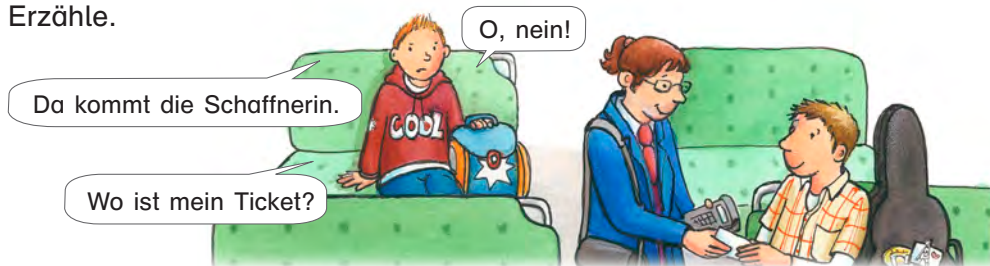


Hier wurde darauf geachtet, neben der Einführung der Fachbegriffe vor allem die Arbeit an sprachlichen Strukturen in Wörtern, Sätzen und Texten in den Vordergrund zu stellen. Dabei galt der Grundsatz, den Kindern das Entdecken grammatischer Strukturen und Sprachvergleiche in realen Gesprächs- und Kommunikationssituationen zu ermöglichen.



## Satzzeichen setzen

### 1 Erzähle.



### 2 Lies die Sätze laut. Betone so, dass man hört, mit welchem Satzzeichen der Satz endet.



Jeder Satz beginnt mit einem großen Anfangsbuchstaben.

Am Ende eines **Aussagesatzes** steht ein **Punkt**. **.**

Am Ende eines **Fragesatzes** steht ein **Fragezeichen**. **?**

Am Ende eines **Ausrufesatzes** steht ein **Ausrufezeichen**. **!**

### 3 Lies und schreibe die Sätze in der richtigen Reihenfolge ab.

Setze die passenden Satzzeichen ein.

Schreibe so: *Was soll ich jetzt nur machen?*



Was soll ich jetzt nur machen  
Am besten rufe ich Opa an

Hilfe Opa, ich finde mein Ticket nicht

Das darf doch nicht wahr sein, da ist es

Hallo, wer spricht da

Ganz ruhig, Jason,  
schau noch einmal  
genau in der  
Schultasche nach



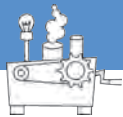
### 4 Markiere in deinen Sätzen die Satzzeichen.

### 5 Lest das Gespräch betont vor.

### 6 Woran erkennst du einen Fragesatz?



Die gemeinsame Erarbeitung sprachlicher Inhalte mündet in der Regelfindung, womit die Entwicklung der sprachlichen Kompetenz der Kinder unterstützt wird. Das erworbene Wissen wird im Rahmen eines Spiralcurriculums in den verschiedenen Jahrgangsstufen wiederholt, gefestigt und erweitert.

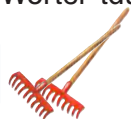


### Wörter mit undeutlichem r erkennen



1 Lest die Wörter laut. Was fällt euch auf?

Harken



Haken



Sprich und höre genau.

2 Was ist dir in 1 aufgefallen?

- Die Wörter hören sich ähnlich an.
- Ich muss genau sprechen, um den Unterschied in der Bedeutung zu erkennen.
- Die Wörter beginnen mit dem gleichen Buchstaben.
- Das r am Ende der 1. Silbe kann ich nur schlecht hören.



3 Sprich diese Wörter.



4 Was fällt dir bei den Wörtern aus 3 auf?

- Das r am Ende der 1. Silbe hört sich wie ein a an, wenn ich nicht deutlich spreche.
- Das r gehört in die 2. Silbe.

5 Finde zu jedem Wort ein zweisilbiges Wort.

Schreibe so: er hört – wir hören, ...

er hört

es stürmt

der Wurm

sie turnt

er stört

der Stern

Bei Nomen nimmst du die Mehrzahl.



6 Vergleiche die Wörter aus 5.

Wann könnt ihr das r besser hören?

ü

wer wo was dir wir durch für hier

Der Kapiteleinstieg erfolgt fast immer über eine aufwändig gestaltete Seite, die das Interesse der Kinder weckt. Sie bietet vielfältige Impulse für das Sprechen zu anderen und das gemeinsame Gespräch über ein Thema.

9



## Freizeitpaß und Zeitvertreib

### Zuhören und verstehen

- 1 Betrachte das Bild.  
Was siehst du? Was denkst du? △



- 2 Schreibe deine Gedanken zum Bild auf.
- 3 Erzählt eure Gedanken. 🧠🧠
- 4 Wiederholt eure Gedanken und stellt euch Fragen. 🧠🧠
- 5 Wie ist dir das Zuhören gelungen?  
Was nimmst du dir vor?

#### Zuhöreregeln

Ich höre zu.  
Ich verhalte mich ruhig.  
Ich schaue den Erzähler  
freundlich an.  
Ich denke mit.  
Ich frage nach.

Bei dem gemeinsamen Austausch über die dargestellten Situationen bringen sich die Kinder mit ihren eigenen Erfahrungen, Gedanken und Gefühlen ein. Gleichzeitig entwickeln sie die Fähigkeit, aufmerksam und genau zuzuhören, sich auf die Äußerungen der Mitschülerinnen und Mitschüler einzulassen und ihre eigene Meinung zu begründen.

## Beschreiben und verstehend zuhören

- 1 Lies die Sprechblase und erzähle.



Mein Lieblingsspiel kann man draußen oder drinnen spielen. Drinnen braucht man mehrere Räume. Es können 4–6 Kinder mitspielen. Für das Spiel braucht man viele Versteckmöglichkeiten. Es dauert so lange, wie man Lust hat zu spielen.

- 2 Erzähle von deinem Lieblingsspiel. Beantworte dabei diese Fragen. Die anderen müssen raten.

Wo kann man das Spiel spielen?  
Wie viele Kinder können mitspielen?  
Was braucht man für das Spiel?  
Wie lange dauert das Spiel?

Sprich deutlich.



- 3 Gebt euch Rückmeldung. Stellt Fragen.
- 4 Wie kannst du dich am besten auf deine Zuhörer und die Fragen deiner Zuhörer vorbereiten? △
- 5 Viele Kinder spielen gern Computerspiele. Beschreibt ein Computerspiel. Beantwortet dabei die Fragen aus 2.



- 6 Welche Unterschiede gibt es zwischen dem Computerspiel und dem Spiel aus 1? △

- 7 Präsentiert eure Ergebnisse. Achtet auf die Erzähl- und Zuhöreregeln. Gebt euch Rückmeldung.

S. 125

Sprechen und Zuhören

Analysieren und Reflektieren

Verstehend zuhören: entnehmen Beiträgen, die in Standard- oder Bildungssprache gehalten sind, die wesentlichen Informationen

> Gesprächsregeln, S. 125

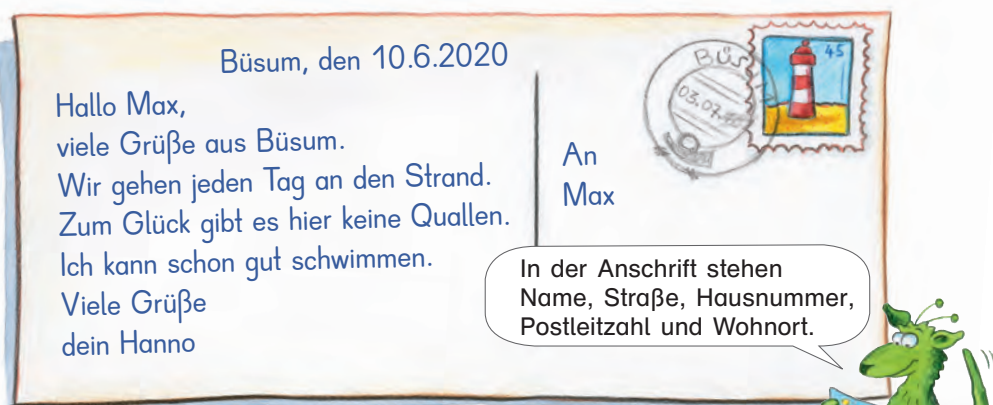
87

Das Verfassen von Texten wird langsam aufgebaut. Die Kinder lernen Methoden kennen, um Texte zu planen und zu schreiben. In diesem Fall ist es das Verfassen einer Postkarte.



## Eine Postkarte schreiben

- 1 Diese Postkarte hat Max von seinem Freund Hanno bekommen. Erzähle.



- 2 Max ist in den Ferien im Allgäu. Er möchte seinem Freund Hanno auch eine Postkarte schreiben. Überlege, worüber er schreiben könnte.



S. 130

- 3 Schreibe die Postkarte für Max.
- 4 Sammle Adressen. Lege ein Adressbüchlein an. Du kannst den Computer nutzen.
- 5 Schreibt euch in der Klasse Postkarten. Bastelt einen Briefkasten.



108

Schreiben

Produzieren  
und Präsentieren

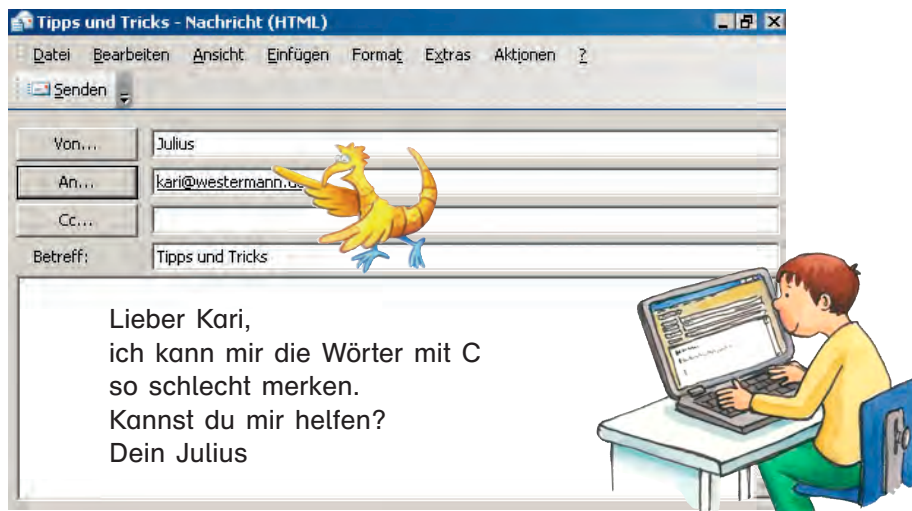
Texte planen und schreiben: schreiben Texte zu für sie bedeutungsvollen Themen und Impulsen

> AH, S. 64  
> Postkarte, S. 130

Der Bereich Medienbildung wird bewusst hervorgehoben durch ein Symbol, welches sichtbar hinter der Aufgabenstellung platziert wird. Weiterhin erscheint das Symbol in der Fußzeile mit Nennung des Kompetenzbereiches laut dem Kompetenzrahmen zur Medienbildung an bayrischen Schulen des Staatsinstituts für Schulqualität und Bildungsforschung München.

## Eine E-Mail untersuchen

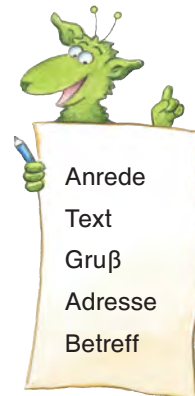
### 1 Erzähle.



### 2 Julius hat ein Problem in Deutsch. Hätte er auch eine Postkarte schreiben können? Begründe. △

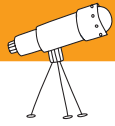
### 3 Aus welchen Teilen besteht eine E-Mail-Nachricht? ∞

### 4 Zu einer E-Mail-Nachricht gehört noch viel mehr. Lest die Sätze. Zeigt auf die richtige Stelle der E-Mail in 1. 👤👤



- In diesem Feld steht, wohin die E-Mail geschickt werden soll.
- Im Betreff steht, worum es in der E-Mail geht.
- Hier schreibt man einen Text.
- Man klickt auf dieses Feld, um die E-Mail zu verschicken.
- Hier schreibt man die Adresse des Absenders hinein.

Auf den Sternenforscherseiten wenden die Kinder ihr rechtschriftliches Wissen an und untersuchen Wörter mithilfe der erlernten Strategien. Sie entwickeln metasprachliche Fähigkeiten und lernen erste Fachbegriffe, um sich über rechtschriftliche/grammatikalische Phänomene auszutauschen und damit Anwendungswissen mit Fachsprache



## Sternenforscherseite

- 1 Schreibe die Wörter auf Kärtchen.

dunkel    singen    denken    lernen    schwarz  
dürfen    Wort    Rinder    antworten    Turm



- 2 Bereite dein Rechtschreibgespräch vor.

Silbenbögen    schwierige Stellen    grün einkreisen

- 3 Führt ein Rechtschreibgespräch.

ich spreche    ich lese    Zunge    Gaumen  
2 oder 3 Silben    2 oder 3 Silbenkerne



- 4 Berichtet über eure Ergebnisse.

- 5 Wie ist euch das Rechtschreibgespräch gelungen?

- 6 Schreibe die Wörter aus 1 als

Schleichdiktat    Partnerdiktat.

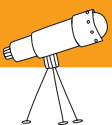


- 7 Schreibt diese Wörter auf Kärtchen. Untersucht sie.

Baumwurzel    Wörterliste    Gartenarbeit  
Birnschale    Pferdeapfel    Heuernte

- 8 Schreibe zu jedem Wort aus 7 auf, was ihr herausgefunden habt.

- 9 Schreibe mit jedem Wort aus 1 einen Satz.

untermauern zu können. Die Sternenforscherseiten sind immer mit einem Fernrohr gekennzeichnet und weisen die Strategiesterne auf, die benötigt werden, um die markierten Wörter zu untersuchen.

## Sternenforscherseite

**1** Schreibe die Wörter auf Kärtchen.

Bub

Hund

Kind

Tag

krank

Brot


bunt

Wind


Weg

laut

Achtung, Aufpass-Stellen am Wortende! d, g, b, ...




**2** Lies, wie du ein Rechtschreibgespräch vorbereitest.

- Du untersuchst die Wörter mit Silbenbögen.
- Du findest eine Stelle im Wort, die du nicht gut hören kannst oder die du schwierig findest. Kreise sie ein.
- Du findest eine Stelle im Wort, die du anders siehst, als du sie hörst. (Ich sehe Hund. – Ich höre/spreche Hunt.)
- Diese Stelle ist eine **Aufpass-Stelle**, die du mit der Strategie  erklären kannst. Kreise sie ein.

**3** Bereite dein Rechtschreibgespräch vor.

**4** Lies, wie du ein Rechtschreibgespräch führst.

Du sprichst mit einem Partnerkind über die Wörter  
Ihr erklärt euch gegenseitig die eingekreisten Stellen.  
Deine schwierigen Stellen markierst du **grün**.  
Aufpass-Stellen, die ihr euch erklären könnt, markierst du **orange**.

**5** Führt ein Rechtschreibgespräch. 

ich sehe

ich höre

ich spreche

ich schwinge weiter

**6** Berichtet über eure Ergebnisse.

**7** Wie ist euch das Rechtschreibgespräch gelungen?

**54** Sternenforscherseite

Richtig schreiben: zeigen Rechtschreibbewusstsein, indem sie nachfragen, Strategien und Rechtschreibkenntnisse gezielt anwenden  
Über Lernen sprechen: stellen eigene Lernergebnisse vor und vergleichen sie mit denen anderer | verfügen über Formulierungsroutinen und Wortschatz

> AH, S. 32  
> Rechtschreibgespräch, S. 134

Die „Das kann ich jetzt“-Seiten sind spiralcurricular angelegt und wiederholen und festigen die neuen sprachlichen und rechtschriftlichen Inhalte des jeweiligen Kapitels. Besonders die letzte Aufgabe ist eine wiederkehrende Reflexionsaufgabe, die den Kindern hilft, ihr Lernen zu reflektieren und sich Ziele zu setzen.

## Das kann ich jetzt



### 1 Überarbeite die Geschichte.

Kari geht ins Kino  
Und dann landet das Ufo.  
Und dann findet Kari einen Freund.  
Und dann steigt Kari aus.  
Das Ufo fliegt durch das All.



### 2 Schreibe die Wortfamilie auf. Welches Wort passt nicht?

kaufen käuflich kauen Kaufmann Verkäuferin einkaufen

### 3 Schreibe die zwei Wortfamilien geordnet auf. Markiere jeweils den Wortstamm.

Lesebuch	Bücherei	lesen	Buchstabe	Buch
leserlich	Wörterbuch	liest	buchen	vorlesen

### 4 Finde die verwandten Wörter. Schreibe sie geordnet auf. Markiere den Wortstamm.

alt	bläst	sauber	Säugling
säubern	saugen	älter	blasen



### 5 Suche die verwandten Wörter mit **a** oder **au**.

Schreibe sie auf.

Bäcker kräftig träumen schämen Erkältung

### 6 Schätze dich ein. Was gelingt dir, wo brauchst du noch Hilfe? Welches Ziel möchtest du verfolgen? Wie kann das gelingen?



### Über Lernen sprechen

- Ich schätze meine/unsere Arbeit ein.
- Ich sage, was ich weiß und was mir gefallen hat.
- Ich sage, was ich verbessern kann und was ich mir für meine Arbeit vornehme.
- Ich begründe meine Meinung.



Ich bin sehr zufrieden.



Ich könnte noch etwas verbessern.



Tipp Ich nehme mir etwas vor ...



Was nimmst du dir für deine nächste Partnerarbeit vor?

Und wie war das Lernen bei euch?

### Das kann ich jetzt/Mein Lerntagebuch



- Am Ende des Kapitels wiederhole ich, was ich gelernt habe.
- Ich überlege, was ich gut kann und was ich noch üben möchte.
- Ich arbeite in meinem Lerntagebuch.



Das kann ich jetzt.



Das muss ich noch üben.

Das nehme ich mir vor.

So schätze ich mich selbst ein.



Tipp Da will ich weiterarbeiten.




Nomen kann ich erkennen, aber Artikel finde ich schwierig.



Häufigkeitswörter und „Besondere Wörter“ (ab Kapitel 6) werden in farbig markierten Zeilen mit einem Ü gekennzeichnet.

### Häufigkeitswörter üben

In jedem Kapitel finde ich so gekennzeichnete Wörter:


weil in nun bei sind und 

- Diese Wörter werden häufig benutzt. Ich soll sie sicher schreiben können. Dafür muss ich sie üben!
- Ich schreibe sie auf kleine Karten.
- Ich kann sie in einer Schachtel oder in einem besonderen Heft sammeln.
- Ich schreibe mit diesen Wörtern Sätze:  
Nun bleiben wir in der Klasse, weil wir bei Regen und Schnee nicht auf den Hof gehen.

Ergänze auch deine eigenen Übungswörter.



### Besondere Wörter üben

Clown Cent Computer 

- Ich sammle diese besonderen Wörter auch in meiner Wortschachtel oder in meinem besonderen Heft.
- Ich übe sie mit den Übungen von Seite 138. Ich spreche die Aufpass-Stelle immer mit. (Cent schreibe ich mit C.) Ich markiere die Aufpass-Stelle rot.
- Ich schaue mir das besondere Wort an und schreibe es auswendig auf.
- Wenn ich jeden Tag 10 Minuten übe, sind die besonderen Wörter schnell in meinem Gedächtnis.



Passend zu den besonderen Wörtern aus dem Grundwortschatz wird auf den Methodenseiten erklärt, wie diese Wörter auf vielfältige Weise geübt werden können.

### So kann ich die besonderen Wörter auch noch üben:

Ich suche die besonderen Wörter in der Wörterliste und schreibe sie mit Seitenzahl auf:

backen, Seite 140  
Katze, Seite 143

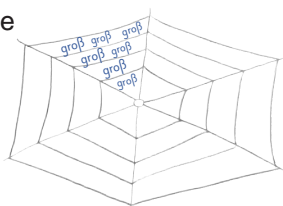
Ich ordne die besonderen Wörter nach dem Abc:

Hai  
Kaiser  
Mädchen  
Mai



#### Spinnennetz

Ich schreibe die Wörter mehrfach:



Ich schreibe meine schwierigen Wörter auf. Ich benutze verschiedene Farben und Formen:

Vogel viel Hai

Ich ordne die Wörter nach der Anzahl der Buchstaben:

Hai, Mai  
Kaiser  
Mädchen

Ich schreibe einen Satz mit vielen besonderen Wörtern:

Das Mädchen besucht im Mai den Kaiser und bringt einen Hai mit.

Mit den Wörtern aus meiner Wörterschachtel oder meinem besonderen Heft kann ich auch

- ein Schleichdiktat oder
- ein Partnerdiktat schreiben.



Wörter aus dem Häufigkeitsschatz werden übersichtlich dargestellt.

## Wörter aus dem Häufigkeitsschatz

aber  
als  
also  
auf  
aus

er  
es

ja

schon  
sie  
sind  
so

bei

für

mit

über  
um  
und

da  
das  
der  
des  
dir  
dich  
die  
doch  
du  
durch

her  
hinter

nach  
nein  
nicht  
nun

was  
weil  
weiter  
wer  
wir  
wo

ich  
im  
in  
ist

oder



Schülerinnen und Schüler erwerben im Rahmen der schulischen Medienbildung Kenntnisse und Fertigkeiten, um sachgerecht, selbstbestimmt und verantwortungsvoll in einer multimedial geprägten Gesellschaft zu handeln. (LehrplanPLUS)

## Medienbildung

Es gibt viele Medien:

### Mediennutzung

Medien nutze ich, wenn ich

- mich informieren möchte,
- etwas gestalten will,
- unterhalten werden will oder
- mit jemandem sprechen möchte.

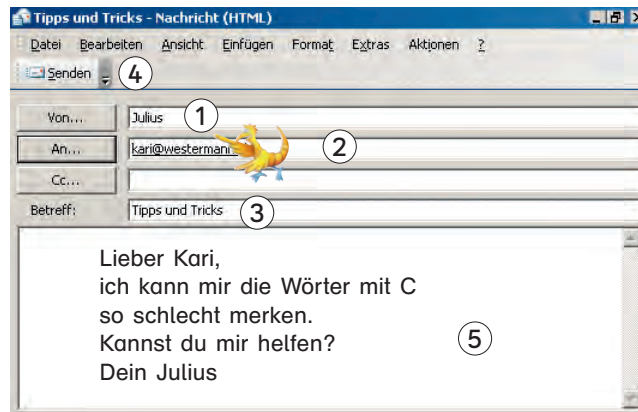


### Basiskompetenzen

Auf Seite 99 habe ich die Tastatur kennengelernt.

### Kommunizieren und Kooperieren

So schreibe ich eine E-Mail:



- ① Absender der E-Mail
- ② E-Mail-Adresse
- ③ Betreff: Worum geht es?
- ④ Senden: Verschicken der E-Mail
- ⑤ Text der E-Mail

### Suchen und Verarbeiten

So suche ich etwas im Internet:

- 2–3 Begriffe in die Suchmaske schreiben (meist Nomen)
- einen Treffer anklicken

Hier kann ich Informationen finden:

[www.blinde-kuh.de](http://www.blinde-kuh.de)

[www.fragfinn.de](http://www.fragfinn.de)

# Die Arbeitshefte zum Sprachbuch

## Die Arbeitshefte (VA und SAS) zum Sprachbuch enthalten:

- sinnvolle Übungsseiten passend zum Sprachbuch
- **Sternenforscherseiten** zum Festigen des rechtschriftlichen Wissens
- die Wörterliste mit dem verbindlichen Wortschatz
- landeskundliche Seiten zu Jahreszeiten
- u.v.m.

Alle Infos zu den Arbeitsheften zum Sprachbuch 2 finden Sie auch unter:

[www.westermann.de/karibuBY2-4](http://www.westermann.de/karibuBY2-4)

Ab Sommer 2020 auch als Bibox erhältlich.

### Jetzt reinblättern!

erschaffen Sie sich im Blätterbuch zum Arbeitsheft VA zum Sprachbuch 2 schon jetzt einen Eindruck über das Konzept! [www.westermann.de/KaribuBY/AHVAS2blaettern](http://www.westermann.de/KaribuBY/AHVAS2blaettern)



Für Karibu 2 gibt es ab Sommer 2021 interaktive Übungen!

Inhaltsverzeichnis	
<p><b>1 Tafelschwamm und Pausenspiel S. 4</b></p> <p><b>2 Gemüsebeißer und Sportskanonen S. 10</b></p> <p><b>3 Wetterfrösche und Walddläufer S. 16</b></p> <p><b>4 Bastelspaß und Technikwunder S. 22</b></p> <p><b>5 Familienband und Freundeskreis S. 28</b></p> <p><b>6 Traumzeit und Abenteuerheld S. 34</b></p> <p><b>7 Wüstenschiff und Wölmilchsau S. 40</b></p> <p><b>8 Lesemops und Bücherwurm S. 46</b></p>	<p><b>Schreiben</b></p> <p>Texte planen und schreiben: Klassenregeln</p> <p>Texte planen und schreiben: Rezept (Käsespieße)</p> <p>Texte planen: Ideenblitz</p> <p>Texte überarbeiten: Anleitung</p> <p>Texte überarbeiten: Einladung</p> <p>Texte planen: Abenteuergeschichte</p> <p>Texte planen und schreiben: Steckbrief</p> <p>Texte planen und schreiben: Fantasygeschichte</p> <p><b>Sprachgebrauch und Sprache untersuchen und reflektieren</b></p> <p>Silben und Vokale; Wörter mit e, ei, en und er; Offene und geschlossene Silben; Sternenforschenseite; Das kann ich jetzt</p> <p>Das Abc nutzen; Wörter mit ie schreiben; Sternenforschenseite; Das kann ich jetzt</p> <p>Nomen erkennen; Einzahl und Mehrzahl; Aussprache/Schreibung von St/ß, Sp/ßp, Qu/qu; Sternenforschenseite; Das kann ich jetzt</p> <p>Satzgrenzen erkennen; Satzschlusszeichen setzen; Wörter mit undeutlichem r; Sternenforschenseite; Das kann ich jetzt</p> <p>Nomen erkennen; bestimmte und unbestimmte Artikel unterscheiden; Wörter mit Auslautverhärtung weilerschwingen; Sternenforschenseite; Das kann ich jetzt</p> <p>Verben erkennen; Verben weilerschwingen; Besondere Wörter mit V/v schreiben; Sternenforschenseite; Das kann ich jetzt</p> <p>Adjektive nutzen, um genau zu beschreiben; Wörter mit ie weilerschwingen; Wörter mit ö/ü ableiten; Sternenforschenseite; Das kann ich jetzt</p> <p>Wortfamilien erkennen; Wortstämme finden und nutzen; Sternenforschenseite; Das kann ich jetzt</p>
<p><b>9 Freizeitspaß und Zeitvertrieb S. 52</b></p> <p><b>10 Computermäuse und Funkhühner S. 58</b></p> <p><b>11 Weltenbummler und Reiseabenteurer S. 64</b></p> <p><b>12 Schneemänner und Sandburgen S. 70</b></p> <p><b>Wörterliste S. 74</b> <b>Methoden S. 77</b> <b>Fachbegriffe S. 79</b></p>	<p><b>Schreiben</b></p> <p>Texte überarbeiten: Erlebnisgeschichte (Wortfelder nutzen)</p> <p>Texte planen und schreiben: Achtsachson</p> <p>Texte planen und schreiben: Postkarte</p> <p>Texte planen und schreiben: Erleben Sprechen und Zuhören; Gedichtvortrag Geschichte erzählen</p> <p><b>Sprachgebrauch und Sprache untersuchen und reflektieren</b></p> <p>Eine Tabelle lesen; Besondere Wörter mit ß schreiben; Adjektive weilerschwingen; Sternenforschenseite; Das kann ich jetzt</p> <p>Wortbausteine nutzen; Zusammengesetzte Nomen nutzen; Besondere Wörter mit ck und tz schreiben; Sternenforschenseite; Das kann ich jetzt</p> <p>Wörterarten wiederholen und erkennen; Besondere Wörter mit Dehnungs-h, X/x und Y/y schreiben; Sternenforschenseite; Das kann ich jetzt</p> <p>Wörter mit Umlauten schreiben</p>

**Was diese Zeichen bedeuten:**

- Partnerarbeit
- Ich schlage in der Wörterliste nach.
- Ich arbeite an meinem Lerntagebuch.
- SB Ich kann im Sprachbuch nachschlagen.
- Medienbildung
- Ich-Du-Wir-Lernform
- Anforderungsbereich I
- Anforderungsbereich II
- Anforderungsbereich III

In den Fußzeilen sind die Kompetenzen/Lernschritte der jeweiligen Seite aufgelistet.

**Was diese Zeichen bedeuten:**

- Partnerarbeit
- Ich schlage in der Wörterliste nach.
- Ich arbeite an meinem Lerntagebuch.
- SB Ich kann im Sprachbuch nachschlagen.
- Medienbildung
- Ich-Du-Wir-Lernform
- Anforderungsbereich I
- Anforderungsbereich II
- Anforderungsbereich III

In den Fußzeilen sind die Kompetenzen/Lernschritte der jeweiligen Seite aufgelistet.



Die grundlegenden rechtschriftlichen Prinzipien aus dem Beginn des Schriftspracherwerbs werden aufgegriffen und erweitert (phonologisches und silbisches Prinzip). Die Strategien werden als Sterne dargestellt, in diesem Fall: Mitsprechen / deutlich sprechen (grüner Stern). „Besondere Wörter“ werden im Arbeitsheft zusätzlich geübt.

**Wörter mit ie schreiben**



1 i oder ie? Schreibe die Wörter auf.

	<input type="text"/> <input type="text"/>		<input type="text"/> <input type="text"/>
	<input type="text"/> <input type="text"/>		<input type="text"/> <input type="text"/>
	<input type="text"/> <input type="text"/>		<input type="text"/> <input type="text"/>

2 Wann schreibst du i, wann ie? Kreuze an.

- Ich schreibe ie, wenn die erste Silbe offen ist.
- Das ie klingt am Ende der Silbe dunkel.
- Ich schreibe ie, wenn es am Ende der ersten Silbe steht.
- Ich schreibe i, wenn die erste Silbe geschlossen ist.

3 i oder ie? Setze Silbenbögen.

W <u>ie</u> se	s _ _ ben	K _ _ ste
B _ _ lder	Z _ _ ge	Br _ _ lle



4 Schreibe Sätze mit ie-Wörtern.

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

Im Arbeitsheft befinden sich ebenfalls die Strategiesterne, in diesem Fall zum Thema Weiterschwingen.

## Verben weiterschwingen



- 1 Schreibe auf. Kreise die Wortbausteine am Ende ein.

	<u>bringen</u>	<u>kleben</u>	<u>hupen</u>
ich	<u>bringe</u>		
du			
er			
wir			

- 2 Ergänze.

blei <u>b</u> en – er blei <u>b</u> t <small>p/b</small>	par__ en – er par__ t <small>k/g</small>
lo__ en – er lo__ t <small>p/b</small>	ja__ en – er ja__ t <small>k/g</small>
ü__ en – er ü__ t <small>p/b</small>	stei__ en – er stei__ t <small>k/g</small>



- 3 Lies die Sätze und schwinge weiter. Setze ein.

Der Clown zei <u>g</u> t lustige Späße. <small>k/g</small>	<u>zeigen</u>
Die Seiltänzerin schwe__ t in der Luft. <small>p/b</small>	
Ein Affe to__ t durch die Manege. <small>p/b</small>	
Er schwin <u>g</u> t sich auf das Trapez. <small>k/g</small>	

### Besondere Wörter mit V/v schreiben

1 Finde die 8 Wörter mit V/v. Schreibe sie auf.

V	U	L	K	A	N	T	I	V	E	Ü
O	G	P	L	T	W	E	L	I	W	N
G	P	K	A	B	V	A	T	E	R	P
E	Z	V	V	P	A	K	C	R	S	U
L	E	S	O	G	S	N	U	K	F	A
A	M	O	R	F	E	F	V	I	E	L
F	T	M	X	N	O	K	L	S	U	W
B	L	K	S	T	F	B	R	A	V	Z

*Vulkan, vier,*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 Ordne die Wörter aus 1 passend zu.

Ich höre f und schreibe V/v:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ich höre w und schreibe V/v:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 Ergänze passend: von viel vor vorbei

Am Sonntag hat Nele \_\_\_\_\_ Zeit.

Am Nachmittag kommt Marie \_\_\_\_\_ .

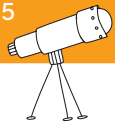
Marie versteckt sich \_\_\_\_\_ Nele.

Nele findet Marie unter dem Bett \_\_\_\_\_ Mama.



Parallel zu dem Sprachbuch gibt es eine Sternenforscherseite im Arbeitsheft, die ebenfalls das Fernrohr mit den entsprechenden Strategiesternen aufweist.

5



## Sternenforscherseite

- 1 Lies die Wörter mit Silbenbögen.

Kunstwerk

Freitag

Zweig

Kleid

Korb

Hemd


Salat

Pferd

Zwerg

Ort

Du findest eine Stelle im Wort, die du anders siehst, als du sie hörst.  
Ich sehe: Zweig.  
Ich höre und spreche: Zweik.

Diese Stelle ist eine Aufpass-Stelle, die du mit der Strategie  erklären kannst. Kreise sie ein.

Zweik?

Zweig?




- 2 Kreise in den Wörtern in 1 deine schwierigen Stellen und die Aufpass-Stellen ein.

- 3 Sortiere die Wörter aus 1.

Wörter, die du mitsprechen kannst: 


Wörter mit Aufpass-Stellen, die du erklären kannst: 

Freitag - Freitags

- 4 Führt ein Rechtschreibgespräch über die Wörter dieser Seite. 

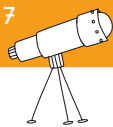
Silbe

ich höre

ich sehe

ich schwinge weiter

7



## Sternenforscherseite

- 1 Lies den Text mit Silbenbögen.

Farits Tiere graben gerne **vi**ele **G**änge .  
 Sie rennen über Kletterstangen und **Ä**ste .  
 Mit den langen **S**chwänzen halten  
 sie das **G**leichgewicht .  
 Eine Maus ist **im**er **im** **L**aufrad .

Du findest eine Stelle  
 im Wort, die du anders  
 siehst, als du sie hörst.  
 Ich sehe Gänge. –  
 Ich höre/spreche Genge.



- 2 Kreise in den markierten Wörtern in 1  
 deine schwierigen Stellen und die Aufpass-Stellen ein.

- 3 Sortiere die Wörter aus 1 .

Wörter, die du mitsprechen kannst:


Wörter mit Aufpass-Stellen, die du erklären kannst:



*Gänge – Gang,*


Besonderes Wort mit einer Aufpass-Stelle,  
 die du nicht erklären kannst:


- 4 Führt ein Rechtschreibgespräch über die Wörter dieser Seite.

Silbe

ich höre

ich sehe

ich schwinge weiter

ich leite ab

ich kann es nicht erklären

ich merke mir

Auf den „Das kann ich jetzt“-Seiten im Arbeitsheft wiederholen die Kinder das Gelernte aus dem Kapitel und schätzen sich selbst ein. Zwei freie Felder am Ende des Kapitels ermöglichen, das eigene Lernen zu reflektieren und bieten Platz, Inhalte, die besonders gefallen haben, zu benennen.

## Das kann ich jetzt



**Diese Wörter aus dem Kapitel kann ich jetzt sicher schreiben:**


**Ich kenne alle Vokale:**


**Ich kann Wörter mit ie aufschreiben:**


**Lies die Aussagen, schätze dich ein:**

- Ich kann ein Rezept in der richtigen Reihenfolge schreiben. 😊 😊 😐 😐
- Ich kann Wörter nach dem Abc ordnen. 😊 😊 😐 😐
- Ich kann Wörter nachschlagen. 😊 😊 😐 😐
- Ich kann Wörter mit ie richtig schreiben. 😊 😊 😐 😐



**Ich weiß jetzt**  :

**Mir hat gefallen:**



Alle Wörter des Grundwortschatzes sind übersichtlich mit einem Sternchen \* gekennzeichnet.

## Wörterliste – Grundwortschatz

### A



**alle** \*  
 die **Ameise** \*  
 die **Angel**  
**antworten** \*  
 der **Apfel** \*,  
 die Äpfel  
**arbeiten** \*  
 der **Arm**  
 die **Aufgabe** \*  
 das **Auge** \*  
 das **Auto** \*

### B



das **Baby** \*  
**backen** \*  
**baden** \*  
 die **Bank** \*,  
 die Bänke  
 der **Baum** \*,  
 die Bäume  
 der **Berg**,  
 die Berge  
 der **Besen**  
 die **Biene** \*  
 das **Bild** \*,  
 die Bilder  
 die **Birne** \*  
**blau**  
**bleiben** \*,  
 es bleibt  
 die **Blume** \*  
 die **Blüte** \*  
**böse** \*  
**brauchen** \*  
**braun** \*

die **Brille**  
**bringen** \*  
 das **Brot** \*  
 der **Bruder** \*  
 der **Bub** \*,  
 die Buben  
 das **Buch** \*  
**bunt** \*

### C



der **Cent** \*  
 der **Clown** \*  
 der **Computer** \*

### D



**danken** \*  
**denken** \*  
**dick** \*  
 die **Dose** \*  
**dunkel** \*  
**dürfen** \*,  
 er darf

### E



das **Ei** \*  
 das **Eis** \*  
 das **Ende** \*  
**eng** \*  
 die **Ente** \*  
 der **Esel** \*  
 der **Euro** \*

### F



die **Feder** \*  
**fein** \*

das **Fenster** \*  
 das **Feuer**  
**finden** \*  
 die **Fliege**  
**fragen** \*,  
 sie fragt  
 die **Frau** \*  
 der **Freund** \*,  
 die Freunde  
**frisch** \*  
 der **Frühling** \*  
 der **Füller** \*  
 der **Fuß** \*

### G



die **Gabel** \*  
 der **Garten** \*,  
 die Gärten  
**geben** \*,  
 er gibt  
**gehen** \*,  
 sie geht  
 der **Geist**  
**gelb** \*,  
 gelbe  
 das **Gemüse** \*  
 das **Gespennst**  
**gesund** \*,  
 gesunde  
 das **Gras** \*,  
 die Gräser  
**groß** \*  
**grün** \*  
**gut** \*

# Das Lesebuch 2

Das Lesebuch hält für Sie bereit:

- Spannende und anregende **Lesetexte** in drei Niveaustufen
- **Offene, gute Aufgabenstellungen**
- **Silbeneinfärbung** bei den leichteren Texten
- **Methodenteil**
- **Medienverweise** an geeigneten Stellen
- Optionen zur **Partnerarbeit**
- Integrierte **Medienbildung**
- **Themenvielfalt**
- Das **Lesestrategieheft** wird passend zum Lesebuch konzipiert.

Arbeitshefte zum Lesebuch 2 finden Sie auch unter:

[www.westermann.de/karibuBY2-4](http://www.westermann.de/karibuBY2-4)

Ab Sommer  
2020 auch  
als Bibox  
erhältlich.








## Jetzt reinblättern!

Verschaffen Sie sich im Blätterbuch zum Lesebuch 2 schon jetzt einen Eindruck über das Konzept!













[www.westermann.de/KaribuBY/LB2blaettern](http://www.westermann.de/KaribuBY/LB2blaettern)










Für Karibu 2 gibt es ab Sommer 2021 interaktive Übungen!

Inhaltsverzeichnis			
	1	Tafelschwamm und Pausenspiel	4
	2	Gemüsebeißer und Sportskanonen	16
	3	Wetterfrösche und Waldläufer	28
	4	Bastelspaß und Technikwunder	40
	5	Familienband und Freundeskreis	52
	6	Traumzeit und Abenteuerheld	64
	7	Wüstenschiff und Wollmilchsau	76
2			

Lesemops und Bücherwurm	88	8	
Freizeitspaß und Zeitvertreib	100	9	
Computermäuse und Funkhühner	112	10	
Weltenbummler und Reiseabenteurer	124	11	
Schneemänner und Sandburgen	136	12	
<b>Methodenseiten</b>	<b>164</b>		
<b>Anhang</b>	<b>175</b>		
 Diese Texte sind lautleu.	 S. 164	Verweis auf die Methodenseiten	 Anforderungsbereich 1
 Partnerarbeit	LSH	Lesestrategieheft	 Anforderungsbereich 2
 Medienbildung	KV	Kopiervorlagen	 Anforderungsbereich 3
In den Fußzeilen sind die Kompetenzen/Lernschritte der jeweiligen Seite aufgelistet.			
3			

 Diese Texte sind lautleu.	 S. 164	Verweis auf die Methodenseiten	 Anforderungsbereich 1
 Partnerarbeit	LSH	Lesestrategieheft	 Anforderungsbereich 2
 Medienbildung	KV	Kopiervorlagen	 Anforderungsbereich 3
In den Fußzeilen sind die Kompetenzen/Lernschritte der jeweiligen Seite aufgelistet.			
3			

Die ansprechend aufgebauten Einstiegsseiten führen auf motivierende Weise in die Themen der Kapitel ein und machen neugierig auf deren Inhalte. Begriffe und kurze Sätze werden in den Kontext der dargestellten Handlung gestellt, wodurch diese leichter zu verstehen sind.





Über Lesefertigkeiten verfügen: geeignete Texte richtig lesen

> LSH, S. 4  
> KV 1

Zu Beginn der zweiten Jahrgangsstufe werden im ersten Kapitel schwierige Wörter durch Silbenbögen kenntlich gemacht. Um den Übergang von der Fibel in das Lesebuch 2 zu erleichtern, finden die Kinder ausgewählte Texte in der vertrauten Silbeneinfärbung.



**Karis Tagesplan** 

1. Lesen:  
Kursbuch Weltraum  
fremde Welten
2. Planetenkunde:  
die Ringe des Saturns
3. Raumschiffe bauen:  
Bauplan lesen
4. Übungen für den Körper:  
schleichen, gleiten, hüpfen

**A-5x**

**2x:**

**1** Was lernt Kari in Planetenkunde?

**2** Welche Fächer von Karis Stundenplan sind so ähnlich wie deine?

**3** Male das Raumschiff, das du bauen würdest. Überlege, was du unbedingt im Raumschiff benötigst. Erkläre einem Partnerkind, weshalb du dein Raumschiff so entworfen hast. 

**6** Über Lesefertigkeiten verfügen: Texten Informationen entnehmen  
Texte erschließen: Leseindrücke künstlerisch umsetzen  
Zu anderen sprechen: eigene Ergebnisse präsentieren

> LSH, S. 4  
> KV 2

## Karis Regeln auf dem Schulhof

1. Ich darf **rennen** und **herumtoben**,  
**lachen** und laut sein.
2. Wir **machen** **Ufo-Hüpfen** um die Wette.  
Ich darf **aber** nicht **über** den Zaun **hopsen**.
3. Manchmal **bekomme** ich **leider** Streit  
mit **jemandem**.  
Dann **sage** ich **STOP** und wir **hören** auf  
und **einigen** uns.



- 1 Welche Regel passt zum Bild?
- 2 Was machst du, wenn du mit jemandem Streit hast?  
Erzähle.
- 3 Was ist auf eurem Schulhof verboten? Überlegt, warum  
das wichtig ist. Findet ihr bessere Regelungen?

Über Lesefähigkeiten verfügen: Illustrationen nutzen  
Zu anderen sprechen: eigene Erlebnisse erzählen  
Gespräche führen: eigene Meinung äußern

> LSH, S. 4  
> KV 2

Die Aufgabenstellungen sind übersichtlich in drei Anforderungsbereiche gegliedert, die eine Beschäftigung mit dem Text auf unterschiedlichen Ebenen zulassen.



## Mein Freund Max

Mein Freund Max

ist meist in der Schule ein Tropf.

Aber täusch dich nicht, eins lass dir sagen:

er hat eine Menge im Kopf.

- 5 Mein Freund Max  
kann mit Fahrrädern allerlei.  
Er zerlegt sie und baut sie zusammen,  
als sei überhaupt nichts dabei.

Mein Freund Max

- 10 hat ein Haus für Tauben gemacht,  
aus Brettern und Latten im Schuppen,  
das hat er sich selbst ausgedacht.

Mein Freund Max

ist meist in der Schule ein Tropf.

- 15 Was er weiß, lernt man nicht in der Schule.  
Er hat eine Menge im Kopf. [gekürzt]

Pat Moon



- 1 Lies die Strophen abwechselnd mit einem Partnerkind.
- 2 Welche tollen Sachen kannst du? Erzähle es einem Partnerkind.
- 3 Überlegt gemeinsam: Was ist noch wichtig im Leben, was du nicht in der Schule lernst?

S. 165

8

Über Lesefähigkeiten verfügen: verschiedenartige Texte (Gedichte) lesen  
Texte erschließen: Gedichte vortragen  
Gespräche führen: eigene Meinung äußern

> LSH, S. 4  
> KV 3

Texte mit wörtlicher Rede sind mehrfarbig abgedruckt und dadurch deutlich kenntlich gemacht.  
Diese visuelle Hilfe vereinfacht den Kindern das Lesen der Texte.

## Zweimal Jan

„Klo“, hat Jan gelesen.

„Oma ist im Klo.“

Alle lachen.

„Nein, Jan! Schau genau hin“,

5 meint Frau Kunze.

Die Schriftzeichen tanzen hin und her.

K und o und was dazwischen.

„Kino“, flüstert Paul leise.

„Kino“, murmelt Jan.

10 Lesen ist so schwer.

In der Pause – ein Schrei! Lena ist gefallen.

Das Bein blutet.

Lena weint laut.

„Ich helfe dir, Lena!“, ruft Jan.

15 Die Kinder gehen in den Klassenraum.

Jan holt ein Pflaster. Er reinigt die Wunde.

Beide kleben gemeinsam ein Pflaster drauf.

„Danke, Jan!“, lacht Lena.

Helfen ist so leicht.



- 1 Versuche den Text so vorzulesen, dass man hört, wie sich die Menschen fühlen.
- 2 Du hast sicher auch schon anderen geholfen. Was ist passiert und was hast du getan? Erzähle.
- 3 Warum heißt der Text **Zweimal Jan**? Sprecht darüber.

Texte erschließen: Texte lautmalerisch lesen  
Gespräche führen: eigene Meinung äußern

> LSH, S. 4  
> KV 4

Die Aufgabenstellungen bieten an geeigneten Stellen Möglichkeiten zur sinnvollen Partnerarbeit.  
Durch den Austausch können die Kinder sich noch intensiver mit der Thematik der Handlung auseinandersetzen.



## Der Weg zur Schule

Im Winter, wenn es frieret,  
im Winter, wenn es schneit,  
dann ist der Weg zur Schule,  
fürwahr noch mal so weit.

- 5 Und wenn der Kuckuck ruft,  
dann ist der Frühling da,  
dann ist der Weg zur Schule  
fürwahr noch mal so nah.

- 10 Wer aber gerne lernet,  
dem ist kein Weg zu fern.  
Im Frühling wie im Winter  
geh ich zur Schule gern.

August Heinrich Hoffmann von Fallersleben




## Dein Schulweg

Dein Schulweg  
ist schöner als meiner.

Der kleine Umweg  
macht mir nichts aus.

- 5 Wenn du morgen  
auf mich wartest,  
gehe ich mit dir.

Manfred Mai

- 1 Suche dir ein Gedicht aus. Lies es einem Partnerkind vor.
- 2 Erzähle einem Partnerkind, an welchen besonderen Stellen und Gebäuden du auf deinem Schulweg vorbeikommst. 
- 3 Machst du auch manchmal Umwege? Erzähle davon und erkläre, was ein Umweg ist.

10

Texte präsentieren: Gedichte lebendig vortragen  
Zu anderen sprechen: eigene Erlebnisse erzählen, zu einfachen Sachverhalten informieren

> LSH, S. 4  
> KV 5

Themenbereiche aus dem vertrauten Umfeld der Kinder werden aufgegriffen und thematisiert.

## Von einem, der Ruhe will, aber selber Krach macht

Der Herr Knotenbach ist Hausmeister an Lolles Schule.  
Und er kann es nicht leiden,  
wenn die Kinder in der Pause so laut toben.  
Lolle hat Lisa und Gesine vorgemacht,  
5 wie der Herr Knotenbach immer über den Schulhof schimpft:

10

Ruhe im Karton!  
Aufhören mit dem Krach!  
Jetzt seid aber mal still!  
Keinen Mucks will ich mehr hören!  
Haltet den Schnabel!  
Seid leise, ihr alten Radautüten!

Aber der Herr Knotenbach kann schimpfen,  
so viel er will.  
Krach ist trotzdem immer auf dem Schulhof.

Christa Zeuch



- 1 Spiele vor, wie der Hausmeister mit einem Kind schimpft.
- 2 Schreibe auf, wie Herr Knotenbach freundlicher um Ruhe bitten könnte.
- 3 Überlegt, an wen Lolle sich wenden könnte, wenn ihr das Schimpfen von Herrn Knotenbach nicht gefällt.

Szenisch spielen: Rolle im personalen Spiel gestalten  
Gespräche führen: eigene Meinung äußern

> LSH, S. 4  
> KV 6

11

Das Textangebot bietet bereits ab dem ersten Kapitel sowohl kurze, einfache Texte, aber auch anspruchsvolle, lange Geschichten, die die unterschiedlichen Lesefähigkeiten der Kinder berücksichtigen.



## Pechtag

Es klingelt zur Pause. „Na endlich!“, denkt Alina.

Jetzt kann sie ihre Trinkflasche rausholen.

„Neu?“, fragt Rieke.

Alina nickt stolz. Die Flasche leuchtet wie ein Regenbogen.

5 Jan und Ahmed schauen schon ganz neidisch herüber.

„Tolles Teil“, meint Ahmed.

„Trink mal draus“, sagt Jan.

Alina nickt. Plötzlich scheinen alle zu ihr hinzusehen.

Alinas Hände beginnen zu zittern. Zu blöd!

10 Trinken ist doch nicht schwer!

Alina setzt die Flasche an.

Aber die Brause kribbelt viel mehr als sonst.

Alina verschluckt sich. Sie hustet und würgt.

Tränen schießen ihr in die Augen.

15 Rieke klopft Alina auf den Rücken.

„Besser?“, fragt sie.

Alina nickt. Sie möchte am liebsten im Erdboden versinken.



Einige Kinder kichern.

Und Paul meint spöttisch:

- 20 „Kleiner Tipp, Alina: Versuch es doch nächstes Mal mit einem Baby-Fläschchen!“

Jetzt lachen alle.

Paul grinst zufrieden und kippelt lässig mit seinem Stuhl.

Doch plötzlich kippt er nach hinten.

- 25 – Rumms!

Paul landet auf dem Boden. Wie peinlich!

Verlegen rappelt er sich wieder hoch.

Jetzt grinst Alina.

„Heute ist nicht unser Tag, was?“, ruft sie zu Paul.

- 30 Und dann müssen sie lachen.

Alle beide.

Katja Reider



- 1 Warum verschluckt sich Alina?
- 2 Warum heißt die Geschichte **Pechtag**? Erkläre.
- 3 Beschreibe, wie sich Alina und Paul verhalten, als dem anderen ein Missgeschick passiert.  
Welches Verhalten gefällt dir besser? Begründe deine Meinung.

Über Lesefähigkeiten verfügen: Verständnis von literarischen Texten zeigen  
Gespräche führen: eigene Meinung äußern

> LSH, S. 4  
> KV 7, 129

Die drei Textangebote am Ende eines jeden Kapitels sind thematisch identisch. Sie unterscheiden sich durch ihre Länge, Wortwahl, Silbeneinfärbung und Schriftgröße.



### ● Mirko ist umgezogen

Das neue Haus findet Mirko wunderbar.  
Nur die neue Schule nicht. Dort ist alles anders.  
Mirko macht einige Schritte in die Klasse.  
Die Kinder starren Mirko an.

- 5 „Hallo“, murmelt Mirko.  
„Neben mir ist noch frei“, meint ein Junge.  
„Setze dich da hin.“ Der Junge grinst.  
„Ja, gern“, freut sich Mirko.  
„Ich bin Mirko – und du?“



### ■ Mirko ist umgezogen

Das neue Haus ist schön. Im Garten ist ein Kletterbaum.  
Das alles findet Mirko wunderbar.  
Nur die neue Schule nicht. Dort ist alles anders.  
Seine Mutter begleitet Mirko bis zur Tür

- 5 des Klassenraumes.  
Mirko macht einige Schritte in die Klasse.  
Auf einmal ist es leise. Die Kinder starren Mirko an.  
„Hallo“, murmelt Mirko. Er schaut zu Boden.  
„Neben mir ist ein Platz frei“, meint ein Junge.  
10 „Milena ist krank. Setze dich da hin.“  
Mirko atmet ein und schaut hoch.

Der Junge grinst.

„Ja, gern“, freut sich Mirko.

„Ich bin Mirko – und du?“

### ◆ Mirko ist umgezogen

Das neue Haus ist schön. Mirko hat ein eigenes Zimmer.

Hinter dem Haus ist ein kleiner Garten mit einem Kletterbaum.

Seine Kaninchen bekommen ein Gehege im Freien.

Das alles findet Mirko wunderbar.

- 5 Nur die neue Schule nicht. Alles ist anders,  
der Schulhof, die Klassen und ... die Kinder.

Seine Mutter begleitet Mirko bis zur Tür des Klassenraumes.

„Du machst das schon“, flüstert sie.

Kurz umarmt sie Mirko und winkt.

- 10 „Bleib bei mir!“, möchte Mirko sagen.

Aber sie ist schon fort. Er ist allein.

In der Klasse toben die Kinder herum.

Mirko macht einige Schritte in die Klasse.

Auf einmal ist es leise. Die Kinder starren Mirko an.

- 15 „Hallo“, murmelt Mirko. Er schaut zu Boden.

Es kribbelt auf seinem Kopf. In seinem Magen grummelt es.

„Neben mir ist ein Platz frei“, meint ein Junge.

„Milena ist krank. Setze dich da hin.“

Mirko atmet ein und schaut hoch.

- 20 Der Junge grinst.

„Ja, gern“, freut sich Mirko.

„Ich bin Mirko – und du?“



Der Kapiteleinstieg beschäftigt sich mit dem Lebensumfeld der Kinder. Diese werden angeregt, über ihre eigenen Lieblingsgerichte zu sprechen.

2



## Gemüsebeißer und Sportskanonen

Ich esse gerne Nudeln.

Ich esse am liebsten Kebab.



Ich esse besonders gerne Eis.

Ich esse kein Schweinefleisch.

In der blauen Suppentasse blubbert eine rote Masse.  
Kari meint: „Das ist doch klasse, weil ich grüne Suppen hasse.“



Der thematische Einstieg inspiriert die Kinder, über den eigenen Tellerrand zu schauen, aber auch ihre eigenen Traditionen zu bewahren.



Ich wohne in Peking.  
In der Schule gibt es  
zu Mittag immer eine Suppe und Reis,  
dazu Fisch oder Fleisch.  
Aber ich esse am liebsten Hamburger.

Ich bin Inga aus Norwegen  
und esse gerne Rentierfleisch,  
am liebsten mit Kartoffelbrei.



I bin im Summa oiwei auf da Oim  
und mog de frische Mille unsar Kia.  
Mia machn sogar Kaas daraus, weng da  
guadn Kräuta werd da besonders guad.



Über Lesefertigkeiten verfügen: Texten Informationen entnehmen  
Gespräche führen: eigene Meinung äußern, an Gesprächen beteiligen

> LSH, S. 5  
> KV 9

17

Das Silbenprinzip des ersten Jahrgangs wird aufgegriffen und durch Wortspiele verdeutlicht.



Banane – Banone – Kanone



Gemüse – Getüse – Getöse



Rosine – Rusine – Kusine



Salami – Salomi – Salome

Kartoffel – Partoffel – Pantoffel



Limone – Kimone – Kimono

1 Schreibe die Wortreihen in dein Heft. Male dazu.

Laub → Laus →   →  → 

2 Was ändert sich bei den Wörtern?  
Schau genau auf die Buchstaben. Schreibe auf.

3 Finde eigene Wortpaare, bei denen sich  
jeweils ein Buchstabe verändert. Schreibe auf.

Auch zu Beginn des zweiten Jahrgangs lernen die Kinder noch mit lauttreuem Wortmaterial.

## Früchte-Teller

Auf dem Früchte-Teller findet Peter  
Ananas und Aprikosen, Bananen und Kiwis.

In der Nacht kommen zwei kleine Ratten  
und fressen etwas.

5 Am Morgen staunt Peter.

Auf dem Teller befinden sich  
Ana und Apriko, Bana und Ki.

Was ist das? Wo ist der Rest?

Im Magen der kleinen Ratten!



- 1 Welche Früchte lagen auf dem Teller? Schau im Text nach. Schreibe auf.
- 2 Hier sind weitere angeknabberte Früchte. Vervollständige sie: Weintrau-, Bir-, Kir-, Melo-
- 3 Überlege dir weitere Früchte, die angeknabbert sind. Schreibe auf.

Über Lesefertigkeiten verfügen: häufige Wörter auf einen Blick erfassen  
Richtig schreiben: lauttreue Wörter schreiben

> LSH, S. 5  
> KV 11

An vielen Stellen im Buch werden die Aufgabenstellungen durch das Medienicon ergänzt. Dieses Symbol weist die Kinder darauf hin, für die Bearbeitung der Aufgabe auch auf Medien zuzugreifen.



### Der kleine Muskelkater

Ein Kater, er war stark und kräftig,  
trainierte seine Muskeln heftig.

Tagein, tagaus trieb er viel Sport  
und plagte sich in einem fort.

- 5 Die Hanteln hob er: sapperlot!  
Auch Liegestütze gingen flott.

Mal sprang er hoch, mal sprang er weit,  
mal lief er Höchstgeschwindigkeit.

- Drum nannte ihn sein lieber Vater  
10 – schon als er klein war – Muskelkater.

Michael Schober



### Bumerang

War einmal ein Bumerang;  
war ein Weniges zu lang.  
Bumerang flog ein Stück,  
aber kam nicht mehr zurück.  
5 Publikum noch stundenlang  
wartete auf Bumerang.

Joachim Ringelnatz

- 1 Was trainierte der kleine Kater?
- 2 Schaue dir das Bild an. Welchen Sport machte der Kater noch?
- 3 Was ist das Besondere an einem Bumerang? Informiere dich.

S. 166

20

Über Lesefähigkeiten verfügen: verschiedenartige Texte (Gedichte) lesen,  
in Medien recherchieren

> LSH, S. 5  
> KV 12

Eine Vielfalt an unterschiedlichsten Textsorten lässt die Kinder auf anregende Weise in das Thema der Texterschließung eintauchen.

## Garfield und der Bumerang



- ① Was benutzt Garfield als Stöckchen für den Hund?
- ② Womit hat Garfield nicht gerechnet?
- ③ Male ein Bild von Hund Odie. Schreibe dazu, was Odie denkt.

Über Lesefähigkeiten verfügen: verschiedenartige (Comic) Texte lesen  
Texte erschließen: in der Textlogik weiterdenken

> LSH, S. 5  
> KV 12

Die Textauswahl berücksichtigt gleichermaßen spannende Themen für Buben und Mädchen.  
Typische Rollenbilder werden bewusst aufgebrochen.



## Leo

Max fährt mit seinem Fahrrad zum Bolzplatz.  
Die Wiese mit den beiden Toren  
liegt neben dem Freibad.  
Irgendwer ist da immer,  
5 um Fußball oder Handball zu spielen.

Schon von weitem sieht Max,  
dass Anton und Martin aus seiner Klasse  
Elfmeterschießen üben.  
Den Torwart kennt er nicht.

10 Max stellt sein Fahrrad an den Zaun  
und fragt, ob er mitmachen kann.  
„Klar“, sagt Martin.  
Er schießt Max den Ball zu.  
Max nimmt Anlauf und zielt aufs Tor.  
15 Ein guter Schuss!

Der Torwart wirft sich dem Ball entgegen,  
fängt ihn und fällt mit ihm in den Dreck.  
Max geht zu ihm.  
Er will sofort wissen,  
20 wer dieser Supertorwart ist.



Der setzt sich auf den Ball  
und mustert ihn neugierig.

Max kriegt Stielaugen.  
Der Torwart ist ganz klar ein Mädchen.

25 Eine Torwärtin.

Sie grinst ihn an. „Ich bin Leo.“ [gekürzt, verändert]

Anne Steinwart



## Der Ball

Ist der Ball guter Laune,  
dann springt er


und springt  
und springt


und springt

und nichts kann ihn halten.

Ludwig Jerzy Kern



- 1 Was üben Anton und Martin?
- 2 Was sind Stielaugen? Informiere dich. 
- 3 Was antwortet Max dem Mädchen? Schreibe auf.

Texte erschließen: in der Textlogik weiterdenken  
Über Lesefähigkeiten verfügen: in Medien recherchieren 

> LSH, S. 5  
> KV 13, 14

Die Texterschließung auf Grundlage eines bekannten Rezeptes regt zur Nachahmung an.



## Obazda – typisch bayerisch

Obazda ist ein rund 100 Jahre altes bayerisches Rezept für einen Aufstrich, den man zu Brot, Semmeln oder Brezen isst. Er schmeckt auch gut zu Rohkost, zum Beispiel zu Radieschen.



Ursprünglich diente der Brotbelag zur Verwertung von Käseresten. Weil dieser heute aber noch mit anderen Zutaten und Gewürzen verfeinert wird, nennt man ihn in Bayern **Obazda**, was soviel wie **angebazda** oder angemachter Käse bedeutet.

### Diese Zutaten brauchst du, um Obazda zuzubereiten:

- 250g Weichkäse (Camembert oder Brie)
- 125g Frischkäse
- 40g weiche Butter
- 1 gehackte Zwiebel
- Salz
- Pfeffer
- Kümmel
- Paprikapulver



- 1 Wo isst man Obazden besonders gern?
- 2 Wie viele Gewürze brauchst du für das Rezept?
- 3 Es gibt noch viele weitere typisch bayerische Gerichte. Zähle auf.

## Obazda

So wird Obazda zubereitet:

1. Zerdrücke den Weich- und den Frischkäse mit einer Gabel und vermische beide miteinander.
2. Füge die Butter hinzu und vermenge alles.
3. Schäle die Zwiebel und schneide sie in kleine Würfel.
4. Gib die Zwiebel und die Gewürze über die Masse.
5. Nun rühre alles noch einmal gründlich durch.



### Wichtig:

Obazda sollte am Tag der Zubereitung gegessen werden, weil die Zwiebeln ihren Geschmack verändern und dann nicht mehr frisch schmecken.



- 1 Warum sollte Obazda frisch gegessen werden?
- 2 Welche Küchengeräte benötigst du für die Zubereitung?
- 3 Informiere dich und schreibe auf, wie dein Lieblingsrezept zubereitet wird.

Über Lesefähigkeiten verfügen: verschiedenartige (Rezepte) Texte lesen,  
in Medien recherchieren

> LSH, S. 5  
> KV 16

Die drei Textangebote am Ende eines jeden Kapitels sind thematisch identisch. Sie unterscheiden sich durch ihre Länge, Wortwahl, Silbeneinfärbung und Schriftgröße.



## ● Sportfest

Heute ist in der Schule Sportfest.

Auch Kari und Bu kommen mit.

„Wo fangen wir an?“, möchte ein Junge wissen.

„Beim Laufen“, meint Kari.

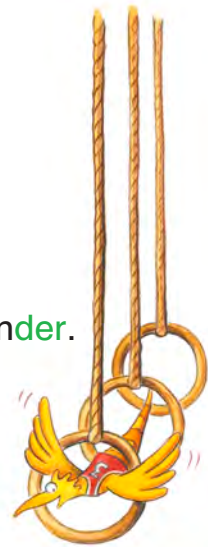
5 Nur Bu darf nicht mitmachen.

Er hat Flügel. Damit flattert er weiter als alle Kinder.

Also hat er eigene Übungen:

Saltos machen und durch Ringe schweben.

Allen macht das Sportfest Freude.



## ■ Sportfest

Heute ist das große Sportfest auf dem Sportplatz.

Auch Kari und Bu kommen mit. „Wo fangen wir an?“,

möchte ein kleiner Junge wissen. „Beim Laufen“, meint Kari.

Nun können alle loslegen. Nur Bu darf nicht mitmachen.

5 Mit seinen Flügeln flattert er weiter als alle Kinder.

Also hat er eigene Übungen:

Drei Saltos machen und durch fünf Ringe schweben.

Aus der Luft einen Punkt mit einer Kugel treffen.

Beim Springen ist Kari der Beste.

10 Aber beim Laufen rennen die Kinder schneller.



In der Pause trinken sie Wasser  
und essen Butterbrote.  
Allen macht das Sportfest Freude.

Am Ende bekommt jeder eine Urkunde.

- 15 „Das war ein tolles Sportfest!“, ruft Bu begeistert.

### ◆ Sportfest

Heute ist das große Sportfest.  
Alle Kinder treffen sich auf dem Sportplatz.  
Auch Kari und Bu kommen mit.

„Wo fangen wir an?“, möchte ein kleiner Junge wissen.

- 5 „Beim Laufen“, meint Kari. „Ich habe eine Liste. Da ist alles drauf.“

Nun können alle loslegen. Nur Bu darf nicht mitmachen.  
Mit seinen Flügeln flattert er weiter als alle Kinder.  
Also haben sie sich Übungen für Bu ausgedacht:  
drei Saltos hintereinander machen und durch fünf Ringe schweben;  
10 aus der Luft einen Punkt mit einer Kugel treffen.

Beim Springen ist Kari der Beste.  
Mit einem Hopser saust er fünf Meter weit.  
Aber beim Laufen rennen die Kinder schneller.  
Werfen können alle gut.

- 15 In der Pause trinken sie Wasser und essen Butterbrote.  
Allen macht das Sportfest Freude. So ist die Zeit rasch um.

Am Ende bekommen alle eine Urkunde.

„Das war ein tolles Sportfest!“, ruft Bu begeistert.



Die Kinder werden in ihrem Prozess des Lesen Lernens durch 11 passende Methoden unterstützt. Diese werden den Kindern kleinschrittig erklärt und gezielt auf passenden Seiten beispielhaft umgesetzt.

## Methoden und Arbeitstechniken







Methoden und Arbeitstechniken sind Tipps und Tricks, die dir bei der Arbeit mit dem Lesebuch helfen.



### 1. Wie finde ich Kapitel im Buch?

Schlage das Inhaltsverzeichnis auf.  
Es ist im Buch auf Seite 2.  
Dort findest du die Kapitel mit Seitenzahlen.

Jedes Kapitel hat eine andere Farbe  
und ein eigenes kleines Bild.  
Beides hilft dir,  
die richtigen Seiten im Lesebuch zu finden.

Inhaltsverzeichnis		
	Tafelschwamm und Pausenspiel	4
	Gemüsebeißer und Sportskanonen	16
	Wetterfrosche und Waldläufer	28
	Bastelspaß und Technikwunder	40
	Familienband und Freundeskreis	52
	Traumzeit und Abenteuerheld	64
S. 164		2

Kapitelfarbe

Kapitelsymbol

S. 2

164

## 2. Was kann ich auf der Seite alles sehen?

Überschrift:

So heißt das Gedicht  
oder der Text.


Hier erfährst du die  
ganze Geschichte.

Eine Reihe im Text  
nennt man Zeile.  
Der Zeilenzähler hilft dir,  
eine bestimmte Stelle  
im Text zu finden.

Der Name  
unter dem Gedicht  
oder Text sagt dir,  
wer der Autor ist.

Zu Texten  
mit diesem Hinweis  
findest du Methoden  
im Anhang.

Seitenzahl



**Mein Freund Max**

Mein Freund Max  
ist meist in der Schule ein Tropf.  
Aber täusch dich nicht, eins lass dir sagen:  
er hat eine Menge im Kopf.

5 Mein Freund Max  
kann mit Fahrrädern allerlei.  
Er zerlegt sie und baut sie zusammen,  
als sei überhaupt nichts dabei.

10 Mein Freund Max  
hat ein Haus für Tauben gemacht,  
aus Brettern und Latten im Schuppen,  
das hat er sich selbst ausgedacht.

Mein Freund Max  
ist meist in der Schule ein Tropf.  
15 Was er weiß, lernt man nicht in der Schule.  
Er hat eine Menge im Kopf. [gekürzt]

Pat Moon

1 Lies die Strophen abwechselnd mit einem Partnerkind.

2 Welche tollen Sachen kannst du? Erzähle es einem Partnerkind.

3 Überlegt gemeinsam: Was ist noch wichtig im Leben, was du nicht in der Schule lernst?

S. 156

8 Über Lesefähigkeiten verfügen: Verschiedenartige Texte (Gedichte) lesen  
Texte erschließen: Gedichte vortragen  
Gespräche führen: eigene Meinung äußern

> LBH, S. 4  
> KY 3

In diesem Kasten findest du Aufgaben,  
die zum Text passen:

- leicht
- mittel
- schwer

S. 8

165

NEU ab  
Sommer  
2020

# Karibu Bibox

## Digitaler Unterricht leicht gemacht.

### Alles digital. Alles drin.

Die BiBox ist das umfassende Digitalpaket zu **Karibu** mit zahlreichen Unterrichtsmaterialien und dem digitalen Schulbuch auf einer Plattform. Entdecken Sie, wie einfach, effizient und abwechslungsreich Sie und Ihre Schülerinnen und Schüler den Unterricht mit **Karibu** gestalten können – online und offline.

Für jede Seite des digitalen Schulbuches sehen Sie als Ausgangspunkt für eine einfache Unterrichtsvorbereitung alle für diese Doppelseite einsetzbaren Materialien aus **Karibu** wie z. B. der Kommentar, die Kopiervorlagen (zukünftig auch editierbar), Erklärvideos, Lösungen und Bildmaterial.

Alles auch unter:  
[www.bibox.schule](http://www.bibox.schule)



Illustrationen: Svenja Doering

### Was ist die Bibox?

#### Material- sammlung



BiBox ist die Plattform mit dem digitalen **Karibu** Schulbuch. Ihnen steht ein umfangreiches Digitalpaket zur Verfügung. Alle Materialien sind der jeweiligen **Karibu** Schulbuchseite passgenau zugeordnet und erleichtern Ihre Unterrichtsvorbereitung und -durchführung. Mit der Upload-Funktion laden Sie eigene Materialien hoch und haben alles in einem System verfügbar.

#### Unterrichts- plattform



Zum Bearbeiten der **Karibu** Schulbuchseiten in Ihrem Unterricht oder in Ihrer Vorbereitung, bietet die BiBox zahlreiche Werkzeuge z.B. Markieren, Zoomen, Kopieren, Ausschneiden von Texten und Bildern u. v. m. – online und offline. Die BiBox kann auf allen gängigen Endgeräten genutzt werden. Durch die Synchronisierung über das Internet haben Sie Ihre BiBox immer dabei.

#### Schüler- verwaltung



Mit der BiBox können Sie im Unterrichtssystem über die Zentrale Schülerverwaltung binnendifferenziert und individuell Materialien für Ihre Schülerinnen und Schülern freischalten. Mit dem digitalen **Karibu** Schulbuch können sich die Schülerinnen und Schüler vorbereiten – im Unterricht oder zuhause.

# Karibu Interaktiv

## Interaktive Übungen mit vielfältigen Aufgabenformaten



**Karibu interaktiv**, das sind interaktive Übungen für Kinder auf [www.grundschule-interaktiv.de](http://www.grundschule-interaktiv.de).

- motivierendes, interaktives Übungsmaterial zum zusätzlichen Üben mit vielen verschiedenen Aufgabentypen passend zu Karibu
- viele Übungsformate wie z. B. Lückentext, Multiple Choice, Drag-and-Drop und viele mehr
- mit Vorlesefunktion
- Fachwörterliste direkt aus den Aufgaben heraus aufrufbar
- direktes Lösungsfeedback für die Kinder



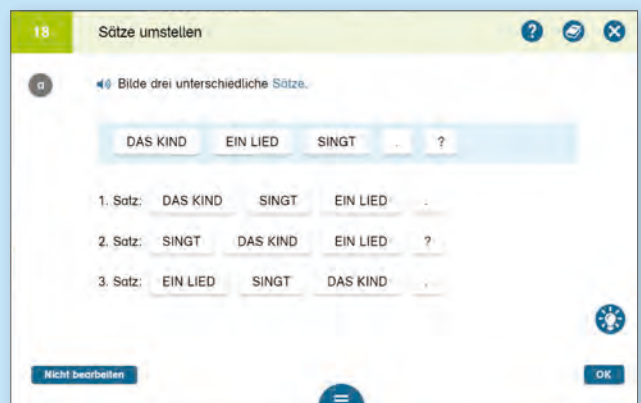
Fang die Wörter



Finde die Wörter mit v.

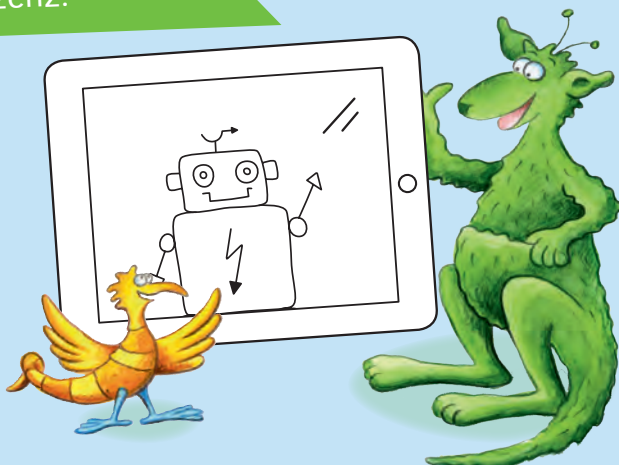


Merke die Fremdwörter



Bilde unterschiedliche Sätze

Ausprobieren mit der **kostenlosen** Testlizenz!



Illustrationen: Svenja Doering,  
Strichzeichnungen: Annette Forsch

[www.grundschule-interaktiv.de](http://www.grundschule-interaktiv.de)  
Interaktive Übungen zu Karibu 1-4  
im Frühjahr 2021.

# Karibu Kartei zum Grundwortschatz

## Wörtertraining mit Rechtschreibstrategien

Mit den neuen **Karteien zum Grundwortschatz** – für Jahrgangsstufe 1/2 und Jahrgangsstufe 3/4 – können Kinder einen Basiswortschatz parallel zur Lehrwerksarbeit mit Karibu trainieren und zunehmend an Rechtschreibsicherheit gewinnen.

Die Wortkarten der beiden Karteien enthalten die bekannten **Karibu-Symbole für die Rechtschreibstrategien**. So kann das **Wörtertraining** mit der Analyse und Anwendung der **Rechtschreibstrategien** verknüpft werden. Passend dazu gibt es **Strategie- und Methodenkarten** für das selbstständige und vielseitige Üben. Die Kartei zum Grundwortschatz bietet:

- 456 Wortkarten zum Grundwortschatz
- Blanko-Wortkarten zum individuellen Ergänzen
- Strategiekarten mit differenzierten Übungsimpulsen
- Methodenkarten mit Anregungen zur Partner- und Gruppenarbeit
- Handreichung mit Informationen zum Einsatz der Kartei im Unterricht
- Synopse mit den enthaltenen Wörtern
- zusammenfaltbare Box

**NEU** und erhältlich für Jahrgangsstufe 1/2 und 3/4!



Karibu Strategien auf jeder Karte!

Stoffverteiler zu den Grundwortschatzen erhalten Sie online unter: [www.westermann.de/karibuBY2-4](http://www.westermann.de/karibuBY2-4)

# Liebe Eltern,



in der 1. Jahrgangsstufe hat Ihr Kind das grundlegende Prinzip der Silben und Piloten kennengelernt. Darauf aufbauend lernt es in der 2. Jahrgangsstufe weitere Rechtschreibstrategien kennen wie z. B. Wörter weiterzuschwingen, um zu erkennen, ob ein Wort am Ende mit k oder g geschrieben wird.

Ihr Kind lernt das Ableiten, um über die Schreibung von ä oder äu Gewissheit zu erhalten. Auch „Besondere Wörter“ und deren Schreibung werden vermittelt. Bei der Erarbeitung dieser Strategien wird Ihr Kind zunehmend aufgefordert, über seine Entdeckungen zu sprechen. Kompetenzen zu den Bereichen Sprechen und Zuhören, Sprachgebrauch und Sprache untersuchen und reflektieren, Schreiben/Texte verfassen werden aufgebaut und Ihr Kind wird stetig zum selbstständigen Arbeiten angeleitet.

- **Karibu 2** bietet vielfältige Impulse für das gemeinsame Gespräch zu einem Thema an.
- Auf den Sternenforscherseiten wendet Ihr Kind rechtschriftliches Wissen an und untersucht Wörter mithilfe der erlernten Strategien, es denkt hier über sprachliche Besonderheiten nach.
- Die wiederkehrenden „Das kann ich jetzt“-Seiten wiederholen und festigen neue sprachliche und rechtschriftliche Inhalte. Durch die Bearbeitung dieser Seiten erkennt Ihr Kind, inwieweit es die Kompetenzen beherrscht und zu welchen Inhalten noch weiterer Übungsbedarf besteht, d. h. auf welchem Lernstand es sich zurzeit befindet.
- Ihr Kind lernt Methoden kennen, um Texte zu planen und zu verfassen.

Erklärvideos zu Nomen, Verben etc. auch für zu Hause unter diesem QR-Code:



## Das brauchen wir im 2. Schuljahr

Sprachbuch		
<input type="radio"/>	Sprachbuch 2	978-3-14-129145-2 19,50 €
<input type="radio"/>	Arbeitsheft 2 VA	978-3-14-129148-3 8,95 €
<input type="radio"/>	Arbeitsheft 2 SAS	978-3-14-129149-0 8,95 €
Schreiblehrgänge		
<input type="radio"/>	Schreiblehrgang SAS	978-3-14-129109-4 8,50 €
<input type="radio"/>	Schreiblehrgang VA	978-3-14-129108-7 8,50 €
Lesebuch 2		
<input type="radio"/>	Lesebuch 2	978-3-14-129154-4 20,50 €
<input type="radio"/>	Lesestrategieheft 2	978-3-14-129157-5 4,95 €
Interaktive Übungen		
<input type="radio"/>	Interaktive Übungen 2	
<input type="radio"/>	Einzellizenz Eltern	WEB-14-120948 7,00 €
<input type="radio"/>	Testlizenz Eltern	WEB-14-120956 kostenlos
Zusatzmaterial		
<input type="radio"/>	Karibu Kartei zum Grundwortschatz 1/2	978-3-14-120942-6 10,00 €
<input type="radio"/>	Ferienheft 2	978-3-14-121134-4 6,50 €
<input type="radio"/>	Arbeitsheft Deutsch als Zweitsprache	978-3-14-121126-9 5,95 €



# Einfach. Erfolgreich. Karibu 1

Titel	ISBN	Preis
<b>KARIBU Fibel</b>		
<b>Vorschulischer Bereich</b>		
Vorkurs zum Lesen und Schreiben	978-3-14-120900-6	7,75 €
Schwungübungsheft	978-3-14-120938-9	10,50 €
<b>Basismaterialien</b>		
Fibel mit Schutzumschlag	978-3-14-129105-6	16,50 €
Arbeitshefte A + B	978-3-14-129106-3	13,75 €
Schreiblehrgang VA	978-3-14-129108-7	8,75 €
Schreiblehrgang SAS	978-3-14-129109-4	8,75 €
Digitale Lehrermaterialien plus E-Book Einzelplatzlizenz DVD-ROM-Version	978-3-14-199105-5	25,00 €
Handreichung Fibel für Lehrerinnen und Lehrer	978-3-14-199106-2	36,00 €
<b>Biboxen Fibel - Digitale Unterrichtsmaterialien (erscheint im Sommer 2020)</b>		
<b>NEU:</b> BIBOX Karibu BY Fibel Einzellizenz für Lehrer/-innen	WEB-14-129212	35,00 €
<b>NEU:</b> BIBOX Karibu BY Fibel Kollegiumslizenz für Lehrer/-innen	WEB-14-129214	175,00 €
<b>NEU:</b> BIBOX Karibu BY Fibel Einzellizenz (1 Schuljahr)	WEB-14-129219	9,00 €
<b>NEU:</b> BIBOX Karibu BY Fibel Einzellizenz PrintPlus (1 Schuljahr)	WEB-14-129220	1,00 €
<b>Interaktive Übungen 1 (erscheint Sommer 2021)</b>		
<b>NEU:</b> Karibu Interaktive Übungen 1- Einzellizenz Schule	WEB-14-120945	7,00 €
<b>NEU:</b> Karibu Interaktive Übungen 1- Testlizenz Schule	WEB-14-120953	kostenlos
<b>NEU:</b> Karibu Interaktive Übungen 1- Einzellizenz Eltern	WEB-14-120946	7,00 €
<b>NEU:</b> Karibu Interaktive Übungen 1- Testlizenz Eltern	WEB-14-120954	kostenlos
<b>Zusatzmaterial Jahrgangsstufe 1</b>		
<b>NEU:</b> Karibu Kartei zum Grundwortschatz 1 / 2	978-3-14-120942-6	10,00 €
Anlautposter	978-3-14-120903-7	6,00 €
Förder-CD-ROM 1	978-3-14-361901-8	19,00 €
Fördermaterial 1	978-3-14-121103-0	26,00 €
Lese-Malheft	978-3-14-120935-8	7,75 €
Lesehefte	978-3-14-120936-5	31,00 €
Buchstabenuniversum	978-3-14-120904-4	16,95 €
Arbeitsheft Deutsch als Zweitsprache	978-3-14-121126-9	5,95 €
Anlauttabelle (Schreib-Ufo) 10er-Set	978-3-14-120905-1	9,00 €
Handpuppe Kari	978-3-14-120908-2	21,00 €
Fingerpuppe Bu	978-3-14-120909-9	8,00 €
Poster Lautgebärden Format: A1	978-3-14-121073-6	6,00 €
Karibu Musik – CD	978-3-14-120906-8	20,00 €
Stempelset	978-3-14-120907-5	6,00 €
Ferienheft 1	978-3-14-121133-7	6,50 €
<b>LÜK und miniLÜK Karibu 1</b>		
miniLÜK – Karibu 1, Ergänzende Übungen zur Karibu Fibel	978-3-8377-4141-4	6,00 €
LÜK – Karibu 1 Übungen angelehnt an Karibu	978-3-8377-4841-3	6,00 €

Preisstand: 1.1.2020

Alles auch unter: [www.westermann.de/karibuBYFibel](http://www.westermann.de/karibuBYFibel)

# Einfach. Erfolgreich. Karibu 2

Titel	ISBN	Preis
<b>Karibu 2</b>		
<b>NEU:</b> Karibu Sprachbuch 2 (erscheint im Sommer 2020)		
<b>NEU:</b> Karibu BY Sprachbuch 2 mit Schutzumschlag	978-3-14-129145-2	19,50 €
<b>NEU:</b> Karibu BY Arbeitsheft 2 zum Sprachbuch VA	978-3-14-129148-3	8,95 €
<b>NEU:</b> Karibu BY AH 2 zum Sprachbuch SAS	978-3-14-129149-0	8,95 €
<b>NEU:</b> Karibu BY Handreichung zum Sprachbuch 2	978-3-14-129160-5	22,00 €
<b>NEU:</b> Karibu BY Kopiervorlagen zum Sprachbuch 2	978-3-14-129205-3	15,00 €
<b>NEU:</b> Karibu BY Strategienposter	978-3-14-129206-0	3,00 €
<b>Biboxen Karibu Sprachbuch (erscheint im Sommer 2020)</b>		
<b>NEU:</b> BiBox Karibu BY Sprachbuch 2 Einzellizenz für Lehrer/-innen	WEB-14-129166	35,00 €
<b>NEU:</b> BiBox Karibu BY Sprachbuch 2 Kollegiumslizenz für Lehrer/-innen	WEB-14-129168	175,00 €
<b>NEU:</b> BiBox Karibu BY Sprachbuch 2 Einzellizenz (1 Schuljahr)	WEB-14-129187	9,00 €
<b>NEU:</b> BiBox Karibu BY Sprachbuch 2 Einzellizenz PrintPlus (1 Schuljahr)	WEB-14-129188	1,00 €
<b>Schreiblehrgänge</b>		
Schreiblehrgang VA	978-3-14-129108-7	8,75 €
Schreiblehrgang SAS	978-3-14-129109-4	8,75 €
<b>NEU:</b> Karibu Lesebuch 2 (erscheint im Sommer 2020)		
<b>NEU:</b> Karibu BY Lesebuch 2	978-3-14-129154-4	20,50 €
<b>NEU:</b> Karibu BY Lesestrategieheft 2	978-3-14-129157-5	4,95 €
<b>NEU:</b> Karibu BY Handreichung zum Lesebuch 2	978-3-14-129163-6	22,00 €
<b>NEU:</b> Karibu BY - Kopiervorlagen zum Lesebuch 2	978-3-14-129209-1	15,00 €
<b>BIBOXEN Karibu Lesebuch - Digitale Unterrichtsmaterialien (erscheinen im Sommer 2020)</b>		
<b>NEU:</b> BiBox Karibu BY Lesebuch 2 Einzellizenz für Lehrer/-innen	WEB-14-129193	35,00 €
<b>NEU:</b> BiBox Karibu BY Lesebuch 2 Kollegiumslizenz für Lehrer/-innen	WEB-14-129194	175,00 €
<b>NEU:</b> BiBox Karibu BY Lesebuch 2 Einzellizenz (1 Schuljahr)	WEB-14-129199	9,00 €
<b>NEU:</b> BiBox Karibu BY Lesebuch 2 Einzellizenz PrintPlus (1 Schuljahr)	WEB-14-129200	1,00 €
<b>Interaktive Übungen 2 (erscheinen 2021)</b>		
<b>NEU:</b> Karibu Interaktive Übungen 2- Einzellizenz Schule	WEB-14-120947	7,00 €
<b>NEU:</b> Karibu Interaktive Übungen 2- Testlizenz Schule	WEB-14-120955	kostenlos
<b>NEU:</b> Karibu Interaktive Übungen 2- Einzellizenz Eltern	WEB-14-120948	7,00 €
<b>NEU:</b> Karibu Interaktive Übungen 2- Testlizenz Eltern	WEB-14-120956	kostenlos
<b>Zusatzmaterialien Jahrgangsstufe 2</b>		
<b>NEU:</b> Karibu Kartei zum Grundwortschatz 1 / 2	978-3-14-120942-6	10,00 €
Ferienheft 2	978-3-14-121134-4	6,50 €
Arbeitsheft Deutsch als Zweitsprache	978-3-14-121126-9	5,95 €
<b>LÜK und miniLÜK Karibu</b>		
LÜK – Karibu 2 - Übungen angelehnt an Karibu	978-3-8377-4881-9	6,00 €
miniLÜK – Karibu 2 - Übungen angelehnt an Karibu	978-3-8377-4148-3	6,00 €

Preisstand: 1.1.2020

Das Erfolgskonzept geht weiter:

Karibu 3 erscheint voraussichtlich im Frühjahr 2021.

Karibu 4 erscheint im Sommer 2021 (zum Schuljahr 21/22).

Alles auch unter: [www.westermann.de/karibuBY2-4](http://www.westermann.de/karibuBY2-4)

Bestellen Sie Ihr Prüfpaket für Karibu 1 und Karibu 2!



10,00 €  
statt  
20,25 €

**Inhalt Prüfpaket 1:**  
Fibel plus Arbeitshefte  
A und B zur Fibel

Alle Titel zu Karibu 2 sind mitten drin im Genehmigungsverfahren.  
Sobald die Bücher genehmigt sind, erhalten Sie Ihr Prüfpaket. Das Paket Karibu 1 ist sofort erhältlich.



12,00 €  
statt  
48,95 €

**Inhalt Prüfpaket 2:**  
Sprachbuch 2, Arbeitsheft zum Sprachbuch 2 VA  
und Lesebuch 2

Prüfpakete finden Sie auch online unter:  
[www.westermann.de/karibuBYFibel](http://www.westermann.de/karibuBYFibel)  
[www.westermann.de/karibuBY2-4](http://www.westermann.de/karibuBY2-4)

Blättern Sie  
einfach mal rein.



Sprachbuch 2

[www.westermann.de/  
KaribuBY/SB2blaettern](http://www.westermann.de/KaribuBY/SB2blaettern)



Lesebuch 2

[www.westermann.de/  
KaribuBY/LB2blaettern](http://www.westermann.de/KaribuBY/LB2blaettern)



Arbeitsheft zum  
Sprachbuch 2

[www.westermann.de/  
KaribuBY/AHVAS2  
blaettern](http://www.westermann.de/KaribuBY/AHVAS2blaettern)



Nehmen Sie an Webinaren  
und Veranstaltungen teil.

Wir kommen gerne persönlich an Ihre Schule und  
aus aktuellem Anlass führen wir auch digitale  
Lehrwerksvorstellungen durch.

<http://www.webinare.schule/>



Bildungsmedien Service GmbH  
Postfach 3320  
38023 Braunschweig

# westermann

Immer auf den Punkt



12,00 €  
statt  
48,95 €

E-Mail: [bestellung@westermann.de](mailto:bestellung@westermann.de)  
Fax: + 49 531 708 664

## Endlich kommt Karibu 2! Das bestelle ich mir!

<input checked="" type="checkbox"/>	Menge	Titel	ISBN	Preis
<input type="radio"/>	1 x	<b>Prüfpaket Karibu 1:</b> Fibel mit Schutzumschlag, Arbeitshefte A + B	132581	<b>10,00 €</b> statt 20,25 €
<input type="radio"/>	1 x	<b>Prüfpaket Karibu 2:</b> Sprachbuch 2, Arbeitsheft 2, Lesebuch 2	132573	<b>12,00 €</b> statt 48,95 €
<input type="radio"/>				
<input type="radio"/>				
<input type="radio"/>				
<input type="radio"/>				

Alle Preise zzgl. Versandkosten. Preisstand 01.01.2020

\* Dieses Angebot gilt zur einmaligen Prüfstückbestellung für Lehrerinnen und Lehrer bis **31.12.2020**. Bei telefonischer Bestellung geben Sie bitte die ISBN des Paketes an.

### Anschrift

Name / Besteller

Kunden-Nr.

Straße / Hausnummer

Schule

PLZ / Ort

E-Mail

Telefon

Datum / Unterschrift

Es gelten die AGB. Diese sind zu finden unter [www.westermann.de/agb](http://www.westermann.de/agb).

Ihre personenbezogenen Daten werden nur zum Zwecke der Abwicklung des Bestellvorgangs im Rahmen der jeweils aktuell geltenden Datenschutzgesetze erhoben, verarbeitet und genutzt. Die geltenden Datenschutzhinweise finden Sie unter: [www.westermann.de/datenschutz](http://www.westermann.de/datenschutz).

Mit der Abgabe Ihrer Kontaktdaten erteilen Sie die jederzeit widerrufliche Zustimmung zum Erhalt von Informationen der Westermann Gruppe. Die Daten werden nicht an Dritte außerhalb der Westermann Gruppe weitergegeben und ausschließlich für die genannten Zwecke verwendet.

Schulstempel (Wenn Sie zum ersten Mal bei uns bestellen, ergänzen Sie hier bitte den Schulstempel bzw. die Anschrift der Schule.)

## Ja, ich wünsche eine Präsentation des Lehrwerks:

Bitte nehmen Sie  telefonisch  per E-Mail Kontakt auf.

Gerne präsentieren wir Ihnen Karibu auch digital.



KONZEPT

FIBEL

SPRACHBUCH 2

ARBEITSHEFTE  
ZUM SPRACHBUCH 2

LESEBUCH 2

DIGITAL  
& INTERAKTIV

PRÜFPAKETE & INFOS



## Unsere SchulberaterInnen



**Anke Bauermeister**

Telefon: +49 911 9806627  
Fax: +49 531 708878722  
anke.bauermeister@westermanngruppe.de

*Amberg, Amberg-Sulzbach, Aschaffenburg, Bad Kissingen, Bamberg, Bayreuth, Coburg, Erlangen, Erlangen-Höchstadt, Forchheim, Fürth, Haßberge, Hof, Kitzingen, Kronach, Kulmbach, Lichtenfels, Main-Spessart, Miltenberg, Neustadt a.d. Aisch-Bad Windsheim, Neustadt a.d. Waldnaab, Nürnberg, Nürnberger Land, Rhön-Grabfeld, Schwandorf, Schweinfurt, Tirschenreuth, Weiden i.d. OPf., Wunsiedel/Fichtelgebirge, Würzburg*



**Alexander Galm**

Telefon: +49 8232 5031948  
Fax: +49 531 708878726  
alexander.galm@westermanngruppe.de

*Aichach-Friedberg, Ansbach Stadt/Land, Augsburg, Bad Tölz-Wolfratshausen, Dachau, Dillingen a.d. Donau, Donau-Ries, Eichstätt, Fürstenfeldbruck, Garmisch-Partenkirchen, Günzburg, Ingolstadt, Kaufbeuren, Kempten, Landsberg a. Lech, Lindau, Memmingen, Neu-Ulm, Neuburg-Schrobenhausen, Neumarkt i.d.OPf., Oberallgäu, Ostallgäu, Pfaffenhofen a.d. Ilm, Roth, Schwabach, Starnberg, Unterallgäu, Weilheim-Schongau, Weißenburg-Gunzenhausen*



**Michael Wallner**

Telefon: +49 8709 9437102  
Mobil: +49 163 5438963  
Fax: +49 531 708878725  
michael.wallner@westermanngruppe.de

*Altötting, Berchtesgadener Land, Cham, Deggendorf, Dingolfing-Landau, Ebersberg, Erding, Freising, Freyung-Grafenau, Kelheim, Landshut, Miesbach, Mühldorf a. Inn, München, Passau, Regen, Regensburg, Rosenheim, Rottal-Inn, Straubing, Straubing-Bogen, Traunstein*

Wir stellen Ihnen Karibu gerne vor. Natürlich auch digital. Senden Sie uns Ihren Wunschtermin und wir nehmen Kontakt mit Ihnen auf!

## Unser Medienzentrum

### Westermann Medienzentrum

Neuhauser Str. 15a  
80331 München  
Zugang am Ende der Passage im Innenhof  
Telefon: +49 89 5502258  
Fax: +49 531 708878771  
wmz.muenchen@westermanngruppe.de

Öffnungszeiten:  
Montag bis Freitag  
von 11:00 Uhr bis 17:30 Uhr  
Donnerstag  
von 11:00 Uhr bis 19:00 Uhr

Alle Infos rund um Karibu finden Sie hier  
[www.westermann.de/karibuBYFibel](http://www.westermann.de/karibuBYFibel)  
[www.westermann.de/karibuBY2-4](http://www.westermann.de/karibuBY2-4)

Jetzt **Karibu**  
Prüfpaket 1  
bestellen und  
2 vormerken!



Illustration Bu: Svenja Doering

Sie haben Fragen?  
Wir sind gerne für Sie da:

**+ 49 531 708 8686**

Sie erreichen uns Montag – Donnerstag von 8.00 – 18.00 Uhr  
sowie Freitag von 8.00 – 17.00 Uhr.

# NEU