

Spuren lesen

Bildkarten 1/2



calwer

westermann

W

Spuren lesen

Bildkarten 1/2

Herausgegeben von Petra Freudenberger-Lötz

Erarbeitet von Carolin M. Altmann, Ulrike von Altröck, Hans Burkhardt,
Petra Freudenberger-Lötz, Katharina Gaida, Ulrike Itze und Brigitte Zeeh-Silva

Auf der Grundlage von

Spuren lesen Bildkarten für das 1./2. Schuljahr (Ausgabe 2010)

Erarbeitet von Ulrike von Altröck, Petra Freudenberger-Lötz, Ulrike Itze,
Edelgard Moers, Anita Müller-Friese und Brigitte Zeeh-Silva

Illustriert von Yvonne Hoppe-Engbring

Textquellennachweis

Die Bibeltexte sind freie Nacherzählungen der Bibelstellen mit Ausnahme von:

S. 18 und 100 Matthäus 6,9–13 (Vaterunser), nach: Lutherbibel, revidiert 2017,

© 2016 Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart, sowie S. 24 Psalm 23, nacherzählt

in Anlehnung an: Gute Nachricht Bibel, durchgesehene Neuausgabe, © 2018 Deutsche
Bibelgesellschaft, Stuttgart.

S. 16, 18, 20, 22 Brigitte Zeeh-Silva, Gebete, aus: Gottes Segen auf all deinen Wegen. Gebete für Kinder,

© Calwer Verlag, Stuttgart 2015.

S. 82–98 Anita Müller-Friese, Jesusgeschichten, aus: Spuren lesen. Lehrermaterialien für das 1./2. Schuljahr,

© Calwer Verlag, Stuttgart / Westermann Gruppe, Braunschweig 2010 (leicht angepasst).

© 2023 Calwer Verlag GmbH Bücher und Medien, Stuttgart und

Westermann Bildungsmedien Verlag GmbH, Georg-Westermann-Allee 66, 38104 Braunschweig

www.calwer.com / www.westermann.de

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich
zugelassenen bzw. vertraglich zugestanden Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.
Nähere Informationen zur vertraglich gestatteten Anzahl von Kopien finden Sie auf www.schulbuchkopie.de.

Für Verweise (Links) auf Internet-Adressen gilt folgender Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher
Kontrolle wird die Haftung für die Inhalte der externen Seiten ausgeschlossen. Für den Inhalt dieser externen
Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich. Sollten Sie daher auf kostenpflichtige, illegale oder
anstößige Inhalte treffen, so bedauern wir dies ausdrücklich und bitten Sie, uns umgehend per E-Mail davon
in Kenntnis zu setzen, damit beim Nachdruck der Verweis gelöscht wird.

Druck A¹ Jahr 2023

Alle Drucke der Serie A sind inhaltlich unverändert.

Redaktion: Stephanie Schönhof

Umschlaggestaltung: Druckreif! Annette Henko, Braunschweig

mit einer Illustration von Yvonne Hoppe-Engbring, Steinfurt;

© Umschlagfotos: stock.adobe.com, Dublin: Gelpi (beide Mädchen);

stock.adobe.com, Dublin: Giorgio Magini/Stacksy (Junge)

Typografie und Layout: Druckreif! Annette Henko, Braunschweig

Druck und Bindung: Westermann Druck GmbH, Georg-Westermann-Allee 66, 38104 Braunschweig

ISBN 978-3-14-140121-9 | Westermann

ISBN 978-3-7668-4584-9 | Calwer

Inhalt

Die Schöpfungsgeschichte	1–14
1. Mose 1 bis 2,4	
Mit Gott sprechen	15–24
Matthäus 6,9–13, Matthias Claudius, Brigitte Zeeh-Silva	
Abraham und Sara	25–34
1. Mose 12 bis 21	
Josef	35–66
1. Mose 37 bis 50	
Jona	67–80
Jona 1 bis 4	
Jesusgeschichten	81–100
Jesus trifft Levi Markus 2,13–17	
Jesus sucht Freunde Markus 1,16–20	
Jesus und Zachäus Lukas 19,1–10	
Das verlorene Schaf Lukas 15,1–7	
Jesus und die Kinder Markus 10,13–16, Matthäus 18,1–4	
Jesus und der Gelähmte Markus 2,1–12	
Bartimäus Markus 10,46–52	
Jesus schenkt Brot Markus 6,30–43	
Die gebeugte Frau Lukas 13,10–17	
Das Vaterunser Matthäus 6,9–13	
Feste im Kirchenjahr	101–120
Weihnachten Lukas 2,1–21, Matthäus 2,1–12	
Ostern Markus 11,1–11, Markus 15,1–41, Lukas 24,1–10	
Pfingsten Apostelgeschichte 2	
Zum Einsatz der Bildkarten	121

Jona



Karte 3





Das Schiff fährt nach Tarsis,
weit weg von Jafo.
Der Himmel ist blau und
das Wasser ist ruhig.
Jona fühlt sich auf dem Schiff
ganz sicher. Er ist müde und schläft ein.

Plötzlich bläst ein starker Wind.
Das Schiff wird hin- und hergeworfen.
Alle haben Angst.
Der Kapitän und die Matrosen beten
zu ihren Göttern: „Rettet uns! Rettet uns!“

Aber der Sturm wird immer stärker.
Jona wacht auf. Was ist passiert?

Jona weiß:
„Ich bin schuld an diesem Sturm.
Ich will mich vor Gott verstecken.
Aber das geht so nicht.“

Er sagt zu den Matrosen:
„Werft mich ins Meer,
dann wird es wieder ruhig sein.“

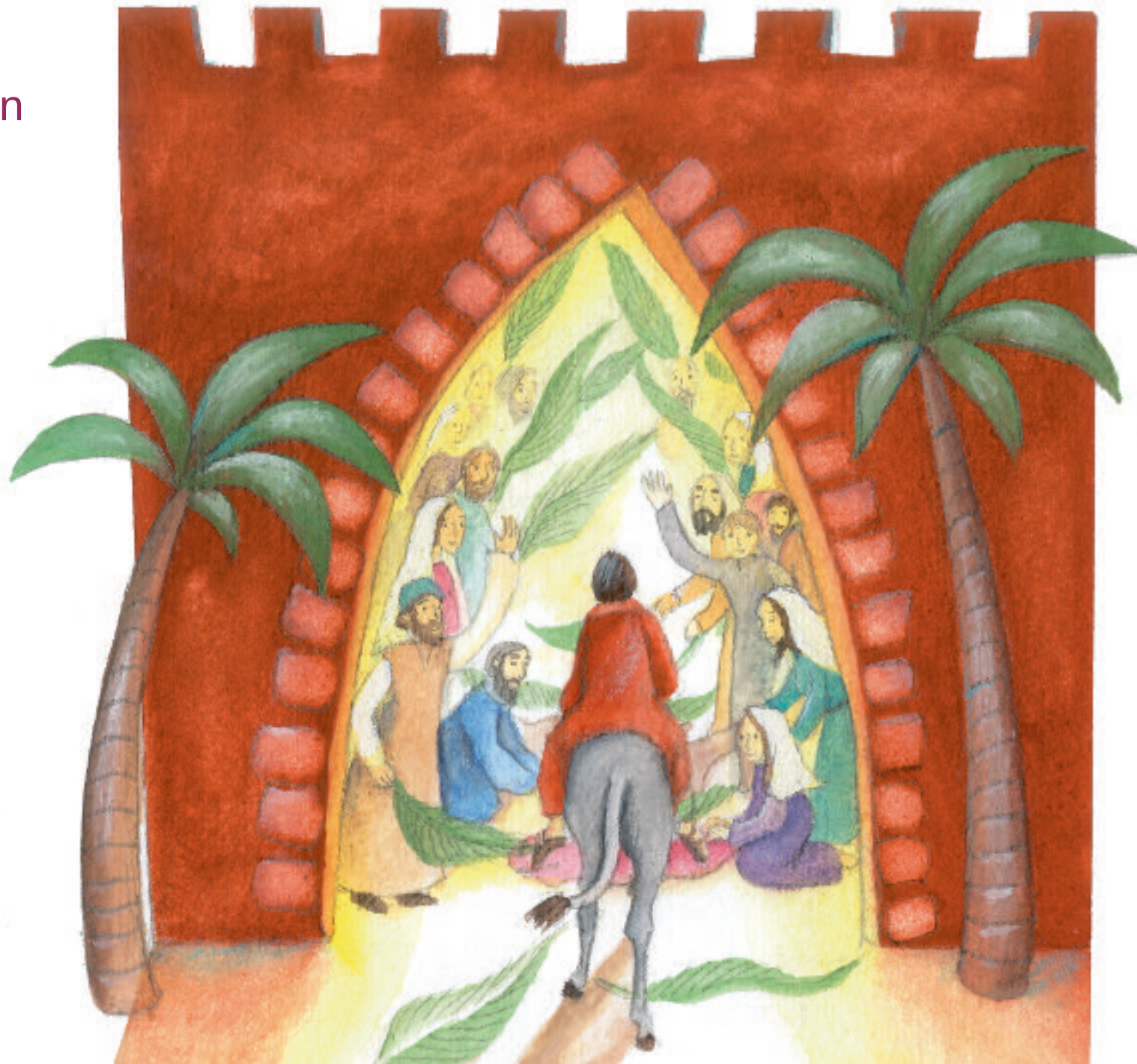
Die Matrosen werfen Jona
in das wilde Meer.
Sofort beruhigt es sich.



Ostern



Karte 1





Ostern

Markus 11,1–11, Markus 15,1–41 und Lukas 24,1–10

Ostern Karte 1

Jesus ging in die Hauptstadt Jerusalem.
Im Tempel wollte er allen von Gott erzählen.

Vor den Stadttoren stand ein junger Esel.
Die Freunde von Jesus holten ihn
und legten Umhänge auf den Esel.
Jesus setzte sich auf ihn
und ritt in die Stadt hinein – wie ein König.


Viele Leute hatten von Jesus gehört.
Sie liefen auf die Straße,
um Jesus zu sehen.
Sie rissen Palmblätter von den Bäumen ab
und winkten ihm zu.

Alle riefen: „Hosianna! Gesegnet ist,
der da kommt im Namen des Herrn.“



Zum Einsatz der Bildkarten

Bilder sagen mehr als viele Worte – und insbesondere in einem stark mündlich ausgerichteten Unterricht können Bilder die unterrichtliche Arbeit sehr gut unterstützen. Deshalb gibt es zu **Spuren lesen 1/2** 60 Bildkarten mit ausgewählten biblischen Geschichten und Gebeten passend zum Schulbuch.

Die Texte auf der Rückseite sind so verfasst, dass auch die Kinder in der Lage sind, diese selbstständig zu erlesen. Audio-Aufnahmen der Texte finden sich in der **BiBox**  und ermöglichen ein Mitlesen während des Hörens der Audio-Version.

Es gibt viele verschiedene Einsatzmöglichkeiten für die Bildkarten. Hier werden nur einige wenige kurz vorgestellt:

Eine Bibelgeschichte wird den Kindern anhand der Bildkarten erstmalig vorgestellt.

Dafür sitzen die Kinder im Stuhlkreis oder Kinositz. Die Lehrkraft erzählt frei zu den Bildern oder nutzt den Text auf der Rückseite. Beim gemeinsamen Betrachten der Bilder tauchen die Kinder in die Geschichte ein und werden zu einem aktiven Zuhören motiviert.

Die Bildkarten werden zur Wiederholung einer Bibelgeschichte genutzt.

Nachdem die Lehrkraft die Bibelgeschichte in der Klasse erzählt oder die Audio-Aufnahme abgespielt hat, erzählen die Kinder anhand der Bildkarten die Geschichte nach.

Eine Bibelgeschichte wird anhand der Bildkarten rekonstruiert.

Die Bildkarten werden den Kindern in vertauschter Reihenfolge präsentiert. Indem die Kinder die logische Abfolge rekonstruieren, setzen sie sich intensiv mit der Bibelgeschichte auseinander. Möglich ist auch, nur einzelne Karten zu präsentieren, zu denen die Kinder den Zusammenhang rekonstruieren sollen.

Mit Hilfe der Bildkarten wird eine Bibelgeschichte in Partner- oder Gruppenarbeit erarbeitet oder vertieft.

Die Kinder erhalten im Rahmen der Wochenplan- oder Freiarbeit den Arbeitsauftrag, sich eine bestimmte Bibelgeschichte zu erarbeiten bzw. diese zu wiederholen. Mit Hilfe der Bildkarten und ggf. auch der Audio-Version kann dies selbstständig erfolgen.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß und guten Erfolg beim Einsatz der Bildkarten zu **Spuren lesen 1/2!**

Bilder sagen mehr als viele Worte – und insbesondere in einem stark mündlich ausgerichteten Unterricht können Bilder die unterrichtliche Arbeit sehr gut unterstützen. Deshalb gibt es zu **Spuren lesen 1/2** 60 Bildkarten mit ausgewählten Bibelgeschichten und Gebeten passend zum Schulbuch.



Inhalt

Die Schöpfungsgeschichte
Mit Gott sprechen
Abraham und Sara
Josef
Jona
Jesusgeschichten
Feste im Kirchenjahr

ISBN 978-3-7668-4584-9



9 783766 845849

www.calwer.com

ISBN 978-3-14-140121-9



9 783141 401219

www.westermann.de

calwer

westermann

