

Inhaltsverzeichnis

Interpretationen: Prophetie im Film/Prophetie als Film. Religionspädagogische Erkundungen eines großen „kleinen Propheten“ 13

Themen

- 1 **Didaktische Vorüberlegungen: Prophetie damals und heute** 13
- 2 **Sachanalyse** 19
- 3 **Didaktische und methodische Perspektiven** 24
 - 3.1 Prophetie im Film/Prophetie als Film 24
 - 3.2 Filmbesprechung nach dem Göttinger Stufenmodell 25
 - 3.3 Didaktisch-methodischer Ausblick 26

Baustein 1: Amos – der Seher Israels um 750 v. Chr. 28

Themen

- Grundzüge der Geschichte Israels und der Situation des Amos
- Prophetie im Alten Testament
- Gottes Ruf reißt Menschen aus ihrem gewohnten Leben

Medien

- Arbeitsblatt 1: Text: In einem Satz ist alles gesagt 33
- Arbeitsblatt 2: Text: Richard Janus. Die Geschichte Israels von 1000 bis 550 v. Chr. 34
- Arbeitsblatt 3: Übersicht über die israelitische Geschichte von 1000 bis 550 v. Chr. 35
- Arbeitsblatt 4: Text: Berufe 36
- Arbeitsblatt 5: Text: Personen 37
- Arbeitsblatt 6: Text: Was ist ein Prophet?/Werner H. Schmidt. Alttestamentlicher Glaube 38
- Zusatzmaterial 1: Landkarte Palästinas zur Zeit des Amos 39

Baustein 2: Kultkritik: Gottes- und Nächstenliebe 40

Themen

- Gottesliebe und Nächstenliebe bedingen einander gegenseitig
- Der Schrei der Leidenden und das Hören Gottes
- Zum Werkzeug Gottes werden

Medien

- Arbeitsblatt 7: Text: Scheinheilig! (Am 5,21–25) 43
- Arbeitsblatt 8: Lied: Christian Fürchtegott Gellert. So jemand spricht 44
- Arbeitsblatt 9: Text: Was bedeutet es, Christ zu sein?/Papst Franziskus. Evangelii Gaudium 45

Baustein 3: Sozialkritik: Die Tribute von Panem 46

Themen

- Leben in Luxus und Überfluss
- Verantwortung für die Schwachen
- Solidarisches Leben als Gegenentwurf zum neoliberalen Kapitalismus

Medien

Film (und Buch) „Tribute von Panem“: The Hunger Games (Gary Ross, USA 2011)

Arbeitsblatt 10: Bilder: The Hunger Games 48

Arbeitsblatt 11: Leitfragen zu den Filmausschnitten aus „The Hunger Games“ 49

Baustein 4: Rechtskritik: Recht und Gerechtigkeit 50

Themen

- Korruption, Bereicherung und Unterdrückung gehen zu Lasten der Schwachen, Armen und Marginalisierten
- Recht, Gerechtigkeit und Wahrheit als zentrale christliche Werte
- „Kapitalismus tötet“ (Papst Franziskus)

Medien

Arbeitsblatt 12: Text: Denn es ist eine böse Zeit (Am 3,9b–10 und 5,7.10–13) 55

Arbeitsblatt 13: Text: Was ist Korruption? 56

Arbeitsblatt 14: Text und Bild: Party-Machen in Jahr 570 v. Chr. 57

Arbeitsblatt 15: Grafik: Vermögensverteilung in Deutschland 58

Arbeitsblatt 16: Text: Papst Franziskus – ein Nachfolger des Propheten Amos?/
Papst Franziskus. Evangelii Gaudium 59

Zusatzmaterial 2: Text: Dietrich Bonhoeffer. Die Wahrheit sagen 60

Baustein 5: Unheil und Heil: „Das Fest der Faulenzer ist nun vorbei“ (Am 6,7b) 61

Themen

- Wie lange noch? Umweltzerstörung (und -wiederherstellung)
- Die Klagepsalmen als Ausdruck schreienden Unrechts
- Traum und Vision einer anderen Welt

Medien

Arbeitsblatt 17: Lied: Michael Jackson. Earth Song 63

Arbeitsblatt 18: Lied: Michael Jackson. Earth Song – Deutsche Übersetzung 64

Arbeitsblatt 19: Text: Inge Kirsner. Michael Jackson: Earth Song – Videoclip 65

Baustein 6: Was hält eine Gesellschaft zusammen? 67

Themen

- Kapitalismuskritik

Medien

Arbeitsblatt 20: Romanauszug: Andreas Eschbach. Eine Billion Dollar – Spinne im Netz 69

Arbeitsblatt 21: Romanauszug: Andreas Eschbach. Eine Billion Dollar – Mikrokredit 72

Baustein 7: „Du musst dein Leben ändern“ – Prophetie heute 74

Themen

- Überwindung der Apartheid durch Nelson Mandela als heutiger Prophetengestalt

Medien

Arbeitsblatt 22: Gedicht: William Ernest Henley. Invictus 76

Baustein 8: Vorschläge zur Leistungsüberprüfung 77

Themen

- Liebe als zentrales menschliches Gefühl
- Gottes Werkzeug für die Befreiung und Förderung der Armen werden
- Verantwortung für die Welt/Schöpfung übernehmen

Medien

Arbeitsblatt 23: Text: Papst Franziskus. Evangelii Gaudium 79

Arbeitsblatt 24: Text: Heinrich Bedford-Strohm. Interview 80

Arbeitsblatt 25: Lied: Helene Fischer. Atemlos durch die Nacht 81