



P.A.U.L. D. 8, differenzierende Ausgabe

ISBN 978-3-14-127518-6

PLANUNGSHILFE

Stoffverteilungsplan / Gemeinschaftsschule Saarland

Der Stoffverteilungsplan bezieht sich auf den Kernlehrplan Deutsch für die Gemeinschaftsschule Saarland, Jahrgänge 5–10, herausgegeben vom Ministerium für Bildung und Kultur des Landes Saarland 2012.



Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:
Was liest du? – Über Bücher sprechen und über das Lesen nachdenken (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 10-19)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg (S. 10/11) Mein erstes Buch ... – über die ersten Erfahrungen mit dem Lesen nachdenken (S. 12/13) Was könnte ich lesen? – Sich über Bücher informieren (S. 14-17) Jetzt seid ihr dran! – Ein Jugendbuch lesen und vorstellen (S. 18/19)	Kompetenzen und Inhalte Sprechen und Zuhören <ul style="list-style-type: none"> – sich artikuliert und verständlich in der Standardsprache äußern – über einen altersgemäßen Wortschatz verfügen – verschiedene Formen mündlicher Darstellung unterscheiden und anwenden: erzählen, informieren, beschreiben Schreiben <ul style="list-style-type: none"> – Informationsquellen suchen und nutzen – Texte mit Hilfe von neuen Medien verfassen Lesen <ul style="list-style-type: none"> – aktuelle und klassische literarische Texte sich erschließen, z. B. Jugendliteratur – aus Medien gewonnene Informationen ohne Hilfe formulieren und in eigene Verwendungszusammenhänge einbringen (z. B. Kurzvortrag, Buchvorstellung) 	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8 Webcodes <ul style="list-style-type: none"> - 001 Audio: „Das Lesen“ von Peter Bichsel (S. 12) - 002 Arbeitsblatt: Fragen zur Lesebiografie (S. 13) - 003 Arbeitsblatt: Liste mit Jugendbuch-Vorschlägen (S. 18) - 004 Arbeitsblatt: Übersicht für Notizen zur Lektüre (S. 18) - 005 Video: Podcast planen und produzieren (S. 19) Arbeitsbuch Inklusion <ul style="list-style-type: none"> - Über Erfahrungen mit dem Lesen nachdenken (S. 5/6) - Sich über Bücher informieren (S. 7) - Einen Buch-Blog untersuchen (S. 8) - Ein Jugendbuch lesen und vorstellen (S. 9) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - ...	Leistungsnachweis - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch: Ein Buch lesen und in einem Blogbeitrag, Video oder Podcast vorstellen	Weitere Materialien/Medien - ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:
Schule der Zukunft – sachlich und überzeugend argumentieren (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 20-35)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg (S. 20/21) Distanzunterricht: ja oder nein? – Eine Argumentation vorbereiten und verfassen (S. 22-29) Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 30/31) Eine Skifahrt mit der Klasse? – Einen argumentativen Brief materialgestützt planen und verfassen (S. 32-34) Jetzt seid ihr dran! – Argumentative Briefe verfassen (S. 35)	Kompetenzen und Inhalte Sprechen und Zuhören <ul style="list-style-type: none"> – sich artikuliert und verständlich in der Standardsprache äußern – über einen altersgemäßen Wortschatz verfügen – sich in unterschiedlichen Sprechsituationen sach- und situations- und adressatengerecht verhalten – verschiedene Formen mündlicher Darstellung unterscheiden und anwenden: appellieren, argumentieren – freie Redebeiträge leisten (Stellung beziehen) – Argumente in Diskussionen nachvollziehbar formulieren und auf die Argumente anderer eingehen – Gesprächsverhalten kriterienorientiert beobachten, beschreiben und bewerten Schreiben <ul style="list-style-type: none"> – Informationsquellen suchen und nutzen – grundlegende Schreibfunktionen umsetzen: appellieren, argumentieren - Stellung nehmen, kreativ gestalten (bildgestützt), u. a. Stellungnahme Lesen <ul style="list-style-type: none"> – einzelne Informationen oder Textaussagen zur Formulierung eigener Stellungnahmen heranziehen 	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8 Webcodes <ul style="list-style-type: none"> - 006 Audio: Schülerdiskussion über Distanzlerntag (S. 23) - 007 Video: Meinung begründen (S. 26) - 008 Arbeitsblatt: Schreiplan argumentativer Brief (S. 27) Arbeitsheft / Interaktive Übungen <ul style="list-style-type: none"> - Pro- und Kontra-Argumente zusammenstellen (S. 5/6) - Argumente auf- und ausbauen (S. 7/8) - Eine Argumentation verfassen (S. 9) Arbeitsbuch Inklusion <ul style="list-style-type: none"> - Pro- und Kontra-Argumente gegenüberstellen (S. 10-12) - Argumente aufbauen und ausbauen (S. 13/14) - Einen argumentativen Brief untersuchen (S. 15/16) - Einen argumentativen Brief schreiben (S. 17/18) - Argumente formulieren und ausbauen (S. 19) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - ...	Leistungsnachweis - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Teilnahme an Diskussionen, den eigenen Standpunkt begründen	Weitere Materialien/Medien - ...



	<p>- Schriftliche Leistungsüberprüfung: Andere von etwas überzeugen Eine Argumentation (Brief/E-Mail) schreiben/überarbeiten Einen argumentativen Brief materialgestützt planen</p>	
--	---	--



<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>
<p>Die Arktis und wir – Materialien auswerten und präsentieren (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 36-55)</p>		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 36/37)</p> <p>Die Arktis – einen Sachtext erschließen und auswerten (S. 38-41)</p> <p>Klima, Tiere, Pflanzen ... – unterschiedliche Materialien auswerten (S. 38-41)</p> <p>Die Arktis und der Klimawandel – Materialien auswerten und vergleichen (S. 44-49)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 50-51)</p> <p>Thema festlegen, recherchieren ... – einen Kurzvortrag vorbereiten und halten (S. 52-54)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! über andere Regionen und Länder informieren (S. 55)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> – sich artikuliert und verständlich in der Standardsprache äußern – über einen altersgemäßen Wortschatz verfügen – sich in unterschiedlichen Sprechsituationen sach- und situations- und adressatengerecht verhalten – verschiedene Formen mündlicher Darstellung unterscheiden und anwenden: informieren, beschreiben – Wirkungen der Redeweise kennen und beachten: Lautstärke, Betonung, Sprechtempo, Stimmführung, Körpersprache – freie Redebeiträge leisten (beschreiben) – Kurzvorträge / Referate mit Hilfe eines Stichwortzettels / einer Gliederung halten – Medien (z. B. Folie, PC) nutzen, um Sachverhalte darzustellen und zu verdeutlichen – verbale und nonverbale Gestaltungsmittel der Vortragenden wahrnehmen und benennen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – Informationsquellen suchen und nutzen <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leseziele festlegen können und davon ausgehend zielgerichtet Lesetechniken zur Informationsentnahme anwenden – Sachtexte aller Art (z. B. Lexikonartikel, fachspezifische Texte) und deren Merkmale in Abgrenzung von fiktionalen Texten erkennen – aus Medien gewonnene Informationen ohne Hilfe formulieren und in eigene Verwendungszusammenhänge einbringen (z. B. Kurzvortrag) – Medien zur Präsentation nutzen (z. B. Textverarbeitung, Overheadfolien, Wandzeitung) 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 009 Audio: „Das Nordpolargebiet: die Arktis“ (S. 38) - 010 Arbeitsblatt: „Das Nordpolargebiet: die Arktis“ (S. 40) - 011 Arbeitsblatt: Stichworte für Zusammenfassung (S. 40) - 012 Arbeitsblatt: Mindmap für Zusammenfassung (S. 40) - 013 Arbeitsblatt: Feedbackbogen für Kurzvortrag (S. 41) - 014 Video: Sachtexte erschließen (S. 41) - 015 Arbeitsblatt: Texte M 1 und M 2 (S. 42) - 016 Arbeitsblatt: Auswertung Texte M 1, M 2 (S. 42) - 017 Arbeitsblatt: Stichwortzettel zu M 3 (S. 42) - 018 Arbeitsblatt: Auswertung von M 1, M 2 (S. 49) - 019 Videos: Tipps für Erklärvideos (S. 49) - 020 Arbeitsblatt: Stichwortzettel zu M 1 (S. 50) - 021 Audio: „Klimawandel und Tiere der Arktis“ (S. 50) - 022 Arbeitsblatt: „Klimawandel und Tiere der Arktis“ (S. 51) - 023 Arbeitsblatt: Tipps für einen Kurzvortrag (S. 53) - 024 Video: Folien für digitale Präsentation (S. 54) - 025 Video: Tipps für Kurzvorträge (S. 54) - 026 Arbeitsblatt: Mögliche Themen für Kurzvorträge (S. 55) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen Sachtext erschließen (S. 10-13) - Schaubilder und Diagramme auswerten (S. 14/15) - Verschiedenen Materialien Infos entnehmen (S. 16/17) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen Sachtext erschließen (S. 20-23) - Unterschiedliche Materialien auswerten (S. 24-26) - Diagramme erschließen (S. 27/28) - Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten (S. 29/30) - Einen Sachtext erschließen (S. 31)



	<p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - verbale und nonverbale Äußerungsformen sowie ihre Wirkungsweisen wahrnehmen und beschreiben 	<p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten Über Regionen und Länder informieren - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Einem Sachtext Informationen entnehmen Einem Diagramm Informationen entnehmen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>



<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>
<p>Schwierige Beziehungen? – Kurze Erzählungen untersuchen (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 56-75)</p>		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 56/57)</p> <p>„Partnerarbeit“ – eine Kurzgeschichte erschließen (S. 58-63)</p> <p>„Frost“ – eine Kurzgeschichte untersuchen (S. 64-69)</p> <p>„Liebe Mom, lieber Dad ...“ – eine Kurzgeschichte untersuchen (S. 70-72)</p> <p>Das kommt immer wieder! – Aufgaben bei Klassenarbeiten verstehen und lösen (S. 73)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 74/75)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> wesentliche Inhalte aus gehörten Texten aller Art entnehmen, das Thema und die Absicht erkennen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> Inhalte verkürzt wiedergeben und Deutungsansätze formulieren, u. a. Inhaltsangabe, Interpretationsaufgaben (Textarbeit) <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> Lesestrategien anwenden: den Inhalt eines Textes oder Textabschnitte zusammenfassen, Textschwierigkeiten erkennen und Lösungsvorschläge entwickeln, Verstehen überprüfen, Aussagen erklären und konkretisieren und Stichwörter formulieren Leseziele festlegen können und davon ausgehend zielgerichtet Lesetechniken zur Informationsentnahme anwenden aktuelle und klassische literarische Texte sich erschließen, z. B. Jugendliteratur, Kurzgeschichte Merkmale von Gattungen und Textsorten (epische Texte) erkennen und zum Verständnis nutzen Informationen zur Entstehungszeit und zum Autor selbstständig recherchieren und zur Deutung heranziehen weitere Strukturelemente (z. B. Erzähler, Erzählperspektive; Figurenkonstellation) erfassen und zum Textverständnis nutzen unterschiedliche sprachliche Gestaltungsmittel kennen, in ihrer Wirkung beschreiben und zur Deutung von Texten nutzen Verhalten und Handlungen literarischer Figuren charakterisieren, ihre Verhaltensweisen und Motive erklären und bewerten Fachbegriffe zur Beschreibung literarischer Texte verwenden weitere analytische Methoden zur Erschließung und Deutung von Texten anwenden (z. B. Sinnabschnitte, Personenentwicklung und Handlungsverlauf am Text nachweisen) 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 027 Audio: „Partnerarbeit“ von Stefanie Dominguez (S. 58) - 028 Arbeitsblatt: Aussagen zu „Partnerarbeit“ (S. 60) - 029 Arbeitsblatt: Beziehung von Tessa und Ben (S. 61) - 030 Arbeitsblatt: Feedbackbogen Inhaltsangabe (S. 62) - 031 Arbeitsblatt: Untersuchung „Partnerarbeit“ (S. 63) - 032 Audio: „Frost“ von Elisabeth Steinkellner (S. 65) - 033 Arbeitsblatt: „Frost“ von Elisabeth Steinkellner (S. 91) - 034 Arbeitsblatt: Untersuchung „Frost“ (S. 91) - 035 Arbeitsblatt: Lückentext: Salibas Klassenarbeit (S. 69) - 036 Audio: „Liebe Mom, lieber Dad“ v. Irene Dische (S. 70) - 037 Arbeitsblatt: Aussagen zu „Liebe Mom ...“ (S. 71) - 038 Video: Erzähltechnik untersuchen (S. 72) - 039 Audio: „Schlittenfahren“ von Helga M. Novak (S. 74) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eine Kurzgeschichte erschließen (S. 18-21) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eine Kurzgeschichte erschließen (S. 32-34) - Die Merkmale einer Kurzgeschichte kennen (S. 35) - Kurzgeschichten untersuchen (S. 36-40) - Den Inhalt einer Kurzgeschichte wiedergeben (S. 41) - Eine Kurzgeschichte untersuchen (S. 42/43) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten



	<ul style="list-style-type: none"> - Intention und Wirkung eines Textes erschließen, eigene Deutungen eines Textes entwickeln, am Text belegen und sich mit anderen darüber austauschen - Vorwissen und recherchierte Informationen zum Textverständnis und zum Ermitteln der Intention nutzen - Intention des Autors erkennen und am Text nachweisen - Möglichkeiten der Textstrukturierung kennen und für das Textverständnis nutzen 	<p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</p>
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Eine Inhaltsangabe einer Kurzgeschichte verfassen Figurenbeziehungen in einer Kurzgeschichte untersuchen Typische Merkmale an einer Kurzgeschichte nachweisen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>

<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>
<p>Ich und das Internet – die Mediennutzung reflektieren (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 76-93)</p>		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 76/77)</p> <p>Ich und meine Medien ... – über die Nutzung von Medien nachdenken (S. 78-83)</p> <p>Alles klar? – Üben und Überprüfen (S. 84)</p> <p>Von Algorithmen und Influencern – über Werbung in den sozialen Medien nachdenken (S. 85-92)</p> <p>Alles klar? – Üben und Überprüfen (S. 93)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sachtexte aller Art (z. B. Lexikonartikel, fachspezifische Texte) und deren Merkmale in Abgrenzung von fiktionalen Texten erkennen – aus Medien gewonnene Informationen ohne Hilfe formulieren und in eigene Verwendungszusammenhänge einbringen (z. B. Kurzvortrag) – Medien zur Präsentation nutzen (z. B. Textverarbeitung, Overheadfolien, Wandzeitung) <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Inhalte verschiedener Medien und die von ihnen vermittelte Weltansicht erkennen, Realität und Fiktionalität unterscheiden (z. B. Werbung, Werbespot, Internet), informative und manipulative Elemente unterscheiden – Gestaltungsmittel (z. B. Merkmale von Werbespots und Werbeanzeigen) und deren Wirkung erkennen, Intention erschließen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 040 Video: Diagramme am Computer erstellen (S. 78) - 041 Audio: „Wie lange dürfen Kinder ...?“ (S. 81) - 042 Arbeitsblatt: „Was Influencer sind ...“ (S. 88) - 043 Audio: „Was Influencer sind ...“ (S. 88) - 044 Arbeitsblatt: Umfrage zum Thema Influencer (S. 91) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sich mithilfe eines Schaubildes informieren (S. 22/23) - Möglichkeiten zur Begleitung von Online-Aktivitäten kennen und bewerten (S. 24/25) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Über die eigene Medienzeit nachdenken (S. 44/45) - Ein Medientagebuch anlegen (S. 46) - Tipps zur Kontrolle der eigenen Medienzeit (S. 47) - Sich über Werbung im Internet informieren (S. 48) - Über Medien und Internet nachdenken (S. 49) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus <i>P.A.U.L. D. 8</i>	Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
<ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte erschließen (S. 41) - Diagramme und Schaubilder beschreiben und deuten (S. 47) 	<ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Ein Diagramm erschließen und auswerten Einem Sachtext Informationen entnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> - ...



<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>
<p>Zeitungen, Nachrichten, Fake News ... – sich über aktuelle Themen informieren (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 94-115)</p>		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 94/95)</p> <p>Welchen Medien vertraust du? – Über Informationsquellen nachdenken (S. 96)</p> <p>Vom Ereignis zur Berichterstattung – die Entstehung eines Zeitungsartikels kennenlernen (S. 97-99)</p> <p>Informierende journalistische Texte – Meldungen und Berichte erschließen (S. 100-106)</p> <p>Mit Texten Meinungen machen – Kommentare erschließen (S. 107-109)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 110)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Projektideen (S. 111)</p> <p>Stimmt das so? – Die Zuverlässigkeit von Berichterstattungen einschätzen (S. 112-115)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Thema, Intention und zentrale Aussagen eines linearen Textes erfassen sowie zentrale Informationen aus nichtlinearen Texten entnehmen und mündlich oder schriftlich darstellen – Textfunktionen komplexerer Texte erfassen – weitere sprachliche Gestaltungsmittel erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben – Vorwissen und recherchierte Informationen zum Textverständnis und zum Ermitteln der Intention nutzen – Intention des Autors erkennen und am Text nachweisen – Inhalte verschiedener Medien und die von ihnen vermittelte Weltansicht erkennen, Realität und Fiktionalität unterscheiden, informative und manipulative Elemente unterscheiden – Gestaltungsmittel (z. B. von einfachen Zeitungstexten) und deren Wirkung erkennen, Intention erschließen – aus Medien gewonnene Informationen ohne Hilfe formulieren und in eigene Verwendungszusammenhänge einbringen <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Inhalte verschiedener Medien und die von ihnen vermittelte Weltansicht erkennen, Realität und Fiktionalität unterscheiden, informative und manipulative Elemente unterscheiden – Gestaltungsmittel und deren Wirkung erkennen, Intention erschließen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 045 Arbeitsblatt: „Mahnung an Schüler ...“ (S. 103) - 046 Arbeitsblatt: „Pariser stimmen für Verbot ...“ (S. 105) - 047 Arbeitsblatt: Hinweise für Zeitungsberichte (S. 106) - 048 Video: Textsorten in der Zeitung (S. 106) - 049 Audio: „Niemand braucht einen E-Scooter!“ (S. 107) - 050 Audio: „Gewalt auf dem Fußballplatz ...“ (S. 110) - 051 Video: Fake News erkennen (S. 115) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eine Nachricht überarbeiten (S. 26/27) - Einen Bericht erschließen (S. 28/29) - Einen Kommentar verfassen (S. 30/31) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Meldungen und Berichte erschließen (S. 50-53) - Kommentare erschließen (S. 54/55) - Fake News erkennen (S. 56) - Einen Zeitungstext untersuchen (S. 57) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8	Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
<ul style="list-style-type: none">- Sachtexte erschließen (S. 41)- Diagramme und Schaubilder beschreiben und deuten (S. 47)	<ul style="list-style-type: none">- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Einen Zeitungsbericht erschließen Eine Zeitungsnachrichten schreiben Einen Kommentar verfassen	<ul style="list-style-type: none">- ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:
Was möchtest du werden? – Sich mit verschiedenen Materialien informieren (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 116-127)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 116/117)</p> <p>Was macht man als ...? – Verschiedenen Materialien Informationen entnehmen (S. 118–122)</p> <p>„Der Beruf des/der ...“ – einen informativen Text schreiben (S. 123/124)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Über einen Beruf informieren (S. 125)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 126/127)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> – geeignete Notierungsformen auswählen und Informationen sichern (z. B. Stichwortzettel, Gesprächsprotokoll, Mitschrift) <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – Texte sinnvoll aufbauen und strukturieren, dem Zweck entsprechend und adressatengerecht gestalten – komplexe Schreibaufträge verstehen und den Text entsprechend konzipieren – Informationsquellen suchen und nutzen – eigene und fremde Texte hinsichtlich Inhalt und Formulierung bewerten und überarbeiten <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> – aus Medien gewonnene Informationen ohne Hilfe formulieren und in eigene Verwendungszusammenhänge einbringen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 052 Arbeitsblatt: Material-Auswertung „Gesundheits- und Kinderkrankenpfleger/-in“ (S. 122) - 053 Arbeitsblatt: Material-Auswertung „Baugeräteführer/-in“ (S. 127) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materialien gezielt Informationen entnehmen (S. 58/59) - Verschiedenen Materialien Infos entnehmen (S. 60-62) - Einen informativen Text schreiben (S. 63) - Über einen Beruf informieren (S. 64/65) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte erschließen (S. 41) 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Materialgestützt einen informierenden Text verfassen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ...

<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>
<p>„Das Herz eines Boxers“ – ein Theaterstück erschließen (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 128-147)</p>		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 128/129)</p> <p>Leo und Jojo – den Anfang eines Theaterstücks erschließen (S. 130-135)</p> <p>„Du hast ja richtig Charakter.“ – Die Beziehung der Figuren untersuchen (S. 136-141)</p> <p>„Ich bin immer weggelaufen.“ die Haltung von Figuren untersuchen (S. 142-144)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! Projektideen zum Theaterstück „Das Herz eines Boxers“ (S. 145)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 146/147)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> – umfangreiche Texte sinngebend und gestaltend vorlesen – Kommunikationssituationen aus dem eigenen Erfahrungsbereich gestalten (Rollenspiele) – kurze literarische Texte oder Schlüsselszenen durch szenisches Spiel erschließen – unterschiedliche verbale und nonverbale Mittel ausprobieren und reflektieren <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – komplexe Schreibaufträge verstehen und den Text entsprechend konzipieren – Inhalte verkürzt wiedergeben und Deutungsansätze formulieren, u. a. (erweiterte) Inhaltsangabe, Interpretationsaufgaben (Textarbeit) – wirkungsvolle Gestaltungsmittel einsetzen <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> – unbekannte Texte vorausschauend lesen und sinnerfassend vortragen – aktuelle und klassische literarische Texte sich erschließen, z. B. Jugendliteratur – Merkmale von Gattungen und Textsorten (dramatische Texte) erkennen und zum Verständnis nutzen – Informationen zur Entstehungszeit und zum Autor selbstständig recherchieren und zur Deutung heranziehen – weitere Strukturelemente (z. B. Erzähler, Erzählperspektive; lyrisches Ich, Figurenkonstellation) erfassen und zum Textverständnis nutzen – Verhalten und Handlungen literarischer Figuren charakterisieren, ihre Verhaltensweisen und Motive erklären und bewerten 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 054 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 1/1 (S. 130) - 055 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 1/2 (S. 132) - 056 Arbeitsblatt: Untersuchung der Exposition (S. 133) - 057 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 2/1 (S. 136) - 058 Arbeitsblatt: Hinweise für Standbilder (S. 137) - 059 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 2/2 (S. 138) - 060 Arbeitsblatt: Hinweise für Standbilder (S. 140) - 061 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 3/1 (S. 142) - 062 Video: Videos animieren (S. 144) - 063 Audio: „Das Herz eines Boxers“, Szene 3/2 (S. 146) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Den Anfang eines Theaterstückes erschließen (S. 66-68) - Beziehungen und Konflikte in der ersten Szene (S. 69/70) - Die Beziehung der Figuren untersuchen (S. 71-73) - Szenisches Lesen (S. 74) - Ein Theaterstück erschließen (S. 75) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



	<ul style="list-style-type: none"> - Fachbegriffe zur Beschreibung literarischer Texte verwenden - weitere analytische Methoden zur Erschließung und Deutung von Texten anwenden (z. B. Sinnabschnitte, Personenentwicklung und Handlungsverlauf am Text nachweisen) - produktive Methoden (z. B. Perspektivenwechsel, Identifikation, Paralleltext) zur Deutung von Texten anwenden - Intention und Wirkung eines Textes erschließen, eigene Deutungen eines Textes entwickeln, am Text belegen und sich mit anderen darüber austauschen - Thema, Intention und zentrale Aussagen eines linearen Textes erfassen sowie zentrale Informationen aus nichtlinearen Texten entnehmen und mündlich oder schriftlich darstellen - Vorwissen und recherchierte Informationen zum Textverständnis und zum Ermitteln der Intention nutzen - einzelne Informationen oder Textaussagen zur Formulierung eigener Stellungnahmen heranziehen - Intention des Autors erkennen und am Text nachweisen <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - verbale und nonverbale Äußerungsformen sowie ihre Wirkungsweisen wahrnehmen und beschreiben - Inhalts- und Beziehungsebene in Kommunikationssituationen wahrnehmen und diese im Gesprächsverhalten berücksichtigen - Dialekte, Gruppen- und Jugendsprache kennen und beschreiben - besondere Sprechweisen und ihre Wirkung analysieren und verantwortlich nutzen und das eigene Sprechverhalten daran ausrichten 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <p>- Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren Einen Comic zu einer Theaterszene gestalten</p> <p>- Schriftliche Leistungsüberprüfung: Inhaltsangabe einer Theaterszene verfassen Einen inneren Monolog schreiben Die Entwicklung einer Figurenbeziehung beschreiben</p>	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>

<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>
<p>Und sie fragen, warum ...? – Sich mit Songtexten auseinandersetzen (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 148-165)</p>		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 148/149) „Der Song handelt von ...“ – den Inhalt eines Songtextes wiedergeben (S. 150-153) Absolute Wahnsinnsshow – einen Songtext erschließen (S. 154-159) Mitte März, 30 Grad – einen Songtext erschließen und seinen Inhalt wiedergeben (S. 160-163) Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 164/165)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> – umfangreiche Texte sinngebend und gestaltend vorlesen und Gedichte (Balladen) vortragen – wesentliche Inhalte aus gehörten Texten aller Art entnehmen, das Thema und die Absicht erkennen – geeignete Notierungsformen auswählen und Informationen sichern <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – Inhalte verkürzt wiedergeben und Deutungsansätze formulieren, u. a. Inhaltsangabe, Interpretationsaufgaben (Textarbeit) <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Lesestrategien anwenden, z. B. den Inhalt eines Textes oder Textabschnitte zusammenfassen, Textschwierigkeiten erkennen und Lösungsvorschläge entwickeln, Verstehen überprüfen, Aussagen erklären und konkretisieren und Stichwörter formulieren – aktuelle und klassische literarische Texte erschließen – Merkmale von Gattungen und Textsorten (lyrische Texte) erkennen und zum Verständnis nutzen – Informationen zur Entstehungszeit und zum Autor selbstständig recherchieren und zur Deutung heranziehen – weitere Strukturelemente (z. B. lyrisches Ich) erfassen und zum Textverständnis nutzen – unterschiedliche sprachliche Gestaltungsmittel kennen, in ihrer Wirkung beschreiben und zur Deutung von Texten nutzen – Fachbegriffe zur Beschreibung literarischer Texte verwenden – Intention und Wirkung eines Textes erschließen, eigene Deutungen eines Textes entwickeln, am Text belegen und sich mit anderen darüber austauschen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 064 Arbeitsblatt: „Das Paradies“ (S. 152) - 065 Arbeitsblatt: „An Tagen wie diesen“ (S. 155) - 066 Video: Sprachliche Bilder bestimmen (S. 157) - 067 Arbeitsblatt: Inhalt „An Tagen wie diesen“ (S. 159) - 068 Arbeitsblatt: Aussagen zu „Warm im Altenheim“ (S. 161) - 069 Arbeitsblatt: Textstellen „Warm im Altenheim“ (S. 162) - 070 Arbeitsblatt: Aussagen zu „Leichtes Gepäck“ (S. 165) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen Songtext erschließen (S. 32) - Sprachliche Bilder bestimmen und deuten (S. 33–35) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen Songtext lesen und verstehen (S. 76-78) - Den Inhalt eines Songtextes wiedergeben (S. 79) - Einen Songtext erschließen (S. 80-81) - Songtexte erschließen und den Inhalt wiedergeben (S. 82/83) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Klassenarbeiten <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



	<ul style="list-style-type: none"> - Thema, Intention und zentrale Aussagen eines linearen Textes erfassen sowie zentrale Informationen aus nichtlinearen Texten entnehmen und mündlich oder schriftlich darstellen - weitere sprachliche Gestaltungsmittel erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben - Vorwissen und recherchierte Informationen zum Textverständnis und zum Ermitteln der Intention nutzen - Intention des Autors erkennen und am Text nachweisen <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - ausgewählte rhetorische Figuren (z. B. Bild, Vergleich) 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten (S. 52–54) 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Arbeitsergebnisse präsentieren - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Einen Songtext erschließen und den Inhalt wiedergeben Eine Inhaltsangabe eines Songtextes verfassen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ...



<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>
<p>Aus Songs werden Videos ... – Filmsprache untersuchen und anwenden (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 166-175)</p>		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 166/167)</p> <p>Vom Text zum Bild – erste Filmideen entwickeln (S. 168)</p> <p>Was soll wie zu sehen sein? – Kameraeinstellungen und Kameraperspektiven bestimmen und einsetzen (S. 169-171)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 172/173)</p> <p>Jetzt seid ihr dran! – Musikvideos planen und präsentieren (S. 174/175)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wirkungen der Redeweise kennen und beachten: Lautstärke, Betonung, Sprechtempo, Stimmführung, Körpersprache – verbale und nonverbale Gestaltungsmittel der Vortragenden wahrnehmen und benennen – unterschiedliche verbale und nonverbale Mittel ausprobieren und reflektieren <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – wirkungsvolle Gestaltungsmittel einsetzen <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere sprachliche Gestaltungsmittel erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben – Gestaltungsmittel und deren Wirkung erkennen, Intention erschließen – Medien für eigene Produktionsversuche nutzen <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> – verbale und nonverbale Äußerungsformen sowie ihre Wirkungsweisen wahrnehmen und beschreiben 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 071 Arbeitsblatt: Filmbilder „Das Paradies“ (S. 168) - 072 Arbeitsblatt: Storyboard „Das Paradies“ (S. 170) - 073 Video: Kameraperspektiven unterscheiden (S. 171) - 074 Arbeitsblatt: Neles Filmbilder „Das Paradies“ (S. 173) - 075 Arbeitsblatt: Untersuchung Neles Filmbilder (S. 173) - 076 Arbeitsblatt: Die 5-Shot-Methode (S. 174) - 077 Video: Videodreh planen (S. 174) - 078 Video: Videos schneiden (S. 174) - 079 Arbeitsblatt: Untersuchung Musikvideos (S. 175) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Songtexte untersuchen (S. 148–165) 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Ein Storyboard für ein Musikvideo erstellen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:
„Ich spreche viele Sprachen!“ – Über Sprache(n) nachdenken (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 176-189)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 176/177) Ich kann ... – über Mehrsprachigkeit nachdenken (S. 178/179) gut, good, guod ... – die Verwandtschaft von Sprachen erkunden (S. 180-182) Sprint, Technik, Kredit ... – sich mit Fremdwörtern auseinandersetzen (S. 183/184) Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 185) Erdäpfel, Grumbeere, Tüffeln ... – Dialekte erkunden (S. 186-188) Jetzt seid ihr dran! – Projektideen rund um das Thema Sprache (S. 189)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> – sich in unterschiedlichen Sprechsituationen sach- und situations- und adressatengerecht verhalten <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – häufig gebrauchte Fachbegriffe und Fremdwörter richtig schreiben <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> – beim Sprachhandeln über einen erweiterten Wortschatz verfügen – Dialekte, Gruppen- und Jugendsprache kennen und beschreiben – Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen der deutschen Sprache und der erlernten Fremdsprache und eventuell der eigenen Muttersprache kennen und an Beispielen belegen – Bedeutungswandel von Wörtern kennen und an Beispielen belegen; fremdsprachliche Einflüsse und ihre Ursachen an entsprechenden Beispielen untersuchen und belegen – Silben und Morpheme als Bausteine eines Wortes kennen (z. B. bei gängigen Fremdwörtern) und nutzen – weitere Regeln der Rechtschreibung kennen und anwenden, z. B. Lautung und Schreibung von gängigen Fremdwörtern 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 080 Arbeitsblatt: Sprachen-Weltkarte (S. 177) - 081 Audio: „Mehr Mehrsprachigkeit“ (S. 178) - 082 Audio: „Meine Mutter mag keine Konsonanten“ (S. 179) - 083 Arbeitsblatt: Tabelle für Sprachenvergleich (S. 180) - 084 Audio: „Wegen dumm tüüg harr de Polizei ...“ (S. 187) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Über Mehrsprachigkeit nachdenken (S. 84-86) - Sich mit Fremdwörtern auseinandersetzen (S. 87) - Fremdwörter richtig schreiben (S. 88) - Mehrsprachigkeit und Fremdwörter (S. 89) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte erschließen (S. 41) 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Teilnahme an Diskussionen - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Sprachverwandtschaften untersuchen und erklären Einen Sachtext erschließen und zusammenfassen 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:
„Guten Tag, ich heiße ...“ – Sich um einen Praktikumsplatz bewerben (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 190-205)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 190/191)</p> <p>„Hallo, hier spricht Manja ...“ – telefonisch Kontakt mit einem Betrieb aufnehmen (S. 192-195)</p> <p>„Sehr geehrter Herr ...“ – per E-Mail einen Betrieb kontaktieren (S. 196-198)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 199)</p> <p>„Schönen guten Tag ...“ – ein persönliches Gespräch in einem Betrieb führen (S. 200-202)</p> <p>Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 203)</p> <p>„Ich wäre gern ...“ – Wünsche und Vorstellungen mit dem Konjunktiv II ausdrücken (S. 204/205)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> – sich artikuliert und verständlich in der Standardsprache äußern – sich in unterschiedlichen Sprechsituationen sach-, situations- und adressatengerecht verhalten – Wirkungen der Redeweise kennen und beachten: Lautstärke, Betonung, Sprechtempo, Stimmführung, Körpersprache – Gesprächsverhalten kriterienorientiert beobachten, beschreiben und bewerten – Kommunikationssituationen aus dem eigenen Erfahrungsbereich gestalten (Rollenspiele) <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – Texte sinnvoll aufbauen und strukturieren, dem Zweck entsprechend und adressatengerecht gestalten – häufig benutzte Formulare des Alltags ausfüllen – formalisierte berufsorientierte Texte verfassen, Lebenslauf, Bewerbungsschreiben, Praktikumsbericht – Texte mit Hilfe von neuen Medien verfassen – eigene und fremde Texte hinsichtlich Inhalt und Formulierung bewerten und überarbeiten <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> – verbale und nonverbale Äußerungsformen sowie ihre Wirkungsweisen wahrnehmen und beschreiben – Merkmale formeller und informeller Kommunikation unterscheiden und das eigene Sprachhandeln situationsgerecht gestalten – Inhalts- und Beziehungsebene in Kommunikationssituationen wahrnehmen und diese im Gesprächsverhalten berücksichtigen – beim Sprachhandeln über einen erweiterten Wortschatz verfügen – weitere Textfunktionen erfassen (Kontakt: Bewerbung), Texte einer Textfunktion begründet zuordnen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 085 Audio: Telefongespräch David – Herr Novak (S. 192) - 086 Audio: Telefongespräch Finn – Frau Held (S. 193) - 087 Arbeitsblatt: Situationen für Telefonate (S. 194) - 088 Arbeitsblatt: Nadirs E-Mail-Bewerbung (S. 197) - 089 Arbeitsblatt: Annas E-Mail-Bewerbung (S. 199) - 090 Audio: Gespräch David – Herr Novak (S. 200) - 091 Video: Konjunktiv II (S. 205) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sich telefonisch vorstellen (S. 36/37) - Sich per E-Mail um ein Praktikum bewerben (S. 38–40) - Ein persönliches Gespräch im Betrieb führen (S. 41) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Telefonisch Kontakt zu einem Betrieb aufnehmen (S. 90/91) - Per E-Mail einen Betrieb kontaktieren (S. 93/94) - Ein persönliches Gespräch in einem Betrieb führen (S. 95) - Sich auf ein persönliches Gespräch vorbereiten (S. 96-97) - Sich um einen Praktikumsplatz bewerben (S. 98/99) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



	<ul style="list-style-type: none"> - Umgangssprache und Standardsprache situativ richtig anwenden - Wortarten in weiteren Funktionen kennen und unterscheiden, z. B. Verben (Konjunktiv) 	
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Teilnahme an Rollenspielen - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Eine E-Mail an einen Praktikumsbetrieb schreiben 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:
Das weiche Fell ... – Attribute zum Beschreiben verwenden (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 206-215)		
Aufbau der Unterrichtseinheit Einstieg (S. 206/207) Das Alpaka – ein Tier mit Attributen beschreiben (S. 208-210) Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 211) Besondere Tiere – eine Tierbeschreibung verfassen (S. 212/213) Alles klar? – Üben und überprüfen (S. 214) Jetzt seid ihr dran! – Interessante Tiere beschreiben und vorstellen (S. 215)	Kompetenzen und Inhalte Sprechen und Zuhören <ul style="list-style-type: none"> – sich artikuliert und verständlich in der Standardsprache äußern – über einen altersgemäßen Wortschatz verfügen – sich in unterschiedlichen Sprechsituationen sach- und situations- und adressatengerecht verhalten – verschiedene Formen mündlicher Darstellung unterscheiden und anwenden, z. B. informieren, beschreiben – Wirkungen der Redeweise kennen und beachten, z. B. Lautstärke, Betonung, Sprechtempo, Stimmführung, Körpersprache – freie Redebeiträge leisten (beschreiben) – Kurzvorträge / Referate mit Hilfe eines Stichwortzettels / einer Gliederung halten – Medien (z. B. Folie, PC) nutzen, um Sachverhalte darzustellen und zu verdeutlichen Sprache und Sprachgebrauch untersuchen <ul style="list-style-type: none"> – Hauptsatz und Nebensatz, Satzreihe und Satzgefüge und weitere Satzglieder (Attribute) unterscheiden und verwenden 	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8 Webcodes <ul style="list-style-type: none"> - 092 Arbeitsblatt: Beschreibung eines Alpakas (S. 208) - 093 Arbeitsblatt: Aussagen zu Alpakas (S. 210) - 094 Arbeitsblatt: Übungen zum Attribut (S. 210) Arbeitsheft / Interaktive Übungen <ul style="list-style-type: none"> - Mit Attributen genau beschreiben (S. 42) - Attribute erkennen und bestimmen (S. 43) - Gegenstände genau beschreiben (S. 44/45) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten (S. 52–54)	Leistungsnachweis - Mündliche und andere fachspezifische Leistungen: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Präsentation von Arbeitsergebnissen Einen Kurzvortrag über ein Tier vorbereiten und halten - Schriftliche Leistungsüberprüfung: Eine Tierbeschreibung verfassen	Weitere Materialien/Medien - ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:
Superfoods – Nebensätze erkennen und verwenden (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 216-225)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 216/217)</p> <p>Superfoods in der Diskussion – Arten von Nebensätzen erkennen (S. 218-220)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 221)</p> <p>Superfoods genau im Blick – Relativsätze untersuchen und bilden (S. 222)</p> <p>Dass es gesunde Sachen in der Mensa gibt, freut mich! – dass-Sätze verwenden (S. 223/224)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 225)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – durch Rechtschreibstrategien Fehler vermeiden und korrigieren – Verfahren zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit in eigenen und fremden Texten anwenden (u. a. Rechtschreibstrategien, grammatische Proben, Wortwahl) <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprachliche Mittel zur Sicherung des Textzusammenhangs in sprachlichen Situationen erkennen und zum Verstehen nutzen (auf Satzebene), z. B. Satzreihe, Satzgefüge, weitere Konjunktionen (z. B. kausale, modale, konditionale) – Hauptsatz und Nebensatz, Satzreihe und Satzgefüge und weitere Satzglieder (präpositionales Objekt) unterscheiden und verwenden – weitere Regeln der Zeichensetzung kennen und anwenden, z. B. Zeichensetzung in Satzgefügen und Satzreihen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 095 Arbeitsblatt: „Regionale Superfoods“ (S. 217) - 096 Arbeitsblatt: Alles klar? Aufgaben 1–3 (S. 221) - 097 Arbeitsblatt: „Superfrucht Avocado“ (S. 222) - 098 Arbeitsblatt: Alles klar? Aufgaben 1–4 (S. 225) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relativsätze untersuchen und bilden (S. 120/121) - Dass-Sätze verwenden (S. 122) - Nebensätze, Satzglieder, Attribute (S. 127) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <p>- Mündliche und schriftliche Überprüfung zur Bestimmung und Verwendung von Nebensätzen</p>	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>

<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>
<p>Tipps für die Rechtschreibung – Rechtschreibstrategien anwenden (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 226-241)</p>		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Einstieg (S. 226/227)</p> <p>Wo liegt der Fehler? – Rechtschreibbereiche erkennen (S. 228)</p> <p>Silben sprechen, Wörter verlängern und ableiten ... – einfache Rechtschreibstrategien anwenden (S. 229/230)</p> <p>-heit, -tum, -ig, -lich ... – auf die Endbausteine achten (S. 231)</p> <p><u>Dass</u> du <u>das</u> kannst ... – die Wörter „das“ und „dass“ richtig schreiben (S. 232-234)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 235)</p> <p>Wahl/Wal, Meer/mehr ... – auf die Bedeutung achten (S. 236/237)</p> <p>Fünf-Minuten-Diktate – mit Texten üben (S. 238/239)</p> <p>Für Expertinnen und Experten! – Fremdwörter richtig schreiben (S. 240/241)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> – über einen altersgemäßen Wortschatz verfügen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – Grundregeln der Rechtschreibung beim erweiterten Wortschatz anwenden – häufig gebrauchte Fachbegriffe und Fremdwörter richtig schreiben – durch Rechtschreibstrategien Fehler vermeiden und korrigieren – Verfahren zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit in eigenen und fremden Texten anwenden (u. a. Rechtschreibstrategien) <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> – beim Sprachhandeln über einen erweiterten Wortschatz verfügen – Bedeutungswandel von Wörtern kennen und an Beispielen belegen; fremdsprachliche Einflüsse und ihre Ursachen an entsprechenden Beispielen untersuchen und belegen (Lehnwörter, Anglizismen) – sprachliche Mittel zur Sicherung des Textzusammenhangs in sprachlichen Situationen erkennen und zum Verstehen nutzen (auf Wortebene, Satzebene, Bedeutungsebene) – Silben und Morpheme als Bausteine eines Wortes kennen (z. B. bei gängigen Fremdwörtern) und nutzen – weitere Regeln der Rechtschreibung kennen und anwenden, z. B. Lautung und Schreibung von gängigen Fremdwörtern, Konjunktion „dass“ und Nominalisierung von Verben und Adjektiven 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 099 Video: Rechtschreibstrategien anwenden (S. 230) - 100 Arbeitsblatt: „Johannes Gutenberg“ (dass/das) (S. 232) - 101 Arbeitsblatt: „Welttag des Buches“ (dass/das) (S. 232) - 102 Audio: „Welttag des Buches“ (dass/das) (S. 233) - 103 Arbeitsblatt: Alles klar? Aufgaben 1–3 (S. 235) - 104 Arbeitsblatt: Verschiedene Diktatformen (S. 238) - 105 Audio: Diktat „Fata Morgana“ (S. 238) - 106 Audio: Diktat „Champignons“ (S. 238) - 107 Audio: Diktat „Energie“ (S. 239) - 108 Audio: Diktat „Chips“ (S. 239) - 109 Audio: Diktat „Computer als Journalisten“ (S. 239) - 110 Audio: Diktat „Intelligenz und Gehirngröße“ (S. 239) - 111 Arbeitsblatt: Diktate Fremdwörter (S. 241) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einfache Rechtschreibverfahren anwenden (S. 46/47) - Die Wörter <i>dass</i> und <i>das</i> richtig schreiben (S. 48–51) - Auf die Endbausteine achten (S. 52) - Auf die Bedeutung achten (S. 53) - Fremdwörter richtig schreiben (S. 54/55) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Auf die Bedeutung achten (S. 100/101) - Die Wörter „das“ und „dass“ richtig schreiben (S. 105/106) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen



		BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - ...	Leistungsnachweis - Mündliche und schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien und zur Bestimmung grammatischer Strukturen	Weitere Materialien/Medien - ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:
Rechtschreibtraining – Wörter mit kurzem und langem Vokal (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 244-247)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Konsonanten? – Wörter mit kurzem Vokal richtig schreiben (S. 244/245)</p> <p>Meer, Bühne, fegen ... – Wörter mit langem Vokal richtig schreiben (S. 246)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 247)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – Grundregeln der Rechtschreibung beim erweiterten Wortschatz anwenden – durch Rechtschreibstrategien Fehler vermeiden und korrigieren – Verfahren zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit in eigenen und fremden Texten anwenden (u. a. Rechtschreibstrategien) <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Silben und Morpheme als Bausteine eines Wortes kennen und nutzen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 114 Selbsteinschätzung: kurze/lange Vokale (S. 244) - 115 Audio: Wörter mit verschied. Konsonanten (S. 244) - 116 Arbeitsblatt: „Upcycling“ (S. 245) - 117 Audio: „Upcycling“ (S. 245) - 118 Audio: „Umweltschonende Kunstprojekte“ (S. 246) - 136 Video: Wörter mit kurzem Vokal (S. 327) - 137 Video: Wörter mit langem Vokal (S. 327) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wörter mit kurzem und langem Vokal schreiben (S. 56) - Wörter mit langem Vokal richtig schreiben (S. 57/58) - Teste dich selbst! – kurze/lange Vokale (S. 59) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wörter mit kurzem Vokal richtig schreiben (S. 102) - Schreibweisen von Wörtern mit langem Vokal (S. 103) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <p>- Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien</p>	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>



<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>
<p>Rechtschreibtraining – s-Laute (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 248-251)</p>		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Gesummt oder gezischt? – Stimmhafte und stimmlose s-Laute unterscheiden (S. 248)</p> <p>„s“, „ss“ oder „ß“? – s-Laute richtig schreiben (S. 249)</p> <p>Für Expertinnen und Experten – der stimmlose s-Laut in einer Wortfamilie (S. 250)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 251)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – Grundregeln der Rechtschreibung beim erweiterten Wortschatz anwenden – durch Rechtschreibstrategien Fehler vermeiden und korrigieren – Verfahren zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit in eigenen und fremden Texten anwenden (u. a. Rechtschreibstrategien) 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 119 Selbsteinschätzung: Wörter mit s-Lauten (S. 248) - 120 Audio: „Arbeiten mit Metall“ (S. 248) - 121 Arbeitsblatt: Alles klar Aufgaben 1–3 (S. 251) - 138 Video: Wörter mit s-Laut (S. 327) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stimmhafte und stimmlose s-Laute unterscheiden (S. 60) - Den stimmlosen s-Laut richtig schreiben (S. 61/62) - Teste dich selbst! – s-Laute richtig schreiben (S. 63) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - s-Laute richtig schreiben (S. 104) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <p>- Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien</p>	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>



Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:
Rechtschreibtraining – Groß- und Kleinschreibung (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 252-257)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Das schreibt man groß! – Nomen, Satzanfänge und Nominalisierungen (S. 252)</p> <p>Auf Klassenfahrt – die Groß- und Kleinschreibung üben (S. 253/254)</p> <p>Montagsmorgen, gestern, vormittags ... – Zeitangaben richtig schreiben (S. 255)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 256/257)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – Grundregeln der Rechtschreibung beim erweiterten Wortschatz anwenden – durch Rechtschreibstrategien Fehler vermeiden und korrigieren – Verfahren zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit in eigenen und fremden Texten anwenden (u. a. Rechtschreibstrategien, grammatische Proben) <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Regeln der Rechtschreibung kennen und anwenden, z. B. Zeitangaben, Nominalisierung von Verben und Adjektiven 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 122 Selbsteinschätzung: Groß-/Kleinschreibung (S. 252) - 123 Arbeitsblatt: Alles klar? Aufgaben 1–6 (S. 256/257) - 139 Video: Nominalisierungen (S. 327) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nominalisierungen erkennen (S. 64/65) - Zeitangaben richtig schreiben (S. 66) - Teste dich selbst! – Groß- und Kleinschreibung (S. 67) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nomen, Satzanfänge und Nominalisierungen (S. 106/107) - Zeitangaben richtig schreiben (S. 108) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <p>- ...</p>	<p>Leistungsnachweis</p> <p>- Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Rechtschreibstrategien</p>	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <p>- ...</p>

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:
Zeichensetzungstraining – Kommasetzung (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 258-267)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Schleife, Vulkan, Brücke ... – das Komma bei Aufzählungen (S. 258)</p> <p>Rätselhaftes Sportgerät – das Komma in Satzreihen (S. 259/260)</p> <p>Das ist kein Kinderspiel, weil ... – das Komma in einfachen Satzgefügen (S. 261-263)</p> <p>Ein etwas anderer Kampfsport – das Komma in komplexen Satzgefügen (S. 264/265)</p> <p>Querfeldein – das Komma bei nachgestellten Erläuterungen (S. 266)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 267)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – Verfahren zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit in eigenen und fremden Texten anwenden (u. a. grammatische Proben) – sprachliche Mittel zur Sicherung des Textzusammenhangs in sprachlichen Situationen erkennen und zum Verstehen nutzen (auf Wortebene, Satzebene, Bedeutungsebene), z. B. Satzreihe, Satzgefüge, weitere Konjunktionen <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> – weitere Regeln der Zeichensetzung kennen und anwenden, z. B. Zeichensetzung in Satzgefügen und Satzreihen 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 124 Selbsteinschätzung: Kommasetzung (S. 258) - 125 Arbeitsblatt: Sachtext „Murmeln“ (S. 262) - 140 Video: Kommas in Satzreihen/Satzgefügen (S. 327) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Das Komma bei Aufzählungen und Satzreihen (S. 68) - Das Komma in einfachen Satzgefügen (S. 69) - Das Komma in komplexen Satzgefügen (S. 70) - Das Komma bei Einschüben und nachgestellten Erläuterungen (S. 72) - Teste dich selbst! – Zeichensetzung S. 73) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Das Komma bei Aufzählungen (S. 109) - Kommas in Satzreihen und Satzgefügen (S. 110/111) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nebensätze erkennen und verwenden (S. 216–225) 	<p>Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schriftliche Überprüfung zur Anwendung der Regeln zur Zeichensetzung 	<p>Weitere Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - ...

Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:
Grammatiktraining – Wortarten (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 268-279)		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Die Farbe Blau – Wortarten wiederholen (S. 268/269)</p> <p>Die Blaue Mauritius – Zeitformen wiederholen (S. 270/271)</p> <p>König „Blauzahn“ – Modalverben kennenlernen (S. 272/273)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 274)</p> <p>Der blaue Planet – Pronomen wiederholen und anwenden (S. 275/276)</p> <p>Blaue Trikots – Konjunktionen, Präpositionen, Adverbien wiederholen (S. 277/278)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 279)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> – Grundregeln der Rechtschreibung beim erweiterten Wortschatz anwenden – durch Rechtschreibstrategien Fehler vermeiden und korrigieren – Verfahren zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit in eigenen und fremden Texten anwenden (u. a. grammatische Proben) <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wortarten in weiteren Funktionen kennen und unterscheiden, z. B. Verben und Arten von Pronomen, Arten von Konjunktionen (Bindewort und Fügewort) – weitere Regeln der Rechtschreibung kennen und anwenden 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 126 Selbsteinschätzung: Wortarten (S. 268) - 127 Selbsteinschätzung: Zeitformen (S. 270) - 128 Arbeitsblatt: „Geschichte der blauen Mauritius“ (S. 271) - 129 Selbsteinschätzung: Pronomen (S. 275) - 130 Selbsteinschätzung: Konj., Präp., Adverbien (S. 277) - 141 Video: Nomen – Genus, Numerus, Artikel (S. 327) - 142 Video: Nomen – Kasus (S. 327) - 143 Video: Verb – Infinitiv, Personalform (S. 327) - 144 Video: Präsens, Präteritum, Futur (S. 327) - 145 Video: Perfekt (S. 327) - 146 Video: Plusquamperfekt (S. 327) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - bekannte Wortarten wiederholen (S. 74/75) - Zeitformen wiederholen und üben (S. 76/77) - Modalverben wiederholen und üben (S. 78) - Pronomen wiederholen und üben (S. 79/80) - Konjunktionen, Präpositionen, Adverbien (S. 81/82) - Teste dich selbst! – Wortarten (S. 83) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zeitformen (S. 112-114) - Pronomen kennen und anwenden (S. 117) - Konjunktionen, Präpositionen und Adverbien (S. 118) - Die Wortarten kennen (S. 119) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen



		<p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)</p>
<p>Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - ...</p>	<p>Leistungsnachweis - Mündliche und schriftliche Überprüfungen z. B. zu lexikalischen und grammatischen Strukturen</p>	<p>Weitere Materialien/Medien - ...</p>

<p>Fach: Deutsch</p>	<p>Schuljahr: 8</p>	<p>Zeitraum/Dauer:</p>
<p>Grammatiktraining – Satzglieder (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 280-287)</p>		
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit</p> <p>Fußball nur mit Ton – bekannte Satzglieder wiederholen (S. 280/281)</p> <p>Ein Satzglied unter der Lupe – die adverbiale Bestimmung (S. 282-284)</p> <p>Kein eigenes Satzglied, sondern ein Satzgliedteil – das Attribut (S. 285/286)</p> <p>Alles klar? – Teste dich selbst! (S. 287)</p>	<p>Kompetenzen und Inhalte</p> <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verfahren zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit in eigenen und fremden Texten anwenden (u. a. grammatische Proben) - sprachliche Mittel zur Sicherung des Textzusammenhangs in sprachlichen Situationen erkennen und zum Verstehen nutzen (auf Satzebene), z. B. Satzreihe, Satzgefüge <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hauptsatz und Nebensatz, Satzreihe und Satzgefüge und weitere Satzglieder (präpositionales Objekt, Attribute) unterscheiden und verwenden 	<p>Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8</p> <p>Webcodes</p> <ul style="list-style-type: none"> - 131 Selbsteinschätzung: Satzglieder (S. 280) - 132 Arbeitsblatt: Fußball-Blindenreportage (S. 283) - 133 Arbeitsblatt: Alles klar? – Aufgaben 1–3 (S. 287) - 147 Video: Satzglieder erkennen / Umstellprobe (S. 327) - 148 Video: Subjekt (S. 327) - 149 Video: Prädikat und Prädikatsklammer (S. 327) - 150 Video: Dativobjekt und Akkusativobjekt (S. 327) <p>Arbeitsheft / Interaktive Übungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Umstellprobe anwenden (S. 84) - Subjekt, Prädikat und Objekte bestimmen (S. 85) - Adverbiale Bestimmungen bestimmen (S. 86/87) - Bestandteil eines Satzglieds – das Attribut (S. 88/89) - Teste dich selbst! – Satzglieder (S. 90/91) <p>Arbeitsbuch Inklusion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bekannte Satzglieder wiederholen (S. 123/124) - Die adverbiale Bestimmung (S. 125) - Das Attribut (S. 126) - Nebensätze, Satzglieder, Attribute (S. 127) <p>Materialien für Lehrerinnen und Lehrer</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen <p>BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)



Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8	Leistungsnachweis	Weitere Materialien/Medien
- Attribute zum Beschreiben verwenden (S. 208–210)	- Mündliche und schriftliche Überprüfungen z. B. zu lexikalischen und grammatischen Strukturen	- ...



Fach: Deutsch	Schuljahr: 8	Zeitraum/Dauer:
Grammatiktraining – Aktiv und Passiv (P.A.U.L. D. Schülerband 8, S. 288-291)		
Aufbau der Unterrichtseinheit „In der AG wird gezaubert ...“ – Aktiv und Passiv unterscheiden und verwenden (S. 288-290) Alles klar? Teste dich selbst! (S. 291)	Kompetenzen und Inhalte Schreiben – Verfahren zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit in eigenen und fremden Texten anwenden (u. a. grammatische Proben) Sprache und Sprachgebrauch untersuchen – Wortarten in weiteren Funktionen kennen und unterscheiden, z. B. Verben (Aktiv / Passiv)	Materialien und Medien zu P.A.U.L. D. 8 Webcodes - 134 Selbsteinschätzung: Aktiv/Passiv (S. 288) - 135 Arbeitsblatt: „Zaubern wie Harry Potter“ (S. 288) Arbeitsheft / Interaktive Übungen - Aktiv und Passiv unterscheiden und verwenden (S. 92-95) Arbeitsbuch Inklusion - Aktiv und Passiv unterscheiden u. verwenden (S. 115/116) Materialien für Lehrerinnen und Lehrer - didaktischer Kommentar - Lösungen - Vorschläge für Lernerfolgskontrollen BiBox – digitale Unterrichtsmaterialien - weitere Übungsangebote (dreifach differenziert)
Einbindung weiterer Seiten/Kapitel aus P.A.U.L. D. 8 - ...	Leistungsnachweis - Mündliche und schriftliche Überprüfungen zur Verwendung von lexikalischen und grammatischen Strukturen	Weitere Materialien/Medien - ...