

4

Weitere Wortarten im Text (am Beispiel „Die Bremer Stadtmusikanten“)

Die Zahlwörter (die Numeralia),

- ▶ die Zahlen, Reihenfolgen und Wiederholungen ausdrücken.
- ▶ die in machen Fällen auch anderen Wortarten zugerechnet werden können:
beim Nomen als *Million, Tausende, ein Hunderter, ein Viertel*;
beim Adjektiv als *erster, zweiter, einmalig*;
beim Adverb als *eins, zwei, drei, einmal*.

Die Präpositionen,

- ▶ die im Satz zeigen, wie sich mindestens zwei Nomen bzw. Pronomen zueinander verhalten, indem sie Raum und Richtung, Zeit und Dauer, Grund und Ursache, Mittel, Zweck und Folge auszudrücken: *an, auf, hinter, in, mit, von*.
- ▶ die selbst nicht gebeugt werden, die aber wie ein König die Beugung des nachfolgenden Nomens bestimmen (die Präposition regiert den Kasus des Nomens).

Die Konjunktionen,

- ▶ die inhaltliche Zusammenhänge hervorheben und ihre Aufgabe als Bindemittel von Wörtern, Sätzen oder Teilen von Sätzen haben.
- ▶ zum Aneinanderreihen von Wörtern, Satzgliedern, Teilsätzen oder Sätzen:
und, sowohl ... als auch, entweder ... oder, ...
- ▶ zum Anbinden von untergeordneten Gliedsätzen/Nebensätzen an übergeordnete Sätze, damit eine klare Ordnung herrscht und jeder weiß, wie das Satzgefüge gebaut ist:
dass, damit, wenn, obgleich ...

Das Adverb,

- ▶ das ausdrückt, wann und wo und wie etwas ist, warum, weshalb, wozu etwas geschieht.
- ▶ das immer ungebeugt ist.
- ▶ das wie die Konjunktionen Sätze verbinden kann: *daher, auch, trotzdem, dennoch ...*
- ▶ das immer da ist, um eine Lücke zu füllen, um einem Ausruf zu einem richtigen Wort zu verhelfen: Na **also!** **Nun** denn! Ach **so!**

Das Ausrufewort (die Interjektion),

- ▶ das Empfinden und Gefühle ausdrückt:
autsch, hmm, hopp hopp, dalli dalli, ...
- ▶ das sich nicht beugen lässt.
- ▶ das sich nicht in Satzglieder oder Satzmuster eingliedern lässt.

Endlich verständlich

Konjunkional-Adverbien

Bestimmte Adverbien können wie Konjunktionen Sätze miteinander verbinden. Aber anders als Konjunktionen sind diese Adverbien Satzglieder. So können diese **Konjunkional-Adverbien** ihre Position in dem Satz verändern, den sie an den vorigen anknüpfen, und müssen nicht nur an seinem Anfang stehen:

*Ich bin schlau, **deshalb** lerne ich. Ich bin schlau, ich lerne **deshalb**.*

Das **Adverb** deshalb kann umgestellt werden, ohne Grammatikfehler zu machen.

Zum Vergleich: *Ich bin schlau, **denn** ich lerne.*

Hier lässt sich die Konjunktion *denn*, die kein Satzglied ist, nicht ohne Grammatikprobleme umstellen. Konjunkional-Adverbien verbinden nur Hauptsätze miteinander.

5

Die Zahlwörter (die Numeralia)

Darauf kamen die drei Ausreißer an einem Hof vorbei, da saß auf dem Tor der Haushahn und schrie aus Leibeskräften.

„Dein Geschrei geht durch Mark und Bein“, sprach der Esel, „was hast du vor?“



6

Das Adverb

„Da hab ich gutes Wetter vorhergesagt“, sprach der Hahn, „aber weil morgen Sonntag ist und Gäste kommen, hat die Hausherrin kein Erbarmen und hat der Köchin gesagt, sie wollte mich morgen in der Suppe essen, und jetzt soll ich mir heute Abend den Kopf abschneiden lassen. Nun schrei ich aus vollem Hals, so lange ich noch kann.“

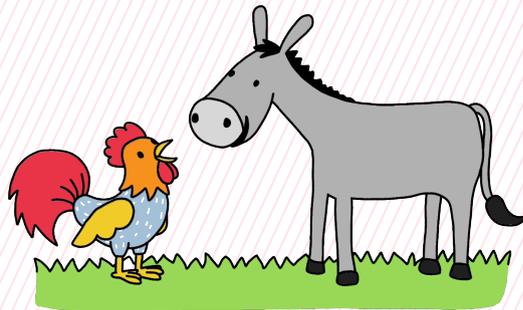
„Ei was, du Rotkopf“, sagte der Esel, „zieh lieber mit uns fort, wir gehen nach Bremen, etwas Besseres als den Tod findest du überall; du hast eine gute Stimme, und wenn wir zusammen musizieren, so wird das wohl gehen.“

Dem Hahn gefiel der Vorschlag und sie gingen alle vier zusammen fort. Sie konnten die Stadt Bremen in einem Tag nicht erreichen und kamen abends in einen Wald.

7

Die Präpositionen

Der Esel und der Hund legten sich unter einen großen Baum, die Katze kletterte in die Äste, der Hahn flog bis in die Spitze, wo es am sichersten für ihn war. Bevor er einschlief, sah er sich noch einmal nach allen vier Himmelsrichtungen um, da erschien es ihm, er sähe in der Ferne ein Fünkchen brennen, und er rief seinen Gefährten zu, es müsste gar nicht weit ein Haus sein, es scheine ein Licht.



8

Die Konjunktionen

Da sprach der Esel: „So müssen wir uns aufmachen und noch hingehen, denn hier schläft man sicher nicht gut.“ Der Hund meinte, ein paar Knochen und etwas Fleisch dran täten ihm auch gut. Also machten sie sich auf den Weg in Richtung des Lichts, und dieses wurde immer größer, bis sie schließlich vor ein hell erleuchtetes Räuberhaus kamen. Der Esel, als der Größte, näherte sich dem Fenster und schaute hinein.

„Was siehst du, Grauschimmel?“ fragte der Hahn.

„Was ich sehe?“, antwortete der Esel. „Einen gedeckten Tisch mit schönem Essen und Trinken und Räuber sitzen daran und lassen sich's gut gehen.“

9

Das Ausrufewort (die Interjektion)

„Das wäre was für uns“, sprach der Hahn.

„Ja, ja, ach, wären wir da!“, sagte der Esel.