

# Pustblume – 3. Schuljahr – Sachsen

Thema/Projekte	Pustblume. Das Sprachbuch 3		Pustblume. Das Lesebuch 3	Pustblume. Das Sachbuch 3	Lernstandskontrollen (Vorschläge)
	Sprechen und Zuhören Für sich und andere schreiben	Richtig schreiben/ Sprache untersuchen	Lesen/Umgang mit Medien		
<b>A ... wie Anfang</b>	<b>6–9 Arbeit am Alphabet/ Gestaltungsmöglichkeiten mit Schrift</b>  Zu Bildern erzählen, eigene Mono- gramme gestalten, alte Schrift kennenlernen	<b>6–9 Üben des Alphabets durch Buchstabieren/Erweiterung des Ordnungsprinzips beim Nachschlagen</b>  Buchstabieren, Geheimschrift, Ordnen von Wörtern aus der Wörterkiste	<b>10–19 Besonderheiten von Reimen entdecken/Arbeitstechnik zum verstehenden Lesen nutzen, Texte genau lesen, sinnentsprechend vorlesen</b>  Immer längere Wörter lesen, immer längere Sätze lesen, richtige Pausen machen, richtig betonen, Buchstaben und Wörter ergänzen, Fehler finden, Fragen beantworten, Lesen mit anderer Stimme  <b>124–131 Unser Land in Europa</b>  Sach- und Gebrauchstexte verstehen und nutzen	<b>4–13 Zusammen leben und lernen Einblick gewinnen in die Lebensweise anderer Kulturen</b>  <b>4/5</b> Länder in Europa <b>6/7</b> Länderkisten <b>8/9</b> Kulturen treffen aufeinander <b>10</b> Wir arbeiten mit einem Internetprogramm <b>11</b> Wir arbeiten mit einer Suchmaschine <b>12/13</b> Werkstatt: Wir feiern ein Länderfest	Arbeit mit den Wörterbuch  Abschreiben  Texte sinnentsprechend vorlesen
<b>Vorschläge Werkstätten</b>		<b>Lern-Werkstatt</b>  <b>74</b> Wörter nach dem ABC ordnen <b>75</b> Texte abschreiben und vergleichen <b>76</b> Üben nach Plan <b>77</b> Üben mit der Lernkartei  <b>Rechtschreib-Werkstatt</b> <b>80</b> Über Sprache reden  <b>Sprach-Werkstatt</b> <b>100</b> Texte den Bildern zuordnen <b>130/131</b> Wie du mit der Wör- terliste arbeiten kannst	<b>Gedichte-Werkstatt</b> <b>144</b> Gedicht vortragen <b>147</b> Reime einsetzen  <b>Theater-Werkstatt</b> <b>154</b> Spiel mit der Stimme		
<b>Arbeitsheft zum Sprachbuch (Vorschläge)</b>		<b>4/5</b> Nach dem ABC ordnen <b>6/7</b> Sätze/Texte abschreiben üben			

		<b>8/9</b> Wie du mit den Wörtern üben kannst			
<b>Kopiervorlagen in den Lehrmaterialien zum Sprach- und Lesebuch</b>		<b>KV</b> Wörter einordnen <b>KV</b> Nach dem ABC ordnen	<b>Lesen</b> <b>KV</b> Immer längere Sätze lesen <b>KV</b> Die richtigen Pausen machen <b>KV</b> Richtig betonen <b>KV</b> Zwei Texte auseinandernehmen <b>KV</b> Verse mit fehlenden Buchstaben <b>KV</b> Wörter erraten <b>KV</b> Was stimmt hier nicht? <b>KV</b> Texte lesen und Fragen beantworten <b>KV</b> Lesen mit anderer Stimme <b>KV</b> Ein Tag in der Schule <b>KV</b> Gedicht richtig betonen		
<b>Werkstatt Lesen</b>					
<b>Arbeitsheft zum Sachbuch</b>				<b>2</b> Andere Länder vorstellen	
<b>Notizen</b>	<b>Wahlpflichtthema:</b> Der Sprache auf der Spur				

# Pustblume – 3. Schuljahr – Sachsen

Thema/Projekte	Pustblume. Das Sprachbuch 3		Pustblume. Das Lesebuch 3	Pustblume. Das Sachbuch 3	Lernstandskontrollen (Vorschläge)
	Sprechen und Zuhören Für sich und andere schreiben	Richtig schreiben/ Sprache untersuchen	Lesen/Umgang mit Medien		
<b>Ich bin ich</b>	<p><b>10–15 Übertragen des Wissens über Möglichkeiten sich und andere zu informieren auf vergleichbare Zusammenhänge (Steckbrief), Textmuster beschreiben</b></p> <p>Ratespiel mit Kindern, Beschreibung, Satzmuster schreiben, eine Modenschau präsentieren</p>	<p><b>10–15 Wortart Adjektiv in Form und Bedeutung kennen und gebrauchen</b></p> <p>Beschreibung eines Kindes Steigerung von Adjektiven Vergleiche mit Adjektiven</p> <p><b>Verfahren des normgerechten Auf- und Abschreibens</b></p> <p>Abschreibetext und Poesiesprüche</p> <p><b>Wörter des Orientierungswortschatzes</b></p> <p>(Funktionswörter) richtig schreiben</p>	<p><b>20–29 Lesefreude und Motivation entwickeln, Texte selbstständig lesen und vorbereitete Texte sinnentsprechend lesen</b></p> <p>Hobbys, Mit dem Kopf durch die Wand, Stefan</p> <p><b>Fragen zum Text beantworten und Aussagen mit treffenden Textstellen belegen</b></p> <p>Enttäuscht, Merlina, Rollstuhl</p> <p><b>Gedanken und Gefühle bei literarischen Texten entwickeln</b></p> <p>Nangijjala</p>	<p><b>94–101 Begegnung mit Raum und Zeit</b></p> <p><b>Anwenden von Regeln zur Verkehrssicherheit als Fußgänger und Radfahrer</b></p> <p><b>94</b> Das verkehrssichere Fahrrad <b>96</b> Richtiges Anfahren – Abstand halten <b>97</b> Verkehrssituationen wahrnehmen und einschätzen <b>98/99</b> Verkehrszeichen <b>100/101</b> Vorfahrt</p> <p><b>95, 102/103 Wahlpflichtthema: Mit dem Fahrrad im Straßenverkehr/ Beurteilen von Verkehrssituationen</b></p> <p><b>Anwenden von Verkehrsregeln in der Fahrpraxis mit dem Fahrrad</b></p> <p><b>95</b> Aus der Geschichte des Fahrrades <b>102</b> Abknickende Vorfahrtstraßen <b>103</b> Linksabbiegen an einer Einmündung ohne Verkehrszeichen</p>	<p>Mündliches Erzählen (Beschreibung)</p> <p>Steigerung der Adjektiven</p> <p>Verstehendes Lesen (Lesekontrolle)</p>
<b>Vorschläge Werkstätten</b>	<p><b>Schreib-Werkstatt</b></p> <p><b>119</b> Lebewesen und Dinge beschreiben <b>129</b> Texte anschaulicher machen</p>	<p><b>Rechtschreib-Werkstatt</b></p> <p><b>81</b> Langer/kurzer Vokal – Silbe offen oder geschlossen <b>82</b> Langer Selbstlaut <b>83</b> Kurzer Selbstlaut <b>87</b> Forscheraufgaben zum Dehnung-<i>h</i> <b>88</b> Wörter mit <i>h</i></p> <p><b>Sprach-Werkstatt</b></p> <p><b>105/106</b> Adjektive</p>			
<b>Arbeitsheft zum Sprachbuch (Vorschläge)</b>		<p><b>11</b> Wörter in Silben zerlegen <b>12/13</b> Langer – kurzer Selbstlaut <b>14</b> Kurzer Selbstlaut und geschlossene Silbe <b>18</b> Dehnungs-<i>h</i> <b>34</b> Wortfelder mit Adjektiven</p>			

		<b>35</b> Adjektive <b>48</b> Personenbeschreibung <b>55–60</b> So arbeite ich			
<b>Kopiervorlagen in den Lehrmaterialien zum Sprach- und Lesebuch</b>	<b>KV</b> Texte anschaulicher machen <b>KV</b> Wir beschreiben einen Vorgang	<b>KV</b> Schnell, schneller, am schnellsten <b>KV</b> Wie geht es dir heute? <b>KV</b> So fühle ich mich <b>KV</b> Gefühle <b>KV</b> Wörter mit langem Selbstlaut <b>KV</b> Wörter mit kurzem Selbstlaut <b>KV</b> Suchspiel mit <i>h</i> -Wörtern	<b>KV</b> Welches Hobby hast du? <b>KV</b> Redensarten <b>KV</b> Streit		
<b>Werkstatt Lesen</b>					
<b>Arbeitsheft zum Sachbuch</b>				<b>29</b> Das verkehrssichere Fahrrad <b>30</b> Verkehrszeichen <b>31</b> Wer hat Vorfahrt?	
<b>Notizen</b>	<b>Projekt:</b> Modenschau				

# Pustblume – 3. Schuljahr – Sachsen

Thema/Projekte	Pustblume. Das Sprachbuch 3		Pustblume. Das Lesebuch 3	Pustblume. Das Sachbuch 3	Lernstandskontrollen (Vorschläge)
	Sprechen und Zuhören Für sich und andere schreiben	Richtig schreiben/ Sprache untersuchen	Lesen/Umgang mit Medien		
<b>Miteinander leben</b>	<p><b>16–25 Mit anderen über ein Thema sprechen und schreiben</b></p> <p>Zu Bildern erzählen, häusliche Situationen besprechen, Bilderzählung</p> <p><b>Zu einem Thema diskutieren und Konflikte klären</b></p> <p>Verhaltensweisen im Spiel, Spielszenen gestalten</p> <p><b>Gesprächsregeln aufstellen, verständlich strukturiert schreiben</b></p> <p>Regeln für den Morgenkreis und Spielregel</p>	<p><b>16–25 Wort- und Satzarten in Form und Bedeutung kennen und gebrauchen</b></p> <p>Verben in der richtigen Form einsetzen Satzarten und Satzzeichen, Substantive für Gefühle, nach Wortarten ordnen</p> <p>Unterschiede von gesprochener und geschriebener Sprache erfassen und nutzen</p> <p>Wörtliche Rede</p> <p><b>Arbeit mit Wortfeld</b></p> <p>Viele Wörter für das Wortfeld sagen finden</p> <p><b>Wörter eines klassenbezogenen und individuellen Orientierungswortschatzes sowie der Funktionswörter normgerecht schreiben</b></p> <p>Arbeit mit der Wörternkiste, Verwendung von Verben</p>	<p><b>30–45 Lesefreude und Motivation entwickeln, Texte selbstständig lesen und sinnentsprechend vorlesen</b></p> <p>Fragen zu einem Bild beantworten, Klub der einsamen Herzen</p> <p><b>Verschiedene Kinderbücher lesen, sich zu Textaussagen (Figuren, Handlungen) äußern</b></p> <p>Der Klub der einsamen Herzen, Lena hat nur Fußball im Kopf</p> <p><b>Fragen zu einem Text beantworten, zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben</b></p> <p>Freunde, In der neuen Klasse, Lena hat nur Fußball im Kopf, Matti und der Großvater</p> <p><b>Arbeitstechnik: Tabellenarbeit</b></p> <p>Schule vor hundert Jahren</p>	<p><b>24–27 Mein Körper und meine Gesundheit</b></p> <p><b>Übertragen des Wissens zur Gesunderhaltung auf Verhaltensweisen</b></p> <p><b>24/25</b> Miteinander leben und lernen <b>26/27</b> Drogen können der Gesundheit schaden</p>	<p>Schreiben einer Bildergeschichte Wörtliche Rede – Satz- und Redezeichen Satzarten erkennen und Satzzeichen setzen Wortfeld Lesetagebuch</p>
<b>Vorschläge Werkstätten</b>	<p><b>Lern-Werkstatt</b></p> <p><b>78/79</b> In einer Gruppe arbeiten</p> <p><b>Schreib-Werkstatt</b></p> <p><b>120/121</b> Texte überarbeiten – Textlupe <b>125</b> Eine Geschichte planen, schreiben, überarbeiten</p>	<p><b>Lern-Werkstatt</b></p> <p><b>75</b> Abschreibetipps</p> <p><b>Rechtschreib-Werkstatt</b></p> <p><b>94</b> Wortbausteine <i>-ig</i> und <i>-lich</i> <b>83</b> Wörter mit kurzem Selbstlaut <b>84</b> Wörter mit <i>ck</i> und <i>tz</i> <b>98/99</b> Groß- und Kleinschreibung</p> <p><b>Sprach-Werkstatt</b></p> <p><b>107</b> Pronomen</p>	<p><b>Geschichten-Werkstatt</b></p> <p><b>132</b> Erzählbild <b>136</b> Märchenschluss <b>137</b> Märchenteile ordnen <b>138</b> Geschichten nach Bildern erzählen</p>		

		<b>108/109</b> Verben <b>102/103</b> Substantive Einzahl und Mehrzahl <b>104</b> Artikel <b>115</b> Satzzeichen			
<b>Arbeitsheft zum Sprachbuch (Vorschläge)</b>		<b>12-14</b> Langer – kurzer Selbstlaut <b>15</b> Wörter mit ck <b>16</b> Wörter mit tz <b>25</b> Adjektive mit -ig und -lich <b>28/29</b> Groß- und Kleinschreibung <b>32</b> Einzahl und Mehrzahl <b>33</b> Artikel <b>36</b> Verben <b>42</b> Satzzeichen <b>43</b> Wörtliche Rede <b>52</b> Text überarbeiten			
<b>Kopiervorlagen in den Lehrermaterialien zum Sprach- und Lesebuch</b>	<b>KV</b> Texte verbessern	<b>KV</b> Nach dem Abendbrot <b>KV</b> Gefühle – Abstrakte Substantive <b>KV</b> Wörter mit kurzem Selbstlaut <b>KV</b> Reimwortspiel <b>KV</b> Wörter mit ck <b>KV</b> Wörter mit tz <b>KV</b> Wortbaustein -ig und -lich <b>KV</b> Wiederholungsaufgaben <b>KV</b> Groß- und Kleinschreibung <b>KV</b> Verben in der Grundform <b>KV</b> Satzzeichen <b>KV</b> Fragezeichen, Punkte	<b>KV</b> Freunde <b>KV</b> In der neuen Klasse <b>KV</b> Was ist denn hier los? <b>KV</b> Streit 1 <b>KV</b> Streit 2 <b>KV</b> Lena hat nur Fußball im Kopf <b>KV</b> Märchenteile ordnen <b>KV</b> Tipp-Zettel <b>KV</b> Der pfeifende Bauer		
<b>Werkstatt Lesen</b>					
<b>Arbeitsheft zum Sachbuch</b>					<b>7</b> Gefahren für die Gesundheit
<b>Notizen</b>	<b>Wahlpflichtthema:</b> Der Fernseher im Kinderzimmer				

# Pustblume – 3. Schuljahr – Sachsen

Thema/Projekte	Pustblume. Das Sprachbuch 3		Pustblume. Das Lesebuch 3	Pustblume. Das Sachbuch 3	Lernstandskontrollen (Vorschläge)
	Sprechen und Zuhören Für sich und andere schreiben	Richtig schreiben/ Sprache untersuchen	Lesen/Umgang mit Medien		
<b>Die Welt um uns herum</b>	<p><b>26–33 Beobachtungen Wahrnehmen und beschreiben (mündlich und schriftlich)</b> Beobachtungen aus Bildern und eigenen Erfahrungen mündlich und schriftlich wiedergeben</p> <p><b>Informationen aus Sachtexten (Nachschlagwerke) entnehmen</b> Aus einem Kinderlexikon</p> <p><b>Lyrische Sprachform kennenlernen</b> Mäuschenstill</p>	<p><b>26–33 Richtige Verwendung von Substantiven</b> Substantive in der Einzahl und Mehrzahl, Verkleinerungsformen</p> <p><b>Mit einem Wortfeld arbeiten</b> Auf dem Schulhof</p> <p><b>Wörter eines klassenbezogenen und individuellen Orientierungswortschatzes sowie Funktionswörter normgerecht schreiben</b> Arbeit mit der Wörterkiste, nach Wortarten ordnen</p>	<p><b>46–55 Sinnverstehendes Lesen und Herstellen von einfachen Verbindungen zum Alltagswissen</b> Die größte Pflanze der Welt</p> <p><b>Einem Text Informationen entnehmen, richtige Sätze finden</b> Der Wald, Auch Bäume können krank werden, Lebensraum Wald, Wenn ich einen Garten hätte</p>	<p><b>14–23 Mein Körper und meine Gesundheit</b> <b>Kennen der Sinnesorgane, Bedeutung, Leistung und Grundaufbau</b></p> <p><b>14/15</b> Wir haben fünf Sinne <b>16/17</b> Wir sehen <b>18</b> Wir hören <b>19</b> Geräusche und Klänge <b>20/21</b> Ideenkiste: Die Sinne erleben</p> <p><b>Übertragen des Wissens zur Gesunderhaltung auf Verhaltensweisen</b></p> <p><b>22</b> Lärm macht krank <b>23</b> Die Ohren pflegen und gesund erhalten</p> <p><b>104–107 Wahlpflichtthema: Steine und steinerne Kultur in der Region</b> <b>Einblick gewinnen in die Geschichte eines steinernen Zeugen/Sich positionieren zur Auswahl der steinernen Zeugen</b></p> <p><b>104/105</b> Steine – Spuren der Vergangenheit <b>106/107</b> Baustein seit Jahrhunderten</p>	<p>Beschreibung mündlich und schriftlich Rechtschreibtest Szenisches Gestalten Einzahl und Mehrzahl</p>
<b>Vorschläge Werkstätten</b>	<p><b>Schreib-Werkstatt</b></p> <p><b>118</b> Reizwortgeschichte</p> <p><b>Lern-Werkstatt</b></p> <p><b>76</b> Üben nach Plan <b>77</b> Üben mit der Lernkartei</p>	<p><b>Rechtschreib-Werkstatt</b></p> <p><b>89/90</b> Wörter mit <i>b, d, g</i> <b>95</b> Wiederholungsaufgaben</p> <p><b>Sprach-Werkstatt</b></p> <p><b>102/103</b> Substantive haben Einzahl und Mehrzahl</p>	<p><b>Gedichte-Werkstatt</b></p> <p><b>142</b> Gedichte aus Farben <b>150</b> Ein Gedicht musikalisch gestalten</p> <p><b>Theater-Werkstatt</b></p> <p><b>154</b> Spiel mit der Stimme <b>158–161</b> Im Walde von Toulouse</p>		
<b>Arbeitsheft zum Sprachbuch (Vorschläge)</b>		<p><b>19</b> Wörter mit <i>b, d, g</i> <b>20</b> Wörter mit <i>b, d, g</i> <b>32</b> Einzahl und Mehrzahl</p>			
<b>Kopiervorlagen in den Lehrmaterialien zum Sprach- und Lesebuch</b>	<p><b>KV</b> Mein Schulweg <b>KV</b> Mäuschenstill <b>KV</b> Wie etwas sein kann <b>KV</b> Geschichte aus den schönsten Sätzen</p>	<p><b>KV</b> Wörter mit <i>b, d, g</i></p>			
<b>Werkstatt Lesen</b>					

<b>Arbeitsheft zum Sachbuch</b>				<b>3</b> Hinsehen üben <b>4</b> Das Ohr <b>5</b> Die Ohren schützen <b>6</b> Unsere Sinne	
<b>Notizen</b>	<b>Wahlpflichtthema:</b> Ganz Ohr sein				



# Pustblume – 3. Schuljahr – Sachsen

Thema/Projekte	Pustblume. Das Sprachbuch 3		Pustblume. Das Lesebuch 3	Pustblume. Das Sachbuch 3	Lernstandskontrollen (Vorschläge)
	Sprechen und Zuhören Für sich und andere schreiben	Richtig schreiben/ Sprache untersuchen	Lesen/Umgang mit Medien		
<b>Arbeit und Beruf</b>	<p><b>34–39</b> <b>Anwenden des Wissens über ausgewählte Formen des Miteinandersprechens (Befragung)</b></p> <p>Zu Bildern erzählen, über Berufe sprechen, Befragung vorbereiten, durchführen und schriftlich dokumentieren</p> <p><b>Szenisches Gestalten</b></p> <p>Berufe vorspielen und erraten</p> <p><b>Informationen sammeln, notieren und präsentieren</b></p> <p>Einsatz verschiedener Medien zum Sammeln von Informationen zu Berufen</p>	<p><b>34–39</b> <b>Satzglieder im Satz erkennen und bestimmen, sinnvolle Sätze bilden</b></p> <p>Wer arbeitet?</p> <p><b>Substantive (Berufsbezeichnungen) kennen und gebrauchen</b></p> <p>Männliche und weibliche Berufe, Mehrzahlbildung mit Doppelkonsonanten</p> <p><b>Wörter eines klassenbezogenen und individuellen Orientierungswortschatzes normgerecht schreiben</b></p> <p>Berufswörter, Wörter mit Umlauten</p>	<p><b>56–63</b> <b>Sich positionieren zu einer vielfältigen Lesekultur, Anwenden der Lesetechnik, Fragen zum Text beantworten, Arbeitstechnik zur Informationsentnahme anwenden</b></p> <p>Barbara, die Tierärztin, Was macht eigentlich ein Feuerwehrmann, Mama hat eine Arbeit gefunden, Sombo, das Mädchen vom Fluss</p>	<p><b>28–45</b> <b>Zusammen leben und lernen/Begegnungen mit Pflanzen und Tieren</b> <b>Kennen des Anbaus von Getreide</b> <b>Einblick gewinnen in die Lebensgewohnheiten der Region auf dem Land früher und heute</b></p> <p><b>28/29</b> Züchtung und Anbau von Getreide</p> <p><b>30/31</b> Die Getreidearten</p> <p><b>32/33</b> Getreideernte früher und heute</p> <p><b>34/35</b> Leben auf dem Land früher</p> <p><b>36</b> Leben auf dem Land heute</p> <p><b>37</b> Werkstatt: Wir erkunden einen Bauernhof</p> <p><b>Kennen des Anbaus von Getreide und Kartoffeln</b> <b>Verwendung als Grundnahrungsmittel</b></p> <p><b>38/39</b> Was wird aus Getreide hergestellt</p> <p><b>40/41</b> Ideenkiste: Getreide</p> <p><b>42/43</b> Die Kartoffel</p> <p><b>44/45</b> Ideenkiste: Kartoffel</p>	
<b>Vorschläge Werkstätten</b>	<p><b>Lern-Werkstatt</b></p> <p><b>75</b> Texte abschreiben und vergleichen</p> <p><b>78/79</b> In einer Gruppe arbeiten</p> <p><b>Schreib-Werkstatt</b></p> <p><b>125</b> Eine Geschichte planen, schreiben und überarbeiten</p>	<p><b>Rechtschreib-Werkstatt</b></p> <p><b>85</b> Wörter mit Umlauten</p> <p><b>Sprach-Werkstatt</b></p> <p><b>114</b> Subjekt und Prädikat</p> <p><b>112/113</b> Satzglieder/Satzglieder umstellen</p> <p><b>114</b> Subjekt und Prädikat</p>	<p><b>Theater-Werkstatt</b></p> <p><b>162/163</b> Karton-Theater</p> <p><b>Lange Geschichte</b></p> <p><b>164–167</b> Vom alten Dresden (Sage)</p>		
<b>Arbeitsheft zum Sprachbuch (Vorschläge)</b>	<b>45</b> Eine Geschichte planen	<b>17</b> Wörter mit ä und äu <b>39</b> Satzglieder umstellen <b>40/41</b> Subjekt und Prädikat		<b>52/53</b> <b>Wahlpflichtthema: Vermehrung von Pflanzen</b> <b>Kennen der Pflanzenvermehrung über Samen</b> <b>Einblick gewinnen in die Möglichkeiten der Vermehrung von Garten- oder Zimmerpflanzen</b>	Kurzvortrag Informieren über Sachverhalte Einzahl – Mehrzahl Subjekt
<b>Kopiervorlagen in den Lehrermaterialien zum Sprach- und Lesebuch</b>		<b>KV</b> Wer macht was? <b>KV</b> Das Subjekt <b>KV</b> Arbeiten heute viele	<b>KV</b> Berufe, Berufe <b>KV</b> Lesen, nachdenken, ankreuzen		Geschichten schreiben Informationen heraus schreiben Lesevortrag
<b>Werkstatt Lesen</b>				<b>52/53</b> Pflanzen verbreiten und vermehren sich	

<b>Arbeitsheft zum Sachbuch</b>				<b>8</b> Die Getreidearten <b>9</b> Getreideernte früher und heute <b>10</b> Vom Getreide zum Brötchen <b>11</b> Die Kartoffelpflanze	
<b>Notizen</b>					

# Pustblume – 3. Schuljahr – Sachsen

Thema/Projekte	Pustblume. Das Sprachbuch 3		Pustblume. Das Lesebuch 3	Pustblume. Das Sachbuch 3	Lernstandskontrollen (Vorschläge)
	Sprechen und Zuhören Für sich und andere schreiben	Richtig schreiben/ Sprache untersuchen	Lesen/Umgang mit Medien		
<b>Tiere im Garten</b>	<p><b>40–47 Informationsentnahme aus Sachtexten, über Tiere berichten im Kurzvortrag, einen Steckbrief schreiben, eine Geschichte zu Bildern schreiben, Einsatz von sprachlichen Mitteln</b></p> <p>Tiere im Garten, Einen Sachtext lesen, Texte aus Lexika, Auf der Wiese, Ein Igel im Garten</p>	<p><b>40–47 Wortarten in Form und Bedeutung erkennen und gebrauchen</b></p> <p>Adjektive kennzeichnen, Verben einsetzen, zusammengesetzte Tierwörter</p> <p><b>Satzglieder erkennen und bestimmen</b></p> <p>Prädikate</p> <p><b>Wörter eines klassenbezogenen und individuellen Orientierungswortschatzes normgerecht schreiben</b></p> <p>Wörterkiste, passende Adjektive zuordnen</p>	<p><b>64–73 Wesentliche Merkmale ausgewählter Textsorten kennen: Erzählungen und Sachtexte, Fragen zum Text beantworten</b></p> <p>Der Frosch, Wie es mit den Kaulquappen geht, Beobachtungen mit Schaufel und Lupe, Die Schnecke im zwölften Stock, Schnecken</p> <p><b>Kennen und Anwenden weiterer Verfahren zum sinnverstehenden Lesen: Bild und Text vergleichen</b></p> <p>Schnecken</p>	<p><b>46–51, 56–63 Begegnungen mit Pflanzen und Tieren Einblick gewinnen in den Lebensraum Wiese</b></p> <p><b>46/47</b> Die Wiese <b>48/49</b> Tiere und Pflanzen der Wiese <b>50/51</b> Werkstatt: Wir legen ein Herbarium an <b>56/57</b> Schnecken <b>58/59</b> Ideenkiste: Schnecken <b>60/61</b> Vom Ei zum Schmetterling <b>62/63</b> Ideenkiste: Wohnraum für Tiere</p> <p><b>54/55 Wahlpflichtthema: Jahrtausendpflanzen Einblick gewinnen in die jahrhundertelange Nutzung ausgewählter Pflanzen</b></p> <p><b>54/55</b> Jahrtausendpflanzen</p>	<p>Steckbrief schreiben</p> <p>Bildergeschichte Text abschreiben Subjekt und Prädikat bestimmen Fragen zum Text beantworten Projektarbeit: Gartentiere und Wiesentiere</p>
<b>Vorschläge Werkstätten</b>	<p><b>Schreib-Werkstatt</b></p> <p><b>116/117</b> Text planen, entwerfen, aufschreiben, überarbeiten und veröffentlichen</p>	<p><b>Rechtschreib-Werkstatt</b></p> <p><b>86</b> Wörter mit <i>ie</i> und <i>v</i></p> <p><b>Sprach-Werkstatt</b></p> <p><b>105</b> Adjektive <b>101</b> Substantive kann man zusammensetzen <b>111</b> Tierbeobachtungen</p>	<p><b>Gedichte-Werkstatt</b></p> <p><b>146</b> Zwei Gedichte auseinandernehmen <b>151</b> Die Gedichte</p>		
<b>Arbeitsheft zum Sprachbuch (Vorschläge)</b>	<p><b>51</b> Einen Text anschaulich gestalten</p>	<p><b>21</b> Wörter mit <i>ie</i> und <i>v</i> <b>34</b> Adjektive <b>37/38</b> Zeitformen gebrauchen</p>			
<b>Kopiervorlagen in den Lehrmaterialien zum Sprach- und Lesebuch</b>	<p><b>KV</b> Einen Steckbrief schreiben <b>KV</b> Ein Igel im Garten <b>KV</b> Schneckengespräch</p>	<p><b>KV</b> Tierkleider <b>KV</b> Wörter mit <i>ie</i> <b>KV</b> Wörter mit <i>v</i> <b>KV</b> Verben in Präsens und Präteritum <b>KV</b> Die drei Federn</p>	<p><b>KV</b> Vom Froschlaich zum Frosch</p>		

<b>Werkstatt Lesen</b>					
<b>Arbeitsheft zum Sachbuch</b>				<p><b>12</b> Pflanzen in unserer Umgebung</p> <p><b>13</b> Tiere in unserer Umgebung</p> <p><b>14</b> Die Weinbergschnecke</p> <p><b>15</b> Vom Ei zum Schmetterling (1)</p> <p><b>16</b> Vom Ei zum Schmetterling (2)</p>	
<b>Notizen</b>					

# Pustblume – 3. Schuljahr – Sachsen

Thema/Projekte	Pustblume. Das Sprachbuch 3		Pustblume. Das Lesebuch 3	Pustblume. Das Sachbuch 3	Lernstandskontrollen (Vorschläge)
	Sprechen und Zuhören Für sich und andere schreiben	Richtig schreiben/ Sprache untersuchen	Lesen/Umgang mit Medien		
<b>Wasser</b>	<p><b>48–55</b> <b>Sich zu Aspekten des aktiven Zuhörens positionieren, Übertragen des Wissens über Möglichkeiten, sich und andere zu informieren</b></p> <p>Der Blaue Planet, Wasser in Bewegung,</p> <p><b>Sprichwörter und Redensarten erklären</b></p> <p>Nasse Sprichwörter und Wörter, Wasser mal so mal so</p> <p><b>Anwenden formaler Mittel zum Gestalten schriftlicher Arbeiten</b></p> <p>Bild aus Wasserwörtern, Wasser in Bewegung,</p> <p><b>Mit Sprache experimentieren</b></p> <p>Regenwörter, Geschichten mit Klängen</p>	<p><b>48–55</b> <b>Übertragen des Wissens weiterer Kenntnisse, Eigenschaften von Wortarten</b></p> <p>Verben sagen, was jemand tun kann Zusammengesetztes Substantiv Adjektive</p> <p><b>Verfahren des normgerechten Auf- und Abschreibens</b></p> <p>Text abschreiben</p> <p><b>Wörter eines klassenbezogenen und individuellen Orientierungswortschatzes normgerecht schreiben</b></p> <p>Arbeit mit der Wörterkiste, nach dem ABC ordnen</p>	<p><b>74–81</b> <b>Sprachliche Bilder in literarischen Texten erfassen und deuten</b></p> <p>In der Arche</p> <p><b>Kennen und Anwenden von Verfahren zum sinnverstehenden Lesens: Fragen zum Text beantworten</b></p> <p>Wasser ungerecht verteilt, Trinkwasser aus dem Eisberg</p> <p><b>Aussagen eines Textes mit eigenen Worten wiedergeben</b></p> <p>Paco</p>	<p><b>64–73</b> <b>Begegnung mit Phänomenen der unbelebten Natur Kennen von Möglichkeiten, sich über Wetter zu informieren</b></p> <p><b>64/65</b> Wetter verändert sich <b>66/67</b> Wir informieren uns im Internet über das Wetter</p> <p><b>Kennen einfacher Zusammenhänge zwischen Zustandsformen des Wassers Übertragen des Wissens über Zustandsänderungen des Wassers auf den Kreislauf des Wassers in der Natur</b></p> <p><b>68/69</b> Wasser kann sich verwandeln <b>70/71</b> Wasser geht nicht verloren</p> <p><b>Kennen einfacher Zusammenhänge beim Schwimmen und Sinken von Gegenständen durch Probieren und Experimentieren</b></p> <p><b>72/73</b> Schwimmen und Sinken</p> <p><b>74–77</b> <b>Festigung und Vernetzung: Durch Experimentieren gezielt untersuchen</b></p> <p><b>74/75</b> Werkstatt: Durch Experimentieren gezielt untersuchen</p> <p><b>76/77</b> Gegenstände und Materialien</p>	<p>Zusammengesetzte Substantive Funktion von Adjektiven Spielerisch mit Sprache umgehen Geschichten und Gedichte schreiben Texte lesen und vertonen</p>
<b>Vorschläge Werkstätten</b>	<p><b>Lern-Werkstatt</b></p> <p><b>75</b> Abschreiben und vergleichen</p> <p><b>Schreib-Werkstatt</b></p> <p><b>124</b> Eine Geschichte – viele Geschichten</p>	<p><b>Sprach-Werkstatt</b></p> <p><b>105</b> Adjektive <b>108</b> Verben sagen, was man tun kann</p> <p><b>Rechtschreib-Werkstatt</b></p> <p><b>92</b> Wörter mit ss und ß <b>93</b> Wörter mit Wortbausteinen: Vorsilben</p>	<p><b>Gedichte-Werkstatt</b></p> <p><b>145</b> Ein Gedicht umdichten <b>148</b> Ein Gedicht aufschreiben: Der Wind <b>149</b> Gewitterlied <b>150</b> Ein Gedicht musikalisch gestalten</p>		
<b>Arbeitsheft zum Sprachbuch (Vorschläge)</b>	<p><b>7</b> Einen Text abschreiben <b>46/47</b> Zu Bildern schreiben</p>	<p><b>36</b> Verben in der Grundform <b>31</b> Zusammengesetzte Substantive <b>35</b> Adjektive <b>22</b> Wörter mit ss und ß <b>24</b> Wortbausteine: Vorsilben</p>			

<b>Kopiervorlagen in den Lehrermaterialien zum Sprach- und Lesebuch</b>	<b>KV</b> Wie soll das enden? <b>KV</b> Eine Geschichte zu Ende schreiben	<b>KV</b> Wasserwörter <b>KV</b> Wasserspiel <b>KV</b> Viele Adjektive <b>KV</b> Reimwortspiel <b>KV</b> Wörter mit ß und ss <b>KV</b> Substantive kann man zusammensetzen <b>KV</b> Verben: Grundform	<b>KV</b> In der Arche <b>KV</b> Trinkwasser aus dem Eisberg <b>KV</b> Ein Gedicht umdichten <b>KV</b> Zwei Gedichte auseinandernehmen			
<b>Werkstatt Lesen</b>						
<b>Arbeitsheft zum Sachbuch</b>				<b>17</b> Wie wird das Wetter? <b>18</b> Wetterrätsel <b>19</b> Wasser kann sich verändern <b>20</b> Wasser geht nicht verloren <b>21</b> Schwimmen und sinken		
<b>Notizen</b>	<b>Projekt:</b> Wasser					

## Pustblume – 3. Schuljahr – Sachsen

Thema/Projekte	Pustblume. Das Sprachbuch 3		Pustblume. Das Lesebuch 3	Pustblume. Das Sachbuch 3	Lernstandskontrollen (Vorschläge)
	Sprechen und Zuhören Für sich und andere schreiben	Richtig schreiben/ Sprache untersuchen	Lesen/Umgang mit Medien		
<b>Bücher, Medien</b>	<p><b>56–63</b> <b>Informationen einem Buchumschlag entnehmen, Fachbegriffe kennenlernen</b></p> <p>Die Vorderseite, Bucheinband, Rückseite, Klappentext</p> <p><b>Arbeit mit Inhaltsverzeichnis, Texte zuordnen</b></p> <p>Inhaltsverzeichnis</p> <p>Arbeit mit Redewendungen, Sprüche zuordnen</p> <p>Rittersprüche</p> <p><b>Gestaltung von Bildgeschichten, Vergleich von Text und Bild, Anwenden sprachlicher Mittel bei Bildergeschichten</b></p> <p>Bildergeschichte</p> <p><b>Bücher nach Oberbegriffen ordnen, Lesekartei anlegen</b></p> <p>Bücher ausleihen</p> <p><b>Vertiefen von Leseerfahrungen, Lesetagebuch zur individuellen Verarbeitung von Gelesenem</b></p> <p>Lesetagebuch und Computer</p>	<p><b>56–63</b> <b>Wortarten festigen, Verben und Substantive</b></p> <p>Abschreibetext</p> <p><b>Zusammengesetzte Substantive wiederholen, Grund- und Bestimmungswort</b></p> <p>Wörterkiste</p> <p><b>Wörter eines klassenbezogenen und individuellen Orientierungswortschatzes sowie Funktionswörter normgerecht schreiben</b></p> <p>Wörterkiste</p>	<p><b>82–93</b> <b>Kinderbuchautoren und -illustratoren kennenlernen, Medienangebote nutzen</b></p> <p>Ein Gespräch mit Cornelia Funke</p> <p><b>Lieblingsbücher vorstellen, Begründen der Auswahl</b></p> <p>Wir stellen Lieblingsbücher vor</p> <p><b>Arbeitstechnik Vorlesen, Leseöffentlichkeit einbinden</b></p> <p>Vorlesen, vorlesen, vorlesen</p>		
<b>Vorschläge Werkstätten</b>	<p><b>Schreib-Werkstatt</b></p> <p><b>126/127</b> Märchenwerkstatt</p>	<p><b>Sprach-Werkstatt</b></p> <p><b>110</b> Verben in der Gegenwarts- und Vergangenheitsform</p> <p><b>101</b> Substantive kann man zusammensetzen</p>			

		<b>Rechtschreib-Werkstatt</b> <b>97</b> Wörter mit besonderen Buchstaben			
<b>Arbeitsheft zum Sprachbuch (Vorschläge)</b>	<b>44</b> Das kann ich schon	<b>26/27</b> Besondere Wörter <b>31</b> Substantive kann man zusammensetzen <b>36/37</b> Verben in verschiedenen Formen			
<b>Kopiervorlagen in den Lehrermaterialien zum Sprach- und Lesebuch</b>		<b>KV</b> Aus welchem Buch stammt dieser Satz? <b>KV</b> Mein Lesetagebuch <b>KV</b> Substantive kann man zusammensetzen <b>KV</b> Verben im Präsens und Präteritum <b>KV</b> Die drei Federn			
<b>Werkstatt Lesen</b>					
<b>Arbeitsheft zum Sachbuch</b>					
<b>Notizen</b>			<b>Wahlpflichtthema:</b> Rund ums Buch		



# Pustblume – 3. Schuljahr – Sachsen

Thema/Projekte	Pustblume. Das Sprachbuch 3		Pustblume. Das Lesebuch 3	Pustblume. Das Sachbuch 3	Lernstandskontrollen (Vorschläge)
	Sprechen und Zuhören Für sich und andere schreiben	Richtig schreiben/ Sprache untersuchen	Lesen/Umgang mit Medien		
<b>Jahreszeiten, Feste und Feiern</b>	<p><b>64–73</b> <b>Anwenden des Wissens zum alltäglichen Erzählen in vielfältigen Situationen, Zuhörer- und situationsbezogen erzählen</b></p> <p>Die vier Jahreszeiten, Frühling, Muttertag, Sommerfest planen, Wintergeschichten</p> <p><b>Sprachliche Mittel einsetzen bei einer Tätigkeitsbeschreibung</b></p> <p>Plätzchen backen</p> <p><b>Gespräche untersuchen, Szenisches Gestalten, Frage/Antwort als Arbeitstechnik</b></p> <p>Sommer, Eierlaufen, Rund um die Kartoffel,</p>	<p><b>64–73</b> <b>Zusammengesetzte Substantive festigen, Arbeit mit Übersichten (Tabelle)</b></p> <p>Durch das ganze Jahr, Kartoffelwörter</p> <p><b>Zeitformen der Verben üben</b></p> <p>Plätzchen backen</p>	<p><b>94–111</b> <b>Sich positionieren zu einer vielfältigen Lesekultur, Nutzen des Facettenreichtums der deutschen Literatur, Traditionspflege, verschiedene Textsorten und deren Merkmale kennen, sprachliche Ausdrucksmöglichkeiten zum szenischen Spiel nutzen</b></p> <p>Die Blätter am Kalender, Den Winter austreiben, Karneval, Gedicht, Frühling, Was ist eine Wiese?, Muttertag, Sommer, Der Regenbogen, Goldene Welt, Herbstbild, Herbst, Die Kartoffel, Wenn die Nebelfrau kocht, Ich male mir den Winter, Wintergeschichte</p>	<p><b>78–93</b> <b>Begegnung mit Raum und Zeit</b> <b>Kennen der Raumgliederung im Heimatort</b></p> <p><b>78/79</b> Pläne lesen und verstehen <b>80</b> Ein Stadtplan <b>81</b> Vom Luftbild zur Karte <b>82/83</b> Himmelsrichtungen und Kompass <b>84/85</b> Ideenkiste: Magnete</p> <p><b>Übertragen des Wissens zur Orientierung auf das Umgehen mit verschiedenen Karten zum Heimatkreis/Kennen des Heimatkreises</b></p> <p><b>86/87</b> Wie Berge auf Landkarten dargestellt werden <b>88/89</b> Wir orientieren uns auf der Kreiskarte <b>90/91</b> Sachsen ist gegliedert <b>92/93</b> Werkstatt: Wir planen eine Klassenfahrt</p>	<p>Gedichte gestaltend vortragen Geschichten schreiben (Schreibkonferenz) Elfchen schreiben (Präsentation) Anwenden der Zeitformen in Texten Arbeitstechniken zur Informationsentnahme Szenisches Gestalten</p>
<b>Vorschläge Werkstätten</b>	<p><b>Lern-Werkstatt</b></p> <p><b>78/79</b> In einer Gruppe arbeiten</p> <p><b>Schreib-Werkstatt</b></p> <p><b>125</b> Eine Geschichte planen, schreiben, überarbeiten <b>128</b> Elfchen schreiben</p>	<p><b>Rechtschreib-Werkstatt</b></p> <p><b>96</b> Fremdwörter</p> <p><b>Sprach-Werkstatt</b></p> <p><b>102</b> Substantive zusammensetzen <b>115</b> Satzzeichen</p>			
<b>Arbeitsheft zum Sprachbuch (Vorschläge)</b>		<p><b>42</b> Punkt, Fragezeichen <b>31</b> Zusammengesetzte Substantive <b>38</b> Zeitformen</p>			
<b>Kopiervorlagen in den Lehrmaterialien zum Sprach- und Lesebuch</b>	<p><b>KV</b> Elfchen über den Winter schreiben</p>	<p><b>KV</b> Einladung gestalten <b>KV</b> Bratkartoffeln <b>KV</b> Ein Jahreszeitengedicht schreiben</p>			

<b>Werkstatt Lesen</b>					
<b>Arbeitsheft zum Sachbuch</b>				<p><b>22</b> Pläne lesen und verstehen</p> <p><b>23</b> Mit einem Stadtplan arbeiten</p> <p><b>24</b> Die Himmelsrichtungen</p> <p><b>25</b> Orientierung auf einem Lageplan</p> <p><b>26</b> Wir lesen Höhenlinien und Höhenschichten</p> <p><b>27</b> Orientierung auf der Kreiskarte</p> <p><b>28</b> Die Kreise Sachsens</p> <p><b>32</b> Wissenstest – Sachunterricht</p>	
<b>Notizen</b>	<b>Projekt:</b> Sommerfest				