

STICHWORTVERZEICHNIS

A

absurdes Theater 109
 Adressatenbezug 152
 Akkumulation 84
 Allegorie 84
 Alliteration 84
 Alltagsliteratur 46
 Althochdeutsch 52
 Anakoluth 85
 analytisches Drama 105
 Anapäst 120
 Anapher 85
 antithetisches Vorgehen 143
 Argumentieren 129, 139
 Aristotelisches Theater 107
 Assonanz 84, 85, 86
 Asyndeton 86
 Aufklärung 10

B

Ballade 117
 Barock 6
 Behaviourismustheorie 65
 Biedermeier 23
 Bildungsroman 19, 92
 Blankvers 18
 blaue Blume 22
 Briefroman 14
 Bühnensprache 31
 Bürgerlicher Realismus 28
 Bürgerliches Trauerspiel 16, 105

C

carpe diem 7
 Chiasmus 86
 Conclusio 8

D

Daktylus 120

Décadence-Literatur 32
 dialektisches Prinzip 144
 Dialog 110
 Dialoganalyse 113
 didaktische Literatur 11
 Diminutiv 86
 Dinggedicht 117
 Dokumentartheater 46, 109
 Dramentypen 104
 Dreieinheitenlehre 107

E

Elegie 117
 Ellipse 86
 Empfindsamkeit 13
 Endzeitstimmung 32
 Enjambement 86
 Enumeratio 86
 Epik 91
 Epipher 87
 Epische Großformen 91
 Epische Kurzformen 91
 Episches Theater 109
 Epoche 13
 Erlebnislyrik 14
 Erörtern 143
 Erzählform 94
 Erzählhaltung 94
 Erzählperspektive 94
 Eskapismus 32
 Essay 128, 150
 Euphemismus , 87
 Exclamatio 86
 Exilliteratur 40
 Expressionismus 32, 35

F

Fabel 11
 Familiendrama 14

Figuren 95
 Figurendrama 106
 Figurenkonstellation 110
 Figurenrede 110
 Figurenzeichnung 110
 Freundschaftskult 14
 Frühneuhochdeutsch 53
 Frühromantik 20

G

Gebrauchsliteratur 38
 Gedankenführung 140
 Gedankenlyrik 18
 Gegentese 139
 Geniebegriff 14
 Gesellschaftsroman 27
 gewaltfreie Kommunikation 62
 Gliederungsmodelle 143
 Glosse 128
 Graphic Novel 49
 Gründerzeit 26
 Gruppe 47 43

H

Handlungsdrama 106
 historischer Roman 92
 Hochromantik 20
 höfische Dichtung 7
 Humanitäts-Ideal 19
 Hymne 117
 Hyperbel 87
 Hypotaxe 87

I

Ideendrama 106
 Impressionismus 32
 Innere Emigration 40
 Inversion 87
 Ironie 88

J

Jambus 120
 Junges Deutschland 23

K

Kadenz 120
 Kahlschlagliteratur 43
 Klassik 17
 Klimax 88
 Kognitivismustheorie 65
 Kommentar 128, 149
 Kommunikationsmodelle 57
 Komödie 105
 konkrete Poesie 46
 Kurzgeschichte 93

L

Lautgedicht 51
 Lehrdichtung 11
 Leitmotiv 96
 Leitsymbol 96
 Leserbrief 128, 149
 lineares Erörtern 143
 literarische Strömung 13
 Literatur der Arbeitswelt 46
 Literatur der
 Jahrhundertwende 32
 Literaturepoche 6
 Literaturgeschichte 6
 Litotes 88
 Lyrik 116

M

Massenliteratur 37
 materialgestütztes
 Schreiben 151
 Medien 66
 memento mori 7
 Metapher 88
 Metrum 120
 Mittelhochdeutsch 52
 Monolog 110

N

Nachkriegsliteratur 42
 Nachrichten-Quadrat 60

Naturalismus 29
 Neologismus 88
 Netzliteratur 49
 Neue Sachlichkeit 37
 Neuhochdeutsch 53
 Neuklassik 32
 Neuromantik 32
 Novelle 26, 93

O

Ode 118
 Organonmodell 57
 Originalgenie 14
 Oxymoron 88

P

Pantheismus-Gedanke 15
 Parabel 11
 Paradoxon 88
 Parallelismus 88
 Parataxe 89
 Parenthese 89
 Periphrase 89
 Personifizierung 89
 Poetry Slam 49, 51
 Polyperspektivität 27
 Postmoderne 46, 48
 Problemerkörnung 140
 prodesse et delectare 11

Q

Quellenkritik 152

R

Rationalismus 10
 Raumgestaltung 95
 Realismus 25, 28
 Rede 128, 149
 Reformation 6
 Reim 119
 rhetorische Frage 90
 Rinnsteinkunst 30
 Romantik 20

S

Schelmenroman 7
 Sonett 7, 8, 118
 Spätromantik 20
 Sprache im Internet 68
 Spracherwerb 64
 Sprachgeschichte 52
 Sprachphilosophie 63
 Sprachvarietäten 54
 Sprachwandel 54
 Ständeklausel 108
 Stationendrama 105
 Strophe 119
 Sturm und Drang 13
 Symbol 90
 Symbolismus 32
 Synechdoche 9

T

Texterörterung 140, 147
 These 8, 139
 Tragödie 104
 Trichterprinzip 75
 Trochäus 120
 Trümmerliteratur 43

V

Vier-Ohren-Modell 61
 Vormärz 23

W

Wendeliteratur 49
 Wertherfieber 14
 Wiederholung 90

Z

Zäsur 120
 Zeitdeckung 96
 Zeitdehnung 96
 Zeitgestaltung 96
 Zeitraffung 96
 Zeitroman 92
 Zitieren 156