

westermann

Immer auf den Punkt



# EinFach Deutsch



Unterrichtsmodelle

Textausgaben

Interpretationshilfen

Hörmaterialien

Effizient vorbereiten –  
modern unterrichten

DEUTSCH  
SEKUNDARSTUFE  
I/II

2024

# Unterrichtsgestaltung perfekt unterstützt

**EinFach**  
 **Digital**



## Digitale Materialien

**NEU** EinFach Digital

### Unterrichtsmodell

Genießen Sie den Komfort der Unterrichtsmodelle auch in einer intuitiven und benutzerfreundlichen Softwareumgebung:

- E-Book des Unterrichtsmodells
- alle Zusatzmaterialien als editierbare Dateien
- Audios und Videos
- Uploadmöglichkeit eigener Materialien
- zahlreiche Werkzeuge für die Arbeit mit den Seiten
- Online- oder Offlinenutzung möglich



## Effizient vorbereiten – modern unterrichten

Stellen Sie die Komponenten von EinFach Deutsch für Ihre Bedürfnisse zusammen. Entdecken Sie, wie einfach Ihre Planung jederzeit und überall durchgeführt und umgesetzt werden kann.



## Gedruckte Materialien

EinFach Deutsch

### Unterrichtsmodell

Gestalten Sie zeitsparend, einfach und flexibel Ihren Unterricht vor:

- variable Themenbausteine
- praxisorientierte und erprobte Materialien
- vielfältige, handlungsorientierte Methoden sowie traditionellen Verfahren der Texterschließung und -bearbeitung
- editierbare Arbeitsblätter und Klausuren

EinFach Zuhören

Ergänzende Hörmaterialien

+

EinFach Deutsch

### Textausgabe

Holen Sie mit auf das heutige Leseverhalten abgestimmten Textausgaben Ihre Schülerinnen und Schüler ab:

- zeitgemäßes Layout
- leichte Orientierung und Lesbarkeit von Primär- und Sekundärtexten
- durchgängige Zeilenzählung
- Worterklärunen
- breite Seitenränder für Notizen
- umfangreicher Anhang, mit z. B. methodischen Hilfestellungen sowie Sekundärtexten

+

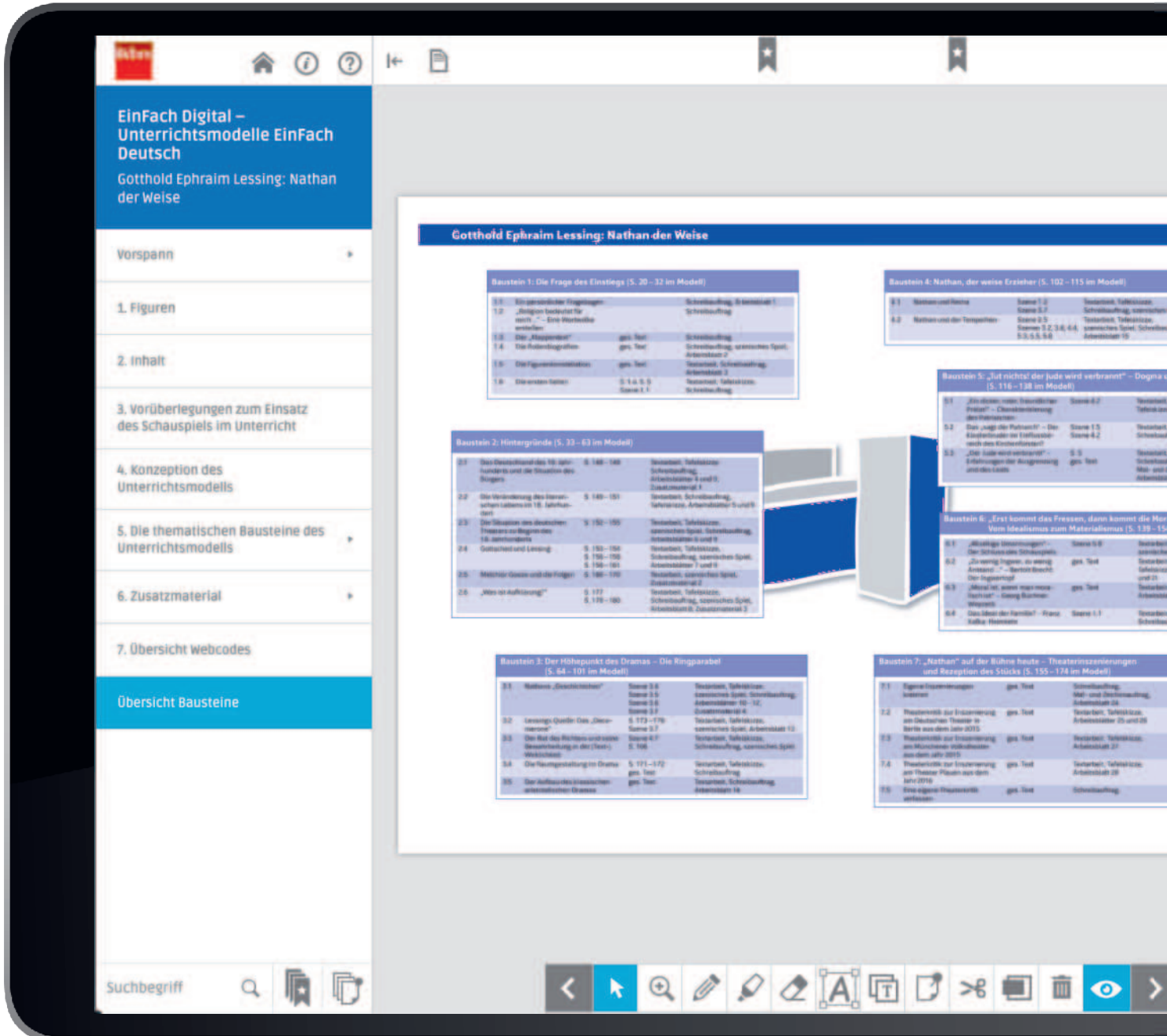
EinFach Deutsch ... verstehen

### Interpretationshilfe

Unterstützen Sie den Lern- und Interpretationsprozess Ihrer Schülerinnen und Schüler:

- Schaubilder zur Personenkonstellation
- Inhaltszusammenfassungen
- Hintergrundinformationen zur Entstehung des Werks
- exemplarische Analysen zentraler Szenen
- Hinweise zu weiterführender Literatur

# Jetzt „EinFach Digital“ unterrichten



**EinFach Digital – Unterrichtsmodelle EinFach Deutsch**  
Gotthold Ephraim Lessing: Nathan der Weise

- Vorspann
- 1. Figuren
- 2. Inhalt
- 3. Vorüberlegungen zum Einsatz des Schauspiels im Unterricht
- 4. Konzeption des Unterrichtsmodells
- 5. Die thematischen Bausteine des Unterrichtsmodells
- 6. Zusatzmaterial
- 7. Übersicht webcodes
- Übersicht Bausteine**

### Gotthold Ephraim Lessing: Nathan der Weise

**Baustein 1: Die Frage des Einstiegs (S. 20 – 32 im Modell)**

1.1. Anzweifelnder Fragebogen	Szenenanalyse, 8. Semester 1
1.2. „Religion bedarf es nicht...“ – Eine Herleitung erklären	Schreibauftrag
1.3. Die „Kappeler“	ges. Text, Szenenanalyse
1.4. Die Falschzeugen	ges. Text, Szenenanalyse, szenisches Spiel, Arbeitsblatt 1
1.5. Die Religionsgespräche	ges. Text, Szenenanalyse, Schreibauftrag, Arbeitsblatt 2
1.6. Die ersten Taten	S. 14 & 5, Szenen 1 & 1, Szenenanalyse

**Baustein 4: Nathan, der weise Erzieher (S. 102 – 115 im Modell)**

4.1. Nathan und die Tempeln	Szene 1.6, Szenen 2.5, 3.2, 3.4, 4.4, 5.3, 5.5, 5.6	Szenenanalyse, Schreibauftrag, szenisches Spiel, Arbeitsblatt 15
-----------------------------	---	--

**Baustein 2: Hintergründe (S. 33 – 63 im Modell)**

2.1. Der Gesellschaftsstand des 18. Jahrhunderts und die Situation des Jügers	S. 148 – 149	Szenenanalyse, Tafelarbeit, Arbeitsblätter 4 und 5, Zusatzmaterial 1
2.2. Die Veränderung des Jüdischen Lebens im 18. Jahrhundert	S. 149 – 151	Szenenanalyse, Schreibauftrag, Tafelarbeit, Arbeitsblätter 5 und 6
2.3. Die Situation des deutschen Theaters im 18. Jahrhundert	S. 151 – 155	Szenenanalyse, Tafelarbeit, szenisches Spiel, Szenenanalyse, Arbeitsblätter 6 und 9
2.4. Gottheit und Lessing	S. 155 – 159	Szenenanalyse, Tafelarbeit, Schreibauftrag, szenisches Spiel, Arbeitsblätter 7 und 9
2.5. Nathan: Gerecht und die Folgen	S. 159 – 170	Szenenanalyse, szenisches Spiel, Zusatzmaterial 2
2.6. „Was ist Aufklärung?“	S. 177 & 178 – 180	Szenenanalyse, Tafelarbeit, Schreibauftrag, szenisches Spiel, Arbeitsblatt 8, Zusatzmaterial 2

**Baustein 5: „Jedem das Seine“ – „Jude wird verbrannt“ – Dogma (S. 116 – 138 im Modell)**

5.1. „Jedem das Seine“ – „Jude wird verbrannt“ – Dogma	Szene 4.7	Szenenanalyse
5.2. „Jedem das Seine“ – „Jude wird verbrannt“ – Dogma	Szene 1.5	Szenenanalyse
5.3. „Jedem das Seine“ – „Jude wird verbrannt“ – Dogma	S. 9	Szenenanalyse

**Baustein 6: „Erst kommt das Fressen, dann kommt die Moral“ – Vom Idealismus zum Materialismus (S. 139 – 151 im Modell)**

6.1. „Erst kommt das Fressen, dann kommt die Moral“ – Vom Idealismus zum Materialismus	Szene 5.8	Szenenanalyse
6.2. „Erst kommt das Fressen, dann kommt die Moral“ – Vom Idealismus zum Materialismus	ges. Text	Szenenanalyse
6.3. „Erst kommt das Fressen, dann kommt die Moral“ – Vom Idealismus zum Materialismus	ges. Text	Szenenanalyse
6.4. „Erst kommt das Fressen, dann kommt die Moral“ – Vom Idealismus zum Materialismus	Szene 1.1	Szenenanalyse

**Baustein 3: Der Höhepunkt des Dramas – Die Ringparabel (S. 84 – 101 im Modell)**

3.1. Nathan: „Jedem das Seine“	Szene 3.5, Szene 3.6, Szene 3.7	Szenenanalyse, Tafelarbeit, szenisches Spiel, Schreibauftrag, Arbeitsblätter 10 – 12, Zusatzmaterial 4
3.2. Lessings Quelle Das „Jedem das Seine“	S. 173 – 176	Szenenanalyse, Tafelarbeit, szenisches Spiel, Arbeitsblatt 12
3.3. Der Fall des Ringes und seine Beweiskraft in der (Dramen-)Welt	Szene 4.7	Szenenanalyse, Tafelarbeit, Schreibauftrag, szenisches Spiel
3.4. Die Neugestaltung im Drama	S. 171 – 172	Szenenanalyse, Tafelarbeit, Schreibauftrag
3.5. Der Aufbruch ins neue Zeitalter	ges. Text	Szenenanalyse, Schreibauftrag, Arbeitsblatt 14

**Baustein 7: „Nathan“ auf der Bühne heute – Theaterrezensionen und Rezeption des Stücks (S. 155 – 174 im Modell)**

7.1. Theaterrezensionen	ges. Text	Szenenanalyse, Web- und Schreibauftrag, Arbeitsblatt 16
7.2. Theaterrezensionen	ges. Text	Szenenanalyse, Tafelarbeit, Arbeitsblätter 15 und 16
7.3. Theaterrezensionen	ges. Text	Szenenanalyse, Arbeitsblatt 17
7.4. Theaterrezensionen	ges. Text	Szenenanalyse, Arbeitsblatt 18
7.5. Eine eigene Theaterrezension verfassen	ges. Text	Schreibauftrag

Suchbegriff





# EinFach Digital

## Zeitsparend – Einfach – Flexibel

Profitieren Sie von der Kombination aus den bewährten und praxiserprobten Inhalten der EinFach Deutsch Unterrichtsmodelle und den Vorzügen digitaler Unterrichtsgestaltung.

Variable Themenbausteine, praxisorientierte Materialien und eine Vielfalt an Methoden sind eingebettet in eine benutzerfreundliche und intuitive Software-Umgebung. Entdecken Sie wie flexibel Ihre Unterrichtsvorbereitung sein kann und nutzen Sie EinFach Digital jederzeit und überall auf Ihrem bevorzugten Endgerät – online oder offline.

- E-Book des Unterrichtsmodells
- alle Zusatzmaterialien als editierbare Dateien
- je nach Unterrichtsmodell Audios und Videos, abspielbar im integrierten Player
- Uploadmöglichkeit eigener Materialien
- zahlreiche Werkzeuge für die Arbeit mit den Seiten des Unterrichtsmodells

Arbeitsblätter	57
Lernerfolgskontrollen	9
Zusatzmaterialien	20
Audios und Videos	8

# Auf einen Blick

Beispielseiten aus: EinFach Deutsch Unterrichtsmodell – Sprache und Kommunikation im öffentlichen Raum...

## Die thematischen Bausteine des Unterrichtsmodells



### Baustein 1

## Sprache und Kommunikation in den Medien, der Öffentlichkeit und der Politik

Im ersten Baustein findet eine Annäherung an zentrale Fragen rund um die Kommunikation und Sprache in der Öffentlichkeit statt: Wie konstituiert sich „Öffentlichkeit“ und unter welchen Voraussetzungen findet hier Kommunikation statt? Welche Rolle spielen die Medien? Wie lässt sich die Beziehung zwischen Politikern bzw. Politikerinnen und anderen einflussreichen Akteuren bzw. Akteurinnen, den Medien und der Öffentlichkeit beschreiben? Unter welchen Vorzeichen findet öffentliche Kommunikation in Zeiten der Digitalisierung statt? Gibt es problematische Entwicklungen? Welche besonderen Merkmale trägt Sprache in politischen Verwendungszusammenhängen? Was ist ein „Narrativ“? Wie werden politische Botschaften sprachlich vermittelt und welche Strategien sind diesbezüglich relevant?

Mithilfe verschiedener methodischer Ansätze wie z. B. einer Auswertung von Zitaten und Bildern, einer Karikaturenralley, der Analyse und dem Vergleich von politischen Reden sowie der Auseinandersetzung mit verschiedenen Sachtexten gehen die Lernenden diesen und weiteren Fragen nach und gelangen damit zu einem Grundverständnis für politisch-gesellschaftliche Kommunikationsprozesse.

Im Einzelnen geht es um folgende thematische Aspekte:

- der Begriff „Öffentlichkeit“ in Zitaten und Bildern
- die Rolle der Medien
- Kommunikation in digitalen Medien
- Sprachgebrauch in politisch-gesellschaftlichen Zusammenhängen
- Fake News
- Analyse und Vergleich politischer Reden
- Merkmale rechtspopulistischer Sprache

### 1.1 Die Frage des Einstiegs

Die Thematik im der Inhalt Gesichtsp...

10

## Debatte um gendergerechte Sprache bzw. „Gendern“



1. Beschreiben Sie einen der abgebildeten Cartoons.
2. Welche Kritik am „Gendern“ bzw. gegen das „generische Maskulinum“ wird hier deutlich? Nehmen Sie persönlich Stellung zu der dargestellten Kritik.

## Arbeitsblätter

170

### Baustein 1: Sprache und Kommunikation in den Medien, der Öffentlichkeit und der Politik

derheiten von Sprache in Politik und Öffentlichkeit verbleibt die Rezeption konkreter Bestandteile gesellschaftlicher Diskurse weitgehend unreflektiert. Daher bietet es sich an, zu Beginn einer Unterrichtseinheit zu diesen oder inhaltlich verwandten Themen Impulse zu setzen, die es den Schülerinnen und Schülern ermöglichen, sich gedanklich diesen verschiedenen Aspekten anzunähern und ihr Vorwissen zu aktivieren. In diesem Fall ist es besonders ratsam, das Thema noch nicht zu sehr zu verengen, um eine eigene Schwerpunktsetzung zu ermöglichen. Auch sollte die Formulierung eigener Fragehaltungen zur partizipativen Mitgestaltung des Unterrichts Bestandteil einer ersten Annäherung sein.

Eine Zusammenstellung von Zitaten und Aphorismen sowie verschiedener Bildelemente auf dem Arbeitsblatt 1, S. 41 f., Webcode SNG-22788-999 lenkt den Fokus auf die Definition des Begriffs „Öffentlichkeit“ und hilft dabei, sich den weiteren Unterrichtsinhalten gedanklich anzunähern.

Die Schülerinnen und Schüler arbeiten daran mithilfe der folgenden Aufgabenstellungen:

- Tauschen Sie sich mit einem Sitznachbarn oder einer Sitznachbarin über die dargebotenen Zitate und Bilder aus.
- Klären Sie mithilfe des Lexikonartikels, was unter dem Begriff „Öffentlichkeit“ zu verstehen ist.
- Leiten Sie anschließend Fragen und Aussagen zu Zusammenhängen zwischen den Bereichen „Öffentlichkeit“, „Medien“, „Kommunikation“ und „Sprache“ ab und halten Sie diese schriftlich fest.

Mögliche Ergebnisse zu den Fragestellungen könnten sein:

Welche Bedeutung hat die Öffentlichkeit in einer demokratischen Gesellschaft? Unter welchen Bedingungen kann die Kommunikation in der Öffentlichkeit gelingen? Worin bestehen Risiken, beispielsweise im Hinblick auf Manipulation oder Verzerrung in der öffentlichen Wahrnehmung? Welche Rolle spielt der Sprachgebrauch für die Kommunikation in der Öffentlichkeit? Leben wir in einer gespaltenen Gesellschaft? Welchen Einfluss haben Medien? Wie beeinflussen soziale Medien die Kommunikation und Sprache?

Unter der Voraussetzung, dass digitale Medien eingesetzt werden können, ist es empfehlenswert, die Ergebnisse kollaborativ (gleichzeitig miteinander arbeitend) zu einem Gesamtdokument zusammenzustellen. Alternativ kann auch eine Sammlung an der Tafel erfolgen.

Ein reflektierendes Unterrichtsgespräch kann sich an den Aussagen und Fragen der Schülerinnen und Schüler entwickeln. Folgende Impulse können darüber hinaus das Gespräch initiieren und lenken:

- Wer oder was bestimmt eigentlich, worüber wir öffentlich sprechen?
- Wie findet das Sprechen über das, was die ganze Gesellschaft angeht, statt?
- Was sind aus Ihrer Sicht Bedingungen, damit Verständigung über wichtige Themen in der Gesellschaft gelingen kann?
- Nennen Sie andererseits Probleme in der öffentlichen Kommunikation?
- Welche Rolle spielen in Ihrer Sicht die verschiedenen Medien?

AB 39

11

## Debatte um „gendergerechte Sprache“ (Kontra)

AB 40a

### Peter Eisenberg: Finger weg vom generischen Maskulinum

Peter Eisenberg ist Linguist und war bis 2005 Professor für Deutsche Sprache der Gegenwart an der Universität Potsdam. Eisenberg ist Mitglied im Rat für Deutsche Rechtschreibung.

Nichts gegen eine geschlechtergerechte Sprache, doch das generische Maskulinum darf nicht angetastet werden. Ein Gasbeitrag.

Seit mehr als vierzig Jahren gibt es bei uns einen öffentlichen Diskurs über Notwendigkeit und Möglichkeit einer geschlechtergerechten Sprache, aber selten war er so intensiv wie in diesem Sommer. Und die vertretenen Positionen erweisen sich als kaum vereinbar, echte Kompromisse sind selten. Das gilt weitgehend auch für die beteiligten Sprachwissenschaftler, besonders bei der von ihrer Domäne gehörenden Frage nach dem Verhältnis von Genus und Sexus, dem grammatischen und dem natürlichen Geschlecht.

Zugespitzt hat sich der Streit am sogenannten generischen Maskulinum, diesen Geschlechtsmerkmale auf biologischer Ebene nicht eindeutig dem männlichen oder weiblichen Geschlecht zugeordnet werden können. trans: transgeschlechtliche/trans\*/transgender Menschen sind Menschen, die sich nicht mit dem Geschlecht identifizieren, das ihnen bei der Geburt zugewiesen wurde.

Das generische Maskulinum ist in der Sprache tief verankert Um es deutlich zu sagen: Die hier vorgelegte Verteidigung des generischen Maskulinums richtet sich nicht gegen die Verwendung des Deutschen als geschlechtergerechte Sprache, sondern gegen seine Missbehandlung und Manipulierung in vermeintlich guter Absicht. Denn gerade das generische Maskulinum ist eine in der Sprache tief verankerte, elegante und leistungstarke Möglichkeit zur Vermeidung von Diskriminierung.

Am Diskurs beteiligte Sprachwissenschaftler sind geteilter Meinung, einige haben sich in letzter Zeit vom generischen Maskulinum distanziert. So schreiben die Kolleginnen Gabriele Diewald und Anja Steinhilber in der Dudenbesprechung „Richtig gendern“ (Berlin 2017), man solle das Maskulinum vermeiden. Es mache Frauen unsichtbar und sei nicht der Grammatik eingeschrieben, sondern lediglich eine Gebrauchsgewohnheit, die man ändern könne. Dem Leser wird geraten, einmal jemanden zu fragen: Wer ist dein Lieblingsschauspieler? Als Antwort würden ihm fast ausschließlich Männer genannt werden. Denn in unseren Köpfen seien solche Wörter fest mit „männlich“ verbunden. Man spricht hier auch von männlichen Stereotypen.

Solche Stereotypen gibt es, das ist keine Frage. Sie sind aus der Grundbedeutung von Lehrer (einer, der lehrt) oder Schauspieler (einer, der schauspielert) so weiter abgeleitet, sie ändern aber an der Grundbedeutung nichts. Die von den Autorinnen gegebene semantische Charakterisierung des generischen Maskulinums „Frauen sind mitgemeint“ ist inkorrekt. Frauen sind gar nicht gemeint, ebenso wenig wie Männer oder Geschlechtsidentitäten jenseits der binären Norm. Darin liegt gerade das Spezifische des generischen Maskulinums. Ein Wort wie Lehrer hat genau zwei Bausteine, nämlich den Verbstamm lehren und das Substantivierungssuffix er, das zu Bezeichnungen von Personen führt, die das tun, was der Verbstamm besagt. Solche Substantive können eine ganze Reihe von daraus abgeleiteten Bedeutungen haben, die alle nichts an der Grundbedeutung ändern.

Raucher ist jemand, der raucht – und das Abteil im Zug So kann Raucher nicht nur jemanden bezeichnen, der raucht, sondern auch ein Abteil, in dem geraucht werden darf. Ein Seuffzer kann auch eine Lautübertragung sein, ein Träger kann ein T-Träger, ein Gepäckträger, ein Hosenträger und vieles mehr sein. Und ist ein Gesetzgeber männlich oder auch nur belebt? Solche abgeleiteten Bedeutungen sind regelhaft und gut verstanden. Sie zeigen, dass es mit der Bindung der er-Substantive an „männlich“ nicht weit her ist. An der Grundbedeutung ändern sie nichts. Sie bleibt gültig und ist jeweils vorausgesetzt.

<sup>1</sup> Inter-: Intergeschlechtliche/inter\*/intersexuelle Menschen sind Menschen, deren Geschlechtsmerkmale auf biologischer Ebene nicht eindeutig dem männlichen oder weiblichen Geschlecht zugeordnet werden können.  
<sup>2</sup> Binär: Gemeint ist die Zweifeldigkeit aus „männlich“ und „weiblich“.



**Zusatzmaterial**  
3  
**Cem Özdemir: Debattenbeitrag (22.02.2018)**



In dem folgenden Beitrag setzt sich der Abgeordnete Cem Özdemir kritisch mit einem Antrag der Partei AfD auseinander, welche eine öffentliche Rüge für den deutsch-türkischen Journalisten Deniz Yücel erreichen wollte. Dieser war nach langen und intensiven diplomatischen Verhandlungen zwischen Deutschland und der Türkei nach ca. einjähriger Haft in der Türkei wegen angeblicher Terrorpropaganda freigelassen worden. Die AfD bezog sich mit der Forderung, auf den Inhalt zweier satirischer Kolumnen in der Tageszeitung „taz“ in den Jahren 2011 und 2012, die nach Meinung der Antragsteller „deutschland-feindlich“ zu beurteilen seien.

**Frau Präsidentin! Sehr geehrte Kolleginnen und Kollegen!**

[...] Man muss sich vergegenwärtigen, worüber wir heute tatsächlich reden. Wir reden über die Arbeit und die Artikel eines deutschen Journalisten. So etwas kennen wir sonst nur aus autoritären Ländern. Der Deutsche Bundestag hingegen benotet nicht die Arbeit von Journalisten und Journalistinnen. Bei uns in der Bundesrepublik Deutschland ist das Parlament keine oberste Zensurbehörde. So etwas gibt es nur in den Ländern, die Sie bewundern. Deutschland gehört nicht dazu. [...] In unserem Land, der Bundesrepublik Deutschland, gibt es nicht die Gleichschaltung, von der Sie nachts träumen.

Bei uns gibt es Pressefreiheit, ein Wort, das in Ihrem Wortschatz ganz offensichtlich nicht vorhanden ist. [...] Die Pressefreiheit werden wir Ihnen gegenüber genauso verteidigen wie gegenüber Ihren Genossen in der Türkei, die Deniz Yücel ein Jahr seines Lebens geklaut haben. [...] Wir sind froh, dass Deniz Yücel frei ist. Damit kein Missverständnis entsteht: Genauso froh wären wir, wenn er Gustav Müller oder sonst wie heißen würde; denn jeder Bürger dieses Landes hat es verdient, dass sich dieses Land für ihn einsetzt; das ist doch wohl eine Selbstverständlichkeit. Jeder weiß es, außer Ihnen. [...] Wir alle, der demokratische Teil dieses Hauses [...], setzen uns dafür ein, dass die anderen Journalisten, die ebenfalls in Haft sind, aber keinen deutschen Pass haben, freigelassen werden – sie haben es genauso verdient –, denn Journalismus ist kein Verbrechen. [...] Aber zur Wahrheit gehört jeder auch: Das Land hat sich in dem einen Jahr, in dem Deniz Yücel im Gefängnis war, dramatisch verändert, und davon zeugt diese Debatte. Denn mittlerweile sitzen Abgeordnete in diesem Haus, die ich nicht anders als Rassisten bezeichnen kann. Wer sich so gebiert, ist ein Rassist. [...] Ich meine diese Damen und Herren hier ganz rechts. Ich stehe am Mikrophon und Gott sei Dank können Sie es mir nicht abstellen. Ich weiß, in dem Regime, von dem Sie träumen, könnte man das Mikrophon abstellen; aber das kann man hier Gott sei Dank nicht. Sie werden es nicht schaffen, das zu ändern. Glauben Sie es mir! [...] Wie kann jemand, der Deutschland, der unsere gemeinsame Heimat so verachtet, wie Sie es tun, darüber bestimmen, wer Deutscher ist und wer nicht Deutscher ist? [...] Sie alle von der AfD, wie Sie da sitzen, würden, wenn Sie ehrlich wären,

© Westermann  
Best.-Nr. 022788

**Klausurvorschlag**

**Zusatzmaterial**  
3  
**Klausurvorschlag 1: Analyse einer politischen Rede**

<b>Name:</b>	<b>Schule:</b>	<b>Fachlehrer/-in:</b>
<b>Kurs:</b>	<b>Datum/Arbeitszeit:</b>	
<b>Thema der Unterrichtsreihe:</b> Sprache in politisch-gesellschaftlichen Zusammenhängen		
<b>Aufgabenart:</b> Analyse einer Rede		

**Aufgabe**

■ Analysieren Sie die vorliegende Rede unter besonderer Berücksichtigung der sprachlich-rhetorischen Gestaltung und der Intention.

**Hinweise**

- Nehmen Sie sich ausreichend Zeit für die Vorbereitung (Textbearbeitung, Stichworte, Gliederung der Analyse etc.) und die Nachbereitung der Verschriftlichung (sorgfältiges Überprüfen von sprachlicher Richtigkeit und Gedankenführung).
- Bedenken Sie, dass die sprachliche Darstellungsleistung (Struktur, Ausdruck, Satzbau, Zitierweise sowie formale Richtigkeit) einen hohen Anteil der Bewertung ausmacht.

**Erlaubte Hilfsmittel**

- Deutsches Wörterbuch
- Textkopie

**Viel Erfolg!**

© Westermann  
Best.-Nr. 022788

**Zusatzmaterial**  
4  
**Bewertungsbogen zum Klausurvorschlag 1**

Bewertungsbogen für \_\_\_\_\_

**1. Verstehensleistung**

Aufgabe	max. Punktzahl	erreichte Punkte
<p><b>formuliert</b> eine funktionalisierte Einleitung, indem sie/er</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• den Autor, das Datum und das Thema der Rede bestimmt, z. B. kritische Auseinandersetzung mit dem Antrag der AfD auf eine öffentliche Rüge des Journalisten Deniz Yücel und der Partei als Ganzes.</li> <li>• die Rederintention benennt, z. B. Verteidigung der Pressefreiheit und anderer demokratischer Werte vor dem Angriff durch Rechtspopulisten bzw. „Rassisten“.</li> <li>• die Redekonstellation beschreibt: Rede vor politischen Sympathisanten und Gegnern im Zusammenhang mit einer kontrovers geführten Bundestagsdebatte.</li> </ul>	8	
<p><b>gliedert</b> den Text und <b>gibt</b> die Inhalte strukturiert <b>wieder</b>, z. B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Abschnitt (Z. 1 – 9): Kritik am Antrag der AfD vor dem Hintergrund der in Deutschland herrschenden Pressefreiheit und Betonung der Bereitschaft und Notwendigkeit, diese zu bewahren</li> <li>• 2. Abschnitt (Z. 10 – 40): Positivbewertung der diplomatischen Bemühungen zur Befreiung von in der Türkei inhaftierten Journalistinnen und Journalisten, zugleich Konstatieren einer Veränderung Deutschlands zum Negativen durch den Einfluss der AfD</li> <li>• 3. Abschnitt (Z. 41 – 61): Vorwürfe an die Politikerinnen und Politiker der AfD, Deutschland für seine Erinnerungskultur, seine Vielfalt und seine auf den Werten der Aufklärung fußende Politik in Wahrheit zu verachten</li> <li>• 4. Abschnitt (Z. 62 – 71): Betonung, in Deutschland beheimatet zu sein und damit Ablehnung von rechtsradikalen Forderungen von AfD-Politikern am Politischen Aschermittwoch</li> </ul>	15	
<p><b>deutet</b> die Rede unter Berücksichtigung sprachlicher Mittel und Strategien im Hauptteil, z. B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herstellen eines Zusammenhangs zwischen dem Antrag der AfD und dem demokratischen Recht der Pressefreiheit, welches nach Auffassung des Redners hierdurch missachtet werde, zur Darlegung der Tragweite der zu treffenden Entscheidung</li> <li>• These von einem grundsätzlichen Missverständnis der AfD bezüglich des Wesens des Parlaments, welches keine „Zensurbehörde“ (Z. 6) sei, und der Bundesrepublik Deutschland, welche nicht gleichgeschaltet sei: Anspielung auf die dem Antrag zugrunde liegenden rechtsradikalen Positionen</li> <li>• Gleichsetzung zwischen den Akteuren in der AfD und ihren „Genossen in der Türkei“ (Z. 12), dadurch implizierte Behauptung ähnlicher Interessen: Umbau des demokratischen politischen Systems in ein autokratisches „Regime“ (Z. 29)</li> <li>• Klarstellung und Forderung einer Gleichbehandlung aller Journalistinnen und Journalisten und Widerspruch gegen deren Kriminalisierung und Inhaftierung (vgl. Z. 10 ff.)</li> <li>• sprachliche Distanzierung von der Partei AfD durch direkte Ansprache der AfD-Politikerinnen und Politiker auf der einen Seite und Nutzung des Personalpronomens „wir“ für den „demokratischen Teil dieses Hauses“ (Z. 19) auf der anderen Seite</li> <li>• Polemik gegenüber der AfD durch offene Kritik („Rassisten“, Z. 26) und Vergleiche zum Nationalsozialismus („Gleichschaltung, von der Sie nachts träumen“, Z. 8 f.; „Sportpalast“, Z. 63 f.)</li> </ul>	35	

© Westermann  
Best.-Nr. 022788

195

**Bewertungsbogen**

Bundesland	Schwerpunktthema	Seite	Abitur 2025	Abitur 2026
<b>Baden-Württemberg</b>	Umbrüche in der deutschsprachigen Literatur um 1900 (LF)	19	x	
	Sprache in politisch-gesellschaftlichen Verwendungszusammenhängen (LF)	21	x	
	Ingeborg Bachmann: Der gute Gott von Manhattan (Hörspiel) (BF)	22	x	
	Bertolt Brecht: Leben des Galilei (BF)	22	x	
	Georg Büchner: Woyzeck (BF + LF)	23	x	
	Joseph von Eichendorff: Das Marmorbild (BF)	24	x	
	Thomas Mann: Mario und der Zauberer (BF)	32	x	
	Juli Zeh: Corpus Delicti (BF + LF)	36	x	
<b>Berlin/Brandenburg</b>	Sprache in politisch-gesellschaftlichen Verwendungszusammenhängen	21	x	
	Georg Büchner: Woyzeck	23	x	
	Juli Zeh: Corpus Delicti	36	x	
<b>Bremen</b>	Repräsentative deutschsprachige Gedichte von der Aufklärung bis zur Gegenwart	20	x	
	Sprache in politisch-gesellschaftlichen Verwendungszusammenhängen	21	x	
	Gotthold Ephraim Lessing: Emilia Galotti	31	x	
	Saša Stanišić: Herkunft	35	x	
<b>Hamburg</b>	Repräsentative deutschsprachige Texte der Literatur um 1900	19	x	
	Sprache in politisch-gesellschaftlichen Verwendungszusammenhängen	21	x	
	Georg Büchner: Woyzeck	23	x	
	Irmgard Keun: Das kunstseidene Mädchen	30	x	
<b>Hessen</b>	Texte des Epochenumbruchs 19./20. Jahrhundert (GK + LK)	19	x	
	Lyrik der Romantik (GK + LK)	20	x	
	Georg Büchner: Woyzeck (GK + LK)	23	x	
	Jenny Erpenbeck: Heimsuchung (GK + LK)	25	x	
	Johann Wolfgang von Goethe: Faust I (GK + LK)	26	x	
	E.T.A. Hoffmann: Der Sandmann (GK + LK)	28	x	
<b>Niedersachsen</b>	<b>Aus den „Hinweisen“ des Kultusministeriums zum Abitur 2025:</b>			
	„Zu Rahmenthema 1: Literatur und Sprache um 1800 – Wahlpflichtmodul 8: Das Ende der klassisch-romantischen Kunstperiode“			
	Verbindliche Lektüre:			
	• Georg Büchner: Der Hessische Landbote (LK)	23	x	
	• Georg Büchner: Woyzeck (GK + LK)	23	x	
„Zu Rahmenthema 3: Literatur und Sprache um 1900 – Wahlpflichtmodul 8: Literatur als Zeitdiagnose“				
Verbindliche Lektüre:				
• Ödön von Horváth: Der ewige Spießer (GK + LK)	–	x		
• Gerhart Hauptmann: Bahnwärter Thiel (LK)	16	x		



Bundesland	Schwerpunktthema	Seite	Abitur 2025	Abitur 2026
<b>Niedersachsen</b>	<b>Aus den Hinweisen des Kulturministeriums zum Abitur 2026:</b>			
	Zu Rahmenthema 1: Literatur und Sprache um 1800 Wahlpflichtmodul 6: Heinrich von Kleist“ Verbindliche Lektüre: • Heinrich von Kleist: Die Marquise von O... (LK) • Heinrich von Kleist: Der zerbrochne Krug (GK+LK)	30 30		× ×
	Zu Rahmenthema 3: Literatur und Sprache um 1900 Wahlpflichtmodul 4: Die Großstadt als literarisches Thema Verbindliche Lektüre: • Irmgard Keun: Das kunstseidene Mädchen (GK+LK)	30		×
<b>Nordrhein-Westfalen</b>	Lyrische Texte „Unterwegs sein“: – Lyrik von der Romantik bis zur Gegenwart (GK) – Lyrik vom Barock bis zur Gegenwart (LK)	20 20	× ×	× ×
	Sprache in politisch-gesellschaftlichen Verwendungszusammenhängen (GK + LK)	21	×	×
	Georg Büchner: Woyzeck (GK + LK)	23	×	
	Jenny Erpenbeck: Heimsuchung (GK + LK)	25		×
	Arno Geiger: Unter der Drachenwand (LK)	26	×	
	Heinrich von Kleist: Der zerbrochne Krug (GK + LK)	30		×
	Robert Seethaler: Der Trafikant (GK)	34	×	
<b>Sachsen</b>	Georg Büchner: Woyzeck (LK)	23	×	
	Friedrich Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame (GK)	24	×	
	Euripides: Medea (GK + LK)	25	×	
	Christoph Hein: In seiner frühen Kindheit ein Garten (GK)	27	×	
	Christoph Hein: Landnahme (LK)	27	×	
	E.T.A. Hoffmann: Der Sandmann (GK)	28	×	
	Franz Kafka: In der Strafkolonie (LK)	29	×	
	Friedrich Schiller: Maria Stuart (LK)	33	×	
	Christa Wolf: Medea. Stimmen (LK)	36	×	
	Juli Zeh: Corpus Delicti (GK + LK)	36	×	
<b>Schleswig-Holstein</b>	Kurzprosa unter Einbezug parabolischer Texte	19	×	
	Liebeskonzepte in der Lyrik	20	×	
	Sprache in politisch-gesellschaftlichen Verwendungszusammenhängen	21	×	×
	Georg Büchner: Woyzeck	23	×	
	Jenny Erpenbeck: Heimsuchung (GK + LK)	25		×
	Heinrich von Kleist: Der zerbrochne Krug (GK + LK)	30		×

GK = Grundkurs  
LK = Leistungskurs

BF = Basisfach  
LF = Leistungsfach

Zu Rahmenthema 1 („Literatur und Sprache um 1800“) und zu Rahmenthema 2 („Drama und Kommunikation“):

### Literatur und Sprache um 1800

#### Unterrichtsmodell

(inkl. Arbeitsheft auf CD-ROM)  
Von Martin Zurwehme  
144 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022621-9

#### Arbeitsheft

Von Martin Zurwehme  
95 S., vierfarb., DIN A4, br  
11,75 € 978-3-14-022620-2

Zu Rahmenthema 3 („Literatur und Sprache um 1900“) und zu Rahmenthema 4 („Vielfalt lyrischen Sprechens“):

### Literatur und Sprache um 1900

#### Unterrichtsmodell

(inkl. Arbeitsheft auf CD-ROM)  
Von Christine Mersiowsky  
129 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022623-3

#### Arbeitsheft

Von Christine Mersiowsky  
88 S., vierfarb., einige Abb., DIN A4, br  
11,75 € 978-3-14-022622-6

Zu Rahmenthema 5 („Literatur und Sprache von 1945 bis zur Gegenwart“) und zu Rahmenthema 6 („Reflexion über Sprache und Sprachgebrauch“):

### Literatur und Sprache von 1945 bis zur Gegenwart

#### Unterrichtsmodell

(inkl. Arbeitsheft auf CD-ROM)  
Von Christine Mersiowsky  
114 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022625-7

#### Arbeitsheft

Von Martin Zurwehme  
124 S., vierfarb., einige Abb., DIN A4, br  
12,25 € 978-3-14-022624-0

Zu Rahmenthema 7 („Medienwelten“):

### Medienwelten

#### Unterrichtsmodell

(inkl. Arbeitsheft auf CD-ROM)  
Von Christine Mersiowsky  
76 S., DIN A4, geh.  
30,00 € 978-3-14-022686-8

#### Arbeitsheft

Von Christine Mersiowsky  
72 S., vierfarb., zahlr. Abb., DIN A4, geh.  
11,75 € 978-3-14-022687-5

## Verbindliche Lektüren für das Abitur 2025

Zu Rahmenthema 1 – Wahlpflichtmodul 8: Das Ende der klassisch-romantischen Kunstperiode:

### GRUND- UND LEISTUNGSKURS

#### Georg Büchner Woyzeck

- Unterrichtsmodell
- Textausgabe
- Interpretationshilfe  
→ Seite 20

### LEISTUNGSKURS

#### Georg Büchner Der Hessische Landbote

- Unterrichtsmodell
- Interpretationshilfe  
→ Seite 20

Zu Rahmenthema 3 – Wahlpflichtmodul 8: Literatur als Zeitdiagnose:

### GRUND- UND LEISTUNGSKURS

#### Ödön von Horváth Der ewige Spießer.....

(Titel ist nicht in der Reihe  
EinFach Deutsch enthalten.)

### LEISTUNGSKURS

#### Gerhart Hauptmann Bahnwärter Thiel

- Unterrichtsmodell
- Textausgabe
- Interpretationshilfe  
→ Seite 13

## Verbindliche Lektüren für das Abitur 2026

Zu Rahmenthema 1 – Wahlpflichtmodul 6: Heinrich von Kleist:

### GRUND- UND LEISTUNGSKURS

#### Heinrich von Kleist Der zerbrochene Krug

- Unterrichtsmodell
- Textausgabe
- Interpretationshilfe  
→ Seite 30

### LEISTUNGSKURS

#### Heinrich von Kleist Die Marquise von O...

- Unterrichtsmodell
- Textausgabe
- Interpretationshilfe  
→ Seite 30

Zu Rahmenthema 3 – Wahlpflichtmodul 4: Die Großstadt als literarisches Thema:

#### Irmgard Keun Das kunstseidene Mädchen


- Unterrichtsmodell
- Textausgabe  
(Klett BN: 351141)  
→ Seite 30

## Antike Sagen

### Unterrichtsmodell

Von Nicole Heitmeier, Bernd Hendig, Martina Korte, Katharina Kröger, Sebastian Schulz, Judith Selzer, Miriam Teurich, Dirk Wagener, Franz Waldherr und Stefanie Wibbe  
105 S., zahlr. Abb., DIN A4, br  
29,00 € 978-3-14-022320-1

### Textausgabe


Ausgewählt und bearbeitet  
von Elsbeth Schulte-Goecke  
Neubearbeitung von Franz Waldherr  
132 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022319-5 

## Germanische und deutsche Sagen

### Unterrichtsmodell

Von Sebastian Schulz und Johannes Diekhans  
mit Beiträgen von Widar Lehnemann  
139 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022603-5

### Textausgabe

Von Sebastian Schulz  
145 S., einige farb. Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022604-2 

## Fabeln

### Unterrichtsmodell


Von Anne Schwake und Timotheus Schwake  
177 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022553-3

## Klassische Kurzgeschichten

### Unterrichtsmodell

Von Timotheus Schwake  
170 S., zahlr. Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022402-4

### Hörmaterial

CD. 77 Min.   
20,00 € 978-3-14-062631-6 ▼

## Märchen

### Unterrichtsmodell

Von Timotheus Schwake  
186 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022581-6

## Balladen mit Webcodes

### Unterrichtsmodell

Von Timotheus Schwake  
175 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022741-4

## Leif Esper Andersen Hexenfieber

### Unterrichtsmodell

Von Franz Waldherr  
37 S., zahlr. Abb., DIN A4, geh.  
18,00 € 978-3-14-022265-5

### Textausgabe

dtv BN: 07363

## Michael Gerard Bauer mit Webcodes Nennt mich nicht Ismael!

### Unterrichtsmodell

Von Katharina Kaiser  
171 S., einige Abb., DIN A4, br  
29,00 € 978-3-14-022784-1

### Textausgabe

dtv (Reihe Hanser) BN: 62435

## Victor Caspak, Yves Lanois Die Kurzhosengang

### Unterrichtsmodell

Von Sebastian Arnold, Hendrik Hiss, Kirsten Krebsbach und Martin Schnarr  
114 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022564-9

### Textausgabe

Carlsen BN: 35564

Michael Ende

### Momo

#### Unterrichtsmodell

Von Anne Schwake und  
Timotheus Schwake  
140 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022548-9

#### Textausgabe

Thienemann, Schulausgabe  
mit Materialien, BN: 17783

Willi Fährmann

### Das Jahr der Wölfe

#### Unterrichtsmodell

Von Ute Volkmann und  
Udo Volkmann  
84 S., zahlr. Abb., DIN A4, geh.  
27,00 € 978-3-14-022333-1

#### Textausgabe

Arena Verlag BN: 02528

Willi Fährmann

### Es geschah im Nachbarhaus

#### Unterrichtsmodell

Von Ute Volkmann und  
Udo Volkmann  
88 S., einige Abb., DIN A4, geh.  
27,00 € 978-3-14-022403-1

#### Textausgabe

Arena Verlag BN: 02500

Cornelia Funke

### Herr der Diebe

#### Unterrichtsmodell

Von Katharina Heß und  
Luzia Schünemann  
145 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022675-2

#### Textausgabe

Oetinger BN: 0294

Max von der Grün

### Vorstadtkrokodile

#### Unterrichtsmodell

##### Neubearbeitung

(Grundlage Textausgabe cbj)  
Von Katharina Kaiser  
191 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
29,00 € 978-3-14-108003-2

#### Textausgabe

cbj BN: 21665

Max von der Grün

### Vorstadtkrokodile

#### Unterrichtsmodell

(Grundlage Textausgabe Omnibus  
Taschenbücher)  
Von Franz Waldherr  
42 S., DIN A4, geh.  
18,00 € 978-3-14-022269-3

#### Textausgabe

Omnibus Taschenbücher BN: 21188

Wilhelm Hauff

### Das kalte Herz

#### Textausgabe

Von Volker Ladenthin  
86 S., einige Abb., br  
5,50 € 978-3-14-022327-0 □

**NEU!** Stefanie Höfler mit Webcodes  
**Tanz der Tiefseequalle**

#### Unterrichtsmodell

Von Katharina Kaiser  
177 S., DIN A4, br  
28,00 € 978-3-14-108011-7

#### **NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
27,00 € WEB-14-129681

#### Textausgabe

Gulliver (Beltz & Gelberg) BN: 74889

Felicitas Hoppe

### Iwein Löwenritter

#### Unterrichtsmodell

Von Susan Kersten  
146 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022580-9

#### Textausgabe

Fischer Taschenbuch BN: 80740

Erich Kästner

### Emil und die Detektive

#### Unterrichtsmodell

Von Katharina Kaiser  
132 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022676-9

#### Textausgaben

Dressler Verlag BN: 3012  
oder Atrium Verlag BN: 603

Erich Kästner

### Pünktchen und Anton

#### Unterrichtsmodell

Von Gudrun Jägersküpper  
102 S., einige Abb., DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-022558-8

#### Textausgabe

Dressler Verlag BN: 3014

Judith Kerr mit Webcodes

### Als Hitler das rosa Kaninchen stahl

#### Unterrichtsmodell

Von Katharina Kaiser  
168 S., einige Abb., DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-022747-6

#### **NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
27,00 € WEB-14-129722  
Erscheint im 2. Quartal 2024

#### Textausgabe

Ravensburger BN: 58003

James Krüss  
**Timm Thaler oder  
 Das verkaufte Lachen**

**Unterrichtsmodell**

Von Katharina Kaiser  
 113 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
 29,00 € 978-3-14-022666-0

**Textausgabe**

Oetinger BN: 0448

Wolfgang Kuhn  
**Mit Jeans in die Steinzeit**

**Unterrichtsmodell**

Von Franz Waldherr  
 58 S., einige Abb., DIN A4, geh.  
 21,00 € 978-3-14-022267-9

**Textausgabe**

dtv junior BN: 70144



Astrid Lindgren  
**Kalle Blomquist**  
 Meisterdetektiv

Klassen 5-6

**Unterrichtsmodell**

Von Jan-Christian Schwarz  
 162 S., einige z. T. farb. Abb.  
 DIN A4, br  
 29,00 € 978-3-14-108009-4

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
 (Dauerlizenz)  
 26,00 € WEB-14-129678

**Textausgabe**

Oetinger. ISBN 978-3-7512-0290-9

Astrid Lindgren  
**Rasmus und der Landstreicher**

**Unterrichtsmodell**

Von Jan-Christian Schwarz  
 188 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
 29,00 € 978-3-14-022787-2

**Textausgabe**

Oetinger BN: 4165

Astrid Lindgren  
**Ronja Räubertochter**

**Unterrichtsmodell**

Von Barbara Schubert-Felmy  
 129 S., einige Abb., DIN A4, br  
 31,00 € 978-3-14-022590-8

**Textausgabe**

Oetinger BN: 2940

Henning Mankell  
**Der Hund, der unterwegs  
 zu einem Stern war**

**Unterrichtsmodell**

Von Kirsten Köster  
 und Verena Löcke  
 64 S., einige Abb., DIN A4, geh.  
 24,00 € 978-3-14-022358-4

**Textausgabe**

dtv junior BN: 70671

Walter Moers  
**Die Stadt der  
 Träumenden Bücher**

**Unterrichtsmodell**

Von Isabelle Faul  
 95 S., einige Abb., DIN A4, br  
 26,00 € 978-3-14-022746-9

**Textausgabe**

Piper BN: 24688

Raquel J. Palacio  
**Wunder**

**Unterrichtsmodell**

Von Ute Volkmann  
 159 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
 32,00 € 978-3-14-022677-6

**Textausgabe**

dtv (Reihe Hanser) BN: 62589

Otfried Preußler  
**Krabat**

**Unterrichtsmodell**

Von Timotheus Schwake  
 131 S., einige Abb., DIN A4, br  
 31,00 € 978-3-14-022331-7

**Textausgabe**

Thienemann BN: 20227

Antoine de Saint-Exupéry  
**Der kleine Prinz**

**Unterrichtsmodell**

Von Andrea Zimmermann  
 50 S., einige Abb., DIN A4, geh.  
 19,00 € 978-3-14-022295-2

**Textausgabe**

Karl Rauch Verlag BN: 0027

Hans Joachim Schädlich  
**Der Sprachabschneider**

**Unterrichtsmodell**

Von Katharina Kaiser  
 95 S., DIN A4, br  
 28,00 € 978-3-14-022732-2

**Textausgabe**

Von Katharina Kaiser  
 144 S., einige Abb., br  
 6,50 € 978-3-14-022684-4 □

Andreas Schlüter  
**Level 4 – Die Stadt der Kinder**

**Unterrichtsmodell**

Von Norbert Berger  
 94 S., einige Abb., DIN A4, br  
 28,00 € 978-3-14-022495-6

**Textausgabe**

dtv junior BN: 70914

Andreas Steinhöfel  
**Beschützer der Diebe**

**Unterrichtsmodell**

Von Katharina Kaiser  
 115 S., einige z. T. farb. Abb.  
 DIN A4, br  
 30,00 € 978-3-14-022691-2

**Textausgabe**

Carlsen BN: 35665

Andreas Steinhöfel **mit Webcodes**  
**Rico, Oskar und die  
 Tieferschatten**

**Unterrichtsmodell**  
 Von Johannes Diekhans  
 und Sebastian Schulz  
 108 S., einige Abb., DIN A4, br  
 30,00 € 978-3-14-022662-2

**NEU! EinFach Digital**  
 Einzellizenz für Lehrer/-innen  
 (Dauerlizenz)  
 27,00 € WEB-14-129669

**Textausgabe**  
 Carlsen BN: 31029

Robert Louis Stevenson **mit Webcodes**  
**Die Schatzinsel**

**Unterrichtsmodell**  
*Neubearbeitung*  
 Von Gudrun Jägersküpfer  
 139 S., einige Abb., DIN A4, br  
 32,00 € 978-3-14-022742-1

**Textausgabe**  
 Arena Verlag BN: 06621

Theodor Storm  
**Pole Poppenspäler**

**Unterrichtsmodell**  
 Von Jean Lefebvre  
 69 S., DIN A4, geh.  
 25,00 € 978-3-14-022352-2

**Textausgabe**  
 Von Jean Lefebvre  
 122 S., einige Abb., br  
 6,50 € 978-3-14-022336-2 □

Uwe Timm  
**Rennschwein Rudi Rüssel**

**Unterrichtsmodell**  
 Von Ulrich Falk  
 47 S., einige Abb., DIN A4, geh.  
 19,00 € 978-3-14-022296-9

**Textausgabe**  
 dtv junior BN: 70285

Uwe Timm  
**Der Schatz auf Pagensand**

**Unterrichtsmodell**  
 Von Heike Prangemeier  
 94 S., einige Abb., DIN A4, br  
 28,00 € 978-3-14-022673-8

**Textausgabe**  
 dtv junior BN: 70593

Anna Woltz **mit Webcodes**  
**Für immer Alaska**

**Unterrichtsmodell**  
 Von Ute Volkmann  
 137 S., einige z. T. farb. Abb.  
 DIN A4, br  
 31,00 € 978-3-14-022776-6

**Textausgabe**  
 Carlsen BN: 31900

**NEU! Anna Woltz mit Webcodes**  
**Gips**

oder: Wie ich an einem einzigen Tag  
 die Welt reparierte

**Unterrichtsmodell**  
 Von Ute Volkmann  
 149 S., DIN A4, br  
 27,00 € 978-3-14-022735-3

**NEU! EinFach Digital**  
 Einzellizenz für Lehrer/-innen  
 (Dauerlizenz)  
 24,00 € WEB-14-129737  
*Erscheint im 1. Quartal 2024*

Dita Zipfel **mit Webcodes**  
**Wie der Wahnsinn mir die Welt  
 erklärte**

*Klassen 6 – 8*

**Unterrichtsmodell**  
 Von Christian Kurze (in Zusammen-  
 arbeit mit Nuria Eesmann und Johanna  
 Wolter)  
 148 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
 29,00 € 978-3-14-108005-6

**Textausgabe**  
 dtv BN: 62743



**Fabeln**

**Unterrichtsmodell**

Von Anne Schwake und  
Timotheus Schwake  
176 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022553-3

**Parabeln und Gleichniserzählungen**

*Klassen 8 – 13*

**Unterrichtsmodell**

Von Timotheus Schwake  
176 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022532-8

**Balladen** mit Webcodes

**Unterrichtsmodell**

Von Timotheus Schwake  
175 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022741-4

Alfred Andersch  
**Fahrerflucht**

**Unterrichtsmodell**

Von Gerd Weber  
63 S., DIN A4, geh.  
25,00 € 978-3-14-022345-4

**Textausgabe**

Von Gerd Weber  
100 S., einige Abb., br  
5,50 € 978-3-14-022346-1

Alfred Andersch  
**Sansibar oder der letzte Grund**

**Unterrichtsmodell**

Von Christine Mersiowsky  
167 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022489-5

**Textausgabe**

Diogenes BN: 23601

Wolfgang Borchert  
**Draußen vor der Tür**

**Unterrichtsmodell**

Von Sandra Graunke  
66 S., einige Abb., DIN A4, geh.  
25,00 € 978-3-14-022340-9

**Textausgabe**

Von Manfred Allner  
136 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022341-6

John Boyne  
**Der Junge im gestreiften Pyjama**

**Unterrichtsmodell**

Von Ingrid Haferkamp,  
Karin Harnischmacher  
und Daniela Janke  
116 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022510-6

**Textausgabe**

Fischer Taschenbuch BN: 80683

John Boyne mit Webcodes  
**Der Junge auf dem Berg**

**Unterrichtsmodell**

Von Ute Volkmann  
152 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022745-2

**Textausgabe**

Fischer Taschenbuch BN: 0270

Suzanne Collins mit Webcodes  
**Die Tribute von Panem**

Tödliche Spiele

*Klassen 9 – 11*

**Unterrichtsmodell**

Von Gudrun Jägersküpper  
181 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-022750-6

**Textausgabe**

Oetinger BN: 2127

Annette von Droste-Hülhoff  
**Die Judenbuche**

**Unterrichtsmodell**

Von Johannes Diekhans  
und Doris Hönes  
81 S., DIN A4, geh.  
26,00 € 978-3-14-022270-9

**Textausgabe**

Von Johannes Diekhans  
und Doris Hönes  
80 S., einige Abb., geh.  
5,50 € 978-3-14-022271-6

Friedrich Dürrenmatt  
**Der Richter und sein Henker**

**Unterrichtsmodell**

Von Martin Kottkamp  
und Astrid Staude  
91 S., einige Abb., DIN A4, br  
27,00 € 978-3-14-022415-4

**Textausgabe**

Rowohlt BN: 10150

**Interpretationshilfe**

Von Daniela Janke  
118 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022513-7

**NEU!** Theodor Fontane mit Webcodes  
**Unterm Birnbaum**

**Unterrichtsmodell**

Von Timotheus Schwake  
177 S., einige z. T. farb. Abb., DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-108000-1

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
26,00 € WEB-14-129677

**Textausgabe**

Von Timotheus Schwake  
157 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022708-7

**Lektürehilfe**

Von Timotheus Schwake  
188 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-108161-9

**Das Tagebuch der Anne Frank****Unterrichtsmodell**

Von Ute Hiddemann,  
Dorothea Waldherr  
und Franz Waldherr  
112 S., einige Abb., DIN A4, br  
29,00 € 978-3-14-022272-3

**Textausgabe**

Von Ute Hiddemann und  
Dorothea Waldherr  
218 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022273-0

Max Frisch  
**Andorra**

**Unterrichtsmodell**

Von Udo Volkman  
und Ute Volkman  
188 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022664-6

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 36777

**Interpretationshilfe**

Von Norbert Berger  
116 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022528-1

Max Frisch  
**Biedermann und die Brandstifter**

**Unterrichtsmodell**

Von Benedikt Descourvières  
153 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022486-4

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 39045

**Interpretationshilfe**

Von Benedikt Descourvières  
139 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022514-4

Johann Wolfgang von Goethe  
**Götz von Berlichingen  
mit der eisernen Hand**

**Unterrichtsmodell**

Von Gerhard Friedl  
126 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022378-2

**Textausgabe**

Von Gerhard Friedl  
186 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022376-8

John Green  
**Das Schicksal ist ein mieser Verräter**

**Unterrichtsmodell**

Von Barbara Raulf  
131 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022601-1

**Textausgabe**

dtv (Reihe Hanser) BN: 62583

Mark Haddon  
**Supergute Tage oder  
Die sonderbare Welt des  
Christopher Boone**

**Unterrichtsmodell**

Von Bettina Lettau und  
Reikja Freyja Lückner  
121 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022597-7

**Textausgabe**

Bertelsmann, cbt BN: 40321

Gerhart Hauptmann  
**Bahnwärter Thiel**

**Unterrichtsmodell**

Von Katharine Pappas  
und Norbert Schläbitz  
117 S., einige Abb., DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-022353-9

**Textausgabe**

Von Katharine Pappas  
und Norbert Schläbitz  
120 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022334-8

**Interpretationshilfe**

Von Margret Behringer und Renate Gross  
137 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-108160-2

Wolfgang Herrndorf **mit Webcodes**  
**Tschick**

**Unterrichtsmodell**

Von Alexandra Wölke  
113 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022583-0

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
28,00 € WEB-14-129668

**Textausgabe**

rororo BN: 25635

**Interpretationshilfe**

Von Alexandra Wölke  
144 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022645-5

Hermann Hesse  
**Unterm Rad**

**Unterrichtsmodell**

Von Stefan Rogal  
101 S., einige Abb., DIN A4, br  
28,00 € 978-3-14-022389-8

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 36552



**NEU! Stefanie Höfler**  
**Tanz der Tiefseequalle**

**Unterrichtsmodell**

Von Katharina Kaiser  
177 S., DIN A4, br  
28,00 € 978-3-14-108011-7

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
27,00 € WEB-14-129681

**Textausgabe**

Gulliver (Beltz & Gelberg) BN: 74889



Fred von Hoerschelmann  
**Das Schiff Esperanza – Hörspiel**

**Unterrichtsmodell**

Von Ute Volkmann  
 83 S., einige Abb., DIN A4, geh.  
 26,00 € 978-3-14-022292-1

**Textausgabe**

Von Franz Waldherr  
 67 S., geh.  
 5,50 € 978-3-14-022309-6

E.T.A. Hoffmann  
**Das Fräulein von Scuderi**

**Unterrichtsmodell**

Von Kerstin Prietzel  
 76 S., einige Abb., DIN A4, geh.  
 27,00 € 978-3-14-022436-9

**Textausgabe**

Von Kerstin Prietzel  
 128 S., einige Abb., br  
 6,50 € 978-3-14-022335-5

**Interpretationshilfe**

Von Kirsten Schulte-Köster  
 113 S., einige Abb., br  
 7,75 € 978-3-14-022538-0

Lutz Hübner **mit Webcodes**  
**Das Herz eines Boxers**

**Unterrichtsmodell**

Von Florian Koch und  
 Jasmin Zielonka  
 158 S., einige z. T. farb. Abb.  
 DIN A4, br  
 30,00 € 978-3-14-022779-7

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
 (Dauerlizenz)  
 27,00 € WEB-14-129680

**Textausgabe**

Von Florian Koch und  
 Jasmin Zielonka  
 79 S., einige Abb., geh.  
 7,50 € 978-3-14-022707-0

Gottfried Keller  
**Kleider machen Leute**

**Unterrichtsmodell**

Von Carmen Daldrup und  
 Sandra Greiff-Lüchow  
 64 S., DIN A4, geh.  
 25,00 € 978-3-14-022326-3

**Textausgabe**

Von Beate Kuhfuß  
 96 S., einige Abb., br  
 5,50 € 978-3-14-022325-6

Gottfried Keller  
**Romeo und Julia auf dem Dorfe**

**Unterrichtsmodell**

Von Gerhard Friedl  
 97 S., einige Abb., DIN A4, br  
 28,00 € 978-3-14-022298-3

**Textausgabe**

Von Helge Seemann  
 151 S., einige Abb., br  
 6,50 € 978-3-14-022297-6

**Interpretationshilfe**

Von Bernadette Hohe  
 und Matthias Hohe  
 140 S., einige Abb., br  
 7,75 € 978-3-14-022576-2

Charlotte Kerner  
**Blueprint. Blaupause**

**Unterrichtsmodell**

Von Timotheus Schwake  
 118 S., einige Abb., DIN A4, br  
 30,00 € 978-3-14-022439-0

**Textausgabe**

Beltz & Gelberg  
 BN: 78909 oder BN: 74102

Heinrich von Kleist  
**Die Verlobung in St. Domingo**

**Unterrichtsmodell**

Von Olaf Hildebrand  
 118 S., einige Abb., DIN A4, br  
 30,00 € 978-3-14-022470-3

**Textausgabe**

Von Olaf Hildebrand  
 118 S., einige Abb., br  
 6,50 € 978-3-14-022469-7

Myron Levoy  
**Der gelbe Vogel**

**Unterrichtsmodell**

Von Sandra Graunke  
 74 S., einige Abb., DIN A4, geh.  
 26,00 € 978-3-14-022274-7

**Textausgabe**

dtv pocket BN: 07842

Walter Moers  
**Die Stadt der Träumenden Bücher**

**Unterrichtsmodell**

Von Isabelle Faul  
 95 S., einige Abb., DIN A4, br  
 26,00 € 978-3-14-022746-9

**Textausgabe**

Piper BN: 24688

Ursula Poznanski **mit Webcodes**  
**Erebos**

**Unterrichtsmodell**

Von Katharina Kaiser  
 149 S., DIN A4, br  
 30,00 € 978-3-14-022740-7

**Textausgabe**

Loewe BN: 57361

Mirjam Pressler  
**Nathan und seine Kinder**

**Unterrichtsmodell**

Von Alexandra Wölke  
 120 S., einige z. T. farb. Abb.  
 DIN A4, br  
 31,00 € 978-3-14-022632-5

**Textausgabe**

Gulliver (Beltz & Gelberg) BN: 62713

**NEU!** Morton Rhue mit Webcodes  
**Die Welle**

**Unterrichtsmodell**

Von Stefan Volk  
 163 S., einige Abb., DIN A4, br  
 31,00 € 978-3-14-022584-7

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
 (Dauerlizenz)  
 26,00 € WEB-14-129736

**Textausgabe**

Ravensburger BN: 58008

Morton Rhue  
**Ich knall euch ab!**

**Unterrichtsmodell**

Von Simone große Holthaus  
 106 S., einige Abb., DIN A4, br  
 29,00 € 978-3-14-022404-8

**Textausgabe**

Ravensburger BN: 58172

Louis Sachar  
**Löcher. Die Geheimnisse  
 von Green Lake**

**Unterrichtsmodell**

Von Juliane Hopka  
 95 S., DIN A4, br  
 29,00 € 978-3-14-022487-1

**Textausgabe**

Gulliver (Beltz & Gelberg) BN: 74098

Friedrich Schiller  
**Der Verbrecher aus  
 verlorener Ehre**

**Unterrichtsmodell**

Von Hendrik Madsen und  
 Rainer Madsen  
 165 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
 33,00 € 978-3-14-022663-9

**Textausgabe**

Von Hendrik Madsen und  
 Rainer Madsen  
 120 S., einige Abb., br  
 6,50 € 978-3-14-022302-7

Friedrich Schiller  
**Wilhelm Tell**

**Unterrichtsmodell**

Von Günter Schumacher  
 und Klaus Vorrath  
 90 S., DIN A4, geh.  
 27,00 € 978-3-14-022301-0

**Textausgabe**

Von Günter Schumacher  
 und Klaus Vorrath  
 175 S., einige Abb., br  
 6,50 € 978-3-14-022300-3

**Interpretationshilfe**

Von Stefan Volk  
 127 S., einige Abb., br  
 7,75 € 978-3-14-022574-8

Theodor Storm  
**Der Schimmelreiter**

**Unterrichtsmodell**

Von Widar Lehnemann  
 73 S., einige Abb., DIN A4, geh.  
 26,00 € 978-3-14-022293-8

**Textausgabe**

Von Widar Lehnemann  
 171 S., br  
 5,95 € 978-3-14-022294-5

Janne Teller  
**Nichts. Was im Leben wichtig ist**

**Unterrichtsmodell**

Von Achim Roschmann  
 148 S., einige Abb., DIN A4, br  
 32,00 € 978-3-14-022530-4

**Textausgabe**

Carlsen BN: 31900

Dita Zipfel mit Webcodes  
**Wie der Wahnsinn mir  
 die Welt erklärte**

Klassen 6 – 8

**Unterrichtsmodell**

Von Christian Kurze  
 (in Zusammenarbeit mit  
 Nuria Eesmann und  
 Johanna Wolter)  
 148 S., einige z. T. farb. Abb.  
 DIN A4, br  
 29,00 € 978-3-14-108005-6

**Textausgabe**

dtv BN: 62743

Uwe Timm mit Webcodes  
**Die Entdeckung der Currywurst**

**Unterrichtsmodell**

Von Annegret Kreuzt  
 155 S., einige z. T. farb. Abb.  
 DIN A4, br  
 31,00 € 978-3-14-022773-5

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
 (Dauerlizenz)  
 28,00 € WEB-14-129727

**Textausgabe**

dtv BN: 12839

Carl Zuckmayer  
**Der Hauptmann  
 von Köpenick**

**Unterrichtsmodell**

Von Helge Puschnerus  
 174 S., einige Abb., DIN A4, br  
 33,00 € 978-3-14-022696-7

**Textausgabe**

Fischer Taschenbuch  
 Verlag BN: 27002

Markus Zusak  
**Die Bücherdiebin**

**Unterrichtsmodell**

Von Alexandra Wölke  
 150 S., einige z. T. farb. Abb.  
 DIN A4, br  
 32,00 € 978-3-14-022633-2

**Textausgabe**

cbt Verlag BN: 306



## Geschichte der deutschen Literatur in Beispielen

Von den Anfängen bis zur Gegenwart

*Epocheneinführungen,  
Texte, Arbeitsanregungen,  
bibliografische Hinweise*

Von Rainer Madsen  
402 S., vierfarb., zahlr. Abb., geb.  
42,95 € 978-3-14-022261-7

## Das Nibelungenlied

### Unterrichtsmodell

Von Anette Sosna  
178 S., einige Abb. DIN A4, br  
35,00 € 978-3-14-022437-6

## Mittelalter

### Unterrichtsmodell

Von Jürgen Möller  
122 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022377-5

### Hörmaterial

CD. 67 Min.   
20,00 € 978-3-14-062640-8 ▼

## Barock

### Unterrichtsmodell

Von Jürgen Möller  
152 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022418-5

### Hörmaterial

CD. 75 Min.   
20,00 € 978-3-14-062632-3 ▼

## Zeitalter der Aufklärung

### Unterrichtsmodell

Von Stefan Volk  
198 S., einige Abb., DIN A4, br  
34,00 € 978-3-14-022330-0

## Klassik

### Unterrichtsmodell

Von Gerhard Friedl  
226 S., einige Abb., DIN A4, br  
35,00 € 978-3-14-022380-5

### Hörmaterial

Doppel-CD. 136 Min.   
33,00 € 978-3-14-062644-6 ▼

## Romantik

### Unterrichtsmodell

Von Markus Apel  
155 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022382-9

### Hörmaterial

CD. 75 Min.   
20,00 € 978-3-14-062630-9 ▼

## Literatur vom Vormärz bis zur Jahrhundertwende

### Unterrichtsmodell

Von Eva Schnell und Josef Schnell  
202 S., einige Abb., DIN A4, br  
35,00 € 978-3-14-022435-2

## Expressionismus

### Unterrichtsmodell

Von Norbert Schläbitz  
178 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022669-1

### Hörmaterial

CD. 60 Min.   
20,00 € 978-3-14-062633-0 ▼

## Literatur seit 1945

### Traditionen und Tendenzen

*Inkl. literarischer Beispiele der neuen  
Sachlichkeit: Texte von Kästner,  
Fallada, Fleißer und Keun*

### Unterrichtsmodell

Von Eva Schnell und Josef Schnell  
197 S., einige Abb., DIN A4, br  
34,00 € 978-3-14-022386-7

## Klassische Kurzgeschichten

### Unterrichtsmodell

Von Timotheus Schwake  
170 S., zahlr. Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022402-4

### Hörmaterial

CD. 77 Min.   
20,00 € 978-3-14-062631-6 ▼

## Die Kurzgeschichte auf dem Weg ins 21. Jahrhundert

*Kurzgeschichten aus den  
Jahren 2000–2005*

### Unterrichtsmodell

Von Bettina Greese  
132 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022396-6

### Hörmaterial

CD. 76 Min.   
20,00 € 978-3-14-062638-5 ▼

## Parabeln und Gleichniserzählungen

*Klassen 8–13*

### Unterrichtsmodell

Von Timotheus Schwake  
176 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022532-8

## Fabeln


### Unterrichtsmodell

Von Anne Schwake und  
Timotheus Schwake  
177 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022553-3

**Exillyrik****Unterrichtsmodell**

Von Till Richter und  
Stefanie Widmann  
165 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022635-6


**Hörmaterial**

CD. 58 Min.   
20,00 € 978-3-14-062646-0 ▼

**Liebeslyrik****Unterrichtsmodell**

Von Gerhard Friedl  
244 S., einige Abb. DIN A4, br  
35,00 € 978-3-14-022381-2


**Hörmaterial**

Doppel-CD. 125 Min.   
33,00 € 978-3-14-062636-1 ▼

**Lyrik nach 1945****Unterrichtsmodell**

Von Norbert Schläbitz  
191 S., einige Abb., DIN A4, br  
34,00 € 978-3-14-022379-9

**Hörmaterial**

CD. 55 Min.   
20,00 € 978-3-14-062635-4 ▼

**Naturlyrik** mit Webcodes**Unterrichtsmodell**

Von Gerhard Friedl  
251 S., einige Abb., DIN A4, br  
35,00 € 978-3-14-022550-2

**Hörmaterial**

CD. 62 Min.   
20,00 € 978-3-14-062642-2 ▼

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
32,00 € WEB-14-129671  
Erscheint im 2. Quartal 2024

**Politische Lyrik****Unterrichtsmodell**

Von Gerhard Friedl  
269 S., vierfarb., einige Abb.  
DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022551-9

**Gedichte des 21. Jahrhunderts** mit Webcodes**Unterrichtsmodell**

Von Stephan Rauer  
179 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022775-9

**Die Stadt**

Erfahrungen und Reflexionen  
vom späten 19. Jahrhundert  
bis in die Gegenwart

**Unterrichtsmodell**

Von Barbara Schubert-Felmy  
unter Mitarbeit von  
Kristina Schubert  
190 S., zahlr. Abb., DIN A4, br  
34,00 € 978-3-14-022390-4

**„Unterwegs sein“ –  
Das Thema Reisen****Unterrichtsmodell**

(Für den Grund- und Leistungskurs)  
Von Martin Heider und Janna Strube  
unter Mitarbeit von Michael Rieger  
195 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022726-1

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
30,00 € WEB-14-129673  
Erscheint im 2. Quartal 2024

**Kommunikation****Unterrichtsmodell**

Von Volkrad Wolf  
109 S., einige Abb., DIN A4, br  
29,00 € 978-3-14-022371-3

**Mehrsprachigkeit****Unterrichtsmodell**

Von Alexandra Wölke  
129 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022634-9

## Rhetorik

### Unterrichtsmodell

Von Jürgen Möller  
163 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022491-8



### Sprache und Kommunikation im öffentlichen Raum ...

... ohne Rassismus und Diskriminierung

Passend zum Schwerpunktthema  
„Sprache in politisch-gesellschaftlichen  
Verwendungszusammenhängen“

### Unterrichtsmodell

Von Lea Scheffel und Alexandra Wölke  
200 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022788-9

### NEU! EinFach Digital

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
29,00 € WEB-14-129720  
Erscheint im 2. Quartal 2024

### Sprache – Denken – (Medien-)Wirklichkeit

Inkl. der Behandlung der  
Sapir-Whorf-Hypothese

### Unterrichtsmodell

Von Melanie Prenting  
und Norbert Schläbitz  
262 S., einige Abb., DIN A4, br  
35,00 € 978-3-14-022412-3

### Sprachursprung – Sprachskepsis – Sprachwandel

Diskussionen über die Sprache  
von Herder bis heute

### Unterrichtsmodell

Von Frank Schneider  
274 S., einige Abb., DIN A4, br  
35,00 € 978-3-14-022455-0

### Sprachvarietäten – und die Sapir-Whorf-Hypothese in der Diskussion

### Unterrichtsmodell

Von Alexandra Wölke  
144 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022727-8

Das Modell beinhaltet sowohl das  
Thema „Sprachvarietäten und ihre  
gesellschaftliche Bedeutung –  
Dialekte und Soziolekte“ als auch  
„Verhältnis von Sprache, Denken  
und Wirklichkeit – Aktualität der  
Sapir-Whorf-Hypothese“ in einem  
Band.

### Dramentheorie

Von den Anfängen bis  
zur Gegenwart

### Unterrichtsmodell

Von Melanie Prenting  
186 S., einige Abb., DIN A4, br  
34,00 € 978-3-14-022433-8

### Gesellschaft auf der Bühne

Vom bürgerlichen Trauerspiel bis  
zum postdramatischen Theater

### Unterrichtsmodell

Von Eva Schnell und Josef Schnell  
189 S., einige Abb., DIN A4, br  
34,00 € 978-3-14-022499-4



Ingeborg Bachmann  
**Der gute Gott  
von Manhattan**

**Unterrichtsmodell**

Von Gerhard Friedl  
136 S., einige z. T. Abb.  
DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022774-2

**Textausgabe**

Piper BN: 27212

Igor Bauersima  
**norway.today**

**Unterrichtsmodell**

Von Bettina Greese  
125 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022511-3

**Textausgabe**

Fischer Taschenbuch BN: 16144

Jurek Becker  
**Jakob der Lügner**

**Unterrichtsmodell**

Von Gerhard Friedl  
165 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022413-0

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 37274

Bov Bjerg  
**Auerhaus**

**Unterrichtsmodell**

Von Heike Prangemeier  
130 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022730-8

**Textausgabe**

Aufbau Taschenbuch BN: 05023

Heinrich Böll  
**Die verlorene Ehre der  
Katharina Blum**

**Unterrichtsmodell**

Von Elinor Matt  
117 S., einige Abb., DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-022401-7

**Textausgabe**

dtv BN: 01150

Bertolt Brecht  
**Der aufhaltsame  
Aufstieg des Arturo Ui**

**Unterrichtsmodell**

Von Eva Schnell und Josef Schnell  
160 S., einige Abb., DIN A4, br  
34,00 € 978-3-14-022385-0

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 10144

Bertolt Brecht  
**Aufstieg und Fall der  
Stadt Mahagonny**

**Unterrichtsmodell**

Von Annegret Kreuz  
121 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022643-1

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 10021

Bertolt Brecht  
**Der gute Mensch von Sezuan**

**Unterrichtsmodell**

Von Norbert Schläbitz  
176 S., einige Abb., DIN A4, br  
34,00 € 978-3-14-022338-6

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 10073

**Interpretationshilfe**

Von Stefan Volk  
206 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022523-6 □

Bertolt Brecht  
**Die heilige Johanna der  
Schlachthöfe**

**Unterrichtsmodell**

Von Annegret Kreuz  
169 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022642-4

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 10113

Bertolt Brecht  
**Leben des Galilei**

**Unterrichtsmodell**

Von Sandra Graunke  
145 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022667-7

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 10001  
oder Suhrkamp Basis Bibliothek  
BN: 18801

**Interpretationshilfe**

Von Lars-Helmut Osterfeld  
und Tanja Peter  
204 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022516-8 □

Bertolt Brecht  
**Mutter Courage und ihre Kinder**

**Unterrichtsmodell**

Von Christine Mersiowsky  
136 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022607-3

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 18811

**Interpretationshilfe**


Von Stefan Volk  
183 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022566-3 □

## Die Lyrik Bertolt Brechts

### Unterrichtsmodell

Von Michaela Krolla  
und Barbara Raulf  
200 S., einige Abb., DIN A4, br  
34,00 € 978-3-14-022488-8

### Hörmaterial

CD. 59 Min.   
20,00 € 978-3-14-062643-9 ▼

## Thomas Brussig Am kürzeren Ende der Sonnenallee

### Unterrichtsmodell

Von Heike Prangemeier  
138 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022596-0

### Textausgabe

Fischer TB BN: 14847

## Georg Büchner Dantons Tod

### Unterrichtsmodell

Von Norbert Schläbitz  
143 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022369-0

### Textausgabe

Von Norbert Schläbitz  
200 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022368-3 □

### Interpretationshilfe

Von Claudia Müller-Völkl  
und Michael Völkl  
120 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022637-0 □

## Georg Büchner Lenz

### Unterrichtsmodell

Behandelt die Erzählung „Lenz“  
sowie den „Hessischen Landboten“

Von Michael Hog und  
Roland Kroemer  
141 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022426-0

### Textausgabe

„Lenz“ und „Der Hessische Landbote“  
Von Roland Kroemer  
130 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022425-3 □

### Interpretationshilfe

Von Roland Kroemer  
116 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022573-1 □

## Georg Büchner Leonce und Lena

### Unterrichtsmodell

Von Roland Kroemer  
und Christa Melli  
162 S., einige farb. Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022472-7

### Textausgabe

Von Roland Kroemer  
115 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022471-0 □

### Interpretationshilfe

Von Roland Kroemer  
126 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022699-8 □



## Georg Büchner Woyzeck

Mit Baustein zur Filmanalyse  
des gleichnamigen Films von  
Werner Herzog (1979)

### Unterrichtsmodell

Von Norbert Schläbitz  
154 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022723-0

### NEU! EinFach Digital

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
29,00 € WEB-14-129666

### Textausgabe

Von Norbert Schläbitz  
124 S., einige Abb., br  
4,95 € 978-3-14-022314-0 □

### Interpretationshilfe

Von Claudia Müller-Völkl  
und Michael Völkl  
99 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022481-9 □

Adelbert von Chamisso  
**Peter Schlemihls wundersame Geschichte**

**Unterrichtsmodell**

Von Stephan Rauer  
 157 S., einige Abb., DIN A4, br  
 33,00 € 978-3-14-022614-1

**Textausgabe**

Von Stephan Rauer  
 140 S., einige Abb., br  
 6,50 € 978-3-14-022609-7

Alfred Döblin  
**Berlin Alexanderplatz**

**Unterrichtsmodell**

Von Timotheus Schwake  
 167 S., einige Abb., DIN A4, br  
 33,00 € 978-3-14-022485-7

**Textausgabe**

dtv BN: 00295

**Interpretationshilfe**

Von Timotheus Schwake  
 176 S., einige Abb., br  
 8,95 € 978-3-14-022535-9

John von Düffel  
**Houwelandt**

**Unterrichtsmodell**

Von Anette Sosna  
 106 S., einige Abb., DIN A4, br  
 32,00 € 978-3-14-022449-9

**Textausgabe**

dtv BN: 13465

Friedrich Dürrenmatt  
**Der Besuch der alten Dame**

**Unterrichtsmodell**

Von Kirsten Köster und Verena Löcke  
 124 S., DIN A4, br  
 32,00 € 978-3-14-022417-8

**Textausgabe**

Diogenes BN: 23045

**Interpretationshilfe**

Von Stefanie Harrecker und  
 Wilhelm Nutzinger  
 116 S., einige Abb., br  
 7,75 € 978-3-14-022536-6

Friedrich Dürrenmatt  
**Die Physiker**

**Unterrichtsmodell**

Von Markus Apel  
 122 S., DIN A4, br  
 32,00 € 978-3-14-022646-2

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
 (Dauerlizenz)  
 29,00 € WEB-14-129723  
*Erscheint im 2. Quartal 2024*

**Textausgabe**

Diogenes BN: 23047

**Interpretationshilfe**

Von Claudia Müller-Völkl  
 und Michael Völkl  
 104 S., einige Abb., br  
 7,75 € 978-3-14-022480-2

Dave Eggers  
**Der Circle**

**Unterrichtsmodell**

Von Bettina Deninger  
 175 S., DIN A4, br  
 32,00 € 978-3-14-022725-4

**Textausgabe**

Kiepenheuer & Witsch  
 BN: 04675

Joseph von Eichendorff  
**Aus dem Leben eines Taugenichts**

**Unterrichtsmodell**

Von Stefan Volk  
 143 S., einige Abb., DIN A4, br  
 32,00 € 978-3-14-022697-4

**Textausgabe**

Von Klaus Lill  
 152 S., einige Abb., br  
 6,50 € 978-3-14-022366-9

**Interpretationshilfe**

Von Norbert Berger  
 133 S., einige Abb., br  
 7,75 € 978-3-14-022521-2

Joseph von Eichendorff  
**Das Marmorbild**

**Unterrichtsmodell**

Von Sonja Thielecke  
 124 S., einige Abb., DIN A4, br  
 32,00 € 978-3-14-022464-2

**Textausgabe**

Von Sonja Thielecke  
 93 S., einige Abb., br  
 5,50 € 978-3-14-022463-5

Joseph von Eichendorff mit Webcodes  
**Das Schloss Dürande**

**Unterrichtsmodell**

Von Stefan Volk  
 135 S., einige z. T. farb. Abb.  
 DIN A4, br  
 30,00 € 978-3-14-022738-4

**Textausgabe**

Von Stefan Volk  
 126 S., einige Abb., br  
 6,50 € 978-3-14-022685-1

**Interpretationshilfe**

Von Stefan Volk  
 188 S., einige Abb., br  
 7,75 € 978-3-14-022711-7

**Die Künstlernovelle**

Joseph von Eichendorff:  
 Aus dem Leben eines Taugenichts  
 Thomas Mann: Tonio Kröger

**Unterrichtsmodell**

Von Klaus Lill und  
 Margarethe Thomasen  
 95 S., einige Abb., DIN A4, br  
 28,00 € 978-3-14-022367-6

Jenny Erpenbeck  
**Gehen, ging, gegangen**

**Unterrichtsmodell**

Von Christine Mersiowsky  
 134 S., einige Abb., DIN A4, br  
 32,00 € 978-3-14-022724-7

**Textausgabe**

Klett BN: 666920





**NEU!** Jenny Erpenbeck  
**Heimsuchung**

**Unterrichtsmodell**

Von Timotheus Schwake  
181 S., DIN A4, br  
28,00 € 978-3-14-109677-4

**Textausgabe**

Das Unterrichtsmodell bezieht sich zu-  
nächst auf die **Textausgabe des Penguin**  
**Verlages** (ISBN 978-3-328-10251-9).

Sobald die **Textausgabe des Reclam**  
**Verlages** (ISBN 978-3-15-014388-9)  
vorliegt, wird eine Anpassung im Unter-  
richtsmodell vorgenommen, sodass es  
zusätzlich auch in Kombination mit dieser  
Textausgabe genutzt werden kann.

**Interpretationshilfe**

Von Timotheus Schwake  
188 S., br  
6,95 € 978-3-14-108162-6  
Erscheint im April 2024

Euripides  
**Medea**

**Unterrichtsmodell**

Von Alexandra Wölke  
122 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022670-7

**Textausgabe**

In moderner, der Prosa-Sprache  
angenäherter Übersetzung von  
Prof. Dr. Otto Schönberger

Von Alexandra Wölke  
106 S., einige farb. Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022681-3

Theodor Fontane **mit Webcodes**

**Leben – Werk – Rezeption**

Ein Projekt zum material-  
gestützten Arbeiten

**Unterrichtsmodell**

Von Johannes Bonow und  
Marion Höfner  
132 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-108004-9

Theodor Fontane  
**Effi Briest**

**Unterrichtsmodell**

Von Stefan Volk  
140 S., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022409-3

**Textausgabe**

Von Stefan Volk  
428 S., einige Abb., br  
6,95 € 978-3-14-022410-9

**Interpretationshilfe**

Von Norbert Berger  
135 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022512-0

Theodor Fontane  
**Frau Jenny Treibel**

**Unterrichtsmodell**

Von Stefan Volk  
131 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022442-0

**Textausgabe**

Von Stefan Volk  
266 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022443-7

**Interpretationshilfe**

Von Stefan Volk  
192 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022608-0

Theodor Fontane  
**Irrungen, Wirrungen**

**Unterrichtsmodell**

Von Michael Fuchs  
89 S., einige Abb., DIN A4, br  
27,00 € 978-3-14-022388-1

**Textausgabe**

Von Michael Fuchs  
205 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022276-1

**Interpretationshilfe**

Von Michael Fuchs  
176 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022478-9

Max Frisch  
**Biedermann und die Brandstifter**

**Unterrichtsmodell**

Von Benedikt Descourvières  
153 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022486-4

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 39045

**Interpretationshilfe**

Von Benedikt Descourvières  
139 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022514-4



Max Frisch  
**Homo faber**

**Unterrichtsmodell**

Von Alexandra Wölke  
157 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022533-5

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 36854

**Interpretationshilfe**

Von Claus Gigl  
119 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022522-9

Arno Geiger **mit Webcodes**  
**Unter der Drachenwand**

**Unterrichtsmodell**

Von Timotheus Schwake  
179 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022744-5

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
28,00 € WEB-14-129667

**Textausgabe**

dtv BN: 14701

**Interpretationshilfe**


Von Timotheus Schwake  
185 S., einige Abb., A4, br  
7,75 € 978-3-14-022704-9

**Die Lyrik Johann Wolfgang von Goethes**

**Unterrichtsmodell**

Von Jürgen Möller  
136 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022467-3

**Hörmaterial**

CD. 61 Min.   
20,00 € 978-3-14-062641-5 ▼

Johann Wolfgang von Goethe  
**Faust I** **mit Webcodes**  
Der Tragödie erster Teil

**Unterrichtsmodell**

Von Claudia Müller-Völkl  
und Michael Völkl  
176 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022592-2

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
29,00 € WEB-14-129672

**Textausgabe**

(inkl. des kompletten 5. Akts von  
*Faust II*)

Von Franz Waldherr  
250 S., einige Abb., br  
5,95 € 978-3-14-022591-5

**Interpretationshilfe**

Von Claudia Müller-Völkl  
und Michael Völkl  
150 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022477-2

Johann Wolfgang von Goethe  
**Iphigenie auf Tauris**

**Unterrichtsmodell**

Von Michael Fuchs  
104 S., DIN A4, br  
29,00 € 978-3-14-022307-2

**Textausgabe**

Von Michael Fuchs  
129 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022308-9

**Interpretationshilfe**

Von Michael Fuchs  
110 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022525-0

Johann Wolfgang von Goethe  
**Die Leiden des jungen Werthers**

**Unterrichtsmodell**

Von Hendrik Madsen  
und Rainer Madsen  
128 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022365-2

**Textausgabe**

Von Hendrik Madsen  
und Rainer Madsen  
218 S., einige Abb., br  
5,95 € 978-3-14-022364-5

**Interpretationshilfe**

Von Hendrik Madsen  
107 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022476-5

Günter Grass  
**Die Blechtrommel**

**Unterrichtsmodell**

Von Uwe Wiemann  
197 S., einige Abb., DIN A4, br  
35,00 € 978-3-14-022374-4

**Textausgabe**

dtv BN: 11821

Günter Grass  
**Katz und Maus**

**Unterrichtsmodell**

Von Widar Lehnemann  
120 S., DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-022291-4

**Textausgabe**

dtv BN: 11822



Gerhart Hauptmann  
**Der Biberpelz**

**Unterrichtsmodell**

Von Silvia Nöger  
157 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022668-4

**Textausgabe**

Von Silvia Nöger  
104 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022679-0

Gerhart Hauptmann  
**Die Ratten**

**Unterrichtsmodell**

Von Claudia Müller-Völkl  
und Michael Völkl  
122 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022427-7

**Textausgabe**

Ullstein Taschenbuch BN: 23563

**Interpretationshilfe**

Von Claus Gigl  
136 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022537-3

Gerhart Hauptmann  
**Die Weber**

**Unterrichtsmodell**

Von Benedikt Descourvières  
145 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022394-2

**Textausgabe**

Ullstein Taschenbuch BN: 24047

**Interpretationshilfe**

Von Benedikt Descouvières  
123 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022575-5

Gerhart Hauptmann  
**Vor Sonnenaufgang**

**Unterrichtsmodell**

Von Annegret Kreutz  
111 S., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022445-1

**Textausgabe**

Ullstein Taschenbuch BN: 23564

Gerhart Hauptmann  
**Vor Sonnenuntergang**

**Unterrichtsmodell**

Von Annegret Kreutz  
114 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022446-8

**Textausgabe**

Ullstein Taschenbuch BN: 23565

Friedrich Heibel  
**Maria Magdalena**

**Unterrichtsmodell**

Von Yomb May  
131 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022605-9

**Textausgabe**

Von Yomb May  
146 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022606-6

Christoph Hein  
**In seiner frühen Kindheit  
ein Garten**

**Unterrichtsmodell**

Von Eva Schnell und Josef Schnell  
126 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022554-0

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 45773

Christoph Hein  
**Landnahme**

**Unterrichtsmodell**

Von Cornelia Blochmann  
und Antje Fizia  
175 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022661-5

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 45729

**Gedichte von  
Heinrich Heine** mit Webcodes

**Unterrichtsmodell**

Von Gerhard Friedl  
196 S., einige Abb., DIN A4, br  
34,00 € 978-3-14-022640-0

Heinrich Heine  
**Deutschland.  
Ein Wintermärchen**

**Unterrichtsmodell**

Von Gerhard Friedl  
148 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022579-3


**Textausgabe**

Von Gerhard Friedl  
165 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022578-6

**Interpretationshilfe**

Von Gerhard Friedl  
175 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022656-1

**Hörmaterial**

Doppel-CD. 136 Min.   
20,00 € 978-3-14-062647-7 ▼

Finn-Ole Heinrich  
**Räuberhände**

**Unterrichtsmodell**

Von Till Richter und  
Stefanie Widmann  
120 S., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022547-2

**Textausgabe**

btb BN: 74125

Judith Hermann

**Sommerhaus, später****Unterrichtsmodell**

Von Hartmut Vollmer  
149 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022588-5

**Textausgabe**

Fischer Taschenbuch BN: 14770

Hermann Hesse

**Der Steppenwolf****Unterrichtsmodell**

Von Timotheus Schwake  
148 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022671-4

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 36675

**Interpretationshilfe**

Von Timotheus Schwake  
128 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022492-5

Hermann Hesse

**Unterm Rad****Unterrichtsmodell**

Von Stefan Rogal  
101 S., einige Abb., DIN A4, br  
28,00 € 978-3-14-022389-8

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 36552

E.T.A. Hoffmann

**Der goldne Topf****Unterrichtsmodell**

Von Simon Jander  
125 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022431-4

**Textausgabe**

Von Simon Jander  
122 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022430-7

**Interpretationshilfe**

Von Martin Zurwehne  
168 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022657-8

E.T.A. Hoffmann

**Klein Zaches genannt Zinnober****Unterrichtsmodell**

Von Eva Schnell und Josef Schnell  
127 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022568-7

**Textausgabe**

Von Eva Schnell und Josef Schnell  
178 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022567-0

E.T.A. Hoffmann

**Der Sandmann****Unterrichtsmodell**

Von Timotheus Schwake  
123 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022357-7

**Textausgabe**

Von Timotheus Schwake  
90 S., einige Abb., br  
5,50 € 978-3-14-022356-0

**Interpretationshilfe**

Von Timotheus Schwake  
143 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022572-4

Ödön von Horváth

**Geschichten aus dem Wiener Wald****Unterrichtsmodell**

Von Claudia Müller-Völkl  
und Michael Völkl  
113 S., einige Abb., DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-022440-6

**Textausgabe**

Von Claudia Müller-Völkl  
und Michael Völkl  
133 S., br  
6,50 € 978-3-14-022441-3



Ödön von Horváth

**Jugend ohne Gott****Unterrichtsmodell***Neubearbeitung*

Von Anette Sosna  
133 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-022743-8

**Unterrichtsmodell**

Von Anette Sosna  
111 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022317-1

**Textausgabe**

Von Anette Sosna  
178 S., br  
6,50 € 978-3-14-022484-0

**Interpretationshilfe**

Von Susanne Kaul und  
Markus Pahmeier  
164 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022705-6

**NEU!** Henrik Ibsen **mit Webcodes****Nora (Ein Puppenheim)****Unterrichtsmodell**

Von Andreas Bockholt  
ca. 140 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-108006-3  
*In Vorbereitung*

**Textausgabe**


Von Andreas Bockholt  
132 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022709-4

Henrik Ibsen  
**Ein Volksfeind**

**Unterrichtsmodell**

Von Christine Mersiowsky  
168 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022474-1

**Textausgabe**

Von Christine Mersiowsky  
203 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022473-4 

Uwe Johnson  
**Ingrid Babendererde.  
Reifeprüfung 1953**

**Unterrichtsmodell**

Von Christine Mersiowsky  
120 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022647-9

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 11817


Franz Kafka  
**Erzählungen und  
Parabeln**

Mit Baustein zur Erzählung  
„In der Strafkolonie“

**Unterrichtsmodell**

Von Roland Kroemer und  
Thomas Zander  
180 S., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022422-2

**Textausgabe**

Von Roland Kroemer und  
Thomas Zander  
192 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022423-9 

**Hörmaterial**


CD. 76 Min.   
20,00 € 978-3-14-062634-7 ▼

Franz Kafka  
**Das Schloß**

**Unterrichtsmodell**

Von Roland Kroemer  
180 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022619-6

**Textausgabe**


Von Roland Kroemer  
418 S., einige Abb., br  
7,50 € 978-3-14-022618-9 

Franz Kafka  
**Der Prozess**


**Unterrichtsmodell**

Von Nobert Schläbitz  
230 S., einige Abb., DIN A4, br  
35,00 € 978-3-14-022593-9

**Textausgabe**

Von Norbert Schläbitz  
320 S., einige Abb., br  
7,50 € 978-3-14-022362-1 

**Interpretationshilfe**


Von Achim Joesting  
205 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022586-1 

Franz Kafka  
**Der Verschollene  
Amerika**


**Unterrichtsmodell**

Von Roland Kroemer  
173 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022519-9

**Textausgabe**

Von Roland Kroemer  
361 S., einige Abb., br  
7,50 € 978-3-14-022518-2 

**Interpretationshilfe**


Von Roland Kroemer  
190 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022636-3 

Franz Kafka  
**Die Verwandlung  
Brief an den Vater  
und weitere Werke**

**Unterrichtsmodell**

(Grundlage: Textausgabe  
EinFach Deutsch 022585)  
Von Alexandra Wölke  
177 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022496-3

**Textausgabe**

Von Alexandra Wölke  
174 S., einige Abb., br  
5,95 € 978-3-14-022585-4 

**Interpretationshilfe**


(Grundlage: Textausgabe  
EinFach Deutsch 022585)  
Von Alexandra Wölke  
141 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022587-8 

Franz Kafka  
**Die Verwandlung**

**Unterrichtsmodell**

(Grundlage: Textausgabe  
EinFach Deutsch 022290)  
Von Elisabeth Becker  
66 S., DIN A4, geh.  
25,00 € 978-3-14-022289-1

**Textausgabe**

Von Elisabeth Becker  
206 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022290-7 

**Interpretationshilfe**

(Grundlage: Textausgabe  
EinFach Deutsch 022290)  
Von Alexandra Wölke  
141 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022506-9 

Erich Kästner  
**Fabian**

**Unterrichtsmodell**

Von Stefan Volk  
137 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022731-5

**Textausgabe**

Atrium BN: 03882

Daniel Kehlmann  
**Die Vermessung der Welt**

**Unterrichtsmodell**

Von Claudia Müller-Völkl  
und Michael Völkl  
115 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022392-8

**Textausgabe**

Rowohlt BN: 03528



Irmgard Keun  
**Das kunstseidene Mädchen**  
Ein Diskurs über die 1930er-Jahre

**Unterrichtsmodell**

Von Sonja Thielecke  
176 S., einige z. T. farbige Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022739-1

**Textausgabe**

Klett BN: 351141

Heinrich von Kleist  
**Die Marquise von O...  
Das Erdbeben in Chili**  
und weitere Texte

**Unterrichtsmodell**

Von Christine Mersiowsky  
147 S., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022452-9

**Textausgabe**

Von Christine Mersiowsky unter  
Mitwirkung von Olaf Hildebrand  
132 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022451-2

**Interpretationshilfe**

Von Daniela Janke  
124 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022658-5

Heinrich von Kleist  
**Michael Kohlhaas**

**Unterrichtsmodell**

Von Annegret Kreutz  
100 S., DIN A4, br  
28,00 € 978-3-14-022349-2

**Textausgabe**

Von Annegret Kreutz  
164 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022348-5

Heinrich von Kleist  
**Prinz Friedrich von Homburg**

**Unterrichtsmodell**

Von Roland Kroemer  
und Christa Melli  
168 S., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022457-4

**Textausgabe**

Von Roland Kroemer  
und Christa Melli  
185 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022456-7

**Interpretationshilfe**

Von Hendrik Madsen  
112 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022571-7

Heinrich von Kleist  
**Die Verlobung in St. Domingo**

**Unterrichtsmodell**

Von Olaf Hildebrand  
118 S., einige Abb., DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-022470-3

**Textausgabe**

Von Olaf Hildebrand  
118 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022469-7



**NEU!** Heinrich von Kleist  
**Der zerbrochne Krug**

**Unterrichtsmodell**

(Grundlage: Textausgabe  
EinFach Deutsch 108113)  
Von Gerhard Friedl  
ca. 160 S., DIN A4, br  
27,00 € 978-3-14-109676-7  
In Vorbereitung

**Textausgabe**

Von Gerhard Friedl  
173 S., vierfarbige Abb., br  
4,95 € 978-3-14-108113-8

**Interpretationshilfe**

Von Jürgen Möller  
ca. 120 S., br  
6,95 € 978-3-14-108163-3  
Erscheint im 2. Quartal 2024

Heinrich von Kleist  
**Der zerbrochne Krug**

**Unterrichtsmodell**

(Grundlage: Textausgabe  
EinFach Deutsch 022360)  
Von Markus Strube  
60 S., DIN A4, geh.  
25,00 € 978-3-14-022361-4

**Textausgabe**

Von Markus Strube  
127 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022360-7

Wolfgang Koeppen  
**Tauben im Gras**

**Unterrichtsmodell**

Von Dirk Bauer und Judith Schütte  
244 S., einige Abb., DIN A4, br  
35,00 € 978-3-14-022458-1

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 37101

**Interpretationshilfe**

Von Dirk Bauer und Judith Schütte  
180 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022482-6

Christian Kracht **mit Webcodes**  
**Faserland**

**Unterrichtsmodell**

Von Andreas Bockholt und  
Peter Schallmayer  
171 S., einige z. T. farbige Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022780-3

**Textausgabe**

Fischer Taschenbuch BN: 18532

**NEU!** Rebekka Kricheldorf  
**Homo Empathicus**

**Textausgabe**

Von Alexander Kühn und  
Nadja Peterson  
136 S., br  
5,95 € 978-3-14-108111-4  
*Erscheint im 2. Quartal 2024*

Hartmut Lange  
**Das Haus in der Dorotheenstraße**  
Judith Hermann  
**Sommerhaus, später**

**Unterrichtsmodell**

Von Alexandra Wölke  
102 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-022693-6  
Die in diesem Modell behandelten  
Primärtexte von Hartmut Lange  
und Judith Hermann sind in den  
Zusatzmaterialien in diesem Band  
enthalten.

Siegfried Lenz  
**Deutschstunde**

**Unterrichtsmodell**

Von Stefan Volk  
166 S., einige z. T. farbige Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022665-3

**Textausgabe**

dtv BN: 13411

Gotthold Ephraim Lessing  
**Emilia Galotti**

**Unterrichtsmodell**

Von Martin Heider  
141 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022279-2

**Textausgabe**

Von Martin Heider  
141 S., br  
5,95 € 978-3-14-022280-8

**Interpretationshilfe**

Von Bernadette Hohe  
und Matthias Hohe  
132 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022520-5

Gotthold Ephraim Lessing **mit Webcodes**  
**Nathan der Weise**

**Unterrichtsmodell**

Von Johannes Diekhans und  
Luzia Schünemann  
203 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022734-6

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
29,00 € WEB-14-129665

**Textausgabe**

Von Johannes Diekhans  
192 S., br  
5,95 € 978-3-14-022287-7

**Interpretationshilfe**

Von Alexandra Wölke  
152 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022526-7

Henning Mankell  
**Der Chronist der Winde**

**Unterrichtsmodell**

Von Melanie Prenting  
84 S., einige Abb., DIN A4, geh.  
27,00 € 978-3-14-022359-1

**Textausgabe**

dtv BN: 12964

Heinrich Mann **mit Webcodes**  
**Der Untertan**

**Unterrichtsmodell**

Von Johannes Diekhans,  
Claudia Müller-Völkl und Michael Völkl  
148 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022778-0

**Textausgabe**

Von Claudia Müller-Völkl und  
Michael Völkl  
453 S., einige Abb, br  
6,50 € 978-3-14-022706-3

Thomas Mann **mit Webcodes**  
**Bekenntnisse des  
Hochstaplars Felix Krull**

**Unterrichtsmodell**

Von Florian Adler und Sebastian Arnold  
192 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022785-8

**Textausgabe**

Fischer Taschenbuch BN: 90417  
oder Fischer Klassik BN: 90281

Thomas Mann  
**Buddenbrooks**

**Unterrichtsmodell**

Von Dirk Scholten und  
Günter Schumacher  
202 S., einige Abb., DIN A4, br  
35,00 € 978-3-14-022354-6

**Textausgabe**

Fischer Taschenbuch BN: 29431

**Interpretationshilfe**

Von Corinna Schlicht  
und Dirk Scholten  
194 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022524-3

Thomas Mann


**Mario und der Zauberer****Unterrichtsmodell**

Von Roland Kroemer  
und Christa Melli  
152 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022493-2

**Textausgabe**

Fischer Taschenbuch BN: 29320

**Interpretationshilfe**

Von Roland Kroemer  
102 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022497-0 

Thomas Mann


**Der Tod in Venedig****Unterrichtsmodell**

Von Claudia Müller-Völkl  
und Michael Völkl  
118 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022322-5

**Textausgabe**

Fischer Taschenbuch BN: 11266

**Interpretationshilfe**

Von Claudia Müller-Völkl  
und Michael Völkl  
108 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022655-4 

Gabriel Garcia Márquez

**Chronik eines angekündigten Todes****Unterrichtsmodell**

Von Thomas Molitor  
und Claudia Pütz  
129 S., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022355-3

**Textausgabe**


Fischer Taschenbuch BN: 16253

Robert Musil

**Die Verwirrungen des Zöglings Törleß****Unterrichtsmodell**

Von Roland Kroemer  
und Thomas Zander  
172 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022672-1

**Textausgabe**

Von Roland Kroemer  
253 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022517-5 

Erich Maria Remarque

**Im Westen nichts Neues  
und weitere Texte zum Thema Krieg**

*Der Erste Weltkrieg: literarische  
Versuche zur Bewältigung der  
„Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts“*

**Unterrichtsmodell**

Von Christine Mersiowsky  
155 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022395-9

**Textausgabe**

Kiepenheuer & Witsch BN: 04632


**NEU!** Yasmina Reza **mit Webcodes****Der Gott des Gemetzels****Unterrichtsmodell**

Von Timotheus Schwake  
175 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
28,00 € 978-3-14-108012-4  
*Erscheint im 1. Quartal 2024*

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
26,00 € WEB-14-129682  
*Erscheint im 1. Quartal 2024*


**Textausgabe**

Von Timotheus Schwake  
137 S., einige Abb., br  
5,95 € 978-3-14-108110-7 

**Die Lyrik Rainer Maria Rilkes****Unterrichtsmodell**

Von Gisela Sander  
126 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022595-3

**Hörmaterial**


CD. 42 Min.   
20,00 € 978-3-14-062649-1 ▼

Joseph Roth


**Hiob****Unterrichtsmodell**

Von Melanie Prenting  
173 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022556-4

**Textausgabe**

Von Melanie Prenting  
226 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022555-7 

**Interpretationshilfe**

Von Alexandra Wölke  
176 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022563-2 

Andrea Maria Schenkel

**Tannöd****Unterrichtsmodell**

Von Sonja Thielecke  
98 S., einige Abb., DIN A4, br  
29,00 € 978-3-14-022448-2

**Textausgabe**

btb Taschenbuch BN: 73673

Friedrich Schiller

**Der Verbrecher aus  
verlorener Ehre****Unterrichtsmodell**

Von Hendrik Madsen  
und Rainer Madsen  
165 S., vierfarb., einige Abb.,  
DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022663-9

**Textausgabe**

Von Hendrik Madsen  
und Rainer Madsen  
120 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022302-7 



Friedrich Schiller  
**Die Jungfrau von Orleans**

**Unterrichtsmodell**

Von Eva Schnell und Josef Schnell  
129 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022544-1

**Textausgabe**

Von Eva Schnell und Josef Schnell  
196 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022543-4 ☐

**Interpretationshilfe**

Von Claudia Müller-Völkl  
und Michael Völkl  
138 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022560-1 ☐

Friedrich Schiller  
**Die Räuber und andere  
Raubergeschichten**

**Unterrichtsmodell**

Von Barbara Schubert-Felmy  
134 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022343-0

**Textausgabe**

Von Barbara Schubert-Felmy  
259 S., einige Abb., br  
6,90 € 978-3-14-022284-6 ☐

**Interpretationshilfe**

Von Matthias Ehm und Bettina Mim  
138 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022539-7 ☐

Friedrich Schiller  
**Don Carlos**

**Unterrichtsmodell**

Von Gerhard Friedl  
182 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022420-8

**Textausgabe**

Von Gerhard Friedl  
314 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022421-5 ☐

**Interpretationshilfe**

Von Gerhard Friedl  
102 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022615-8 ☐

Friedrich Schiller  
**Kabale und Liebe**

*Mit Materialien zu den Filmen  
Kabale und Liebe (2005) und  
Schiller (2005)*

**Unterrichtsmodell**

Von Gerhard Friedl  
156 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022561-8

**Textausgabe**

Von Helge Seemann  
175 S., br  
5,95 € 978-3-14-022305-8 ☐

**Interpretationshilfe**

Von Matthias Ehm  
120 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022531-1 ☐

Friedrich Schiller  
**Maria Stuart**

**Unterrichtsmodell**

Von Gerhard Friedl  
127 S., einige Abb., DIN A4, br  
29,00 € 978-3-14-022373-7

**Textausgabe**

Von Gerhard Friedl  
206 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022372-0 ☐

**Interpretationshilfe**

Von Matthias Ehm und Bettina Mim  
137 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022479-6 ☐

Ferdinand von Schirach **Terror** mit Webcodes

**Unterrichtsmodell**

Von Timotheus Schwake  
158 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022692-9

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
29,00 € WEB-14-129724-9  
*Erscheint im 2. Quartal 2024*

**Textausgabe**

btb Taschenbuch BN: 71496

**NEU! Bernhard Schlink** mit Webcodes  
**20. Juli. Ein Zeitstück**

**Unterrichtsmodell**

Von Marcus Schotte und  
Manja Vorbeck-Heyn  
ca. 144 S., einige Abb., DIN A4, br  
29,00 € 978-3-14-108007-0  
*In Vorbereitung*

**Textausgabe**

Von Marcus Schotte und  
Manja Vorbeck-Heyn  
176 S., einige Abb., br  
9,50 € 978-3-14-022710-0 ☐

Bernhard Schlink  
**Der Vorleser**

*Mit Materialien zum Film (2008)*

**Unterrichtsmodell**

Von Bettina Greese und  
Almut Peren-Eckert  
mit Beiträgen von Sonja Pohsin  
195 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022490-1

**Textausgabe**

Diogenes detebe BN: 22953

**Interpretationshilfe**

Von Alexandra Wölke  
167 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022540-3 ☐

Robert Schneider  
**Schlafes Bruder**

**Unterrichtsmodell**

Von Gerhard Friedl  
148 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022351-5

**Textausgabe**

Reclam Leipzig BN: 01518

Arthur Schnitzler  
**Fräulein Else**

**Unterrichtsmodell**

Von Margret Behringer  
und Renate Gross  
143 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022674-5

**Textausgabe**

Von Margret Behringer  
und Renate Gross  
125 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022682-0

Arthur Schnitzler  
**Lieutenant Gustl**

**Unterrichtsmodell**

Von Margret Behringer  
und Renate Gross  
159 S., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022462-8


**Textausgabe**

Von Margret Behringer  
und Renate Gross  
117 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022461-1

**Interpretationshilfe**

Von Margret Behringer  
und Renate Gross  
128 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022494-9

**Hörmaterial**

Doppel-CD. 105 Min.   
27,00 € 978-3-14-062637-8 ▼

Arthur Schnitzler  
**Reigen**

**Unterrichtsmodell**

Von Roland Kroemer  
155 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022546-5

**Textausgabe**

Von Roland Kroemer  
192 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022545-8

Arthur Schnitzler  
**Traumnovelle**

**Unterrichtsmodell**

Von Melanie Prenting  
119 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022460-4

**Textausgabe**

Von Melanie Prenting  
162 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022459-8

**Interpretationshilfe**

Von Martin Pohl  
103 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022483-3



Robert Seethaler  
**Der Trafikant**

**Unterrichtsmodell**

*Neubearbeitung*  
Von Anette Sosna  
185 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022770-4

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
29,00 € WEB-14-129674

**Unterrichtsmodell**

Von Anette Sosna  
145 S., einige farb. Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022690-5

**Textausgabe**

Verlag Kein & Aber, BN: 5909

**Interpretationshilfe**

Von Daniela Janke  
152 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022660-8



Anna Seghers  
**Transit**

**Unterrichtsmodell**

Von Timotheus Schwake  
192 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022783-4

**Textausgabe**

Aufbau Verlag BN: 3501

**Interpretationshilfe**

Von Timotheus Schwake  
176 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022718-6

Sophokles, Anouilh, Brecht u. a.  
**Antigone in Vergangenheit  
und Gegenwart**

**Unterrichtsmodell**

Von Margret Behringer  
129 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022405-5

**Textausgabe**

Von Margret Behringer  
140 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022406-2

**Interpretationshilfe**

Von Alexandra Wölke  
136 S., einige Abb., br  
7,75 € 978-3-14-022527-4

Peter Stamm

### Agnes

#### Unterrichtsmodell

Von Christine Mersiowsky  
147 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022529-8

#### Textausgabe

Fischer Taschenbuch BN: 17912

#### Interpretationshilfe

Von Daniela Janke  
97 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022559-5

Saša Stanišić **mit Webcodes**

### Herkunft

#### Unterrichtsmodell

Von Matthias Rüb und Oliver Stoltz  
163 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-022786-5

#### NEU! EinFach Digital

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
27,00 € WEB-14-129675

#### Textausgabe

btb Verlag BN: 71970

Patrick Süskind

### Das Parfum

#### Unterrichtsmodell

Von Stefan Volk  
196 S., einige vierfarb. Abb.  
DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022648-6

#### Textausgabe

Diogenes detebe BN: 22800

#### Interpretationshilfe

Von Stefan Volk  
192 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022541-0

Janne Teller

### Nichts. Was im Leben wichtig ist

#### Unterrichtsmodell

Von Achim Roschmann  
148 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022530-4

#### Textausgabe

dtv (Reihe Hanser) BN: 62517

Uwe Tellkamp

### Der Turm

Geschichte aus einem versunkenen Land

#### Unterrichtsmodell

Von Christiane Althoff  
136 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022602-8

#### Textausgabe

Suhrkamp BN: 46160



NEU! Uwe Timm

### Am Beispiel meines Bruders

#### Unterrichtsmodell

Von Gudrun Jägersküpfer  
217 S., DIN A4, br  
28,00 € 978-3-14-108013-1  
*Erscheint im 2. Quartal 2024*

#### NEU! EinFach Digital

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
26,00 € WEB-14-129683  
*Erscheint im 2. Quartal 2024*

Uwe Timm

### Halbschatten

#### Unterrichtsmodell

Von Christiane Althoff  
91 S., einige Abb., DIN A4, br  
28,00 € 978-3-14-022641-7

#### Textausgabe

dtv BN: 13848

#### Interpretationshilfe

Von Matthias Ehm  
144 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022644-8

Hans-Ulrich Treichel

### Der Verlorene

#### Unterrichtsmodell

Von Vanessa Van Hecke  
114 S., DIN A4, br  
31,00 € 978-3-14-022316-4

#### Textausgabe

Suhrkamp BN: 18860

Birgit Vanderbeke

### Das Muschelessen

#### Unterrichtsmodell

Von Christine Mersiowsky  
157 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022507-6

#### Textausgabe

Fischer Taschenbuch BN: 13783

Martin Walser

### Ein fliehendes Pferd

#### Unterrichtsmodell

Von Achim Sigge  
57 S., DIN A4, geh.  
24,00 € 978-3-14-022282-2

#### Textausgabe

Suhrkamp BN: 38750

Friedrich Wilhelm Weber

### Dreizehnlinden

#### Textausgabe

Ungekürzte Originalausgabe  
mit Erläuterungen des Dichters  
172 S., einige Abb., br  
10,95 € 978-3-14-022416-1

Frank Wedekind  
**Frühlings Erwachen**

**Unterrichtsmodell**

Von Stefan Rogal  
110 S., einige Abb., DIN A4, br  
28,00 € 978-3-14-022324-9

**Textausgabe**

Von Stefan Rogal  
115 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022323-2

Urs Widmer  
**Top Dogs**

**Unterrichtsmodell**

Von Annegret Kreuzt  
131 S., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022398-0

**Textausgabe**

Verlag der Autoren BN: 189

Christa Wolf  
**Kassandra**

**Unterrichtsmodell**

Von Barbara Schubert-Felmy  
109 S., DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-022393-5

**Textausgabe**

Luchterhand BN: 62073  
oder Suhrkamp BN: 46052

Christa Wolf  
**Medea. Stimmen**

**Unterrichtsmodell**

Von Alexandra Wölke  
166 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022549-6

**Textausgabe**

Suhrkamp BN: 46008

**Interpretationshilfe**

Von Alexandra Wölke  
165 S., einige Abb., br  
8,95 € 978-3-14-022534-2

Konrad von Würzburg **mit Webcodes**  
**Engelhard**

Eine mittelalterliche  
Freundschaftserzählung

**Unterrichtsmodell**

Von Dr. Felix Urban  
113 S., einige z. T. farb. Abb.  
DIN A4, br  
30,00 € 978-3-14-022789-6

**Textausgabe**

Max Niemeyer Verlag BN: 21117



Juli Zeh  
**Corpus Delicti**

**Unterrichtsmodell**

Von Sabine Mayr  
85 S., DIN A4, br  
28,00 € 978-3-14-022557-1

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
25,00 € WEB-14-129664

**Textausgabe**

btb Taschenbuch, BN: 74066

**Interpretationshilfe**

Von Sabine Mayr  
138 S., br  
8,95 € 978-3-14-022703-2

Carl Zuckmayer  
**Des Teufels General**

**Unterrichtsmodell**

Von Elinor Matt und Udo Ulrich  
137 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022424-6

**Textausgabe**

Fischer Taschenbuch BN: 27019

Stefan Zweig  
**Schachnovelle**

**Unterrichtsmodell**

Von Stefan Volk  
130 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022678-3

**Textausgabe**

Von Stefan Volk  
147 S., einige Abb., br  
6,50 € 978-3-14-022680-6

Als Handbuch und Arbeitsbuch zugleich, vermitteln die beiden Unterrichtsmodelle „Filmanalyse im Unterricht“ umfangreiche theoretische Grundlagenkenntnisse und liefern mit ausführlichen Analysen und didaktischen Aufarbeitungen zu zahlreichen Filmen eine umfassende, übersichtliche Basis für die praktische Filmarbeit in allen Jahrgangsstufen der Sekundarstufen I und II.



**Filmanalyse im Unterricht**  
Zur Theorie und Praxis von Literaturverfilmungen  
Klassen 5–13  
Von Stefan Volk  
348 S., einige Abb.  
DIN A4, br  
38,00 €  
978-3-14-022264-8

Folgende Filme werden behandelt:

*Unterstufe:* Ronja Räubertochter, Emil und die Detektive, Das Wunder von Bern

*Mittelstufe:* Der Schimmelreiter, Das Versprechen, Es geschah am helllichten Tag, Crazy, Mario und der Zauberer

*Oberstufe:* Homo faber, Effi Briest, Der Prozess (Le Procès, The Trial), Faust, Faust – Vom Himmel durch die Welt zur Hölle



**Filmanalyse im Unterricht II**  
Literaturverfilmungen in der Schulpraxis  
Klassen 5–13  
Von Stefan Volk  
278 S., einige Abb.  
DIN A4, br  
37,00 €  
978-3-14-022447-5

Folgende Filme werden behandelt:

Lippels Traum, Tintenherz, Krabat, Die Welle, Der Besuch der alten Dame, Ein fliehendes Pferd, Das Parfum – Die Geschichte eines Mörders, Der Vorleser, Buddenbrooks, Effi Briest

### Das Leben der Anderen

Regie: Florian Henckel von Donnersmarck  
Filmanalyse

**Unterrichtsmodell**  
Von Christine Mersiowsky  
174 S., einige Abb., DIN A4, br  
33,00 € 978-3-14-022508-3

### Computerspiele im Deutschunterricht

Klassen 5–13  
**Unterrichtsmodell**  
Von Aisha Hellberg  
152 S., einige z. T. farb. Abb.,  
DIN A4, br  
31,00 €  
978-3-14-108010-0

**NEU! EinFach Digital**  
Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
26,00 € WEB-14-129676



Dieses Buch setzt sich zum Ziel, klassische domänen-spezifische Kompetenzen des Deutschunterrichts anhand der Auseinandersetzung mit Computerspielen zu schulen. Es bietet für jede Stufe eine passende Einheit inklusive Leistungsmessung an, im Rahmen derer ein Computerspiel als Ganzschrift behandelt wird:

- Für die **Unterstufe** wird eine Einheit zu „Ceville“ angeboten, welches zahlreiche Märcheninhalte aufweist und sich zum Einüben von Textprozeduren wie der Charakterisierung und der Vorgangsbeschreibung eignet.
- Für die **Mittelstufe** erweist sich „Life Is Strange“ insofern als geeignet, als es in Inhalt und Form an einen Jugendroman erinnert. Im Fokus der präsentierten Einheit stehen die Argumentationskompetenz sowie die Auseinandersetzung mit literarischen Konzepten wie Intertextualität.
- Für die **Oberstufe** wird eine Sequenz zu „The Stanley Parable“ im Zusammenhang mit parabolischem Erzählen vorgestellt. Das Spiel bietet sich aufgrund seiner erzählerischen Komplexität, seines metareflexiven Charakters und der philosophischen Lesarten an, um die Interpretationskompetenz zu schulen.

**NEU! Materialgestütztes Schreiben**

Sekundarstufe I  
Klassen 5–10

**Unterrichtsmodell**

Von Lea Scheffel und  
Alexandra Wölke  
188 S., zahlr. farb. Abb.  
DIN A4, br  
30,00 €  
978-3-14-108008-7

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
27,00 € WEB-14-129679

Das Unterrichtsmodell enthält konkrete Vorschläge für die Einübung des materialgestützten Schreibens in Unterrichtszusammenhängen, methodische Hilfen sowie fertige Schreibaufgaben mit Lösungen bzw. Bewertungsbögen. Die gewählten Themen und Niveaustufen sind einerseits an curriculare Vorgaben der Doppeljahrgangsstufen 5/6, 7/8 und 9/10 angebunden und andererseits an möglichen Interessengebieten der Schülerinnen und Schüler sowie aktuellen gesellschaftspolitischen Fragestellungen orientiert. Dies ermöglicht einen flexiblen Einsatz der Lernarrangements und Aufgaben für einen durchgängigen Kompetenzaufbau.

**Materialgestütztes Schreiben** mit Webcodes

Sekundarstufe II

**Unterrichtsmodell**

Von Johannes Diekhans und Alexandra Wölke  
152 S., einige Abb. DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022771-1

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
29,00 € WEB-14-129670

Im Mittelpunkt dieses Modells steht das Aufgabenformat „Materialgestütztes Schreiben informierender und argumentierender Texte“.

Neben einer Einführung in die Thematik sind insgesamt zehn ausgearbeitete Vorschläge mit unterschiedlichem Anspruchsniveau und unterschiedlicher inhaltlicher Ausrichtung enthalten. Im Einzelnen geht es dabei jeweils um

- eine Situierung des Vorschlags,
- die Festlegung eines Zieltextformats,
- die Formulierung einer konkreten Aufgabenstellung,
- die Bereitstellung des Materials,
- die Vorlage eines ausformulierten Bewertungsbogens.

**Deutsch lernen – aktiv und kreativ** mit Webcodes

Klassen 5–13

**Unterrichtsmodell**

Von Helmut Schafhausen  
55 S., DIN A4, geh.  
18,00 € 978-3-14-022733-9

In nahezu jeder Lerngruppe findet sich eine Vielzahl unterschiedlicher sprachlicher Fähigkeiten: Schüler und Schülerinnen, die wesentliche Fähigkeiten beherrschen, bis zu solchen, die Probleme mit dem Lesen, Verstehen und Schreiben haben.

Dieser Band will Lehrkräfte dazu ermutigen, im Sprachunterricht neben den vertrauten Methoden aktive und kreative Elemente in spielerischer Form einzubauen.

**Gedichte schreiben – 50 kreative Impulse** mit Webcodes

Klassen 10–13

**Unterrichtsmodell**

Von Tobias Pagel  
84 S., einige Abb., DIN A4, geh.  
27,00 € 978-3-14-022772-8

**NEU! EinFach Digital**

Einzellizenz für Lehrer/-innen  
(Dauerlizenz)  
24,00 € WEB-14-129721  
Erscheint im 2. Quartal 2024

Dieser Band bietet 50 kreative Impulse, die die Schülerinnen und Schüler zum Verfassen eigener Gedichte anregen und zum Nachdenken über Literatur ermuntern sollen.

Die Aufgaben können den analytisch orientierten Literaturunterricht sinnvoll und produktionsorientiert ergänzen und erweitern. Durch Lesen und kreatives Schreiben sollen bestehende Schranken abgebaut, die Distanz zu Literatur verkleinert und das Verständnis des Literaturbegriffs erweitert werden.

**Aktiv lesen!****Methodentraining für die Arbeit mit Sachtexten**

Klassen 9–13

**Unterrichtsmodell**

Von Ida Hackenbroch-Krafft und Evelore Parey  
162 S., einige Abb., DIN A4, br  
32,00 € 978-3-14-022432-1

Dieses Buch behandelt verschiedene Lesestrategien und bietet Übungen mit Texten aus unterschiedlichen Fachgebieten (Sprache und Kommunikation, Literatur, Medien, Psychologie, Pädagogik, Biologie, Umwelt, Geschichte/ Gesellschaft) als Kopiervorlagen inklusive Lösungen.

Gestalten Sie mit Hilfe unserer Unterrichtsmodelle einen motivierenden Unterricht, der durch das Schauspiel den Lesestoff für Ihre Schülerinnen und Schüler zu einem Erlebnis werden lässt.

Weitere Informationen zu diesen Modellen finden Sie über den folgenden QR-Code.



### Szenisches Spiel in der Schule

Anregungen und Übungen für die Sekundarstufe I

Klassen 5–10

Von Cornelia Ertmer  
104 S., einige Abb., DIN A4, br  
26,00 €  
978-3-14-022263-1

### 99 Theater-Spiele

Übungen für die theaterpädagogische Praxis

Klassen 7–13

Von Barbara Müller und Helmut Schafhausen  
64 S., einige Abb., DIN A4, geh.  
22,00 €  
978-3-14-022434-5

### Spiel- und Arbeitsbuch Theater

Klassen 7–13

Von Barbara Müller und Helmut Schafhausen  
112 S., zahlr. Abb., DIN A4, br  
29,00 €  
978-3-14-022344-7

### Szenisches Lernen

Texte und Theater im Deutschunterricht

Klassen 5–10

Von Barbara Müller und  
Helmut Schafhausen  
118 S., einige Abb., DIN A4, br  
31,00 €  
978-3-14-022408-6

### Von der ersten Idee bis zur Aufführung

Spielleitung im Schülertheater

Klassen 5–13

Von Jan Davidts  
226 S., zahlr. Abb.  
DIN A4, br  
35,00 €  
978-3-14-022542-7

### Inszenieren

Handreichung zur  
Theaterarbeit mit Kindern und Jugendlichen

Klassen 5–13

Von Jan Davidts  
157 S., einige farb. Abb.  
DIN A4, br  
31,00 €  
978-3-14-022781-0

### Dialoge ... mit Webcodes

... sprechen, spielen, weiterschreiben  
60 Ideen

Klassen 5–13

Von Stefan Menck  
166 S., DIN A4, br  
27,00 €  
978-3-14-022782-7

### Lebendig vortragen Stimme, Sprechen, Spiel

Sprecherziehung in der Schule

Klassen 5–13

Mit Cornelia Schönwald  
unter Mitarbeit von  
Christiane Renziehausen  
DVD mit Booklet  
36,95 €  
978-3-14-022475-8 ▼



## Unsere Westermann Medienzentren:

### Medienzentrum Berlin

Friedrichstraße 150, 4. OG  
10117 Berlin  
T. +49 30 2350740  
F. +49 531 708878767  
wmz.berlin@westermanngruppe.de

#### Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 11.00 – 18.00 Uhr

### Medienzentrum Braunschweig

Georg-Westermann-Allee 66  
38104 Braunschweig  
T. +49 531 708225  
F. +49 531 70887225  
wmz.braunschweig@westermanngruppe.de

#### Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 12.30 – 18.00 Uhr

### Medienzentrum Dortmund

Westenhellweg 107  
44137 Dortmund  
T. +49 231 9145880  
F. +49 531 708878773  
wmz.dortmund@westermanngruppe.de

#### Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 10.30 – 18.00 Uhr

### Medienzentrum Frankfurt

Vilbeler Str. 29 (Arcadia-Haus)  
60313 Frankfurt  
T. +49 69 9207590  
F. +49 531 708878769  
wmz.frankfurt@westermanngruppe.de

#### Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 11.00 – 18.00 Uhr

### Medienzentrum Hamburg

Schauenburgerstraße 44, 2. OG  
20095 Hamburg  
T. +49 40 36096853  
F. +49 531 708878766  
wmz.hamburg@westermanngruppe.de

#### Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 12.00 – 18.00 Uhr

### Medienzentrum Hannover

Hildesheimer Straße 267, 3. OG  
30519 Hannover  
T. +49 511 848646910  
F. +49 531 708878764  
wmz.hannover@westermanngruppe.de

#### Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 10.30 – 18.00 Uhr

### Medienzentrum Köln

Schildergasse 120, 9. OG  
50667 Köln  
T. +49 221 2589768  
F. +49 531 708878775  
wmz.koeln@westermanngruppe.de

#### Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 11.00 – 18.00 Uhr

### Medienzentrum München

Neuhauser Str. 15a  
80331 München  
T. +49 89 5502258  
F. +49 531 708878771  
wmz.muenchen@westermanngruppe.de

#### Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 11.00 – 17.30 Uhr

### Medienzentrum Stuttgart

Eberhardstraße 3  
70173 Stuttgart  
**Neue Anschrift ab März 2024:**  
Tübinger Carré | Christophstr. 7  
70178 Stuttgart

T. +49 711 239896

F. +49 531 708878772

wmz.stuttgart@westermanngruppe.de

#### Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 11.00 – 18.00 Uhr

#### Unser Angebot für Lehrerinnen und Lehrer:

- Wir liefern zur Prüfung mit 20 % Nachlass. Gebundener Ladenpreis.
- ◆ Wir liefern nur an Lehrkräfte, zum vollen Preis, nur ab Verlag. Unverbindliche Preisempfehlung. Preisstand 01.01.2024.
- ▼ Unverbindliche Preisempfehlung.

Preise zzgl. Versandkosten.

(Preisänderungen zu Beginn eines Kalenderjahres und Änderungen der Konditionen vorbehalten.)

Sie haben Fragen?  
Wir sind gerne für Sie da:

**+ 49 531 123 25 125**

Sie erreichen uns montags bis donnerstags von 8.00 – 18.00 Uhr  
sowie freitags von 8.00 – 17.00 Uhr.

NEU