



# P.A.U.L. D. 8, differenzierende Ausgabe

ISBN 978-3-14-127518-6

PLANUNGSHILFE

## Stoffverteilungsplan / Oberschule Brandenburg

Der Stoffverteilungsplan bezieht sich auf den Rahmenplan Deutsch für die Jahrgangsstufen 1–10 der Berliner und Brandenburger Schulen, herausgegeben von der Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Wissenschaft Berlin sowie dem Ministerium für Bildung, Jugend und Sport des Landes Brandenburg, Berlin und Potsdam 2015.



<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>Was liest du? – Über Bücher sprechen und über das Lesen nachdenken</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 10-19)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 10/11)</p> <p>Mein erstes Buch ... – über die ersten Erfahrungen mit dem Lesen nachdenken (S. 12/13)</p> <p>Was könnte ich lesen? – Sich über Bücher informieren (S. 14-17)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Ein Jugendbuch lesen und vorstellen (S. 18/19)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Sprechen und Zuhören</b>                  F sprachliche Handlungen (z. B. Erzählen, Informieren) variantenreich gestalten                  D Inhalte sach- und adressatengerecht vortragen und präsentieren                  E unter Nutzung von verbalen und nonverbalen Mitteln Sprechsituationen situationsgerecht gestalten                  E Inhalte mithilfe multimedialer Präsentationsformen vortragen</p> <p><b>Schreiben</b>                  E Informationsquellen wie Nachschlagewerke oder das Internet nutzen                  F Zitate und Textbelege kennzeichnen</p> <p><b>Lesen</b>                  E die eigenen Leseerwartungen formulieren</p> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen</b>                  D eigene Lese- und Medieneffahrungen sowie Lese- und Medieninteressen (bevorzugte Genres, mediale Angebote, Themen, Autorinnen/Autoren) beschreiben und bewerten</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 001 Audio: „Das Lesen“ von Peter Bichsel (S. 12)</li> <li>- 002 Arbeitsblatt: Fragen zur Lesebiografie (S. 13)</li> <li>- 003 Arbeitsblatt: Liste mit Jugendbuch-Vorschlägen (S. 18)</li> <li>- 004 Arbeitsblatt: Übersicht für Notizen zur Lektüre (S. 18)</li> <li>- 005 Video: Podcast planen und produzieren (S. 19)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Über Erfahrungen mit dem Lesen nachdenken (S. 5/6)</li> <li>- Sich über Bücher informieren (S. 7)</li> <li>- Einen Buch-Blog untersuchen (S. 8)</li> <li>- Ein Jugendbuch lesen und vorstellen (S. 9)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b></p> <p>- ...</p>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <p>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen:                  Beiträge zum Unterrichtsgespräch: Ein Buch lesen und in einem Blogbeitrag, Video oder Podcast vorstellen</p>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <p>- ...</p>

<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>Schule der Zukunft – sachlich und überzeugend argumentieren</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 20-35)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 20/21)</p> <p>Distanzunterricht: ja oder nein? – Eine Argumentation vorbereiten und verfassen (S. 22-29)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 30/31)</p> <p>Eine Skifahrt mit der Klasse? – Einen argumentativen Brief materialgestützt planen und verfassen (S. 32-34)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Argumentative Briefe verfassen (S. 35)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <p>D Zusammenhänge aus der eigenen Lebenswelt strukturiert darstellen</p> <p>E sprachliche Handlungen (z. B. Informieren, auch Vermuten, Behaupten, Kritisieren) unterscheiden</p> <p>F sprachliche Handlungen (z. B. Vermuten, Behaupten, Kritisieren) variantenreich gestalten</p> <p>D Inhalte sach- und adressatengerecht vortragen und präsentieren</p> <p>F in vertrauten Sprechsituationen mit sachangemessenem und differenziertem Wortschatz sowie sprachlichen Gestaltungsmitteln die eigene Redeabsicht umsetzen</p> <p>D auf Gesprächsbeiträge eingehen und diese weiterführen</p> <p>D auf Argumente und Meinungen anderer respektvoll reagieren</p> <p>E verschiedene Rollen in Gesprächen (Moderieren, Zuhören, Sprechen) unterscheiden und einnehmen</p> <p>E in Diskussionen eigene Standpunkte argumentativ nachvollziehbar darlegen</p> <p>F zwischen Sach- und Beziehungsebene in Gesprächen unterscheiden</p> <p>F in Diskussionen lösungsorientierte Vorschläge einbringen</p> <p>D Einzelinformationen aus klar strukturierten Vorträgen und medial vermittelten Texten wiedergeben</p> <p>D beim Zuhören inhaltsbezogene Notizen erstellen</p> <p>E Informationen verknüpfen und wiedergeben</p> <p>E Notizen sachgerecht ordnen</p> <p>F Widersprüche in Aussagen prüfen</p> <p>F Notizen zur geordneten Wiedergabe von Gehörtem nutzen</p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>F ausgewählte Formen der Schreibplanung (Festlegen eines Schreibziels, Gliederung, ggf. Adressatenbezug) funktional einsetzen</p> <p>D Meinungen, Argumente und Aufforderungen situationsgerecht formulieren</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 006 Audio: Schülerdiskussion über Distanzlerntag (S. 23)</li> <li>- 007 Video: Meinung begründen (S. 26)</li> <li>- 008 Arbeitsblatt: Schreibplan argumentativer Brief (S. 27)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pro- und Kontra-Argumente zusammenstellen (S. 5/6)</li> <li>- Argumente auf- und ausbauen (S. 7/8)</li> <li>- Eine Argumentation verfassen (S. 9)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pro- und Kontra-Argumente gegenüberstellen (S. 10-12)</li> <li>- Argumente aufbauen und ausbauen (S. 13/14)</li> <li>- Einen argumentativen Brief untersuchen (S. 15/16)</li> <li>- Einen argumentativen Brief schreiben (S. 17/18)</li> <li>- Argumente formulieren und ausbauen (S. 19)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> <li>- Vorschläge für Klassenarbeiten</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>



	<p>E eigene Einsichten erklären                  E für ein eigenes Anliegen Thesen formulieren, Argumente gewichten und Schlüsse ziehen                  F in argumentierende Texte mögliche Gegenargumente einbeziehen</p> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen</b>                  D über den Text verstreute Informationen miteinander verknüpfen                  E Informationen aus verschiedenen (linearen und nichtlinearen) Texten miteinander verknüpfen                  F relevante von nebensächlichen Informationen unterscheiden und Zusammenhänge darstellen</p> <p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln</b>                  D sich mit geeigneten Redemitteln in ein Gespräch einbringen, die eigene Meinung vertreten und begründen                  E mit geeigneten Redemitteln/Textbausteinen den logischen Zusammenhang eigener Überlegungen deutlich machen                  E die Struktur eigener Vorträge und Darlegungen (z. B. Einleitung, Überleitung, Schluss, Fazit) durch geeignete Redemittel/Textbausteine deutlich machen                  F verschiedene sprachliche Register unterscheiden                  F mit vielfältigen Redemitteln/Textbausteinen eigene und fremde Intentionen verdeutlichen</p>	
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b></p> <p>- ...</p>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <p>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen:                  Teilnahme an Diskussionen, den eigenen Standpunkt begründen</p> <p>- Schriftliche Leistungsüberprüfung: Andere von etwas überzeugen                  Eine Argumentation (Brief/E-Mail) schreiben/überarbeiten                  Einen argumentativen Brief materialgestützt planen</p>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <p>- ...</p>



<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>Die Arktis und wir – Materialien auswerten und präsentieren</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 36-55)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 36/37)</p> <p>Die Arktis – einen Sachtext erschließen und auswerten (S. 38-41)</p> <p>Klima, Tiere, Pflanzen ... – unterschiedliche Materialien auswerten (S. 38-41)</p> <p>Die Arktis und der Klimawandel – Materialien auswerten und vergleichen (S. 44-49)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 50-51)</p> <p>Thema festlegen, recherchieren ... – einen Kurzvortrag vorbereiten und halten (S. 52-54)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! über andere Regionen und Länder informieren (S. 55)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <p>F sprachliche Handlungen (z. B. Informieren, Erklären) variantenreich gestalten</p> <p>D mögliche Wirkungen von Mimik und Gestik auf das Gegenüber berücksichtigen</p> <p>D Inhalte sach- und adressatengerecht vortragen und präsentieren</p> <p>E Inhalte mithilfe multimedialer Präsentationsformen vortragen</p> <p>F aus verschiedenen Präsentationsformen begründet auswählen</p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>D Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten</p> <p>E/F Textverarbeitungsprogramme und ihre Möglichkeiten nutzen (z. B. Präsentation)</p> <p>D Strategien zur Ideenfindung und Strukturierung verwenden</p> <p>E Informationsquellen wie Nachschlagewerke oder das Internet nutzen</p> <p>E wesentliche Informationen aus linearen und nichtlinearen Texten zusammenfassen</p> <p>F Informationen aus Quellen funktional nutzen</p> <p>F Zitate und Textbelege kennzeichnen</p> <p><b>Lesen</b></p> <p>D Fragen zum Thema formulieren</p> <p>D vorgegebene Lesetechniken dem (orientierendes, überfliegendes Lesen) nutzen</p> <p>D komplexe Sätze zerlegen</p> <p>D einen Text in Abschnitte gliedern und Zwischenüberschriften formulieren</p> <p>E vorgegebene Lesetechniken dem Leseziel entsprechend auswählen und anwenden</p> <p>E Unbekanntes aus dem Kontext erschließen (z. B. aus vorherigen und nachfolgenden Textabschnitten)</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 009 Audio: „Das Nordpolargebiet: die Arktis“ (S. 38)</li> <li>- 010 Arbeitsblatt: „Das Nordpolargebiet: die Arktis“ (S. 40)</li> <li>- 011 Arbeitsblatt: Stichworte für Zusammenfassung (S. 40)</li> <li>- 012 Arbeitsblatt: Mindmap für Zusammenfassung (S. 40)</li> <li>- 013 Arbeitsblatt: Feedbackbogen für Kurzvortrag (S. 41)</li> <li>- 014 Video: Sachtexte erschließen (S. 41)</li> <li>- 015 Arbeitsblatt: Texte M 1 und M 2 (S. 42)</li> <li>- 016 Arbeitsblatt: Auswertung Texte M 1, M 2 (S. 42)</li> <li>- 017 Arbeitsblatt: Stichwortzettel zu M 3 (S. 42)</li> <li>- 018 Arbeitsblatt: Auswertung von M 1, M 2 (S. 49)</li> <li>- 019 Videos: Tipps für Erklärvideos (S. 49)</li> <li>- 020 Arbeitsblatt: Stichwortzettel zu M 1 (S. 50)</li> <li>- 021 Audio: „Klimawandel und Tiere der Arktis“ (S. 50)</li> <li>- 022 Arbeitsblatt: „Klimawandel und Tiere der Arktis“ (S. 51)</li> <li>- 023 Arbeitsblatt: Tipps für einen Kurzvortrag (S. 53)</li> <li>- 024 Video: Folien für digitale Präsentation (S. 54)</li> <li>- 025 Video: Tipps für Kurzvorträge (S. 54)</li> <li>- 026 Arbeitsblatt: Mögliche Themen für Kurzvorträge (S. 55)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einen Sachtext erschließen (S. 10-13)</li> <li>- Schaubilder und Diagramme auswerten (S. 14/15)</li> <li>- Verschiedenen Materialien Infos entnehmen (S. 16/17)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einen Sachtext erschließen (S. 20-23)</li> <li>- Unterschiedliche Materialien auswerten (S. 24-26)</li> <li>- Diagramme erschließen (S. 27/28)</li> <li>- Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten (S. 29/30)</li> <li>- Einen Sachtext erschließen (S. 31)</li> </ul>



	<p>E Randnotizen erstellen                  E das eigene Textverständnis in anderen Darstellungsformen ausdrücken                  (z. B. Grafiken, Tabellen)                  F Lesetechniken dem Leseziel entsprechend anwenden</p> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen</b>                  D über den Text verstreute Informationen miteinander verknüpfen                  E Informationen aus verschiedenen (linearen und nichtlinearen) Texten                  miteinander verknüpfen                  F relevante von nebensächlichen Informationen unterscheiden und                  Zusammenhänge darstellen                  E/F mit anderen über Auswahlkriterien von Texten und Medien                  kommunizieren</p>	<p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b>                  - didaktischer Kommentar                  - Lösungen                  - Vorschläge für Klassenarbeiten</p> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b>                  - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</p>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b></p> <p>- ...</p>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <p>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen:                  Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten                  Über Regionen und Länder informieren</p> <p>- Schriftliche Leistungsüberprüfung:                  Einem Sachtext Informationen entnehmen                  Einem Diagramm Informationen entnehmen</p>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <p>- ...</p>



<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>Schwierige Beziehungen? – Kurze Erzählungen untersuchen</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 56-75)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 56/57)</p> <p>„Partnerarbeit“ – eine Kurzgeschichte erschließen (S. 58-63)</p> <p>„Frost“ – eine Kurzgeschichte untersuchen (S. 64-69)</p> <p>„Liebe Mom, lieber Dad ...“ – eine Kurzgeschichte untersuchen (S. 70-72)</p> <p>Das kommt immer wieder! – Aufgaben bei Klassenarbeiten verstehen und lösen (S. 73)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 74/75)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Schreiben</b> E wesentliche Informationen aus linearen und nichtlinearen Texten zusammenfassen</p> <p><b>Lesen</b> D/E Sätze gliedern und vorrausschauend lesen F komplexe Textstrukturen gliedern und vorrausschauend lesen F den inhaltlichen Zusammenhang von Teilaspekten und dem Textganzen erschließen</p> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen</b> D grundlegende Merkmale epischer, lyrischer und dramatischer Texte beschreiben D die Rolle von Figuren und ihre Beziehungen untereinander sowie die Bedeutung von Orten darstellen D mögliche Textaussagen mit eigenen Erfahrungen vergleichen D zwischen wörtlich Gemeintem und möglicher Bedeutung in Texten unterscheiden E Perspektiven von Figuren einnehmen E Figurenkonstellationen darstellen E Erzählperspektiven unterscheiden E eigene Deutungen am Text belegen E die mögliche Wirkung grundlegender Gestaltungsmittel einschätzen und sie fachsprachlich beschreiben (z. B. Wortwahl, Wiederholung, sprachliche Bilder) F sich über unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten verständigen F Handlungsabläufe und Konfliktenwicklungen darstellen F Entwicklungen von Figuren beschreiben D über den Text verstreute Informationen miteinander verknüpfen E innere Textmerkmale unter Nutzung von Fachbegriffen beschreiben (z.B. Textsorte, Thema)</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 027 Audio: „Partnerarbeit“ von Stefanie Dominguez (S. 58)</li> <li>- 028 Arbeitsblatt: Aussagen zu „Partnerarbeit“ (S. 60)</li> <li>- 029 Arbeitsblatt: Beziehung von Tessa und Ben (S. 61)</li> <li>- 030 Arbeitsblatt: Feedbackbogen Inhaltsangabe (S. 62)</li> <li>- 031 Arbeitsblatt: Untersuchung „Partnerarbeit“ (S. 63)</li> <li>- 032 Audio: „Frost“ von Elisabeth Steinkellner (S. 65)</li> <li>- 033 Arbeitsblatt: „Frost“ von Elisabeth Steinkellner (S. 91)</li> <li>- 034 Arbeitsblatt: Untersuchung „Frost“ (S. 91)</li> <li>- 035 Arbeitsblatt: Lückentext: Salibas Klassenarbeit (S. 69)</li> <li>- 036 Audio: „Liebe Mom, lieber Dad“ v. Irene Dische (S. 70)</li> <li>- 037 Arbeitsblatt: Aussagen zu „Liebe Mom ...“ (S. 71)</li> <li>- 038 Video: Erzähltechnik untersuchen (S. 72)</li> <li>- 039 Audio: „Schlittenfahren“ von Helga M. Novak (S. 74)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eine Kurzgeschichte erschließen (S. 18-21)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eine Kurzgeschichte erschließen (S. 32-34)</li> <li>- Die Merkmale einer Kurzgeschichte kennen (S. 35)</li> <li>- Kurzgeschichten untersuchen (S. 36-40)</li> <li>- Den Inhalt einer Kurzgeschichte wiedergeben (S. 41)</li> <li>- Eine Kurzgeschichte untersuchen (S. 42/43)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> <li>- Vorschläge für Klassenarbeiten</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p>





		- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b></p> <p>- ...</p>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <p>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren</p> <p>- Schriftliche Leistungsüberprüfung: Eine Inhaltsangabe einer Kurzgeschichte verfassen Figurenbeziehungen in einer Kurzgeschichte untersuchen Typische Merkmale an einer Kurzgeschichte nachweisen</p>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <p>- ...</p>



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 8</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Ich und das Internet – die Mediennutzung reflektieren</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 76-93)		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 76/77)</p> <p>Ich und meine Medien ... – über die Nutzung von Medien nachdenken (S. 78-83)</p> <p>Alles klar? – Üben und Überprüfen (S. 84)</p> <p>Von Algorithmen und Influencern – über Werbung in den sozialen Medien nachdenken (S. 85-92)</p> <p>Alles klar? – Üben und Überprüfen (S. 93)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Lesen</b> F mögliche Aussageabsichten auf Grundlage von Textmerkmalen beschreiben und die Textfunktion bestimmen</p> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen</b> E die mögliche Wirkung grundlegender Gestaltungsmittel einschätzen und sie fachsprachlich beschreiben (z. B. Wortwahl, Wiederholung, sprachliche Bilder) F Sachinformationen und Wertungen in Texten unterscheiden D mediale Gestaltungsmittel beschreiben (z. B. Musik, Farben, Bilder) E zwischen der eigenen Lebenswirklichkeit und Fiktion bzw. virtuellen Welten in Medien unterscheiden F die Wirkung medialer Gestaltungsmittel auf sich selbst beschreiben</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 040 Video: Diagramme am Computer erstellen (S. 78)</li> <li>- 041 Audio: „Wie lange dürfen Kinder ...?“ (S. 81)</li> <li>- 042 Arbeitsblatt: „Was Influencer sind ...“ (S. 88)</li> <li>- 043 Audio: „Was Influencer sind ...“ (S. 88)</li> <li>- 044 Arbeitsblatt: Umfrage zum Thema Influencer (S. 91)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sich mithilfe eines Schaubildes informieren (S. 22/23)</li> <li>- Möglichkeiten zur Begleitung von Online-Aktivitäten kennen und bewerten (S. 24/25)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Über die eigene Medienzeit nachdenken (S. 44/45)</li> <li>- Ein Medientagebuch anlegen (S. 46)</li> <li>- Tipps zur Kontrolle der eigenen Medienzeit (S. 47)</li> <li>- Sich über Werbung im Internet informieren (S. 48)</li> <li>- Über Medien und Internet nachdenken (S. 49)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> <li>- Vorschläge für Klassenarbeiten</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sachtexte erschließen (S. 41)</li> </ul>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen:</li> </ul>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ...</li> </ul>



---

<p>- Diagramme und Schaubilder beschreiben und deuten (S. 47)</p>	<p>Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren</p> <p>- Schriftliche Leistungsüberprüfung: Ein Diagramm erschließen und auswerten Einem Sachtext Informationen entnehmen</p>	
---	---	--



<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>Zeitungen, Nachrichten, Fake News ... – sich über aktuelle Themen informieren</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 94-115)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 94/95)</p> <p>Welchen Medien vertraust du? – Über Informationsquellen nachdenken (S. 96)</p> <p>Vom Ereignis zur Berichterstattung – die Entstehung eines Zeitungsartikels kennenlernen (S. 97-99)</p> <p>Informierende journalistische Texte – Meldungen und Berichte erschließen (S. 100-106)</p> <p>Mit Texten Meinungen machen – Kommentare erschließen (S. 107-109)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 110)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Projektideen (S. 111)</p> <p>Stimmt das so? – Die Zuverlässigkeit von Berichterstattungen einschätzen (S. 112-115)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>D/E/F Texte in einer der jeweiligen Schreibsituation entsprechenden Zeit flüssig und lesbar schreiben</p> <p>E/F Textverarbeitungsprogramme und ihre Möglichkeiten nutzen (z. B. Formatierung)</p> <p>F ausgewählte Formen der Schreibplanung (Festlegen eines Schreibziels, Gliederung, ggf. Adressatenbezug) funktional einsetzen</p> <p>D einen Text sinnvermittelnd aufbauen und dabei das erzählenswerte Ereignis ins Zentrum stellen</p> <p>D zwischen sachlichen und wertenden Aussagen unterscheiden</p> <p>D Meinungen, Argumente und Aufforderungen situationsgerecht formulieren</p> <p>E eigene Einsichten erklären</p> <p>F zu überschaubaren Fragestellungen erklärende Texte verfassen</p> <p>D Texte auf der Grundlage textsorten- und adressatenbezogener Kriterien überarbeiten</p> <p>E Texte anhand eigener Überarbeitungsschwerpunkte überprüfen und verbessern</p> <p>F Hilfen von Nachschlagewerken und Textverarbeitungsprogrammen für die Überarbeitung eigener Texte nutzen</p> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen</b></p> <p>D äußere Textmerkmale unter Nutzung von Fachbegriffen beschreiben</p> <p>E innere Textmerkmale unter Nutzung von Fachbegriffen beschreiben (z. B. Textsorte, Thema)</p> <p>F Sachinformationen und Wertungen in Texten unterscheiden</p> <p>E/F mit anderen über Auswahlkriterien von Texten und Medien kommunizieren</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 045 Arbeitsblatt: „Mahnung an Schüler ...“ (S. 103)</li> <li>- 046 Arbeitsblatt: „Pariser stimmen für Verbot ...“ (S. 105)</li> <li>- 047 Arbeitsblatt: Hinweise für Zeitungsberichte (S. 106)</li> <li>- 048 Video: Textsorten in der Zeitung (S. 106)</li> <li>- 049 Audio: „Niemand braucht einen E-Scooter!“ (S. 107)</li> <li>- 050 Audio: „Gewalt auf dem Fußballplatz ...“ (S. 110)</li> <li>- 051 Video: Fake News erkennen (S. 115)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eine Nachricht überarbeiten (S. 26/27)</li> <li>- Einen Bericht erschließen (S. 28/29)</li> <li>- Einen Kommentar verfassen (S. 30/31)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Meldungen und Berichte erschließen (S. 50-53)</li> <li>- Kommentare erschließen (S. 54/55)</li> <li>- Fake News erkennen (S. 56)</li> <li>- Einen Zeitungstext untersuchen (S. 57)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> <li>- Vorschläge für Klassenarbeiten</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>



---

<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b>	<b>Leistungsnachweis</b>	<b>Weitere Materialien/Medien</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Sachtexte erschließen (S. 41)</li><li>- Diagramme und Schaubilder beschreiben und deuten (S. 47)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren</li> <li>- Schriftliche Leistungsüberprüfung: Einen Zeitungsbericht erschließen Eine Zeitungsnachrichten schreiben Einen Kommentar verfassen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ...</li></ul>



<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>Was möchtest du werden? – Sich mit verschiedenen Materialien informieren</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 116-127)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 116/117)</p> <p>Was macht man als ...? – Verschiedenen Materialien Informationen entnehmen (S. 118–122)</p> <p>„Der Beruf des/der ...“ – einen informativen Text schreiben (S. 123/124)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Über einen Beruf informieren (S. 125)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 126/127)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>D/E/F Texte in einer der jeweiligen Schreibsituation entsprechenden Zeit flüssig und lesbar schreiben</p> <p>E Informationsquellen wie Nachschlagewerke oder das Internet nutzen</p> <p>F ausgewählte Formen der Schreibplanung (Festlegen eines Schreibziels, Gliederung, ggf. Adressatenbezug) funktional einsetzen</p> <p>D zwischen sachlichen und wertenden Aussagen unterscheiden</p> <p>F Informationen aus Quellen funktional nutzen</p> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen</b></p> <p>D über den Text verstreute Informationen miteinander verknüpfen</p> <p>E Informationen aus verschiedenen (linearen und nicht linearen) Texten miteinander verknüpfen</p> <p>F Sachinformationen und Wertungen in Texten unterscheiden</p> <p>F relevante von nebensächlichen Informationen unterscheiden und Zusammenhänge darstellen</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 052 Arbeitsblatt: Material-Auswertung „Gesundheits- und Kinderkrankenpfleger/-in“ (S. 122)</li> <li>- 053 Arbeitsblatt: Material-Auswertung „Baugeräteführer/-in“ (S. 127)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Materialien gezielt Informationen entnehmen (S. 58/59)</li> <li>- Verschiedenen Materialien Infos entnehmen (S. 60-62)</li> <li>- Einen informativen Text schreiben (S. 63)</li> <li>- Über einen Beruf informieren (S. 64/65)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sachtexte erschließen (S. 41)</li> </ul>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren</li> <li>- Schriftliche Leistungsüberprüfung: Materialgestützt einen informierenden Text verfassen</li> </ul>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ...</li> </ul>

<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p>„Das Herz eines Boxers“ – ein Theaterstück erschließen (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 128-147)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 128/129)</p> <p>Leo und Jojo – den Anfang eines Theaterstücks erschließen (S. 130-135)</p> <p>„Du hast ja richtig Charakter.“ – Die Beziehung der Figuren untersuchen (S. 136-141)</p> <p>„Ich bin immer weggelaufen.“ die Haltung von Figuren untersuchen (S. 142-144)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! Projektideen zum Theaterstück „Das Herz eines Boxers“ (S. 145)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 146/147)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Schreiben</b>  D/E/F Texte in einer der jeweiligen Schreibsituation entsprechenden Zeit flüssig und lesbar schreiben  E Erzähltechniken (z. B. Rückblick, Vorausschau) als Gestaltungsmittel auswählen und einsetzen  F zu Vorlagen unter Berücksichtigung sprachlicher und gestalterischer Besonderheiten, ggf. auch unter Veränderung der Erzählperspektive schreiben  D Texte auf der Grundlage textsorten- und adressatenbezogener Kriterien überarbeiten</p> <p><b>Lesen</b>  D einen Textvortrag kriterienorientiert gestalten und einschätzen  E/F Mittel der nonverbalen Gestaltung und der Intonation einsetzen, um beabsichtigte Wirkungen zu erzielen</p> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen</b>  D grundlegende Merkmale dramatischer Texte beschreiben  D die Rolle von Figuren und ihre Beziehungen untereinander sowie die Bedeutung von Orten darstellen  D zwischen wörtlich Gemeintem und möglicher Bedeutung in Texten unterscheiden  E Perspektiven von Figuren einnehmen, Figurenkonstellationen darstellen, eigene Deutungen am Text belegen  E die mögliche Wirkung grundlegender Gestaltungsmittel einschätzen und sie fachsprachlich beschreiben (z. B. Wortwahl, Wiederholung, sprachliche Bilder)  F sich über unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten verständigen  F Handlungsabläufe und Konfliktenwicklungen darstellen  F Entwicklungen von Figuren beschreiben  D mediale Gestaltungsmittel und ihre Wirkung beschreiben</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 054 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 1/1 (S. 130)</li> <li>- 055 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 1/2 (S. 132)</li> <li>- 056 Arbeitsblatt: Untersuchung der Exposition (S. 133)</li> <li>- 057 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 2/1 (S. 136)</li> <li>- 058 Arbeitsblatt: Hinweise für Standbilder (S. 137)</li> <li>- 059 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 2/2 (S. 138)</li> <li>- 060 Arbeitsblatt: Hinweise für Standbilder (S. 140)</li> <li>- 061 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 3/1 (S. 142)</li> <li>- 062 Video: Videos animieren (S. 144)</li> <li>- 063 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 3/2 (S. 146)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Den Anfang eines Theaterstückes erschließen (S. 66-68)</li> <li>- Beziehungen und Konflikte in der ersten Szene (S. 69/70)</li> <li>- Die Beziehung der Figuren untersuchen (S. 71-73)</li> <li>- Szenisches Lesen (S. 74)</li> <li>- Ein Theaterstück erschließen (S. 75)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> <li>- Vorschläge für Klassenarbeiten</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>



Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus <i>P.A.U.L. D. 8</i>	Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
- ...	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren Einen Comic zu einer Theaterszene gestalten</li>   <li>- Schriftliche Leistungsüberprüfung: Inhaltsangabe einer Theaterszene verfassen Einen inneren Monolog schreiben Die Entwicklung einer Figurenbeziehung beschreiben</li> </ul>	- ...



<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>Und sie fragen, warum ...? – Sich mit Songtexten auseinandersetzen</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 148-165)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 148/149) „Der Song handelt von ...“ – den Inhalt eines Songtextes wiedergeben (S. 150-153)</p> <p>Absolute Wahnsinnsshow – einen Songtext erschließen (S. 154-159)</p> <p>Mitte März, 30 Grad – einen Songtext erschließen und seinen Inhalt wiedergeben (S. 160-163)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 164/165)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Schreiben</b> E wesentliche Informationen aus linearen und nicht linearen Texten zusammenfassen</p> <p><b>Lesen</b> F den inhaltlichen Zusammenhang von Teilaspekten und dem Textganzen erschließen F mögliche Aussageabsichten auf Grundlage von Textmerkmalen beschreiben und die Textfunktion bestimmen</p> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen</b> D grundlegende Merkmale epischer, lyrischer und dramatischer Texte beschreiben D mögliche Textaussagen mit eigenen Erfahrungen vergleichen D zwischen wörtlich Gemeintem und möglicher Bedeutung in Texten unterscheiden E eigene Deutungen am Text belegen E die mögliche Wirkung grundlegender Gestaltungsmittel einschätzen und sie fachsprachlich beschreiben (z. B. Wortwahl, Wiederholung, sprachliche Bilder) F sich über unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten verständigen D mediale Gestaltungsmittel beschreiben F die Wirkung medialer Gestaltungsmittel auf sich selbst beschreiben</p> <p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln</b> E direkte und indirekte Rede unterscheiden und nutzen F den Konjunktiv I funktional nutzen F mit vielfältigen Redemitteln/Textbausteinen eigene und fremde Intentionen verdeutlichen</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b> - 064 Arbeitsblatt: „Das Paradies“ (S. 152) - 065 Arbeitsblatt: „An Tagen wie diesen“ (S. 155) - 066 Video: Sprachliche Bilder bestimmen (S. 157) - 067 Arbeitsblatt: Inhalt „An Tagen wie diesen“ (S. 159) - 068 Arbeitsblatt: Aussagen zu „Warm im Altenheim“ (S. 161) - 069 Arbeitsblatt: Textstellen „Warm im Altenheim“ (S. 162) - 070 Arbeitsblatt: Aussagen zu „Leichtes Gepäck“ (S. 165)</p> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b> - Einen Songtext erschließen (S. 32) - Sprachliche Bilder bestimmen und deuten (S. 33–35)</p> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b> - Einen Songtext lesen und verstehen (S. 76-78) - Den Inhalt eines Songtextes wiedergeben (S. 79) - Einen Songtext erschließen (S. 80-81) - Songtexte erschließen und den Inhalt wiedergeben (S. 82/83)</p> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten</p> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</p>



---

Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus <i>P.A.U.L. D. 8</i>	Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
- Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten (S. 52–54)	- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren  - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Einen Songtext erschließen und den Inhalt wiedergeben Eine Inhaltsangabe eines Songtextes verfassen	- ...

<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 8</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Aus Songs werden Videos ... – Filmsprache untersuchen und anwenden</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 166-175)		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 166/167)</p> <p>Vom Text zum Bild – erste Filmideen entwickeln (S. 168)</p> <p>Was soll wie zu sehen sein? – Kameraeinstellungen und Kameraperspektiven bestimmen und einsetzen (S. 169-171)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 172/173)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Musikvideos planen und präsentieren (S. 174/175)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Sprechen und Zuhören</b>            E Inhalte mithilfe multimedialer Präsentationsformen vortragen            F aus verschiedenen Präsentationsformen begründet auswählen            D Einzelinformationen aus klar strukturierten Vorträgen und medial vermittelten Texten wiedergeben</p> <p><b>Schreiben</b>            D Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten</p> <p><b>Lesen</b>            D/E das eigene Textverständnis in anderen Darstellungsformen ausdrücken</p> <p><b>Mit Texten und Medien umgehen</b>            D mediale Gestaltungsmittel beschreiben (z. B. Musik, Farben, Bilder)            F die Wirkung medialer Gestaltungsmittel auf sich selbst beschreiben</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 071 Arbeitsblatt: Filmbilder „Das Paradies“ (S. 168)</li> <li>- 072 Arbeitsblatt: Storyboard „Das Paradies“ (S. 170)</li> <li>- 073 Video: Kameraperspektiven unterscheiden (S. 171)</li> <li>- 074 Arbeitsblatt: Neles Filmbilder „Das Paradies“ (S. 173)</li> <li>- 075 Arbeitsblatt: Untersuchung Neles Filmbilder (S. 173)</li> <li>- 076 Arbeitsblatt: Die 5-Shot-Methode (S. 174)</li> <li>- 077 Video: Videodreh planen (S. 174)</li> <li>- 078 Video: Videos schneiden (S. 174)</li> <li>- 079 Arbeitsblatt: Untersuchung Musikvideos (S. 175)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Songtexte untersuchen (S. 148–165)</li> </ul>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Ein Storyboard für ein Musikvideo erstellen</li> </ul>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ...</li> </ul>



<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p>.....</p>		
<p><b>„Ich spreche viele Sprachen!“ – Über Sprache(n) nachdenken</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 176-189)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 176/177)</p> <p>Ich kann ... – über Mehrsprachigkeit nachdenken (S. 178/179)</p> <p>gut, good, guod ... – die Verwandtschaft von Sprachen erkunden (S. 180-182)</p> <p>Sprint, Technik, Kredit ... – sich mit Fremdwörtern auseinandersetzen (S. 183/184)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 185)</p> <p>Erdäpfel, Grumbeere, Tüffeln ... – Dialekte erkunden (S. 186-188)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Projektideen rund um das Thema Sprache (S. 189)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Sprechen und Zuhören</b> D Zusammenhänge aus der eigenen Lebenswelt strukturiert darstellen</p> <p><b>Schreiben</b> D individuelle Fehlerschwerpunkte identifizieren und berücksichtigen E/F Wörter mit nicht regelhafter Rechtschreibung richtig schreiben E gezielt in einem Wörterbuch nach Wörtern suchen und Zusatzinformationen für die Rechtschreibung nutzen E Informationsquellen wie Nachschlagewerke oder das Internet nutzen</p> <p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln</b> D/E Wörter in ihre Wortbausteine (Wortstamm, Präfix, Suffix) zerlegen und Varianten der Wortbildung erproben D die Bedeutung wenig geläufiger Wörter und Formulierungen erklären E unterschiedliche Bedeutungen von Wörtern untersuchen F die Bedeutung von Fach- bzw. Fremdwörtern aus ihren Wortbestandteilen (z. B. inter-, trans-, pro-) ableiten D Wörter und Wendungen in verschiedenen Sprachen (Herkunftssprachen, auch Sprachvarietäten und Regionalsprachen) vergleichen und nutzen E Wörter und Wendungen in verschiedenen Sprachen (Herkunftssprachen, auch Sprachvarietäten und Regionalsprachen) vergleichen F verschiedene sprachliche Register unterscheiden F die Strukturen verschiedener Sprachen (Herkunftssprachen, auch Sprachvarietäten und Regionalsprachen) unterscheiden (z. B. Satzstellung im Deutschen und Englischen, Wortbildung)</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 080 Arbeitsblatt: Sprachen-Weltkarte (S. 177)</li> <li>- 081 Audio: „Mehr Mehrsprachigkeit“ (S. 178)</li> <li>- 082 Audio: „Meine Mutter mag keine Konsonanten“ (S. 179)</li> <li>- 083 Arbeitsblatt: Tabelle für Sprachenvergleich (S. 180)</li> <li>- 084 Audio: „Wegen dumm tüüg harr de Polizei ...“ (S. 187)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Über Mehrsprachigkeit nachdenken (S. 84-86)</li> <li>- Sich mit Fremdwörtern auseinandersetzen (S. 87)</li> <li>- Fremdwörter richtig schreiben (S. 88)</li> <li>- Mehrsprachigkeit und Fremdwörter (S. 89)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> <li>- Vorschläge für Lernerfolgskontrollen</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>



---

<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b>	<b>Leistungsnachweis</b>	<b>Weitere Materialien/Medien</b>
- Sachtexte erschließen (S. 41)	- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Teilnahme an Diskussionen  - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Sprachverwandtschaften untersuchen und erklären Einen Sachtext erschließen und zusammenfassen	- ...



<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>„Guten Tag, ich heiße ...“ – Sich um einen Praktikumsplatz bewerben</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 190-205)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 190/191)</p> <p>„Hallo, hier spricht Manja ...“ – telefonisch Kontakt mit einem Betrieb aufnehmen (S. 192-195)</p> <p>„Sehr geehrter Herr ...“ – per E-Mail einen Betrieb kontaktieren (S. 196-198)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 199)</p> <p>„Schönen guten Tag ...“ – ein persönliches Gespräch in einem Betrieb führen (S. 200-202)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 203)</p> <p>„Ich wäre gern ...“ – Wünsche und Vorstellungen mit dem Konjunktiv II ausdrücken (S. 204/205)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <p>D Zusammenhänge aus der eigenen Lebenswelt strukturiert darstellen</p> <p>E unter Nutzung von verbalen und nonverbalen Mitteln Sprechsituationen situationsgerecht gestalten</p> <p>F in vertrauten Sprechsituationen mit sachangemessenem und differenziertem Wortschatz sowie sprachlichen Gestaltungsmitteln ihre Redeabsicht umsetzen</p> <p>D auf Gesprächsbeiträge eingehen und diese weiterführen</p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>D Texte entsprechend einer vorgegebenen Präsentationsform gestalten</p> <p>E/F Textverarbeitungsprogramme und ihre Möglichkeiten nutzen (z. B. Formatierung)</p> <p>F elektronische Rechtschreibhilfen kritisch nutzen</p> <p>F ausgewählte Formen der Schreibplanung funktional einsetzen</p> <p>D Texte auf der Grundlage textsorten- und adressatenbezogener Kriterien überarbeiten</p> <p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln</b></p> <p>F verschiedene sprachliche Register unterscheiden</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 085 Audio: Telefongespräch David – Herr Novak (S. 192)</li> <li>- 086 Audio: Telefongespräch Finn – Frau Held (S. 193)</li> <li>- 087 Arbeitsblatt: Situationen für Telefonate (S. 194)</li> <li>- 088 Arbeitsblatt: Nadirs E-Mail-Bewerbung (S. 197)</li> <li>- 089 Arbeitsblatt: Annas E-Mail-Bewerbung (S. 199)</li> <li>- 090 Audio: Gespräch David – Herr Novak (S. 200)</li> <li>- 091 Video: Konjunktiv II (S. 205)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sich telefonisch vorstellen (S. 36/37)</li> <li>- Sich per E-Mail um ein Praktikum bewerben (S. 38–40)</li> <li>- Ein persönliches Gespräch im Betrieb führen (S. 41)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Telefonisch Kontakt zu einem Betrieb aufnehmen (S. 90/91)</li> <li>- Per E-Mail einen Betrieb kontaktieren (S. 93/94)</li> <li>- Ein persönliches Gespräch in einem Betrieb führen (S. 95)</li> <li>- Sich auf ein persönliches Gespräch vorbereiten (S. 96-97)</li> <li>- Sich um einen Praktikumsplatz bewerben (S. 98/99)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>



---

<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b>	<b>Leistungsnachweis</b>	<b>Weitere Materialien/Medien</b>
- ...	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Teilnahme an Rollenspielen</li> <li>- Schriftliche Leistungsüberprüfung: Eine E-Mail an einen Praktikumsbetrieb schreiben</li></ul>	- ...



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 8</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Das weiche Fell ... – Attribute zum Beschreiben verwenden</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 206-215)		
<b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b>  Einstieg (S. 206/207) Das Alpaka – ein Tier mit Attributen beschreiben (S. 208-210) Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 211) Besondere Tiere – eine Tierbeschreibung verfassen (S. 212/213) Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 214) Jetzt seid ihr dran! – Interessante Tiere beschreiben und vorstellen (S. 215)	<b>Kompetenzen und Inhalte</b>  <b>Sprechen und Zuhören</b> E sprachliche Handlungen unterscheiden F sprachliche Handlungen variantenreich gestalten D Inhalte sach- und adressatengerecht vortragen und präsentieren F in vertrauten Sprechsituationen mit sachangemessenem und differenziertem Wortschatz sowie sprachlichen Gestaltungsmitteln ihre Redeabsicht umsetzen  <b>Schreiben</b> F grammatisches Wissen zur Identifikation von Fehlerschwerpunkten nutzen F die Leistung von Appositionen im Satz untersuchen	<b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b>  <b>Webcodes</b> - 092 Arbeitsblatt: Beschreibung eines Alpakas (S. 208) - 093 Arbeitsblatt: Aussagen zu Alpakas (S. 210) - 094 Arbeitsblatt: Übungen zum Attribut (S. 210)  <b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b> - Mit Attributen genau beschreiben (S. 42) - Attribute erkennen und bestimmen (S. 43) - Gegenstände genau beschreiben (S. 44/45)  <b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen  <b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b>  - Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten (S. 52–54)	<b>Leistungsnachweis</b>  - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Präsentation von Arbeitsergebnissen Einen Kurzvortrag über ein Tier vorbereiten und halten  - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Eine Tierbeschreibung verfassen	<b>Weitere Materialien/Medien</b>  - ...



<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>Superfoods – Nebensätze erkennen und verwenden</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 216-225)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 216/217)</p> <p>Superfoods in der Diskussion – Arten von Nebensätzen erkennen (S. 218-220)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 221)</p> <p>Superfoods genau im Blick – Relativsätze untersuchen und bilden (S. 222)</p> <p>Dass es gesunde Sachen in der Mensa gibt, freut mich! – dass-Sätze verwenden (S. 223/224)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 225)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>D die Regeln der Zeichensetzung bei Satzreihen, einfachen Satzgefügen und wörtlicher Rede anwenden</p> <p>F grammatisches Wissen zur Identifikation von Fehlerschwerpunkten nutzen</p> <p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln</b></p> <p>D Haupt- und Nebensätze mit stimmigen Konjunktionen verknüpfen</p> <p>D Satzglieder (Subjekt, Prädikat, Objekt und Adverbialbestimmung) unterscheiden</p> <p>E grammatische Bezüge, auch satzübergreifend, ermitteln</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 095 Arbeitsblatt: „Regionale Superfoods“ (S. 217)</li> <li>- 096 Arbeitsblatt: Alles klar? Aufgaben 1–3 (S. 221)</li> <li>- 097 Arbeitsblatt: „Superfrucht Avocado“ (S. 222)</li> <li>- 098 Arbeitsblatt: Alles klar? Aufgaben 1–4 (S. 225)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relativsätze untersuchen und bilden (S. 120/121)</li> <li>- Dass-Sätze verwenden (S. 122)</li> <li>- Nebensätze, Satzglieder, Attribute (S. 127)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> <li>- Vorschläge für Lernerfolgskontrollen</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b></p> <p>- ...</p>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <p>- Mündliche und schriftliche Überprüfung zur Bestimmung und Verwendung von Nebensätzen</p>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <p>- ...</p>

<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>Tipps für die Rechtschreibung – Rechtschreibstrategien anwenden</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 226-241)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Einstieg (S. 226/227)</p> <p>Wo liegt der Fehler? – Rechtschreibbereiche erkennen (S. 228)</p> <p>Silben sprechen, Wörter verlängern und ableiten ... – einfache Rechtschreibstrategien anwenden (S. 229/230)</p> <p>-heit, -tum, -ig, -lich ... – auf die Endbausteine achten (S. 231)</p> <p><u>Dass</u> du <u>das</u> kannst ... – die Wörter „das“ und „dass“ richtig schreiben (S. 232-234)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 235)</p> <p>Wahl/Wal, Meer/mehr ... – auf die Bedeutung achten (S. 236/237)</p> <p>Fünf-Minuten-Diktate – mit Texten üben (S. 238/239)</p> <p>Für Expertinnen und Experten! – Fremdwörter richtig schreiben (S. 240/241)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>D individuelle Fehlerschwerpunkte identifizieren und berücksichtigen</p> <p>E/F Wörter mit nicht regelhafter Rechtschreibung richtig schreiben</p> <p>D Wortbausteine nutzen</p> <p>D Verfahren des Nachschlagens anwenden (Wörter nach Grundformen und Zusammensetzungsbestandteilen suchen)</p> <p>E Rechtschreibstrategien nutzen</p> <p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln</b></p> <p>D/E Wörter in ihre Wortbausteine (Wortstamm, Präfix, Suffix) zerlegen und Varianten der Wortbildung erproben</p> <p>F verschiedene Wortbildungsmuster identifizieren und für die Wortbildung nutzen</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 099 Video: Rechtschreibstrategien anwenden (S. 230)</li> <li>- 100 Arbeitsblatt: „Johannes Gutenberg“ (dass/das) (S. 232)</li> <li>- 101 Arbeitsblatt: „Welttag des Buches“ (dass/das) (S. 232)</li> <li>- 102 Audio: „Welttag des Buches“ (dass/das) (S. 233)</li> <li>- 103 Arbeitsblatt: Alles klar? Aufgaben 1–3 (S. 235)</li> <li>- 104 Arbeitsblatt: Verschiedene Diktatformen (S. 238)</li> <li>- 105 Audio: Diktat „Fata Morgana“ (S. 238)</li> <li>- 106 Audio: Diktat „Champignons“ (S. 238)</li> <li>- 107 Audio: Diktat „Energie“ (S. 239)</li> <li>- 108 Audio: Diktat „Chips“ (S. 239)</li> <li>- 109 Audio: Diktat „Computer als Journalisten“ (S. 239)</li> <li>- 110 Audio: Diktat „Intelligenz und Gehirngröße“ (S. 239)</li> <li>- 111 Arbeitsblatt: Diktate Fremdwörter (S. 241)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einfache Rechtschreibverfahren anwenden (S. 46/47)</li> <li>- Die Wörter <i>dass</i> und <i>das</i> richtig schreiben (S. 48–51)</li> <li>- Auf die Endbausteine achten (S. 52)</li> <li>- Auf die Bedeutung achten (S. 53)</li> <li>- Fremdwörter richtig schreiben (S. 54/55)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Auf die Bedeutung achten (S. 100/101)</li> <li>- Die Wörter „das“ und „dass“ richtig schreiben (S. 105/106)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> <li>- Vorschläge für Lernerfolgskontrollen</li> </ul>



		<b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b> - ...	<b>Leistungsnachweis</b> - Mündliche und schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien und zur Bestimmung grammatischer Strukturen	<b>Weitere Materialien/Medien</b> - ...

<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 8</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Rechtschreibtraining – Wörter mit kurzem und langem Vokal</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 244-247)		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Konsonanten? – Wörter mit kurzem Vokal richtig schreiben (S. 244/245)</p> <p>Meer, Bühne, fegen ... – Wörter mit langem Vokal richtig schreiben (S. 246)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 247)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>E Texte in einer der jeweiligen Schreibsituation entsprechenden Zeit flüssig und lesbar schreiben</p> <p>D individuelle Fehlerschwerpunkte identifizieren und berücksichtigen</p> <p>D Verfahren des Nachschlagens anwenden</p> <p>D s-Laute über Vokallänge erschließen</p> <p>E Rechtschreibstrategien nutzen</p> <p>E gezielt in einem Wörterbuch nach Wörtern suchen und Zusatzinformationen für die Rechtschreibung nutzen</p> <p>E Wörter mit nicht regelhafter Rechtschreibung richtig schreiben</p> <p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln</b></p> <p>D Wörter in ihre Wortbausteine zerlegen und Varianten der Wortbildung erproben</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 114 Selbsteinschätzung: kurze/lange Vokale (S. 244)</li> <li>- 115 Audio: Wörter mit verschied. Konsonanten (S. 244)</li> <li>- 116 Arbeitsblatt: „Upcycling“ (S. 245)</li> <li>- 117 Audio: „Upcycling“ (S. 245)</li> <li>- 118 Audio: „Umweltschonende Kunstprojekte“ (S. 246)</li> <li>- 136 Video: Wörter mit kurzem Vokal (S. 327)</li> <li>- 137 Video: Wörter mit langem Vokal (S. 327)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wörter mit kurzem und langem Vokal schreiben (S. 56)</li> <li>- Wörter mit langem Vokal richtig schreiben (S. 57/58)</li> <li>- Teste dich selbst! – kurze/lange Vokale (S. 59)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wörter mit kurzem Vokal richtig schreiben (S. 102)</li> <li>- Schreibweisen von Wörtern mit langem Vokal (S. 103)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> <li>- Vorschläge für Lernerfolgskontrollen</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b></p> <p>- ...</p>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <p>- Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien</p>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <p>- ...</p>



<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>Rechtschreibtraining – s-Laute</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 248-251)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Gesummt oder gezischt? – Stimmhafte und stimmlose s-Laute unterscheiden (S. 248)</p> <p>„s“, „ss“ oder „ß“? – s-Laute richtig schreiben (S. 249)</p> <p>Für Expertinnen und Experten – der stimmlose s-Laut in einer Wortfamilie (S. 250)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 251)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>D s-Laute über Vokallänge erschließen</p> <p>E Rechtschreibstrategien nutzen</p> <p>E Texte in einer der jeweiligen Schreibsituation entsprechenden Zeit flüssig und lesbar schreiben</p> <p>D individuelle Fehlerschwerpunkte identifizieren und berücksichtigen</p> <p>D Verfahren des Nachschlagens anwenden</p> <p>E gezielt in einem Wörterbuch nach Wörtern suchen und Zusatzinformationen für die Rechtschreibung nutzen</p> <p>E Wörter mit nicht regelhafter Rechtschreibung richtig schreiben</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 119 Selbsteinschätzung: Wörter mit s-Lauten (S. 248)</li> <li>- 120 Audio: „Arbeiten mit Metall“ (S. 248)</li> <li>- 121 Arbeitsblatt: Alles klar Aufgaben 1–3 (S. 251)</li> <li>- 138 Video: Wörter mit s-Laut (S. 327)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stimmhafte und stimmlose s-Laute unterscheiden (S. 60)</li> <li>- Den stimmlosen s-Laut richtig schreiben (S. 61/62)</li> <li>- Teste dich selbst! – s-Laute richtig schreiben (S. 63)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- s-Laute richtig schreiben (S. 104)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> <li>- Vorschläge für Lernerfolgskontrollen</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b></p> <p>- ...</p>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <p>- Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien</p>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <p>- ...</p>



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 8</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Rechtschreibtraining – Groß- und Kleinschreibung</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 252-257)		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Das schreibt man groß! – Nomen, Satzanfänge und Nominalisierungen (S. 252)</p> <p>Auf Klassenfahrt – die Groß- und Kleinschreibung üben (S. 253/254)</p> <p>Montagsmorgen, gestern, vormittags ... – Zeitangaben richtig schreiben (S. 255)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 256/257)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>D Nominalisierungen erschließen            E Rechtschreibstrategien nutzen            F grammatisches Wissen zur Identifikation von Fehlerschwerpunkten nutzen</p> <p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln</b></p> <p>D Nominalisierungen anhand von Nomensignalen identifizieren            E Nominalisierungen untersuchen und erklären            F verschiedene Wortbildungsmuster (z. B. Nominalisierungen) identifizieren und für die Wortbildung nutzen</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 122 Selbsteinschätzung: Groß-/Kleinschreibung (S. 252)</li> <li>- 123 Arbeitsblatt: Alles klar? Aufgaben 1–6 (S. 256/257)</li> <li>- 139 Video: Nominalisierungen (S. 327)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nominalisierungen erkennen (S. 64/65)</li> <li>- Zeitangaben richtig schreiben (S. 66)</li> <li>- Teste dich selbst! – Groß- und Kleinschreibung (S. 67)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomen, Satzanfänge und Nominalisierungen (S. 106/107)</li> <li>- Zeitangaben richtig schreiben (S. 108)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> <li>- Vorschläge für Lernerfolgskontrollen</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b></p> <p>- ...</p>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <p>- Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien</p>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <p>- ...</p>



<b>Fach: Deutsch</b>	<b>Schuljahr: 8</b>	<b>Zeitraum/Dauer:</b>
<b>Zeichensetzungstraining – Kommasetzung</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 258-267)		
<b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b>  Schleife, Vulkan, Brücke ... – das Komma bei Aufzählungen (S. 258)  Rätselhaftes Sportgerät – das Komma in Satzreihen (S. 259/260)  Das ist kein Kinderspiel, weil ... – das Komma in einfachen Satzgefügen (S. 261-263)  Ein etwas anderer Kampfsport – das Komma in komplexen Satzgefügen (S. 264/265)  Querfeldein – das Komma bei nachgestellten Erläuterungen (S. 266)  Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 267)	<b>Kompetenzen und Inhalte</b>  <b>Schreiben</b> D individuelle Fehlerschwerpunkte identifizieren und berücksichtigen D die Regeln der Zeichensetzung bei Satzreihen, einfachen Satzgefügen und wörtlicher Rede anwenden E/F die Regeln der Zeichensetzung bei Infinitiv- und Partizipialgruppen anwenden  <b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln</b> D Haupt- und Nebensätze mit stimmigen Konjunktionen verknüpfen	<b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b>  <b>Webcodes</b> - 124 Selbsteinschätzung: Kommasetzung (S. 258) - 125 Arbeitsblatt: Sachtext „Murmeln“ (S. 262) - 140 Video: Kommas in Satzreihen/Satzgefügen (S. 327)  <b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b> - Das Komma bei Aufzählungen und Satzreihen (S. 68) - Das Komma in einfachen Satzgefügen (S. 69) - Das Komma in komplexen Satzgefügen (S. 70) - Das Komma bei Einschüben und nachgestellten Erläuterungen (S. 72) - Teste dich selbst! – Zeichensetzung S. 73)  <b>Arbeitsbuch Inklusion</b> - Das Komma bei Aufzählungen (S. 109) - Kommas in Satzreihen und Satzgefügen (S. 110/111)  <b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen  <b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b>  - Nebensätze erkennen und verwenden (S. 216–225)	<b>Leistungsnachweis</b>  - Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Regeln zur Zeichensetzung	<b>Weitere Materialien/Medien</b>  - ...

<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>Grammatiktraining – Wortarten</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 268-279)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Die Farbe Blau – Wortarten wiederholen (S. 268/269)</p> <p>Die Blaue Mauritius – Zeitformen wiederholen (S. 270/271)</p> <p>König „Blauzahn“ – Modalverben kennenlernen (S. 272/273)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 274)</p> <p>Der blaue Planet – Pronomen wiederholen und anwenden (S. 275/276)</p> <p>Blaue Trikots – Konjunktionen, Präpositionen, Adverbien wiederholen (S. 277/278)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 279)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>F grammatisches Wissen zur Identifikation von fehlerschwerpunkten nutzen</p> <p>E Wörter mit nicht regelhafter Rechtschreibung richtig schreiben</p> <p>D individuelle Fehlerschwerpunkte identifizieren und berücksichtigen</p> <p>D Verfahren des Nachschlagens anwenden (Wörter nach Grundformen und Zusammensetzungsbestandteilen suchen)</p> <p>E gezielt in einem Wörterbuch nach Wörtern suchen und Zusatzinformationen für die Rechtschreibung nutzen</p> <p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln</b></p> <p>F Modi des Verbs unterscheiden</p> <p>D Haupt- und Nebensätze mit stimmigen Konjunktionen verknüpfen</p> <p>D finite Verbformen im Aktiv in unterschiedlichen Tempora identifizieren</p> <p>E grammatische Bezüge, auch satzübergreifend, ermitteln</p> <p>F die Darstellung von Vor-, Gleich- und Nachzeitigkeit durch die Wahl unterschiedlicher Tempora erklären</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 126 Selbsteinschätzung: Wortarten (S. 268)</li> <li>- 127 Selbsteinschätzung: Zeitformen (S. 270)</li> <li>- 128 Arbeitsblatt: „Geschichte der blauen Mauritius“ (S. 271)</li> <li>- 129 Selbsteinschätzung: Pronomen (S. 275)</li> <li>- 130 Selbsteinschätzung: Konj., Pröp., Adverbien (S. 277)</li> <li>- 141 Video: Nomen – Genus, Numerus, Artikel (S. 327)</li> <li>- 142 Video: Nomen – Kasus (S. 327)</li> <li>- 143 Video: Verb – Infinitiv, Personalform (S. 327)</li> <li>- 144 Video: Präsens, Präteritum, Futur (S. 327)</li> <li>- 145 Video: Perfekt (S. 327)</li> <li>- 146 Video: Plusquamperfekt (S. 327)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bekannte Wortarten wiederholen (S. 74/75)</li> <li>- Zeitformen wiederholen und üben (S. 76/77)</li> <li>- Modalverben wiederholen und üben (S. 78)</li> <li>- Pronomen wiederholen und üben (S. 79/80)</li> <li>- Konjunktionen, Präpositionen, Adverbien (S. 81/82)</li> <li>- Teste dich selbst! – Wortarten (S. 83)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zeitformen (S. 112-114)</li> <li>- Pronomen kennen und anwenden (S. 117)</li> <li>- Konjunktionen, Präpositionen und Adverbien (S. 118)</li> <li>- Die Wortarten kennen (S. 119)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> <li>- Vorschläge für Lernerfolgskontrollen</li> </ul>



		<p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</p>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b> - ...</p>	<p><b>Leistungsnachweis</b> - Mündliche und schriftliche Überprüfungen z. B. zu lexikalischen und grammatischen Strukturen</p>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b> - ...</p>



<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>Grammatiktraining – Satzglieder</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 280-287)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Fußball nur mit Ton – bekannte Satzglieder wiederholen (S. 280/281)</p> <p>Ein Satzglied unter der Lupe – die adverbiale Bestimmung (S. 282-284)</p> <p>Kein eigenes Satzglied, sondern ein Satzgliedteil – das Attribut (S. 285/286)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 287)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>F grammatisches Wissen zur Identifikation von fehlerschwerpunkten nutzen</p> <p>E Wörter mit nicht regelhafter Rechtschreibung richtig schreiben</p> <p>D individuelle Fehlerschwerpunkte identifizieren und berücksichtigen</p> <p>D Verfahren des Nachschlagens anwenden (Wörter nach Grundformen und Zusammensetzungsbestandteilen suchen)</p> <p>E gezielt in einem Wörterbuch nach Wörtern suchen und Zusatzinformationen für die Rechtschreibung nutzen</p> <p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln</b></p> <p>D Haupt- und Nebensätze mit stimmigen Konjunktionen verknüpfen</p> <p>D Satzglieder (Subjekt, Prädikat, Objekt und Adverbialbestimmung) unterscheiden</p> <p>E grammatische Bezüge, auch satzübergreifend, ermitteln</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 131 Selbsteinschätzung: Satzglieder (S. 280)</li> <li>- 132 Arbeitsblatt: Fußball-Blindenreportage (S. 283)</li> <li>- 133 Arbeitsblatt: Alles klar? – Aufgaben 1–3 (S. 287)</li> <li>- 147 Video: Satzglieder erkennen / Umstellprobe (S. 327)</li> <li>- 148 Video: Subjekt (S. 327)</li> <li>- 149 Video: Prädikat und Prädikatsklammer (S. 327)</li> <li>- 150 Video: Dativobjekt und Akkusativobjekt (S. 327)</li> </ul> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Umstellprobe anwenden (S. 84)</li> <li>- Subjekt, Prädikat und Objekte bestimmen (S. 85)</li> <li>- Adverbiale Bestimmungen bestimmen (S. 86/87)</li> <li>- Bestandteil eines Satzglieds – das Attribut (S. 88/89)</li> <li>- Teste dich selbst! – Satzglieder (S. 90/91)</li> </ul> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bekannte Satzglieder wiederholen (S. 123/124)</li> <li>- Die adverbiale Bestimmung (S. 125)</li> <li>- Das Attribut (S. 126)</li> <li>- Nebensätze, Satzglieder, Attribute (S. 127)</li> </ul> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktischer Kommentar</li> <li>- Lösungen</li> <li>- Vorschläge für Lernerfolgskontrollen</li> </ul> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</li> </ul>



---

<b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b>	<b>Leistungsnachweis</b>	<b>Weitere Materialien/Medien</b>
- Attribute zum Beschreiben verwenden (S. 208–210)	- Mündliche und schriftliche Überprüfungen z. B. zu lexikalischen und grammatischen Strukturen	- ...



<p><b>Fach: Deutsch</b></p>	<p><b>Schuljahr: 8</b></p>	<p><b>Zeitraum/Dauer:</b></p>
<p><b>Grammatiktraining – Aktiv und Passiv</b> (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 288-291)</p>		
<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>„In der AG wird gezaubert ...“ – Aktiv und Passiv unterscheiden und verwenden (S. 288-290)</p> <p>Alles klar? Teste dich selbst! (S. 291)</p>	<p><b>Kompetenzen und Inhalte</b></p> <p><b>Schreiben</b> F grammatisches Wissen zur Identifikation von fehlerschwerpunkten nutzen</p> <p><b>Sprachwissen und Sprachbewusstsein entwickeln</b> E grammatische Bezüge, auch satzübergreifend, ermitteln E Aktiv- und Passivformen des Verbs funktional nutzen</p>	<p><b>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</b></p> <p><b>Webcodes</b> - 134 Selbsteinschätzung: Aktiv/Passiv (S. 288) - 135 Arbeitsblatt: „Zaubern wie Harry Potter“ (S. 288)</p> <p><b>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</b> - Aktiv und Passiv unterscheiden und verwenden (S. 92-95)</p> <p><b>Arbeitsbuch Inklusion</b> - Aktiv und Passiv unterscheiden u. verwenden (S. 115/116)</p> <p><b>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</b> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen</p> <p><b>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</b> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</p>
<p><b>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</b></p> <p>- ...</p>	<p><b>Leistungsnachweis</b></p> <p>- Mündliche und schriftliche Überprüfungen zur Verwendung von lexikalischen und grammatischen Strukturen</p>	<p><b>Weitere Materialien/Medien</b></p> <p>- ...</p>