



Handout zum SCHUBI-Webinar

Lesetandems - Ein Verfahren der systematischen Leseförderung

schubi[®]
westermann[®]

Referentin: Dr. Birgitta Reddig-Korn, 22.04.21



Lesetandems

Ein Verfahren der systematischen Leseförderung



Referentin: Dr. Birgitta Reddig-Korn

Gliederung

- Theoretische Verortung
- Die Materialien:
 - Lehrerkommentar
 - Tandem-Heft 1 (1./2. Schuljahr)
 - Tandem-Heft 2 (3./4. Schuljahr)
 - mit Karamello 😊
- Mehrebenenmodell
- Lautleseverfahren
- Lesetandems
- Diagnose über Lautleseprotokolle
- Beispielseiten der Materialien
- Diskussion / Fragen

Wenn ich durchhalte,
gibt's vielleicht
nach 45 Minuten
eine Salami?!



Lesetandems – Gemeinsam flüssig lesen lernen

Die Materialien



- Kommentar für Lehrkräfte (A4)
- Tandem-Heft 1 (A5) → 1./2. Schuljahr
- Tandem-Heft 2 (A5) → 3./4. Schuljahr
- Karamello 😊



Theoretische Verortung der Materialien

- **Lesekompetenzbegriff** nach Pisa und Hurrelmann
- Systematische **Leseförderung**
- **Mehrebenenmodell** nach Rosebrock/Nix
- **Prozessebene**

Rosebrock, Cornelia; Nix, Daniel
(2020): Grundlagen der Lesedidaktik
und der systematischen schulischen
Leseförderung. Baltmannsweiler:
Schneider Verlag Hohengehren.



Das Mehrebenenmodell

Lesekompetenzbegriff nach Pisa

- Einen Text **lesen, verstehen** und für sich **verwerten** können

Erweiterter Lesekompetenzbegriff

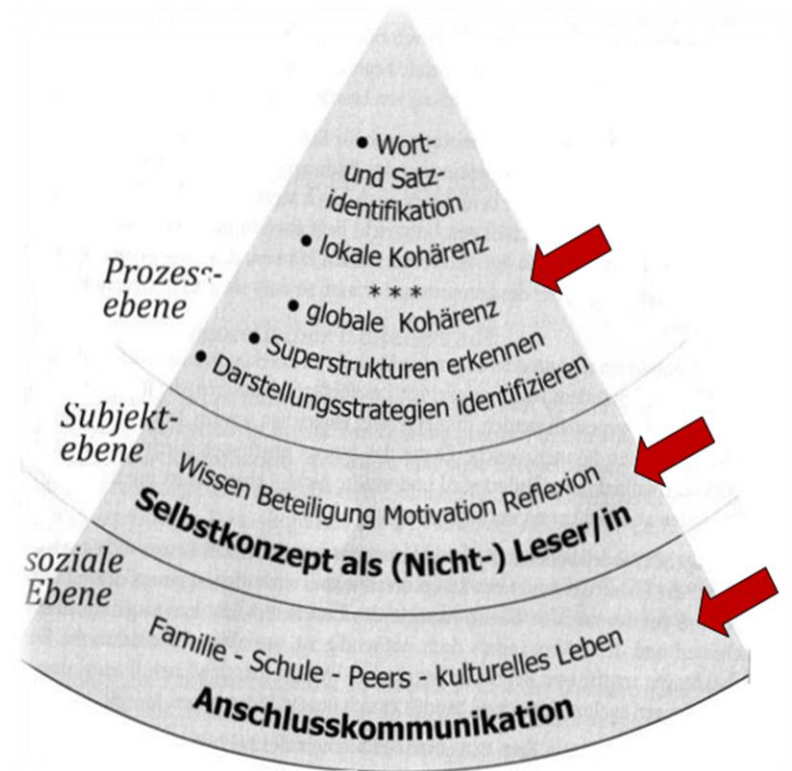
- Obige Definition wird um die Begriffe der **Emotion** und der **Anschlusskommunikation** erweitert

Mehrebenenmodell

- Umfasst die erweiterte Definition und bildet **alle für das Lesen relevanten Komponenten** ab

Systematische Leseförderung

- Für **jede Ebene** werden **unterschiedliche Verfahren** angeboten



Aus: Rosebrock, Cornelia; Nix, Daniel (2020).

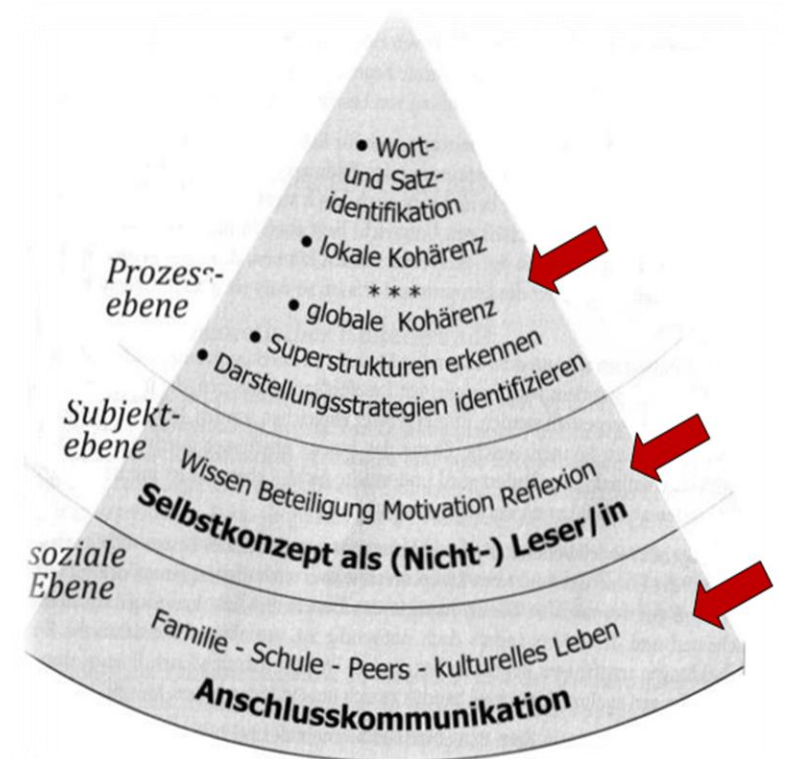
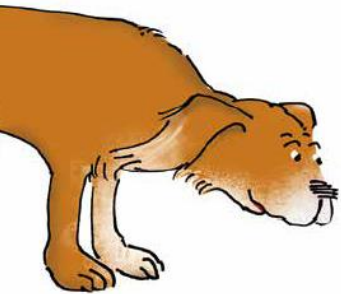
Lautleseverfahren

Prozessebenen

Lautleseverfahren sind eine Form des **Lesetrainings**, die auf der **Prozessebene** ansetzen und bei dem durch das **laute Lesen...**

- die Wort-Satzerkennung (Wort),
- die Verbindung von Wortfolgen (Satz)
- und die Herstellung von Relationen zwischen den einzelnen Bausteinen (Text)

geübt und gesteigert wird.



Aus: Rosebrock, Cornelia; Nix, Daniel (2020).

Lautleseverfahren → Beispiel: Lesetandem

Eignung:

Dieses Verfahren ist geeignet für Kinder **allen Alters**, die **Defizite in der Leseflüssigkeit** haben.

Können sie nur langsam, zögerlich und mit sichtbarer Mühe lesen, kann sich **weder** eine **Lesemotivation noch Kohärenz** auf lokaler bzw. globaler Ebene ergeben.

Entstehen also bereits auf der Ebene der Lesefähigkeit Probleme, so entstehen daraus wieder neue **inhaltliche Defizite**, d. h. der Text kann nicht oder nur sehr langsam und mühsam verstanden werden.

Effektivität:

Die Verfahren sind relativ **einfach konstruiert** und gut in den Schulalltag zu integrieren.



Lesetandems

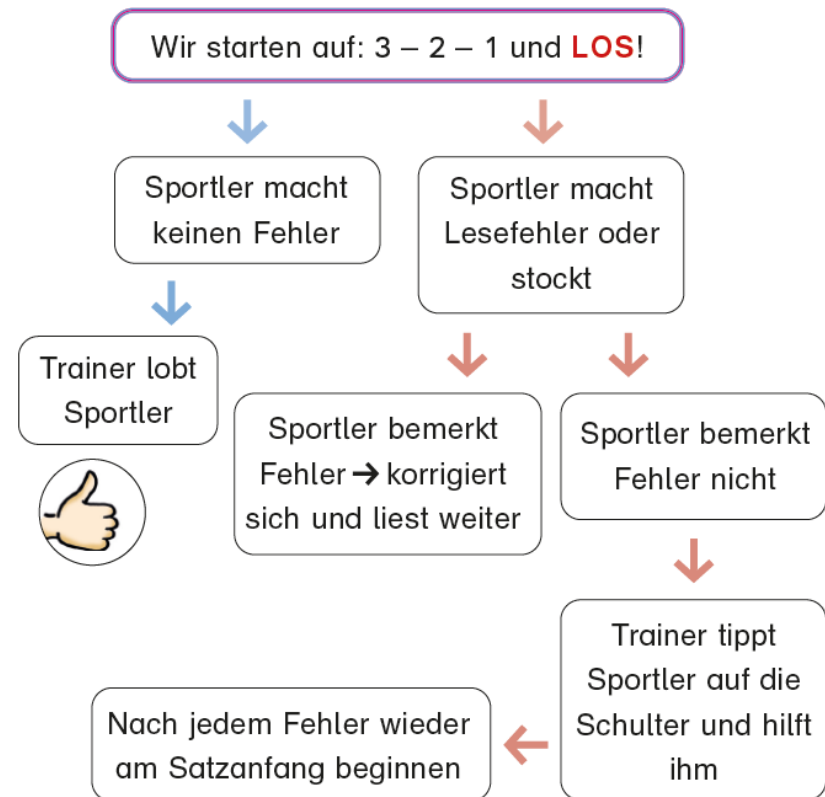
Ablauf des Trainings



TEAMWORK!

So geht es:

- Überschrift lesen und Bild anschauen
→ Vermutungen zum Inhalt anstellen
- Der **Sportler** liest den Text...
 - in **seinem Tempo** vor.
 - **halblaut** vor, sodass nur der Trainer ihn hören kann.
- Der **Trainer**...
 - liest **leise** mit.
 - führt beim Lesen den **Finger** mit.
- Text **vier Mal** lesen und nach jeder Runde **hakt** der Trainer eine **Tatze ab**



Vorbereitung	1 Feststellung der Leseflüssigkeit über ein Lautleseprotokoll → ab Kapitel 5, Seite 17
	2 Zusammenstellung der Lesetandems aufgrund der Protokollergebnisse
	3 Erläuterung der Vorgehensweise im Unterricht, Hefte zeigen, Begrifflichkeiten klären, ...
	4 Zeitrahmen festlegen
	5 Lesetrainingszeiten festlegen, z. B. offene Unterrichtsphasen / Randzeiten
↓	
Training	6 Selbstständiges Lesen der Kinder im Tandem
↓	
Abschluss	7 Feststellung der Lesefertigkeit über ein zweites Leseprotokoll
	8 Rückmeldung über die Verbesserung/Stagnation
	9 Entscheidung, ob eine weitere Förderrunde ansteht

4-6 Wochen		
Lesetraining		
Mo		
Di	X	15-30 Min.
Mi		
Do	X	15-30 Min.
Fr		

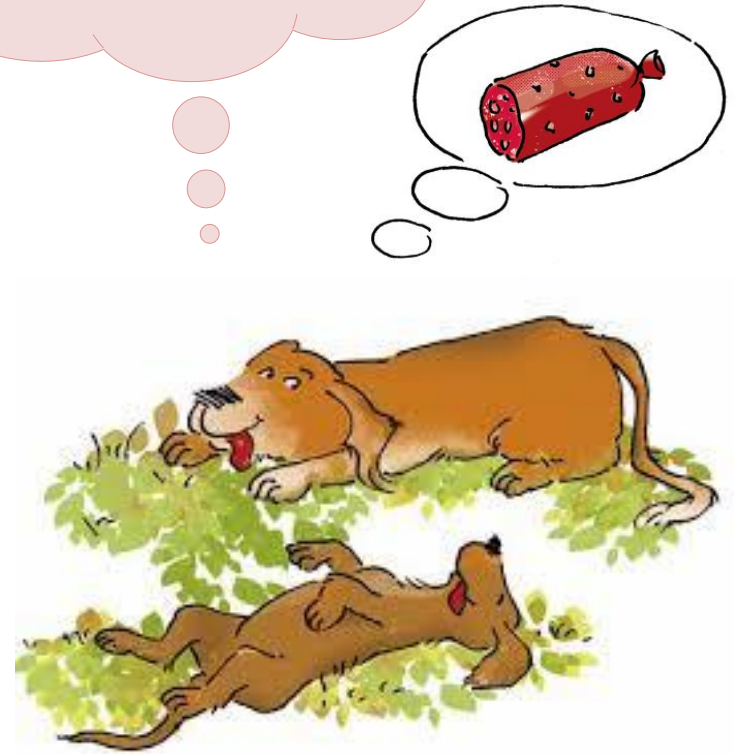
Lautleseprotokolle

Ein einfaches Diagnoseinstrument

Überprüfen der Leseflüssigkeit

- Sicheres Dekodieren
- Automatisierung der Dekodierfähigkeit
- Angemessene Lesegeschwindigkeit
- Sinnbetontes Vorlesen

Ein Tandempartner?
Oder doch eher
eine Wurst?



Textbeispiele der Lautleseprotokolle

Ein einfaches Diagnoseinstrument

Fassung für Kinder

Ein Herzenswunsch

Nora ist neun Jahre alt.
Sie wohnt mit ihrer Mama und
Mattis ist ihr jüngerer Bruder.
Nora liest gerne und mag Hunde.
5 Leider hat sie noch keinen eigenen Hund.

Aber sie kennt sich gut mit Hunden aus.

Fassung für Lehrkräfte

Name des Kindes: _____

Ein Herzenswunsch

Nora ist neun Jahre alt. Sie wohnt mit ihrer Mama und
Mattis ist ihr jüngerer Bruder. Er ist erst zwei.
Nora liest gerne und mag Hunde.
Leider hat sie noch keinen eigenen Hund.

Auswertung der Lautleseprotokolle

Ein einfaches Diagnoseinstrument

Folgende Markierungen können genutzt werden:

- ✓ Richtig erlesenes Wort
- Falsch erlesenes Wort
- | Mehrmaliges Ansetzen/Stockung
- O Auslassung
- C Selbstkorrektur

Tabelle zur Auswertung → auf den Lautleseprotokollen vorhanden (in der Version für Lehrkräfte)

Lesezeit: 1 Minute	✓ Richtig erlesenes Wort	Mehrm. Ansetzen/Stockung
Gelesene Wörter insg.	— Falsch erlesenes Wort	O Auslassung
		C Selbstkorrektur

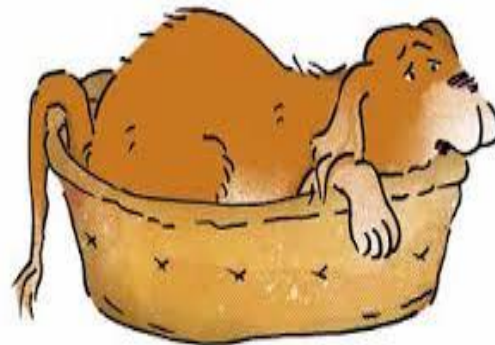
Lautleseprotokolle

Ein einfaches Diagnoseinstrument

Wie viele Wörter pro Minute liest ein guter Leser laut?

$$\frac{\text{Anzahl der fehlerfrei gelesenen Wörter} \cdot 100}{\text{Anzahl der gelesenen Wörter pro Zeitabschnitt}} = \text{Dekodiergenauigkeit in \%}$$

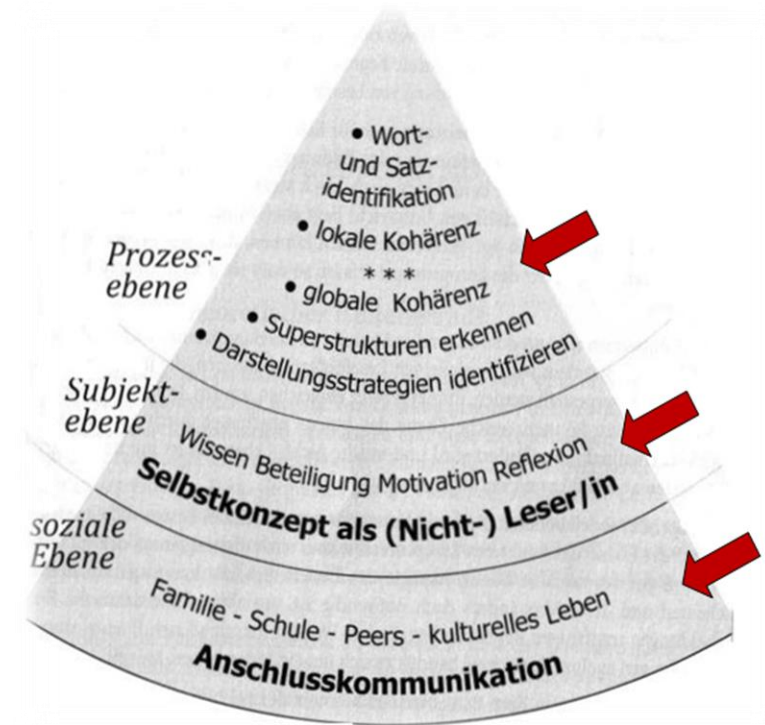
Die Werte geben immer wieder Anlass zur Diskussion!



Zahlen machen mir immer Bauchschmerzen...

Karamello : Lesbarkeit und literarisches Lernen

- Die **Karamello-Texte** sind so aufgebaut, dass sie **unabhängig voneinander** gelesen werden können. Jede Geschichte steht für sich und bietet so einen überschaubaren Textrahmen.
- Die **Personenanzahl** ist **übersichtlich**, die **Konstellation einfach** gehalten, die Schauplätze den Kindern nah, die Plots der einzelnen Geschichten gut nachvollziehbar.
- Durch diesen Aufbau bietet sich, ausser dem Training der Leseflüssigkeit, auch die **Möglichkeit zum literarischen Lernen** an.



Aus: Rosebrock, Cornelia; Nix, Daniel (2020).

Karamello : Lesbarkeit und literarisches Lernen

Berücksichtigung von:

- Schriftgröße
- Schrift
- Zeilenlänge/Anzahl der Wörter in der Zeile
- Zeilenabstände
- Gliederung in Sinneinheiten
- Wortwahl/Wiederholungen zum Aufbau von Sichtwortschatz



Beispielseite aus Tandem-Heft 1 (1./2. Schuljahr)

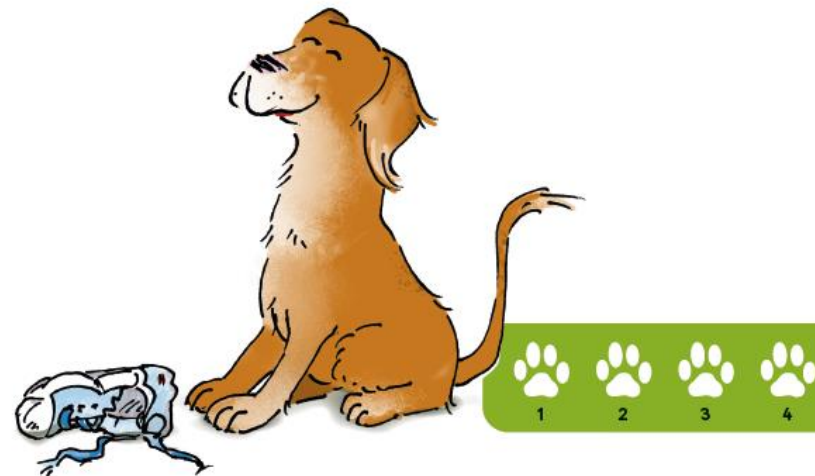
Er dreht sich hin und her.
Nach fünf Minuten ist ihm langweilig.
Er springt aus seinem Korb
und wandert durch die Wohnung.
20 Plötzlich zuckt seine Nase.

Er riecht Schuhe.
Es sind Noras Schuhe.
Karamello untersucht die Schuhe genau.
Er zieht an den Bändern und
25 schleppt einen Schuh in seinen Korb.

Plötzlich ist er gar nicht mehr so allein!
Dann beginnt er zu knabbern.
Karamello knabbert und kaut bis er einschläft.

Ein lautes Klingeln weckt ihn.
30 Endlich! Nora ist wieder da.
Karamello flitzt zu Nora.
Plötzlich stoppt er.
Er hat etwas vergessen.
Karamello holt stolz den zerbissenen
35 Turnschuh und legt ihn direkt vor Nora
auf den Boden.

Ein Geschenk!
Er wundert sich, warum Nora ihn nicht lobt!



Karamello : Lesbarkeit und literarisches Lernen

Ausgewählte Aspekte des literarischen Lernens (nach Spinner):

- Perspektivübernahme
- Ausbildung von Empathie
- Sprachliche Strukturen bewusst wahrnehmen
- Subjektive Involviertheit
- Narrative Handlungslogik verstehen



Spinner, Kaspar H. (2006): Literarisches Lernen. In: Praxis Deutsch 33, S. 6-16.

Karamello als Sympathieträger...

- hilft beim systematischen Lesetraining auf der Prozessebene,
- initiiert den Aufbau von literarischen Kompetenzen im Erstleserbereich,
- unterstützt das sprachliche Lernen
- und macht Freude! 😊



Lesetandems – Gemeinsam flüssig lesen lernen

Bestellnummern und Preise

Lehrerkommentar –

Leitfaden und Praxistipps für den Unterricht

- No. 102 15
- 32 Seiten inkl. Texte für Leseprotokolle und Kopiervorlagen für ein Würfelspiel

Tandem-Heft 1 (1./2. Schuljahr)

- No. 102 61

Tandem-Heft 2 (3./4. Schuljahr)

- No. 102 62
- Je 40 farbige Seiten mit 8 motivierenden Texten, kindgerechte Anleitung der Methode und Reflexionsbögen für die selbstständige Arbeit im Team.



Alle Infos zu den Materialien:
www.schubi.com

NEU: Kopiervorlagen zu den Lesetandems Bestellnummern und Preise

Kopiervorlagen zu den Lesetandems – 1. / 2. Schuljahr

- No. 102 80
- 48 Seiten A4 mit Übungseinheiten zu den Geschichten, Gesprächskarten, Zuhörheft und Hördateien (online).

Kopiervorlagen zu den Lesetandems – 3. / 4. Schuljahr

- No. 102 81
- 48 Seiten A4 mit Übungseinheiten zu den Geschichten, Gesprächskarten, Zuhörheft und Hördateien (online).

→ Das entsprechende Tandemheft mit den Karamello-Geschichten muss vorhanden sein!



Alle Infos zu den
Materialien:
www.schubi.com

Kopiervorlagen zu den Lesetandems

1. | 2. Schuljahr (120 80) – Beispieleiten

Textverständnis | Lesetraining

6 Rudi | AB 1: Textverständnis | Lesetraining

Name: _____

1 | Suche die Wörter in der Geschichte. Schreibe die Lösung auf.

Seite 29, Zeile 1, Wort 1 _____

Seite 29, Zeile 3, Wort 5 _____

Seite 29, Zeile 4, Wort 2 _____

Seite 29, Zeile 15, Wort 3 _____

Seite 29, Zeile 16, Wort 6 _____

Seite 30, Zeile 30, Wort 5 _____

Seite 30, Zeile 37, Wort 2 _____

2 | Ordne die Wörter nach ihren Silben. Trage ein.

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

3 | Ergänze den Text.

_____ sieht plötzlich eine _____.

Er legt eine _____ hin. Das ist keine Wurst, sondern _____.

Rudi wird sein _____.

Beide rennen los. Das Rennen macht ihnen _____.

Nora, Karamello und Rudi sind _____ geworden.

4 | Lies laut, schnell und genau.

Rudi Rennwurst rennt eine Runde rundherum.

Eine Runde rundherum rennt Rudi Rennwurst.

24 | Kopiervorlagen zu den Lesetandems 1/2

Literarisches Lernen

6 Rudi | AB 3: Literarisches Lernen

Name: _____

1 | Wer ist es? Schreibe und male.

„Eine Wurst auf vier Beinen mit einem Schwanz? Und Ohren?“

Das ist _____

„Wer „legt sich einfach dazu?““

2 | Lies und denke nach. Kreuze dann an.

Karamello zwick Rudi ein bisschen ins Bein, weil

Rudi böse ist. Karamello spielen will.

Rudi und Karamello hören nicht auf Nora, weil

sie schlechte Ohren haben. sie unbedingt rennen wollen.

Nora rennt auch mit, weil

sie die Hunde nicht verlieren will. sie gerne rennt.

Nora schimpft nicht, weil

sie atemlos ist. sie Rudi und Karamello mag.

Nora legt sich daneben, weil

sie müde ist. auch gerne im Gras liegt.

3 | Was denkt Nora, als die Hunde wegrennen? Schreibe auf.

26 | Kopiervorlagen zu den Lesetandems 1/2

Basisniveau

3 Das Geschenk | AB 4: Basisniveau

Name: _____

1 | Lies den Text.

Karamello ist alleine zu Hause.
Ihm ist langweilig.
Er holt sich einen Schuh von Nora.
Karamello knabbert am Schuh.
Dann kommt Nora nach Hause.
Karamello zeigt ihr den Schuh.
Nora freut sich gar nicht!

2 | Streiche das falsche Wort durch. Schreibe das richtige Wort auf.

alline alleine _____

Husch Schuh _____

knabbert knabbirt _____

zteig zeigt _____

lobt btlo _____

Unterstreiche die Wörter im Text oben.

3 | Ergänze die Lücken.

Karamello ist alleine _____.

Er holt sich einen _____ von Nora.


Nora _____ sich gar nicht!

30 | Kopiervorlagen zu den Lesetandems 1/2

Kopiervorlagen zu den Lesetandems

1. | 2. Schuljahr (120 80) – Beispieleseiten


Gesprächskarte

4 | Das Team 


- Nora und Karamello mögen sich, aber sie sind noch kein gutes Team. Was bedeutet es, ein gutes Team zu sein? Erklärt.
- Karamello muss in der Hundeschule viel lernen. Was lernen Hunde in der Hundeschule? Sprecht darüber.
- ★ Nur Menschen können eine Schule besuchen. Eine Hundeschule ist Quatsch. Stimmt das? Diskutiert.


©SCHUBI Kopiervorl.


Zuhörheft

Kapitel 2 | Samstag 

1 | Woran denkt Nora, als sie den Hund das erste Mal sieht?
Kreuze an.








2 | Nora sieht Karamello zum ersten Mal. Sie sagt:

- Oh, ein Kamelbonbon!
- Oh, ein Bonbonkaramell!
- Oh, ein Karamellbonbon!


3

4

Dieses Heft gehört: 

Wann hast du den Hund? Kreuze an.


Was denkst du zu Karamello? Schreibe auf.




©SCHUBI

Extra:
Alle Karamello-
Geschichten als
Hördateien online
abrufbar!

Dieses Heft gehört: _____





Karamello-Zuhörheft

©SCHUBI

40 | Kopiervorlagen zu den Lesetandems 1/2



Kopiervorlagen zu den Lesetandems

3. | 4. Schuljahr (120 81) – Beispieleseiten

Literarisches Lernen

5 Der erste Schultag | AB 3: Literarisches Lernen

1 | Bevor Karamello in das Schulhaus geht, holt er nochmal tief Luft. Warum macht er das? Begründe.

2 | Wie fühlt sich Karamello, als er auf dem Boden liegt? Zeichne ein.

sehr	5					
	4					
	3					
	2					
ein bisschen	1					
		traurig	müde	ängstlich	stolz	beschämt

3 | Karamello liegt auf dem Boden. Es ist ganz still. Plötzlich reden die Kinder wieder. Was sagen sie?

22 | Kopiervorlagen zu den Lesetandems 3/4 ©SCHUBI

Zuhörheft

Dieses Heft gehört:

40 | Kopiervorlagen zu den Lesetandems 3/4 ©SCHUBI

Kapitel 1 | Der Name

1 | Welche Aussagen sind richtig? Kreuze an.

- Karamello ist ein Hase.
- Karamello ist ein Hund.
- Karamello hat ein schwarzes Fell.
- Karamello hat Schlappohren.

2 | Was stimmt? Verbinde.

Nora ist

Anna ist

Mattis ist

2

Extra:
Alle Karamello-
Geschichten als
Hördateien online
abrufbar!

nan Karamello Karamello nennt.

Karamello?

Kopiervorlagen zu den Lesetandems

KOPIERVORLAGEN
zu den Lesetandems
Aufgaben zum
Lesen, Schreiben
und Hören

Literaturverzeichnis & Bildquellennachweis

Rosebrock, Cornelia; Nix, Daniel (2020): Grundlagen der Lesedidaktik und der systematischen schulischen Leseförderung. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Rosebrock, Cornelia; Nix, Daniel (et al) (2014): Leseflüssigkeit fördern. Seelze: Klett Kallmeyer.

Spinner, K. H. (2006): Literarisches Lernen. In: Praxis Deutsch 33, S. 6-16.

Illustrationen:
Siepmann, Mareike

Weitere Infos



Der SCHUBI-Blog: www.schubi.com/blog

Interessanter Fachbeitrag zu den Lesetandems mit Extras zum kostenlosen Download:

- Karamello-Ausmalbilder
- Karamello-Lesezeichen

Link zum Beitrag:

<https://blog.schubi.com/2021/01/10/lesetandems-gemeinsam-fluessig-lesen-lernen/>

Herzlichen Dank

D. B. Kelly

Ihr Schubi-Team

Kontakt:

SCHUBI Lernmedien AG | Breitwiesenstrasse 9 | 8207 Schaffhausen

Georg Westermann Verlag GmbH | Georg-Westermann-Allee 66 | 38104 Braunschweig

service@schubi.com | www.schubi.com